

پیر کامل

عمر امیر

پیش لفظ

پیر کاہل علیہ السلام کو میں نے آپ کے لئے لکھا ہے۔ آپ سب کی زندگی میں آنے والے اس موڑ کے لئے، جب روشنی یا تاریکی کے انتخاب کا فیصلہ ہم پر چھوڑ دیا جاتا ہے، ہم چاہیں تو اس راستے پر قدم بڑھادیں جو روشن ہے اور چاہیں تو تاریکی میں داخل ہو جائیں۔

روشنی میں ہوتے ہوئے بھی انسان کو آنکھیں کھلی رکھنی پڑتی ہیں۔ اگر وہ ٹھوکر کھائے بغیر زندگی کا سفر طے کرنا چاہتا ہے تو تاریکی میں داخل ہونے کے بعد آنکھیں کھلی رکھیں یا بند کوئی فرق نہیں پڑتا، تاریکی ٹھوکر دے گا تو تاریکی کو ہماری زندگی کا مقدر بنادیتی ہے۔

مگر بعض دفعہ تاریکی میں قدم دھرنے کے بعد ٹھوکر لگنے سے پہلے ہی انسان کو بچھتاوا ہونے لگتا ہے۔ وہ داپس اُس موڑ پر آنا چاہتا ہے جہاں سے اس نے اپنا سفر شروع کیا تھا۔ تب صرف ایک چیز اس کی مدد کر سکتی ہے، کوئی آواز جو رہنمائی کا کام کرے اور انسان اطاعت کے علاوہ کچھ نہ کرے۔

پیر کاہل علیہ السلام وہی آواز ہے، جو انسان کو تاریکی سے روشنی تک لاسکتی ہے اور لاتی ہے۔ اگر انسان روشنی چاہے تو ”یقیناً ہدایت انہیں کو دی جاتی ہے جو ہدایت چاہتے ہیں۔“ آئیے ایک بار پھر پیر کاہل علیہ السلام کو سنیں!

باب ۱



”میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش؟“ ہال پوائنٹ ہونٹوں میں دبائے وہ سوچ میں پڑ گئی پھر ایک لمبا سانس لیتے ہوئے قدرے بے بسی سے مسکرائی۔
 ”بہت مشکل ہے اس سوال کا جواب دینا۔“
 ”کیوں مشکل ہے؟“ جویریہ نے اس سے پوچھا۔
 ”کیونکہ میری بہت ساری خواہشات ہیں اور ہر خواہش ہی میرے لئے بہت اہم ہے۔“ اس نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں آڈینوریم کے مقبی صے میں دیوار کے ساتھ زمین پر لگے بیٹھی تھیں۔
 الپ ایس سی کلاسز میں آج ان کا آٹھواں دن تھا اور اس وقت وہ دونوں اپنے فری ہیریڈ میں آڈینوریم کے مقبی صے میں آکر بیٹھ گئی تھیں۔ لیکن سوچ پھل کے دانوں کو ایک ایک کر کے کھاتے

ہوئے جو یہ نے اس سے پوچھا۔

"تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کیا ہے امام؟"

امام نے قدرے حیرانی سے اسے دیکھا اور سوچ میں پڑ گئی۔

"پہلے تم بتاؤ، تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کیا ہے؟" امام نے جواب دینے کے

بجائے اُلٹا سوال کر دیا۔

"پہلے میں نے پوچھا ہے، جس میں پہلے جواب دینا چاہئے۔" جو یہ نے گردن ہلائی۔

"اچھا۔ ٹھیک ہے۔ مجھے اور سوچنے دو۔" امام نے فوراً ہار مانتے ہوئے کہا: "میری زندگی کی

سب سے بڑی خواہش؟" وہ بڑبڑائی۔ "ایک خواہش تو یہ ہے کہ میری زندگی بہت لمبی ہو۔" اس نے کہا۔

"کیوں؟" جو یہ فیسی۔

"بس پچاس، ساٹھ سال کی زندگی مجھے بڑی چھوٹی لگتی ہے۔ کم سے کم سو سال تو ملنے چاہئیں

انسان کو دنیا میں۔ اور پھر میں اتنا سب کچھ کرنا چاہتی ہوں۔ اگر جلدی مری جاؤں گی تو پھر میری

ساری خواہشات اور ضروری رہ جائیں گی۔" اس نے مونگ چلی کا ایک دانہ منہ میں ڈالتے ہوئے کہا۔

"اچھا اور؟" جو یہ نے کہا۔

"اور یہ کہ میں ملک کی سب سے بڑی ڈاکٹر بننا چاہتی ہوں۔ سب سے اچھی آئی سیٹلسٹ۔

میں چاہتی ہوں جب پاکستان میں آئی سرجری کی جانچ لکھی جائے تو اس میں میرا نام ٹاپ آف والٹ

ہو۔" اس نے مسکراتے ہوئے آسمان کو دیکھا۔

"اچھا اور اگر کبھی تم ڈاکٹر نہ بن سکیں تو؟" جو یہ نے کہا: "آخر یہ میرٹ اور قسمت کی بات

ہے۔"

"ایسا ممکن ہی نہیں ہے۔ میں اتنی محنت کر رہی ہوں کہ میرٹ پر ہر صورت آؤں گی۔ پھر میرے

والدین کے پاس اتنا پیسہ ہے کہ میں اگر یہاں کسی میڈیکل کالج میں نہ جا سکی تو وہ مجھے بیرون ملک بھجوا

دیں گے۔"

"پھر بھی اگر کبھی ایسا ہو کہ تم ڈاکٹر نہ بن سکو تو؟"

"ہو ہی نہیں سکتا۔ یہ میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش ہے میں اس پر ویشن کے لئے سب

کچھ چھوڑ سکتی ہوں۔ یہ میرا خواب ہے اور خواہوں کہ بھلا کیسے چھوڑ دیا بھلا یا جاسکتا ہے۔ اسباب ملے۔"

امام نے قطعی انداز میں سر ہلاتے ہوئے تھیلی پر رکھے ہوئے دانوں میں سے ایک اور دانہ منہ

میں ڈالا۔

"زندگی میں کچھ بھی ناممکن نہیں ہوتا۔ کبھی بھی کچھ بھی ہو سکتا ہے، فرض کرو کہ تم ڈاکٹر نہیں بن

پاتیں تو؟" پھر تم کیا کرو گی؟ کیسے ری ایکٹ کرو گی؟" امام اب سوچ میں پڑ گئی۔

"پہلے تو میں بہت روؤں گی۔ بہت ہی زیادہ۔ کئی دن۔ اور پھر میں مری جاؤں گی۔"

جو یہ بے اختیار ہنسی "اور ابھی کچھ دیر پہلے تو تم یہ کہہ رہی تھیں کہ تم لمبی زندگی چاہتی ہو۔ اور

ابھی تم کہہ رہی ہو کہ تم مری جاؤ گی۔"

"ہاں تو پھر زندہ رہ کر کیا کروں گی۔ سارے پلانز ہی میرے میڈیکل کے حوالے سے ہیں۔ اور

یہ چیز زندگی سے نکل گئی تو پھر باقی رہے گا کیا؟"

"یعنی تمہاری ایک بڑی خواہش دوسری بڑی خواہش کو ختم کر دے گی؟"

"تم یہی سمجھ لو۔"

"تو پھر اس کا مطلب تو یہی ہوگا کہ تمہاری سب سے بڑی خواہش ڈاکٹر بننا ہے، لمبی زندگی پانا

نہیں۔"

"تم کہہ سکتی ہو۔"

"اچھا۔ اگر تم ڈاکٹر نہ بن سکیں تو پھر مردگی کیسے۔ خودکشی کرو گی یا طبی موت؟" جو یہ نے

بڑی لچکی سے پوچھا۔

"طبی موت ہی مردوں کی۔ خودکشی تو کبھی نہیں سکتی۔" امام نے لاپرواہی سے کہا۔

"اور اگر تمہیں طبی موت آ نہ سکی تو۔ میرا مطلب ہے جلد نہ آئی تو پھر تو تم ڈاکٹر نہ بننے کے

باوجود بھی لمبی زندگی گزارو گی۔"

"نہیں، مجھے پتا ہے کہ اگر میں ڈاکٹر نہ بنی تو پھر بہت جلد مری جاؤں گی۔ مجھے اتنا دکھ ہو گا کہ میں تو

زندہ رہی نہیں سکوں گی۔" وہ یقین سے بولی۔

"تم جس قدر خوش مزاج ہو، میں کبھی یقین نہیں کر سکتی کہ تم کبھی اتنی دکھی ہو سکتی ہو کہ رد و کر

مر جاؤ اور وہ بھی صرف اس لئے کہ تم ڈاکٹر نہیں بن سکیں۔ look funny۔" جو یہ نے اس بار اس کا

ندانہ اُڑانے والے انداز میں کہا۔

"تم اب میری بات چھوڑو، اپنی بات کرو، تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کیا ہے؟" امام

نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔

"رہنے دو۔"

"کیوں رہنے دوں؟ بتاؤ نا؟"

"تمہیں برا لگے گا؟" جو یہ نے کچھ ہچکچاتے ہوئے کہا۔

امام نے گردن موڑ کر حیرانی سے اسے دیکھا۔ "مجھے کیوں برا لگے گا؟"

جو یہ خاموش رہی۔

"اُمی کیا بات ہے جو مجھے بری لگے گی؟" اہامہ نے اپنا سوال دہرایا۔

"بری لگے گی۔" جو یہ یہ نے مدغم آواز میں کہا۔

"آخر تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کا میری زندگی سے کیا تعلق ہے کہ میں اس پر برا

مانوں گی۔" اہامہ نے اس بار قدرے اچھے ہوئے انداز میں پوچھا۔ "کہیں تمہاری یہ خواہش تو نہیں ہے

کہ میں ڈاکٹر بنوں؟" اہامہ کو اچانک یاد آیا۔

جو یہ یہ ہنس دی۔ "نہیں..... زندگی صرف ایک ڈاکٹر بن جانے سے کہیں زیادہ اہمیت کی حامل

ہوتی ہے۔" اس نے کچھ فلسفیانہ انداز میں کہا۔

"پیشیاں بھونکا چھوڑو اور مجھے بتاؤ۔" اہامہ نے کہا۔

"میں وعدہ کرتی ہوں، میں برا نہیں مانوں گی۔" اہامہ نے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھاتے

ہوئے کہا۔

"وعدہ کرنے کے باوجود میری بات سننے پر تم بری طرح ہراس ہو گی۔ بہتر ہے ہم کچھ اور بات

کریں۔" جو یہ یہ نے کہا۔

"اچھا میں اندازہ لگاتی ہوں، تمہاری اس خواہش کا تعلق میرے لئے کسی بہت اہم چیز سے ہے۔"

رائٹ.....؟" اہامہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا جو یہ یہ نے سر ہلایا۔

"اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ میرے لئے کون سی چیز اتنی اہم ہو سکتی ہے کہ میں....." وہ بات

کرتے کرتے رک گئی۔

"مگر جب تک میں تمہاری خواہش کی نوعیت نہیں جان لیتی، میں کچھ بھی اندازہ نہیں کر سکتی۔ بتا

دو جو یہ یہ..... پلیز..... اب تو مجھے بہت ہی زیادہ تجسس ہو رہا ہے۔" اس نے منت کی۔

وہ کچھ دیر سوچتی رہی۔ اہامہ غور سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی، کچھ دیر کی خاموشی کے بعد جو یہ یہ نے

سر اٹھا کر اہامہ کو دیکھا۔

"میرے پردیش کے علاوہ میری زندگی میں فی الحال جن چیزوں کی اہمیت ہے وہ صرف ایک

ہی ہے اور اگر تم اس کے حوالے سے کچھ کہنا چاہتی ہو تو کہہ میں برا نہیں مانوں گی۔" اہامہ نے سمجھتی

سے کہا۔

جو یہ یہ نے قدرے چونک کر اسے دیکھا، وہ اپنے ہاتھ میں موجود ایک انگوٹھی کو دیکھ رہی تھی۔

جو یہ یہ مسکرائی۔

"میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ تم۔" جو یہ یہ نے اسے اپنی خواہش بتائی۔

اہامہ کا چہرہ یک دم سفید پڑ گیا۔ وہ شاید تھی یا حیرت زدہ..... جو یہ یہ اندازہ نہیں کر سکی، مگر اس کے

چہرے کے تاثرات یہ ضرور بتا رہے تھے کہ جو یہ یہ کے منہ سے نکلنے والے جملے اس کے ہر اندازے

کے برعکس تھے۔

"میں نے تم سے کہا تھا تاہم برا ہو گی۔" جو یہ یہ نے جیسے معافی بخش کرنے کی کوشش کی مگر اہامہ

کچھ کہے بغیر اسے دیکھتی رہی۔

☆.....☆.....☆

میر حلق کے بل چلا تاہو اور دسے دو ہوا ہو گیا، اس کے دونوں ہاتھ اپنے پیٹ پر تھے۔ اس کے

سامنے کھڑے بارہ سال لڑکے نے اپنی پچھلی ہوئی ٹی شرٹ کی آستین سے اپنی ناک سے ہٹا ہوا خون

صاف کیا اور ہاتھ میں پکڑے ہوئے ٹینس ریکٹ ایک بار پھر پوری قوت سے میز کی ٹیبل پر دے مارا۔

میز کے حلق سے ایک بار پھر چھٹکی نکلی اور وہ اس بار سیدھا ہو گیا۔ کچھ بے چینی کے عالم میں اس نے خود سے

دو سال چھوٹے بھائی کو دیکھا جو اب بغیر کسی لحاظ اور مروت کے اسے اس ریکٹ سے پیٹ رہا تھا جو میز

کچھ دیر پہلے اسے پیٹنے کے لئے لے کر آیا تھا۔

اس بچے میں ان دونوں کے درمیان ہونے والا یہ تیسرا جھگڑا تھا اور تینوں بار جھگڑا شروع کرنے

والا اس کا چھوٹا بھائی تھا۔ میز اور اس کے تعلقات ہمیشہ ہی ناخوشوار رہے تھے۔

ان کا جھگڑا بچپن سے لے کر اب سے کچھ پہلے تک صرف زبانی کلامی باتوں اور دمکیوں تک ہی

محدود رہتا تھا، مگر اب کچھ عرصے سے دونوں ہاتھ پائی پر بھی اتر آئے تھے۔

آج بھی یہی ہوا تھا وہ دونوں اسکول سے اٹھنے والے آئے تھے اور گاڑی سے اترتے ہوئے اس

کے چھوٹے بھائی نے بڑی درشتی کے ساتھ جیسے ڈکی سے اس وقت اپنا بیک کھینچ کر نکالا جب میز اپنا بیک

نکال رہا تھا۔ بیک کھینچتے ہوئے میز کے ہاتھ کو بری طرح گز آئی۔ میز بری طرح تھلپایا۔

"تم اندھے ہو چکے ہو؟"

وہ اطمینان سے اپنا بیک اٹھائے بے نیازی سے اندر جا رہا تھا، میز کے چلانے پر اس نے پلٹ کر

اس کو دیکھا اور لاؤنچ کا دروازہ کھول کر اندر چلا گیا۔ میز کے تن بدن میں جیسے آگ لگ گئی، وہ تیز

قدموں سے اس کے پیچھے اندر چلا آیا۔

"اگر دوبارہ تم نے ایسی حرکت کی تو میں تمہارا ہاتھ توڑ دوں گا۔" اس کے قریب پہنچتے ہوئے میز

ایک بار پھر حجاز۔ اس نے بیک کندھے سے اٹار کر نیچے رکھ دیا اور دونوں ہاتھ کمر پر رکھ کر کھڑا ہو گیا۔

"نکالوں گا۔ تم کیا کرو گے؟ ہاتھ توڑ دوں گے؟ اتنی ہمت ہے؟"

"یہ میں تمہیں اس وقت بتاؤں گا جب تم دوبارہ یہ حرکت کرو گے۔" میز اپنے کمرے کی

طرف بڑھا۔

مگر اس کے بھائی نے پوری قوت سے اس کا بیک کھینچے ہوئے اسے رکھنے پر مجبور کر دیا۔
 ”نہیں تم مجھے ابھی بتاؤ۔“ اس نے معیز کا بیک اٹھا کر دوڑ پھینک دیا۔ معیز کا چہرہ سرخ ہو گیا اس نے زمین پر پڑا ہوا اپنے بھائی کا بیک اٹھا کر دوڑ اچھال دیا۔ ایک لمحے کا انتظار کئے بغیر اس کے بھائی نے پوری قوت سے معیز کی ٹانگ پر ٹھوک ماری۔ جو اب اس نے پوری قوت سے چھوٹنے بھائی کے منہ پر مگھارا جو اس کی ناک پر لگا۔ اگلے ہی لمحے اس کی ناک سے خون نکلنے لگا۔ اتنے شدید جھلے کے باوجود اس کے حلق سے کوئی آواز نہیں نکلی تھی۔ اس نے معیز کی ٹائی کھینچے ہوئے اس کا گھاد ہانے کی کوشش کی۔ معیز نے جواباً اس کی شرٹ کو کارلز سے کھینچا اسے شرٹ کے پھٹنے کی آواز آئی۔ اس نے پوری قوت سے اپنے چھوٹے بھائی کے پیٹ میں مگھارا اس کے بھائی کے ہاتھ سے اس کی ٹائی نکل گئی۔

”غصہ د میں تمہیں اب تمہارا ہاتھ توڑ کر دکھاتا ہوں۔“ معیز نے اسے گالیاں دیتے ہوئے لاؤنچ کے ایک کونے میں پڑے ہوئے ایک ریکٹ کو اٹھالیا اور اپنے چھوٹے بھائی کو مارنے کی کوشش کی مگر اگلے ہی لمحے ریکٹ اس کے بھائی کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے پوری قوت سے گھما کر اتنی برقی رفتار کے ساتھ اس ریکٹ کو معیز کے پیٹ میں مارا کہ وہ سنبھل یا خود کو بچا بھی نہیں سکا۔ اس نے یکے بعد دیگرے اس کی کمر اور ٹانگ پر ریکٹ برسادیئے۔

اندر سے ان دونوں کا بڑا بھائی اشتعال کے عالم میں باہر لاؤنچ میں آگیا۔
 ”کیا تکلیف ہے تم دونوں کو..... مگر میں آتے ہی ہنگامہ شروع کر دیتے ہو۔“ اس کو دیکھتے ہی چھوٹے بھائی نے اٹھا ہوا ریکٹ نیچے کر لیا تھا۔
 اور تم..... تمہیں شرم نہیں آتی اپنے سے بڑے بھائی کو مارتے ہو۔“ اس کی نظر اب اس کے ہاتھ میں پکڑے ریکٹ پر گئی۔

”نہیں آتی۔“ اس نے بڑی ڈھٹائی کے ساتھ کہتے ہوئے ریکٹ ایک طرف اچھال دیا اور بڑی بے خوفی سے کچھ فاصلے پر پڑا ہوا اپنا بیک اٹھا کر اندر جانے لگا۔ معیز نے بلند آواز میں میز حیاں چڑھتے ہوئے اپنے چھوٹے بھائی سے کہا۔

”تم کو اس کا خیال زہ بجھتا ہے گا۔“ وہ ابھی تک اپنی ٹانگ سہلارہا تھا۔
 ”sure why not.“ (ہاں، کیوں نہیں) ایک عجیب سی مسکراہٹ کے ساتھ میز حیاں کے آخری سرے پر ٹک کر اس نے معیز سے کہا: ”اگلی بار تم ریٹ لے کر آنا..... میں ریکٹ سے کچھ مزہ نہیں آتا..... تمہاری کوئی ہڈی نہیں ٹوٹی۔“ معیز کو اشتعال آگیا۔
 ”تم اپنی ناک سنبھالو..... وہ یقیناً ٹوٹ گئی ہے۔“

میز غصے کے عالم میں میز حیاں کو دیکھتا رہا، جہاں کچھ دیر پہلے وہ کھڑا تھا۔

☆.....☆.....☆

میز ساختار چرڈنے دوسری رو میں کھڑکی کے ساتھ جھلی کری پر بیٹھے ہوئے اس لڑکے کو چوتھی بار گھورا۔ وہ اس وقت بھی بڑی بے نیازی سے کھڑکی سے باہر دیکھنے میں مصروف تھا۔ وہ قافو قافو باہر سے نظریں ہٹاتا..... ایک نظر میز ساختار کو دیکھتا۔ اس کے بعد پھر اسی طرح باہر جھانکتے لگتا۔ اسلام آباد کے ایک غیر ملکی اسکول میں وہ آج پہلے دن اس کلاس کی بیالوجی پڑھانے کے لئے آئی تھیں۔ وہ ایک ڈپلومیٹ کی بیوی تھیں اور کچھ دن پہلے ہی اسلام آباد اپنے شوہر کے ساتھ آئی تھیں۔ بچہ ان کا پروفیشن تھا اور جس جس ملک میں ان کے شوہر کی پوسٹنگ ہوتی وہ وہاں سفارت خانہ سے منسلک اسکول میں پڑھاتی رہیں۔

اپنے سے پہلے بیالوجی پڑھانے والی میز میز برین کی سکیم آف ورک کو ہی جاری رکھتے ہوئے انہوں نے کلاس کے ساتھ کچھ ابتدائی تعارف اور گفتگو کے بعد دل اور نگاہوں اور ان خون کی ڈپا گرام رائٹنگ بورڈ پر ہٹاتے ہوئے اسے سمجھانا شروع کیا۔

ڈپا گرام کی وضاحت کرتے ہوئے انہوں نے اس لڑکے کو کھڑکی سے باہر جھانکتے ہوئے دیکھا۔ پرانی بھینک کا اشتعال کرتے ہوئے اپنی نظریں اس لڑکے پر مرکوز رکھتے ہوئے انہوں نے اچانک پوٹا بند کر دیا۔ کلاس میں ایک دم خاموشی چھا گئی۔ اس لڑکے نے سر گھما کر اندر دیکھا۔ میز ساختار چرڈنے اس کی نظریں ملیں۔ میز ساختار چرڈنے مسکرائیں اور ایک بار پھر انہوں نے اپنا لیچر شروع کر دیا۔ کچھ دیر تک انہوں نے اسی طرح بولتے ہوئے اپنی نظریں اس لڑکے پر رکھیں، جواب اپنے سامنے پڑی نوٹ بک پر کچھ لکھتے میں مصروف تھا اس کے بعد میز ساختار چرڈنے اپنی توجہ کلاس میں موجود دوسرے اسٹوڈنٹس پر مرکوز کر لی۔ ان کا خیال تھا وہ خاصا شرمندہ ہو چکا ہے وہ بارہ بار نہیں دیکھے گا مگر صرف دو منٹ کے بعد انہوں نے اسے ایک بار پھر کھڑکی سے باہر توجہ دیکھا۔ وہ ایک بار پھر بولنے لگے خاموش ہو گئیں۔ بلا توقف اس لڑکے نے گردن موڑ کر پھر ان کی طرف دیکھا اس بار میز ساختار چرڈنے مسکرائیں نہیں، بلکہ قدرے سنجیدگی سے اسے دیکھتے ہوئے ایک بار پھر لیچر دینا شروع کر دیا۔ چند لمحے گزرنے کے بعد انہوں نے رائٹنگ بورڈ کو دیکھنے کے بعد دوبارہ اس لڑکے کو دیکھا تو وہ ایک بار پھر کھڑکی سے باہر کچھ دیکھنے میں مصروف تھا۔ اس بار غیر محسوس طور پر ان کے چہرے پر کچھ ناراضی نمودار ہوئی اور وہ کچھ جھنجھلاتے ہوئے خاموش ہوئیں اور ان کے خاموش ہوتے ہی اس لڑکے نے کھڑکی کے باہر سے اپنی نظریں ہٹا کر ان کی طرف دیکھا، اس بار اس لڑکے کے ماتھے پر بھی کچھ فلتیں تھیں۔ ایک نظر میز ساختار چرڈنے کو ناگوار سی سے دیکھ کر وہ ایک بار پھر کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا۔

اس کا انداز اس قدر تو چن آجیر تھا کہ مسز سانخار چڑکا چہرہ سرخ ہو گیا۔

"سالار! تم کیا دیکھ رہے ہو؟" انہوں نے سختی سے پوچھا۔

"nothing....." ایک لفظی جواب آیا۔ وہ اب چھپتی ہوئی نظروں سے انہیں دیکھ رہا تھا۔

"تمہیں پتا ہے، میں کیا پڑھا رہی ہوں؟"

"hope so" اس نے اتنے روز انداز میں کہا کہ سانخار چڑنے کی دم ہاتھ میں پکڑا ہوا مار کر

کیپ سے بند کر کے ٹیبل پر پھینک دیا۔

"یہ بات ہے تو پھر یہاں آؤ اور یہ ڈایا گرام بنا کر اس کو لیبل کرو۔" انہوں نے اسٹیج کے ساتھ

رائٹنگ بورڈ کو صاف کرتے ہوئے کہا۔ یکے بعد دیگرے لڑکے کے چہرے پر کئی رنگ آئے۔ انہوں

نے کلاس میں بیٹھے ہوئے اسٹوڈنٹس کو آپس میں نظروں کا تبادلہ کرتے دیکھا۔ وہ لڑکا اب سرد نظروں

کے ساتھ سانخار چڑکا دیکھ رہا تھا، جیسے ہی انہوں نے رائٹنگ بورڈ سے آخری نشان صاف کیا وہ اپنی

کرسی سے ایک جھٹکے کے ساتھ اٹھا۔ تیز قدموں کے ساتھ اس نے ٹیبل پر پڑا ہوا مار کر اٹھایا اور

برقی رفتار کے ساتھ رائٹنگ بورڈ پر ڈایا گرام بنانے لگا۔ پورے دو منٹ ستاون سیکنڈز کے بعد اس

نے مار کر پر کیپ لگا کر اسے میز پر ہی انداز میں اچھالا، جس انداز میں سانخار چڑنے اچھالا تھا اور

سانخار چڑکا کی طرف دیکھے بغیر اپنی کرسی پر آکر بیٹھ گیا۔ مسز چڑنے اسے مار کر اچھالنے یا اپنی کرسی

کی طرف جاتے نہیں دیکھا۔ وہ بے چینی کے عالم میں رائٹنگ بورڈ پر تین منٹ سے بھی کم عرصہ میں بنائی

جانے والی اس labelled ڈایا گرام کو دیکھ رہی تھیں جسے بنانے میں انہوں نے دس منٹ لئے تھے اور وہ

ان کی ڈایا گرام سے زیادہ اچھی تھی۔ وہ کہیں بھی معمولی سی غلطی بھی نہیں ڈھونڈ سکیں۔ کچھ خفیف سی ہوتے

ہوئے انہوں نے گردن موڑ کر ایک بار پھر اس لڑکے کو دیکھا وہ پھر کھڑکی سے باہر دیکھ رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

وسیم نے تیسری بار دروازے پر دستک دی، اس بار اندر سے امانہ کی آواز سنائی دی۔

"کون ہے؟"

"امانہ! میں ہوں..... دروازہ کھولو۔" وسیم نے دروازے سے اپنا ہاتھ جٹاتے ہوئے کہا۔ اندر

خاموشی چھا گئی۔

کچھ دیر بعد دروازے کا لاک کھلنے کی آواز سنائی دی۔ وسیم نے دروازے کے ونڈل کو گھما کر

دروازہ کھول دیا۔ امانہ اس کی جانب پشت کئے اپنے بیڈ کی طرف بڑھی۔

"تمہیں اس وقت کیا کام آن پڑا ہے مجھ سے؟"

"آخر تم نے اتنی جلدی دروازہ کیوں بند کر لیا تھا۔ انکی تو دس بیگے ہیں....." وسیم کمرے میں

داخل ہوتے ہوئے بولا۔

"بس نیند آرہی تھی مجھے۔" وہ بیڈ پر بیٹھ گئی۔ وسیم اس کا چہرہ دیکھ کر چونک گیا۔

"تم روری تھیں؟" بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔ امانہ کی آنکھیں سرخ اور سوجی ہوئی تھیں اور

وہ اس سے نظریں چرانے کی کوشش کر رہی تھی۔

"نہیں رو نہیں رہی تھی، بس سر میں کچھ درد ہو رہا تھا۔" امانہ نے مسکراتے کی کوشش کی۔

وسیم نے اس کے پاس بیٹھے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑ کر ٹیبل پر چپک کرنے کی کوشش کی۔

"کہیں بخار تو نہیں ہے۔" اس نے کچھ تشویش بھرے انداز میں کہا اور پھر ہاتھ چھوڑ دیا۔ "بخار تو

نہیں ہے..... پھر تم کوئی ٹیبلٹ لے لیتیں۔"

"میں لے چکی ہوں۔"

"اچھا تم سو جاؤ..... میں باتیں کرنے آیا تھا مگر اب اس حالت میں کیا باتیں کروں گا تم سے۔"

وسیم نے قدم باہر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ امانہ نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ خود بھی اٹھ

کر اس کے پیچھے گئی اور وسیم کے باہر نکلنے ہی اس نے دروازے کو پھر لاک کر لیا۔ بیڈ پر اوندھے منہ لیٹ

کر اس نے غصے میں منہ چھپا لیا۔ وہ ایک بار پھر ہچکیوں کے ساتھ رورہی تھی۔

☆.....☆.....☆

تیسرے سال کا وہ لڑکا اس وقت ٹی وی پر میوزک شو دیکھنے میں مصروف تھا، جب طیبہ نے اندر

جھاٹکا۔ بے چینی سے انہوں نے اپنے بیٹے کو دیکھا اور پھر کچھ ناراضی کے عالم میں اندر چلی آئیں۔

"یہ کیا ہو رہا ہے؟" انہوں نے اندر آتے ہی کہا۔

"ٹی وی دیکھ رہا ہوں۔" اس نے ٹی وی سے نظریں نہیں ہٹائیں۔

"ٹی وی دیکھ رہا ہوں..... فار گاڈ سیک۔ تمہیں احساس ہے کہ تمہارے بچہ زہر ہے ہیں؟" طیبہ

نے اس کے سامنے آتے ہوئے کہا۔

"سو دات....." اس لڑکے نے اس بار کچھ غلطی سے کہا۔

"سو دات؟" تمہیں اس وقت اپنے کمرے میں کتابوں کے درمیان ہونا چاہئے نہ کہ یہاں اس

بے ہودہ شو کے سامنے۔" طیبہ نے ڈانٹا۔

"مجھے جتنا پڑھنا تھا میں پڑھ چکا ہوں آپ سامنے سے ہٹ جائیں....." اس کے لہجے میں ناگواری

آگئی۔

"پھر بھی اٹھو اور اندر جا کر پڑھو۔" طیبہ نے اسی طرح کھڑے کھڑے اس سے کہا۔

"نہ میں یہاں سے اٹھوں گا نہ اندر جا کر پڑھوں گا۔ میری اسٹڈیز اور بچہ زہر مسئلہ ہیں۔ آپ کا

نہیں۔

”اگر تمہیں اتنی پرواہ تھی اسلڑ کی تو اس وقت تم یہاں بیٹھے ہو تے؟“

”step aside“ اس نے طیبہ کے بیٹلے کو نظر انداز کرتے ہوئے بڑی بدتمیزی کے ساتھ ساتھ ہاتھ کے اشارے سے کہا۔

”آج تمہارے پیلا آجائیں تو میں ان سے بات کرتی ہوں۔“ طیبہ نے اسے دھمکانے کی کوشش کی۔
”ابھی بات کر لیں۔ کیا ہو گا؟ پیلا کیا کر لیں گے۔ جب میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ مجھے جتنی تیاری کرنی ہے میں نے کر لی ہے تو پھر آپ کو کیا مسئلہ ہے؟“

”یہ تمہارے سالانہ امتحان ہیں، جنہیں احساس ہونا چاہئے اس بات کا۔“ طیبہ نے یک دم اپنے لہجے کو نرم کرتے ہوئے کہا۔

”میں کوئی دو چار سال کا بچہ نہیں ہوں کہ میرے آگے پیچھے بھرتا پڑے آپ کو۔ میں اپنے معاملات میں آپ سے زیادہ سمجھ دار ہوں، اس لئے یہ قرڈکلاس قسم کے بیٹلے مجھ سے مت بولا کریں۔ ایگزٹم ہو رہے ہیں۔ اسلڑ پر دھیان دو، اس وقت جنہیں اپنے کمرے میں ہونا چاہئے۔“

”میں تمہارے قادر سے بات کروں گی۔“

”what a rubbish“

وہ بات کرتے کرتے فٹے میں صوفے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا ہاتھ میں پکڑا ہوا ریوٹ اس نے پوری قوت سے سامنے والی دیوار پر دے مارا اور پاؤں پٹختا ہوا کمرے سے نکل گیا۔ طیبہ کچھ بے بسی اور غفلت کے عالم میں اسے کمرے سے باہر نکلا ہوا دیکھتی رہیں۔

☆.....☆.....☆

فلوینا فرانس نے اپنے ہاتھ میں پکڑے پکٹ میز پر رکھتے ہوئے ایک نظر ہال میں دوڑائی، پھر شروع ہونے میں ابھی دس منٹ باقی تھے اور ہال میں موجود اسٹوڈنٹس کتابیں، نوٹس اور نوٹ بکس پکڑے تیزی سے صحنے آگے پیچھے کرتے ان پر آخری نظریں ڈال رہے تھے۔ ان کی جسمانی حرکات سے ان کی پریشانی اور اضطراب کا اظہار ہو رہا تھا۔ فلوینا فرانس کے لئے یہ ایک بہت باتوں سین تھا پھر ان کی نظریں ہال کے تقریباً درمیان میں بیٹھے ہوئے سالار پر جا ٹھہری۔ کچیس اسٹوڈنٹس میں اس وقت وہ واحد اسٹوڈنٹ تھا جو اطمینان سے اپنی کرسی پر ٹانگ پر ٹانگ دیکھے بیٹھا تھا۔ ایک ہاتھ میں اسکیل پکڑے آہستہ آہستہ اسے اپنے جوتے پر مارتے ہوئے وہ اطمینان سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا، فلوینا کے لئے یہ سین بھی نیا نہیں تھا۔ اپنے سات سالہ کیریئر میں انہوں نے پچھڑے کے دوران سالار کو اسی بے فکری اور لاپرواہی کا مظاہرہ کرتے پایا تھا۔

نوبل کردو منٹ پر انہوں نے سالار کے پاس سے گزرتے ہوئے اسے Mcq's پر مبنی Objective Paper تھمایا، تیس منٹ کے بعد اسے وہ پیپر ان سے لے لیا تھا۔ نوبل کردو منٹ پر انہوں نے سالار کو اپنی کرسی سے کھڑا ہوتے دیکھا۔ اس کے کھڑے ہوتے ہی ہال میں اس سے پیچھے موجود تمام اسٹوڈنٹس نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ پیپر ہاتھ میں لئے فلوینا فرانس کی طرف جا رہا تھا۔ فلوینا فرانس کے لئے یہ بھی نیا سین نہیں تھا۔ وہ پہلے بھی یہی کچھ دیکھتی آئی تھیں۔ تیس منٹ میں حل کیا جانے والا پیپر وہ اٹھ منٹ میں حل کر کے ان کے سر پر کھڑا تھا۔

”پیپر کو دو بار دیکھ لو۔“ انہوں نے یہ جملہ اس سے نہیں کہا۔ وہ جانتی تھیں اس کا جواب کیا ہو گا۔
”میں دیکھ چکا ہوں۔“ وہ اگر اسے ایک بار پھر پیپر دیکھنے پر مجبور کرتیں تو وہ بیٹھ کی طرح بیٹھنے والے جا کر اپنی کرسی کے پیچھے پر رکھ کر بازو سینے پر لپیٹ کر بیٹھ جاتا۔ انہیں یاد نہیں تھا کبھی اس نے ان کے کہنے پر پیپر کو دو بار دیکھ چکا ہو اور وہ یہ تسلیم کرتی تھیں کہ اسے اس کی ضرورت بھی نہیں تھی۔ اس کے پیچھے میں کسی ایک بھی لٹلے کو ڈھونڈنا بہت مشکل کام تھا۔

انہوں نے ایک ہنگامی مسکراہٹ کے ساتھ اس کے ہاتھ سے پیپر پکڑ لیا۔

”تم جانتے ہو سالار امیری زندگی کی سب سے بڑی تمنا کیا ہے؟“ انہوں نے پیپر پر نظر ڈالنے ہوئے کہا: ”کہ میں جنہیں تیس منٹ کا..... پیپر..... تیس منٹ..... کے بعد Submit کرواتے ہوئے دیکھوں۔“ وہ ان کی بات پر خفیف سے انداز میں مسکرایا۔ ”آپ کی یہ خواہش اس صورت میں پوری ہو سکتی ہے مگر میں یہ پیپر ۱۵۰ سال کی عمر میں حل کرنے بیٹھوں۔“

”نہیں میرا خیال ہے ۱۵۰ سال کی عمر میں تم یہ پیپر دس منٹ میں کرو گے۔“

اس بار وہ ہنسنا اور دابلیں مڑ گیا۔ فلوینا فرانس نے ایک نظر اس کے پیچھے کے صفحات کو الٹ پلٹ کر دیکھا۔ ایک سرسری سی نظر بھی انہیں یہ بتانے کے لئے کافی تھی کہ وہ اس پیپر میں کتنے نمبر گوائے گا..... ”زیر و۔“

☆.....☆.....☆

سلی نے اپنی بیٹی کے ہاتھوں میں گفٹ پیپر میں لپٹے ہوئے پکٹ کو جبرانی سے دیکھا۔

”یہ کیا ہے اماں؟ تم تو اریکٹ مٹی تھیں۔ شاید کچھ کتابیں لپٹی تھیں جنہیں؟“

”ہاں ائی ایچ کے کتابیں ہی لپٹی تھیں، مگر کسی کو تحفے میں دینے کے لئے۔“

”کس کو تحفہ دینا ہے؟“

”وہ لاہور میں ایک دوست ہے میری، اس کی سالگرہ ہے۔ اسی کے لئے خریدا ہے کوئیر سروس کے ذریعے بھجوا دوں گی کیونکہ مجھے تو ابھی یہاں رہنا ہے۔“

"لاؤ پھر مجھے دے دو یہ ٹیکٹ، میں دس سو گودوں کی دو بھجوا دے گا۔"
 "نہیں ای ایس ایس ایس نہیں بھجواؤں گی۔ ابھی اس کی ساگرہ کی تاریخ نہیں آئی۔" سلتی کو لگا جیسے
 وہ ایک دم گھبرا گئی ہو۔ انہیں حیرانی ہوئی۔ کیا یہ گھبرانے والی بات تھی؟

تین سال پہلے امامہ کی وجہ سے انہیں بہت زیادہ پریشانی کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ انہیں اور ان کے
 شوہر باشم کو۔ وہ تب اپنی بیٹی کے بارے میں بہت فکر مند تھیں اور باشم ان سے زیادہ مگر پچھلے تین سال
 میں سب کچھ ٹھیک ہو گیا تھا۔ وہ دونوں اب اس کی طرف سے مکمل طور پر مطمئن تھے۔ خاص طور پر اس
 سے اس کی نسبت ملے کر کے۔ وہ جانتی تھیں امامہ اس کو پسند کرتی ہے اور صرف وہی نہیں اس کو کوئی
 بھی پسند کر سکتا تھا۔ وہ ہر لحاظ سے ایک اچھا لڑکا تھا۔ وہ یہ بھی جانتی تھیں کہ وہ اس کے نسبت ملے
 ہونے پر بہت خوش ہوئی تھی۔ اس کے درمیان پہلے بھی خاصی دوستی اور بے تکلفی تھی مگر بعض دفعہ
 انہیں لگتا جیسے وہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ بہت چپ ہوتی جا رہی ہے۔ وہ پہلے ایسی نہیں تھی۔

"مگر اب وہ اسکول جانے والی بنی بھی تو نہیں رہی۔ میڈیکل کالج کی اسٹوڈنٹ ہے۔ پھر وقت
 بھی کہاں ہوتا ہے اس کے پاس۔" سلتی بیٹھ خود کو تسلی دے لیتی تھیں۔

وہ ان کی سب سے چھوٹی بیٹی تھی۔ بڑی دونوں بیٹیوں کی وہ شادی کر چکی تھیں۔ ایک بیٹی کی بھی
 شادی کر چکی تھیں جب کہ دو بیٹے اور امامہ غیر شادی شدہ تھے۔

"اچھا ہی ہے کہ یہ سنجیدہ ہوتی جا رہی ہے۔ لڑکیوں کے لئے سنجیدگی اچھی ہوتی ہے۔ انہیں جتنی
 جلدی اپنی ذمہ داریوں کا احساس ہو جائے، اتنا ہی اچھا ہے۔" سلتی نے ایک گہری سانس لیے ہوئے امامہ
 سے نظریں ہٹائیں۔ وہ چینیوں میں گھر آئی ہوئی تھی اور جتنے دن وہ یہاں رہتی ان کی نظریں اس پر اسی
 طرح مرکوز رہتیں۔

"پتا نہیں یہ ساجد کہاں رہ گیا ہے جو بھی کام اس کے ذمے لگاؤ بس بھول ہی جاؤ۔" انہیں اچانک
 اپنے ملازم کا خیال آیا۔ جس کے پیچھے وہ لاؤنج میں آئی تھیں۔ بڑا اتارے ہوئے وہ لاؤنج سے نکل گئیں۔

☆.....☆.....☆

یہ نیا ایریا تھا۔ تین سال شروع ہونے میں تیس منٹ باقی تھے۔ دس لاکھوں پر مشتمل چودہ چودہ
 سال کے لاکھوں کا وہ گروپ پچھلے دو گھنٹے سے اپنے اپنے موٹر سائیکل پر شہر کی مختلف سڑکوں پر اپنے
 کرب و کھانے میں مصروف تھا، ان میں سے چند نے اپنے ہاتھ پر چند اربینڈز باندھے ہوئے تھے جن
 پر سنے سال کے حوالے سے مختلف پینامات درج تھے۔ وہ لوگ ایک گھنٹہ پہلے پوسٹ علاقے کی ایک بڑی
 ہیر مارکیٹ میں موجود تھے اور وہاں وہ مختلف لڑکیوں پر آوازے کستے رہے تھے۔

اپنی بانگس پر سوار اب مختلف سڑکوں پر چکر لگا رہے تھے، ان کے پاس غار کرکیز موجود تھے

جنہیں وہ وقتاً فوقتاً چلا رہے تھے۔ پونے بارہ سو گودوں کے باہر موجود تھے جہاں پارکنگ لائٹ گاڑیوں
 سے بھر چکا تھا۔ یہ گاڑیاں ان لوگوں کی تھیں جو جم خانے میں سنے سال کے سلسلے میں ہونے والی ایک
 پارٹی میں آئے تھے۔ ان لڑکوں کے پاس بھی اس پارٹی کے دعوتی کارڈ موجود تھے، کیونکہ ان میں سے
 تقریباً تمام کے والدین جم خانہ کے ممبر تھے۔

وہ لڑکے اندر پہنچے تو گیارہ بج کر پچیس منٹ ہو رہے تھے چند منٹوں بعد ڈانس فلوور سمیت تمام
 بچہوں کی لائٹس آف ہو جاتی تھیں اور اس کے بعد باہر لان میں آتش بازی کے ایک مظاہرہ کے ساتھ
 نیا سال شروع ہونے پر لائٹس آن ہوتا تھیں اور اس کے بعد تقریباً تمام رات وہاں دھم کے ساتھ ساتھ
 شراب پی جاتی، جس کا اہتمام سنے سال کی اس تقریب کے لئے جم خانہ کی انتظامیہ خاص طور پر کرتی تھی۔
 لائٹس آف ہوتے ہی وہاں ایک طوفان بدتمیزی کا آغاز ہو جاتا تھا اور وہاں موجود لوگ اسی "طوفان
 بدتمیزی" کے لئے وہاں آئے تھے۔

چند روزہ سال وہ لڑکا بھی دس لاکھوں کے اس گروپ کے ساتھ آنے کے بعد اس وقت ڈانس فلوور
 پر راک بیٹ پر ڈانس کر رہا تھا، ڈانس میں اس کی مہارت قابل دید تھی۔

بارہ بجتے میں دس سیکنڈ رہ جانے پر لائٹس آف ہو گئیں اور ٹھیک بارہ بجے لائٹس ایک دم دوبارہ
 آن کر دی گئیں۔

اندھیرے کے بعد سیکنڈ گھنٹے والوں کی آوازیں اب شور اور خوشی کے قبضوں اور چٹخوں میں بدل
 گئی تھیں چند سیکنڈ پہلے ختم جانے والا میوزک ایک بار پھر بجنا جانے لگا۔ وہ لڑکا اب اپنے دوستوں کے
 ساتھ باہر پارکنگ میں آگیا جہاں بہت سے لڑکے اپنی اپنی گاڑیوں کے پارک بجارے تھے۔ ان ہی
 لڑکوں کے ساتھ بیڑ کے کین پکڑے وہ وہاں موجود ایک گاڑی کی چھت پر چڑھ گیا۔ اس لڑکے نے
 گاڑی کی چھت پر کھڑے کھڑے اپنی جیکٹ کی جیب سے بیڑ کا ایک بھرا ہوا کین نکالا اور پوری طاقت
 سے کچھ فاصلے پر کھڑی ایک گاڑی کی وینڈاسکرین پر دے مارا۔ ایک دھماکے کے ساتھ گاڑی کی
 وینڈاسکرین چورچور ہو گئی وہ لڑکا اطمینان کے ساتھ اپنے ہاتھ میں بیڑا کین چتر رہا۔

☆.....☆.....☆

وہ پچھلے آدمی گھنٹے سے کامران کو ڈیوٹی گیم کھیلتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ اسکرین پر موجود اسکرین
 کوئی خاص اضافہ نہیں ہو رہا تھا، شاید اس کی وجہ وہ مشکل ٹریک تھا جس پر کامران کو گاڑی ڈرائیو کرنی
 تھی۔ سالار لاؤنج کے صوفوں میں سے ایک صوفے پر بیٹھا اپنی ٹوٹ بک پر کچھ لکھنے میں مصروف تھا۔
 مگر وقتاً فوقتاً نظر اٹھا کرتی وی اسکرین کو بھی دیکھ رہا تھا جہاں کامران اپنی جدوجہد میں مصروف تھا۔
 ٹھیک آدھ گھنٹہ کے بعد اس نے ٹوٹ بک بند کر کے سامنے پڑی میز پر رکھ دی۔ پھر منہ پر ہاتھ

رکھ کر جماعتی روکی۔ دونوں ٹانگیں سامنے پڑی میز پر رکھ کر اور دونوں ہاتھوں کی انگلیاں سر کے پیچھے باندھے وہ کچھ دیر اسکرین کو دیکھتا رہا، جہاں کامران اپنے تمام چانسز ضائع کرنے کے بعد ایک بار پھر نیا گیم کھیلنے کی تیاری کر رہا تھا۔

”کیا پر اہم ہے کامران؟“ سالار نے کامران کو مخاطب کیا۔

”ایسے ہی..... نیا گیم لے کر آیا ہوں مگر اسکو کرنے میں بڑی مشکل ہو رہی ہے۔“ کامران نے بے زاری سے کہا۔

”اچھا مجھے دکھاؤ۔“ اس نے صوفے سے اٹھ کر ریوٹ کنٹرول اس کے ہاتھ سے لے لیا۔

کامران نے دیکھا۔ پہلے بیس سیکٹھ میں ہی سالار اسے جس اسپینڈ پر دوڑا رہا تھا اس اسپینڈ پر کامران اب تک نہیں دوڑا پایا تھا۔ جو ٹریک اسے بہت مشکل لگ رہا تھا وہ سالار کے سامنے ایک پچکانہ چیز محسوس ہو رہا تھا۔ ایک منٹ بعد وہ جس اسپینڈ پر گاڑی دوڑا رہا تھا اس اسپینڈ پر کامران کے لئے اس پر نظریں جمانا مشکل ہو گیا جب کہ سالار اس اسپینڈ پر بھی گاڑی کو مکمل طور پر کنٹرول کئے ہوئے تھا۔

تین منٹ کے بعد کامران نے پہلی بار گاڑی کو ڈنگا گئے اور پھر ٹریک سے اتر کر ایک دھماکے کے ساتھ جہا کرتے دیکھا۔ کامران نے کچھ سکرآتے ہوئے سڑک سالار کو دیکھا۔ گاڑی کیوں جہا ہوئی تھی وہ جان گیا تھا ریوٹ اب سالار کے ہاتھ کے بجائے میز پر پڑا تھا اور وہ اپنی ٹوٹ بک اٹھائے کھڑا ہو رہا تھا۔ کامران نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ ”بہت پورے گیم ہے۔“ سالار نے تبصرہ کیا اور کامران کی کانگوں کو پھلا جھٹکتے ہوئے لاؤنچ سے باہر نکل گیا۔ کامران ہونٹ بیچھے سات ہندسوں پر جی اسی اسکو رکھ رہا تھا جو اسکرین کے ایک کونے میں جھنگ رہا تھا، کچھ نہ سمجھ میں آنے والے انداز میں اس نے تیر دہائی دروازے کو دیکھا جس سے وہ غائب ہوا تھا۔

☆.....☆.....☆

وہ دونوں ایک بار پھر خاموش تھے، اسجد کو الجھن ہونے لگی۔ اما نہ اتنی کم گو نہیں تھی جتنی وہ اس کے سامنے ہو جاتی تھی۔ پچھلے آدھے گھنٹے میں اس نے کتنی کے لفظ بولے تھے۔

وہ اسے بچپن سے جانتا تھا۔ وہ بہت خوش مزاج تھی۔ ان دونوں کی نسبت ٹھہرائے جانے کے بعد بھی ابتدائی سال میں اس میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ اسجد کو اس سے بات کر کے خوشی محسوس ہوتی تھی۔ وہ بلا کی حاضر جواب تھی، مگر پچھلے کچھ سالوں میں وہ یک دم بدل گئی تھی اور میڈیکل کالج میں جا کر قویہ تبدیلی اور بھی زیادہ محسوس ہونے لگی تھی۔ اسجد کو بعض دفعہ یوں محسوس ہوتا جیسے اس سے بات کرتے ہوئے وہ حد درجہ محتاط رہتی ہے۔ کبھی وہ الجھی ہوئی سی محسوس ہوتی اور کبھی اسے اس کے لہجے میں عجیب سی سرد مہری محسوس ہوتی۔ اسے لگتا وہ جلد از جلد اس سے چھٹکارا پا کر اس کے پاس سے اٹھ کر چلی جانا

چاہتی ہے۔

اس وقت بھی وہ ایسا ہی محسوس کر رہا تھا۔

”میں کئی بار سوچتا ہوں کہ میں خواہ مخواہی تمہارے لئے یہاں آنے کا تردد کرتا ہوں..... تمہیں تو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ہو گا کہ میں آؤں یا نہ آؤں۔“ اسجد نے ایک گہری سانس لے کر کہا۔ وہ اس کے بالفاظ لانچر پر بیٹھی دور باؤنڈری وال پر چڑھی ہوئی تھل کو گھور رہی تھی۔ اسجد کی شکایت پر اس نے گردن ہلائے بغیر اپنی نظریں تھل سے ہٹا کر اسجد پر مرکوز کر دیں۔ اسجد نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا مگر وہ خاموش رہی تو اس نے لفظوں میں کچھ رد و بدل کے ساتھ اپنا سوال ڈہرایا۔

”تمہیں میرے نہ آنے سے کوئی فرق نہیں پڑے گا اما نہ..... کیوں ٹھیک کہہ رہا ہوں میں؟“

”اب میں کیا کہہ سکتی ہوں اس پر؟“

”تم کم از کم انکار تو کر سکتی ہو۔ میری بات کو جھٹھا تو سکتی ہو کہ ایسی بات نہیں ہے۔ میں لفظ سوچ رہا ہوں اور.....“

”ایسی بات نہیں ہے، آپ لفظ سوچ رہے ہیں۔“ اما نہ نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔ اس کا لہجہ اب بھی اتنا ہی ٹھنڈا اور چہرہ اتنا ہی بے تاثر تھا جتنا پہلے تھا، اسجد ایک ٹھنڈی سانس لے کر وہ گیا۔

”ہاں، میری دعا اور خواہش تو یہی ہے کہ ایسا نہ ہو اور میں واقعی لفظ سوچ رہا ہوں مگر تم سے بات کرتے ہوئے میں ہر بار ایسا ہی محسوس کرتا ہوں۔“

”کس بات سے آپ ایسا محسوس کرتے ہیں؟“ اس بار پہلی بار اسجد کو اس کی آواز میں کچھ ناراضی جھلکتی ہوئی محسوس ہوئی۔

”بہت سی باتوں سے..... تم میری کسی بات کا ذہنک سے جواب ہی دیتیں۔“

”حالانکہ میں آپ کی ہر بات کا ذہنک سے جواب دینے کی پھر پور کوشش کرتی ہوں..... لیکن

اب اگر آپ کو میرے جواب پسند نہ آئیں تو میں کیا کر سکتی ہوں۔“

اسجد کو اس بار بات کرتے ہوئے وہ کچھ مزید خفا محسوس ہوئی۔

”میں نے یہ کب کہا کہ مجھے تمہارے جواب پسند نہیں آئے۔ میں تو صرف یہ کہہ رہا تھا کہ میری ہر بات کے جواب میں تمہارے پاس..... ہاں اور نہیں کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا۔ بعض دفعہ تو مجھے لگتا ہے میں اپنے آپ سے باتیں کر رہا ہوں۔“

”اگر آپ مجھ سے یہ پوچھیں گے کہ تم ٹھیک ہو؟ تو میں اس کا جواب ہاں یا نہیں میں ہی دوں گی۔ ہاں اور نہیں کے علاوہ اس سوال کا جواب کسی قدر سے دیا جاسکتا ہے تو آپ مجھے وہ دے دیں، میں وہ کر دوں گی۔“ وہ بالکل سنجیدہ تھی۔

"ہاں اور نہیں کے ساتھ بھی تو کچھ کہا جاسکتا ہے..... اور کچھ نہیں، تم جوا میرا حال ہی پوچھ سکتی ہو۔"

"میں آپ کا کیا حال پوچھوں، ظاہر ہے اگر آپ میرے گھر آئے ہیں، میرے سامنے بیٹھے مجھ سے باتیں کر رہے ہیں تو اس کا واضح مطلب تو یہی ہے کہ آپ ٹھیک ہیں ورنہ آپ اس وقت اپنے گھر، اپنے بستر پر پڑے ہوتے۔"

"یہ قارمیلٹی ہوتی ہے امامہ.....!"

"اورے آپ جانتے ہیں، میں قارمیلٹیئر پر یقین نہیں رکھتی۔ آپ بھی مجھ سے میرا حال نہ پوچھا کریں۔ میں بالکل مائنڈ نہیں کروں گی۔" امجد جیسے لاجواب ہو گیا۔

"ٹھیک ہے قارمیلٹیئر کو چھوڑو، بندہ کوئی اور بات کر لیتا ہے۔ کچھ ڈسکس کر لیتا ہے۔ اپنی مصروفیات کے بارے میں ہی کچھ بتا دیتا ہے۔"

"امجد! میں آپ سے کیا ڈسکس کروں..... آپ بزنس کرتے ہیں۔ میں میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہوں..... آپ سے میں کیا پوچھوں، اسٹاک مارکیٹ کی پوزیشن.....؟ فرینڈ bullish تھا یا bearish انڈیکس میں کتنے پوائنٹس کا اضافہ ہوا؟ یا اگلی کنسٹنٹ کہاں بھیج رہے ہیں؟ اس بار گورنمنٹ نے آپ کو کتنی رپیٹ دی؟" اس کا لہجہ اب بھی اتنا ہی سرد تھا یا آپ سے اتنا ہی ڈسکس کروں، کون سے عوامل انسان کے جگر کو متاثر کر سکتے ہیں۔ ہائی پاس سرجری میں اس سال کون سی نئی تکنیک استعمال کی گئی ہے۔ دل کی دھڑکن بحال کرنے کے لئے کتنے سے کتنے دولت کا الیکٹرک شک دیا جاسکتا ہے۔ تو ہم دونوں کی مصروفیات تو یہ ہیں اب ان کے بارے میں ڈسکشن سے آپ اور میں محبت اور بے تکلفی کی کون سی منزلیں طے کریں گے۔ وہ میری کچھ سے باہر ہے۔"

امجد کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ اب وہ اس لمحہ کو کوس رہا تھا جب اس نے امامہ سے شکایت کی تھی۔

"اور بھی تو مصروفیات ہوتی ہیں انسان کی۔" امجد نے قدرے کمزور لہجہ میں کہا۔

"نہیں پڑھائی کے علاوہ میری تو اور کوئی مصروفیات نہیں ہیں۔" امامہ نے قطعیت سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"پہلے بھی تو ہم دونوں آپس میں بہت سی باتیں کرتے تھے۔" امامہ نے اس کی بات کاٹ دی۔

"پہلے کی بات چھوڑیں، اب میں وقت ضائع کرنا اور ڈنٹیں کر سکتی۔ حیرت مجھے آپ پر ہو رہی ہے، آپ بزنس میں ہو کر اتنی اچھو اور ایموشل سوچ رکھتے ہیں۔ آپ کو تو خود بہت پرکینیکل ہونا چاہئے۔"

امجد کچھ بول نہ سکا۔

"ہم دونوں کے درمیان جو رشتہ ہے وہ ہم دونوں جانتے ہیں۔ اب اگر آپ میری پرکینیکل اپروچ

کو بے اتفاقی، بے نیازی، ناراضی سمجھیں تو میں کیا کر سکتی ہوں۔ میں آپ کے ساتھ یہاں بھی ہوں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ میں اس رشتے کو اہمیت دیتی ہوں ورنہ کوئی اچھی تو اس طرح یہاں میرے ساتھ بیٹھ کر چائے نہیں پی سکتا۔" وہ ایک لمحے کے لئے ٹکی۔ "اور جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ آپ کے آنے یا نہ آنے سے مجھے کوئی فرق پڑے گا یا نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہم دونوں ہی بہت مصروف رہتے ہیں۔ ہم ماڈرن ایج کی پیداوار ہیں نہ میں کوئی ہیرو ہوں کہ آپ کے لئے کئی کی چوری لے جا کر کھٹوں آپ کی بائسری سختی رہوں گی نہ ہی آپ رانچے کے قیلے سے تعلق رکھتے ہیں کہ میرے لئے کھٹوں یہ فریضہ سرانجام دیں۔ سچ یہی ہے کہ فرق واقعی نہیں پڑتا کہ ہم دونوں ملیں یا نہ ملیں، باتیں کریں یا نہ کریں۔ ہمارا رشتہ وہی رہے گا جواب ہے آپ کو گلتا ہے اس میں کوئی تبدیلی آسکتی ہے؟"

اگر امجد کے ماتھے پر ہینڈ نہیں آیا تھا تو اس کی واحد وجہ دسمبر کا مہینہ تھا ان دونوں کی عمر میں آٹھ سال کا فرق تھا مگر اس وقت پہلی بار امجد کو یہ فرق اٹھارہ سال کا محسوس ہوا تھا۔ وہ اسے اپنے سے اٹھارہ سال بڑی لگی تھی۔ دو ہفتے پہلے وہ انیس سال کی ہوئی تھی مگر اس وقت امجد کو لگ رہا تھا جیسے وہ نیاں رانچ سے سیدھی ادھیڑ عمری میں چلی گئی تھی اور خود وہ ایک بار پھر Pre-teen میں آ گیا تھا۔ وہ اس کے بالفاظ ٹانگ پر ٹانگ رکھے امجد کے چہرے پر نظریں جمائے اسی بے تاثر انداز میں اس کے جواب کی منتظر تھی۔ امجد نے کرسی کے ہتھے پر ٹکے اس کے ہاتھ میں مٹکئی کی انگوٹھی کو دیکھا اور ٹھنکدار کرنا گانا صاف کرنے کی کوشش کی۔

"تم بالکل ٹھیک کہہ رہی ہو؟ میں صرف اس لئے ڈسکشن کی بات کر رہا تھا کہ ہمارے درمیان انڈر اسٹینڈنگ ڈویلپ ہو سکے۔"

"امجد! میں آپ کو بہت اچھی طرح سمجھتی اور جانتی ہوں اور یہ جان کر مجھے انسوس ہوا کہ آپ سمجھتے ہیں کہ ہمارے درمیان ابھی بھی کسی انڈر اسٹینڈنگ کو ڈویلپ کرنے کی ضرورت ہے۔ میرا خیال تھا ہم دونوں کے درمیان ابھی خاصی انڈر اسٹینڈنگ ہے۔"

وہ امجد کا دل نہیں تھا، امجد نے اعتراف کیا۔

"اور اگر آپ کا یہ خیال ہے کہ اتنا ہی اور بزنس کو ڈسکس کر کے ہم کوئی انڈر اسٹینڈنگ ڈویلپ کر لیں گے تو ٹھیک ہے، آئندہ ہم یہی ڈسکس کر لیا کریں گے۔" امامہ کے لہجے میں لاہروائی کا عنصر واضح تھا۔

"تم کو میری بات بری لگی ہے؟"

"بالکل بھی نہیں..... میں کیوں برا مانوں گی؟" اس کے لہجے میں موجود حیرت کے عنصر نے امجد کو مزید شرمندہ کیا۔

"شاید میں نے غلط بات کی ہے۔" شاید نہیں یقیناً۔" اس نے تینوں نظروں پر باری باری زور

دیتے ہوئے کہا۔

"تم جانتی ہو میرے نزدیک یہ رشتہ کتنی اہمیت کا حامل ہے۔ میرے بہت سے خواب ہیں۔ اس رشتے کے حوالے سے، تمہارے حوالے سے۔" امجد نے ایک گہرا سانس لے کر کہا۔ اہمہ بے تاثر چہرے کے ساتھ اسی تیل کو دیکھ رہی تھی۔

"شاید اس لئے میں ضرورت سے زیادہ حساس ہو جاتا ہوں۔ مجھے اس رشتے کے حوالے سے کوئی خوف نہیں ہے۔ میں جانتا ہوں، یہ رشتہ ہم دونوں کی مرضی سے ہوا ہے۔"

وہ اس کے چہرے پر نظر میں جمائے ہوئے جذب سے کہہ رہا تھا اور یکدم ہی اسے ایک بار پھر یہ احساس ہونے لگا تھا جیسے وہاں موجود نہیں تھی۔ اس کی بات نہیں سن رہی تھی۔ امجد کو لگا وہ ایک بار پھر خود سے باتیں کر رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

ایک بہت بڑی کوٹھی کے عقب میں موجود انگیسی سے میوزک کی آواز باہر لان تک آرہی تھی۔ باہر موجود کوئی بھی شخص انگیسی کے اندر موجود لوگوں کی قوت برداشت پر حیرانی کا اظہار کر سکتا تھا لیکن وہ انگیسی کے اندر موجود لوگوں کی حالت دیکھ لیتا تو وہ اس حیران کن قوت برداشت کی وجہ جان جاتا۔ انگیسی کے اندر موجود چھ لڑکے جس حالت میں تھے اس حالت میں اس سے زیادہ تیز اور بلند میوزک بھی ان پر اثر انداز نہ ہو سکتا تھا اور جہاں تک ساتویں لڑکے کا تعلق تھا تو وہ ایسی کسی چیز سے متاثر نہیں ہوتا تھا۔

انگیسی کا وہ کمرہ اس وقت دھوئیں کے مرغولوں اور عجیب قسم کی بو سے بھرا ہوا تھا۔ قالین پر ایک مشہور ریٹورنٹ سے لائے گئے کھانے کے کھلے ہوئے ڈبے اور ڈسپوزیبل پلیٹیں، چمچے بھی پڑے تھے۔ قالین پر کھانے پینے کی بچی بچی چیزیں اور ہڈیاں بھی ادھر ادھر بچھگی گئی تھیں۔ سوٹ ڈرنک کی پلاسٹک کی بوتلیں بھی ادھر ادھر اُپر لڑکھ رہی تھیں۔ کچپ کی بوتلوں سے نکلنے والی کچپ قالین کو کچھ اور بدلتا بنا رہی تھی۔ وہ سات لڑکے اسی قالین پر ایک دوسرے سے کچھ فاصلے پر براجمان تھے۔ ان کے سامنے قالین پر بیڑ کے خالی کینز کا ایک ڈیمیر بھی لگا ہوا تھا اور تفریح کا یہ سلسلہ وہیں تک نہیں لڑکا تھا اس وقت وہ ان ڈرگز کو استعمال کرنے میں مصروف تھے جن کا انتظام ان میں سے ایک نے کیا تھا۔

پچھلے دو ماہ میں وہ تیسری بار اس ایڈونچر کے لئے اکٹھے ہوئے تھے اور ان تین مواقع پر وہ چار مختلف قسم کی ڈرگز استعمال کر چکے تھے۔ پہلی بار انہوں نے دو ڈرگز استعمال کی تھی جو ان میں سے ایک کو اپنے باپ کی دوا سے ملی تھی۔ دوسری بار انہوں نے جو ڈرگز استعمال کی تھی وہ انہوں نے اپنے ایک اسکول فیلو کے توسط سے اسلام آباد کے ایک کلب سے خریدی تھی اور اس بار وہ جو ڈرگز استعمال کر

رہے تھے وہ انہوں نے ایک لڑپ پر راولپنڈی کی ایک مارکیٹ میں ایک افغان سے خریدی تھی۔ تینوں مواقع پر انہوں نے ان ڈرگز کے ساتھ الگ الگ استعمال کیا تھا جس کا حصول ان کے لئے مشکل نہیں تھا۔ اس وقت بھی ان سات لڑکوں میں سے چھ لڑکے پوری طرح نشے میں تھے۔ ان میں سے ایک ابھی بھی کانپتے ہاتھوں کے ساتھ ڈرگز کو سونگھنے کی کوشش کر رہا تھا جب کہ دو لڑکے سگریٹ پیچے ہوئے باقی لڑکوں کے ساتھ ٹوٹی پھوٹی گفتگو کر رہے تھے۔ صرف ساتواں لڑکا مکمل طور پر ہوش میں تھا اس لڑکے کا چہرہ pimples / مہاسوں سے بھرا ہوا تھا اور اس کے گلے میں موجود ایک سیاہ رنگ ڈوری میں تین چار تانبے کی عجیب سی شکلوں کے زیورات پڑے ہوئے تھے۔ ایلوں پر پیسلے اسٹائل کے کارڈز والی ایک چمکر ڈارک بلو شرٹ کے ساتھ وہ ایک بے ہودہ سی سرنگی چھوڑ پھینے ہوئے تھا جس کے دونوں ٹخنوں پر میڈو کا چہرہ چنٹ کیا گیا تھا۔

اس نے آنکھیں کھول کر اپنی دائیں طرف موجود لڑکوں پر ایک اپنی نظر ڈالی۔ اس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں مگر اس سرنگی کے باوجود وہ ایسا کوئی تاثر نہیں دے رہی تھیں کہ وہ باقی لڑکوں کی طرح مکمل طور پر نشے کی گرفت میں تھا۔ چند منٹ انہیں دیکھنے کے بعد اس نے سیدھے ہوتے ہوئے ڈیماس میں موجود باقی ڈرگز کون میں ڈال دی اور ایک چھوٹے سے سڑک کے ساتھ اسے سونگھنے لگا۔ کافی دیر کے بعد اس نے اسٹرا کو ایک طرف پیچک دیا اور اپنے ہاتھ کی پور پر تھوڑی سی ڈرگز رکھ کر زبان کی نوک کے ساتھ کچھ دلچسپی، تجسس مگر احتیاط کے ساتھ اسے پھلکا۔ دوسرے ہی لمحے اس نے برقی رفتار کے ساتھ اپنے بائیں جانب تھوکا، ڈرگز جیتنا بہت اچھی کوالٹی کی تھی۔ اس کی آنکھیں اب پہلے سے زیادہ سرخ ہو رہی تھیں مگر ابھی بھی وہ اپنے ہوش و حواس میں تھا۔ اس کے چہرے کے تاثرات سے اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ اپنی اس سرگرمی سے کچھ زیادہ مفلوظ نہیں ہوا۔ ایک دو منٹ کے بعد اس نے اپنے پاس قالین پر پڑے ہوئے بیڑ کے can سے چند گھونٹ لیتے ہوئے پیسے ڈرگز کے ذائقے کو صاف کرنے کی کوشش کی۔ can رکھنے کے بعد وہ چند منٹ تک کون میں موجود ڈرگز کو دیکھتا رہا، دوسرے چھ لڑکے اس وقت تک نشے میں پوری طرح دھت کار پٹ پڑے تھے مگر وہ اب بھی اسی طرح بیٹھا تھا can میں موجود بیڑ کے گھونٹ لیتے ہوئے وہ ہر سوچ انداز میں ان سب کو دیکھتا رہا۔ اس کی آنکھیں اب حورم ہو رہی تھیں مگر ان میں موجود چمک بتا رہی تھی کہ وہ ابھی بھی مکمل طور پر نشے میں نہیں ہے۔

یہ اس کے ساتھ تیسری بار ہوا تھا۔ پہلی دو بار ڈرگز استعمال کرنے کے بعد بھی وہ اسی طرح بیٹھا رہا تھا، جب کہ اس کے دوست بہت جلد نشے میں دھت ہوئے تھے۔ رات کے پچھلے پہر وہ ان لوگوں کو اسی حالت میں چھوڑ کر خود گھر آ گیا تھا۔ آج بھی وہ یہی کرنا چاہتا تھا۔ کمرے کے اندر موجود ڈرگز کی بو سے اب پہلی بار وہ الجھنے لگا تھا اس نے کھڑا ہونے کی کوشش کی اور وہ لاکھڑا ہوا۔ اپنی لاکھڑاہٹ پر قابو

پاتے ہوئے وہ سیدھا کھڑا ہو گیا۔ نیچے جھک کر اس نے کاپٹ سے کی رنگ، والٹ اور کریڈٹ کارڈ اٹھائے پھر آگے بڑھ کر اس نے اسٹیرج کو بند کر دیا۔ اپنی ستورم اور سرخ آنکھوں سے اس نے کمرے میں ایک نظر دوڑائی۔ یوں جیسے وہ کوئی چیز یاد کرنے کی کوشش کر رہا ہو پھر وہ کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ایک بار پھر نیچے بیٹھ کر اس نے جاگڑ پینے اور ان کے قصوں کو ٹخنوں کے گرد لپیٹ کر مگر وہ باندھی پھر دروازے کا لاک کھول کر وہ باہر نکل گیا۔ روشنی سے یک دم وہ کوریڈر کی تاریکی میں آ گیا تھا۔ اندھیرے میں اپنا راستہ ڈھونڈتے ہوئے وہ انگیسی کے پیر وئی دروازے کو کھولا ہوا باہر لان میں آ گیا۔ انگیسی کی سڑکیاں اُترتے ہوئے اسے اپنی ناک سے کوئی چیز بہتی ہوئی محسوس ہوئی۔ بایاں ہاتھ اٹھا کر اس نے اپنے اوپری ہونٹ پر رکھا اس کی انگلیاں جھپپانے لگی تھیں۔ اس نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے اپنی انگلیوں کو انگیسی کی پیر وئی لائٹ کی روشنی میں دیکھا۔ اس کی پوروں پر خون کے قطرے گتے ہوئے تھے، اس نے اپنی ٹراؤز کی جیب ٹٹولتے ہوئے اندر سے ایک رومال برآمد کیا اور اپنی پوروں پر لگا ہوا خون صاف کیا اس کے بعد اسی رومال کے ساتھ اس نے اپنے ناک سے چپکنے والا خون صاف کیا اسے اپنے حلق میں کوئی چیز چھتی ہوئی محسوس ہوئی۔ اس نے کھانکھار کر اپنا گلا صاف کرنے کی کوشش کی۔ اسے اب اپنے سینے میں بھی ٹھنکن کا احساس ہونے لگا۔ چند گہرے سانس لے کر اس نے اس ٹھنکن کو کم کرنے کی کوشش کی۔ وہیں کھڑے کھڑے اس نے دو تین بار نیچے تھوکا اور ایک بار پھر سڑکیاں اُترنے کے لئے قدم بڑھایا۔ وہ یک دم غصہ لگ گیا۔ اس کے ناک میں عجیب سی سنسنیٹ ہوئی اور پھر یک دم کوئی چیز پوری قوت سے پہنے لگی۔ وہ بے اختیار کمر کے بل جھک گیا۔ ایک دھار کی صورت میں اس کی ناک سے نکلنے والا خون سڑکیوں پر گرنے لگا تھا۔ ماربل پر پھسلتا ہوا خون، وہ اسے دیکھتا رہا۔

☆.....☆.....☆

گالف کلب میں تقریباً تقسیم انعامات منعقد کی جا رہی تھی۔ سولہ سالہ سالار سکندر بھی انڈر سکپٹین کی کیکیری میں seven under par کے اسکور کے ساتھ پہلی پوزیشن کی ٹرائی وصول کرنے کے لئے موجود تھا۔

سکندر عثمان نے سالار سکندر کا نام پکارے جانے پر تالیاں بجاتے ہوئے اس ٹرائی کیسٹ کے بارے میں سوچا، جس میں اس سال انہیں کچھ مزید تبدیلیاں کر دینی پڑیں گی۔ سالار کو ملنے والی شیلڈ زاور ٹرائی کی تعداد اس سال بھی پچھلے سالوں جیسی ہی تھی۔ ان کے تمام نیچے ہی پڑھائی میں بہت اچھے تھے مگر سالار سکندر باقی سب سے مختلف تھا۔ ٹرائی، شیلڈ زاور سرنیکٹیشن کے معاملے میں وہ سکندر عثمان کے باقی بچوں سے بہت آگے تھا۔ ۱۵۰ آئی کیو لیول کے حامل اس بچے کا مقابلہ کرنا ان میں سے کسی کے لئے ممکن

تھا بھی نہیں۔

فخریہ انداز میں تالیاں بجاتے ہوئے سکندر عثمان نے دائیں طرف بٹھی ہوئی اپنی بیوی سے سرگوشی میں کہا: "یہ گالف میں اس کی حیرتوں اور اس سال کی چوتھی ٹرائی ہے۔"

"ہر چیز کا حساب رکھتے ہو تم۔" اس کی بیوی نے مسکراتے ہوئے جیسے قدرے ستائشی انداز میں اپنے شوہر سے کہا، جس کی نظریں اس وقت مہمان خصوصی سے ٹرائی وصول کرتے ہوئے سالار پر مرکوز تھیں۔

"صرف گالف کا اور کیوں، وہ تم اچھی طرح جانتی ہو۔" سکندر عثمان نے اپنی بیوی کو دیکھا جواب سیٹ کی طرف جاتے ہوئے سالار کو دیکھ رہی تھی۔

"I bet! اگر یہ اس وقت اس مقابلے میں شرکت کرنے والے پروفیشنل کھلاڑیوں کے ساتھ کھیل رہا ہو تو ابھی اس وقت اس کے ہاتھ میں یہی ٹرائی ہوتی۔" سکندر عثمان نے بیٹے کو دور سے دیکھتے ہوئے کچھ فخریہ انداز میں دعویٰ کیا۔ سالار اب اپنی سیٹ کے اطراف میں موجود دوسری سیٹوں پر موجود دوسرے انعامات حاصل کرنے والوں سے ہاتھ ملانے میں مصروف تھا۔ ان کی بیوی کو سکندر عثمان کے دعویٰ پر کوئی حیرت نہیں ہوئی کیونکہ وہ جانتی تھیں سالار کے بارے میں یہ ایک باپ کا جذباتی جملہ نہیں تھا۔ وہ واقعی اتنا ہی غیر معمولی تھا۔

اسے دو ہفتے پہلے اپنے بھائی زہیر کے ساتھ اسی گالف کورس پر افکارہ ہول پر کھیل جانے والا گالف کا بیچ یاد آیا۔ rough میں اتفاقاً گر جانے والی ایک بال کو وہ جس صفائی اور مہارت کے ساتھ واپس کریں پر لایا تھا اس نے زہیر کو محو حیرت کر دیا، وہ پہلی بار سالار کے ساتھ گالف کھیل رہا تھا "مجھے یقین نہیں آ رہا۔" افکارہ ہول کے خاترہ تک کسی کو بھی یہ یاد نہیں تھا کہ اس نے یہ جملہ کتنی بار بولا تھا۔

rough سے کھیل جانے والی اس شاٹ نے اگر اسے محو حیرت کیا تھا تو سالار سکندر کے Pullers نے اسے دم بخود کر دیا تھا۔ گیند کو ہول میں جاتے دیکھ کر اس نے کلب کے سہارے کھڑے کھڑے صرف گردن موڑ کر آنکھوں ہی آنکھوں میں سالار سکندر اور اس ہول کے درمیان موجود فاصلے کو ماپا تھا اور پھر جیسے بے چینی سے سر ہلاتے ہوئے سالار کو دیکھا۔

"آج سالار صاحب اچھا نہیں کھیل رہے۔" زہیر نے مڑ کر بے چینی کے عالم میں اپنے پیچھے کھڑے کیزڈی کو دیکھا جو گالف کارٹ پکڑے سالار کو دیکھتے ہوئے بڑبڑا رہا تھا۔

"ابھی یہ اچھا نہیں کھیل رہا؟" زہیر نے کچھ استہزاء سے انداز میں کلب کے کیزڈی کو دیکھا۔

"ہاں صاحب ورنہ بال بھی rough میں نہ جاتی۔" کیزڈی نے بڑے معمول کے انداز میں انہیں بتایا۔

"آپ آج یہاں پہلی بار کھیل رہے ہیں اور سالار صاحب پچھلے سات سال سے یہاں کھیل رہے ہیں۔"

میں اسی لئے کہہ رہا ہوں کہ آج وہ اچھا نہیں کھیل رہے۔
کیڑی نے زیر کی معلومات میں اضافہ کیا اور زیر نے اپنی بہن کو دیکھا جو خیرہ انداز میں مسکرا رہی تھیں۔

"اگلی بار میں پوری تیاری کے ساتھ آؤں گا اور اگلی بار کھیل کی جگہ کا انتخاب بھی میں کروں گا۔"
زیر نے کچھ وقت کے عالم میں اپنی بہن کے ساتھ سالار کی طرف جاتے ہوئے کہا۔

"any time any place" (کسی بھی وقت کسی بھی جگہ) "انہوں نے اپنے بیٹے کی طرف سے اپنے بھائی کو براہ امتداد انداز میں چیلنج کرتے ہوئے کہا "میں تمہیں اس ویک اینڈ پر آئیے اور ڈی اے کے ساتھ کراچی بلواتا چاہتا ہوں۔" انہوں نے سالار کے قریب کھینچ کر بٹکے پھیلے انداز میں کہا۔ سالار مسکرایا۔
"کس لئے؟"

"میرے behalf پر تمہیں کراچی چیمبر آف کامرس کے صدر کے ساتھ ایک میچ کھیلنا ہے میں اس بار ایکشن میں اس سے ہار اہوں، مگر وہ اگر کسی سے کالف کا میچ ہار گیا تو اسے ہارٹ ایک ہو جائے گا اور وہ بھی ایک بچے کے ہاتھوں settle the scores کی بات پر ہنسی تھیں، مگر سالار کے ماتھے پر چند غل نمودار ہو گئے تھے۔

"بچہ؟" اس نے ان کے جیلے میں موجود واحد قابل اعتراض نقطہ پر زور دیتے ہوئے اسے دہرایا۔
"میرا خیال ہے انکل اچھے کل آپ کے ساتھ اٹھارہ ہو کر کا ایک اور گیم کرنا پڑے گا۔"

☆.....☆.....☆

احمد دروازہ کھول کر اپنی ماں کے کمرے میں داخل ہوا۔

"ای! آپ سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔"

"ہاں کہو..... کیا بات ہے؟"

احمد صوفے پر بیٹھ گیا۔ "آپ ہاشم انکل کی طرف نہیں گئیں؟"

"نہیں۔ کیوں کوئی خاص بات ہے؟"

"ہاں اماں اس ویک اینڈ پر آئی ہوئی ہے۔"

"اچھا..... آج شام کو چلیں گے..... تم گئے تھے وہاں؟" کھیلنے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ میں گیا تھا۔"

"کیسی ہے وہ..... اس بار تو خاصے عرصے کے بعد آئی ہے۔" کھیلنے کو یاد آیا۔

"ہاں دوام کے بعد....." کھیلنے کو احمد کچھ الجھا ہوا لگا۔

"کوئی مسئلہ ہے؟"

"ای! مجھے اماں بچپن کے عرصے سے بہت بدلی بدلی لگ رہی ہے۔" اس نے ایک گہرا سانس لیتے ہوئے کہا۔

"بدلی بدلی؟ کیا مطلب؟"

"مطلب تو میں شاید آپ کو نہیں سمجھا سکتا، بس اس کا رویہ میرے ساتھ کچھ عجیب سا ہے۔" احمد نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"آج تو وہ ایک معمولی سی بات پر ناراض ہو گئی۔ پہلے جیسی کوئی بات ہی نہیں رہی اس میں..... میں سمجھ نہیں پا رہا کہ اسے ہوا کیا ہے۔"

"تمہیں وہم ہو گیا ہو گا احمد..... اس کا رویہ کیوں بدلنے لگا..... تم کچھ زیادہ ہی جذباتی ہو کر سوچ رہے ہو۔" کھیلنے نے اسے حیرانی سے دیکھا۔

"نہیں ای!..... پہلے میں بھی یہی سمجھ رہا تھا کہ شاید مجھے وہم ہو گیا ہے۔ لیکن اب خاص طور پر آج مجھے اپنے یہ احساسات صرف وہم نہیں لگے ہیں۔ وہ بہت آگے سے انداز میں بات کرتی رہی مجھ سے۔"

"تمہارا کیا خیال ہے، اس کا رویہ کیوں بدل گیا ہے؟" کھیلنے نے برش میز پر رکھے ہوئے کہا۔

"یہ تو مجھے نہیں پتا؟"

"تم نے پوچھا اس سے؟"

"ایک بار نہیں کئی بار....."

"پھر.....؟"

"ہر بار آپ کی طرح وہ بھی یہی کہتی ہے کہ مجھے غلط فہمی ہو گئی ہے۔" اس نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"کبھی وہ کہتی ہے اسٹڈی بڑی وجہ سے ایسا ہے..... کبھی کہتی ہے وہ اب بچو رہ گئی ہے اس لئے....."

"یہ ایسی کوئی غلط بات تو نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے واقعی یہ بات ہو۔" کھیلنے نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ای! بات سمجھ گئی کی نہیں ہے۔ مجھے لگتا ہے وہ مجھ سے کھڑے لگی ہے۔" احمد نے کہا۔

"تم فضول باتیں کر رہے ہو احمد! میں نہیں سمجھتی کہ ایسی کوئی بات ہوگی ویسے بھی تم دونوں تو

بچپن سے ایک دوسرے کو جانتے ہو، ایک دوسرے کی عادات سے واقف ہو۔"

کھیلنے کو بیٹے کے خدشات بالکل بے معنی لگے۔

"ظاہر ہے۔ عمر کے ساتھ کچھ تبدیلیاں آتی جاتی ہیں، اب بچے تو رہے نہیں ہو تم لوگ..... تم

معمولی معمولی باتوں پر پریشان ہونے کی عادت چھوڑ دو....." انہوں نے بیٹے کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ویسے بھی ہاشم بھائی اگلے سال اس کی شادی کر دینا چاہتے ہیں۔ وہ کہہ رہے تھے کہ وہ بعد میں اپنی تعلیم

کھل کرتی رہے گی۔ کم از کم وہ تو اپنے فرض سے سبکدوش ہو جائیں۔" کلیڈ نے انکشاف کیا۔

"اکھل نے ایسا کیا کیا؟" امجد کچھ چونکا۔

"کئی بار کہا ہے..... میرا خیال ہے وہ لوگ تو تیار یاں بھی کر رہے ہیں۔" امجد نے ایک اطمینان

بھرا سانس لیا۔

"ہو سکتا ہے اماں اسی وجہ سے قدرے پریشان ہو۔"

"ہاں ہو سکتا ہے..... بہر حال یہ ہی سچ ہے۔ اگلے سال شادی ہو جانی چاہئے۔" امجد نے کچھ

مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

☆.....☆.....☆

وہ سولہ سترہ سال کا ایک دبلا پتلا مگر لمبا لڑکا تھا، اس کے چہرے پر بلوغت کا وہ گہرا درواں نظر آرہا

تھا جسے ایک بار بھی شبہ نہیں کیا گیا تھا اور اس روئیں نے اس کے چہرے کی مصمصیت کو برقرار رکھا تھا۔

وہ اسپورٹس شائرس اور ایک ڈھیلی ڈھالی شرٹ پہنے ہوئے تھا۔ اس کے پیروں میں کاشن کی جرابیں اور

جاگرز تھے، جو گم چپاتے ہوئے اس کی آنکھوں میں ایک عجیب طرح کی بے چینی اور اضطراب تھا۔

وہ اس وقت ایک پرہجوم سڑک کے بچوں بچے ایک بیوی ڈیوٹی موٹر سائیکل پر بیٹھا ہوا تیزی سے

تقریباً اسے اڑائے لے جا رہا تھا۔ وہ کسی قسم کے ہیلمٹ کے بغیر تھا اور بہت ریش انداز میں موٹر سائیکل

کو چلا رہا تھا۔ اس نے دو دفعہ ٹکٹل توڑا..... تین دفعہ خطرناک طریقے سے کچھ گاڑیوں کو اور ٹیک کیا.....

چار دفعہ ہائیک چلاتے چلاتے اس کا اگلا پیہر اٹھا دیا اور کتنی ہی دیر دور تک صرف ایک پیہر پر ہائیک چلاتا

رہا..... دو دفعہ دائیں بائیں دیکھے بغیر اس نے اپنی مرضی کا رن لیا..... ایک دفعہ وہ

زگ زگ انداز میں ہائیک چلانے لگا، جیسے دفعہ اس نے پوری رفتار سے ہائیک چلاتے ہوئے اپنے

دونوں پاؤں اٹھا دیے۔

پھر ایک دم اسی رفتار سے ہائیک چلاتے ہوئے اس نے دن دے کی خلاف ورزی کرتے اس لین

کو توڑا اور دوسری لین میں زنانے کے ساتھ گھس گیا، سامنے سے آتی ہوئی ٹریفک کی بیکیں یک دم

چرچانے لگیں..... اس نے فل اسپین پر ہائیک چلاتے ہوئے یک دم وینڈل پر سے اپنے ہاتھ ہٹا دیے۔

ہائیک پوری رفتار کے ساتھ سامنے سے آنے والی گاڑی کے ساتھ ٹکرائی، وہ ایک جھٹکے کے ساتھ ہوا

میں بلند ہوا اور پھر کس چیز پر گر..... اسے اندازہ نہیں ہوا۔ اس کا ذہن تاریک ہو چکا تھا۔

وہ دونوں لڑکے اسٹیج پر ایک دوسرے کے بالفاظیل رو سڑم کے پیچھے کھڑے تھے، مگر ہال میں

موجود اسٹوڈنٹس کی نظریں ہمیشہ کی طرح ان میں سے ایک پر مرکوز تھیں، وہ دونوں ہیڈ بوائے کے

انتخاب کے لئے کنوینٹ کر رہے تھے اور وہ پروگرام بھی اس کا ایک حصہ تھا۔ دونوں کے رو سڑم پر ایک

ایک پوسٹر لگا ہوا تھا، جن میں سے ایک پر دوٹ فار سالار اور دوسرے پر دوٹ فار فیضان لکھا ہوا تھا۔

اس وقت فیضان ہیڈ بوائے بن جانے کے بعد اپنے ممکنہ اقدامات کا اعلان کر رہا تھا، جب کہ

سالار پوری سنجیدگی کے ساتھ اسے دیکھنے میں مصروف تھا۔ فیضان اسکول کا سب سے اچھا مقرر تھا اور

اس وقت بھی وہ اپنے جوش و خروش خطابت کے کمال دکھانے میں مصروف تھا اور اسی برقی لب و لہجے میں بات

کر رہا تھا جس کے لئے وہ مشہور تھا۔ بہترین سائونڈ سسٹم کی وجہ سے اس کی آواز اور انداز دونوں ہی

خاصے حاشر کن تھے۔ ہال میں بلاشبہ سکوت طاری تھا اور یہ خاموشی صرف اسی وقت فوقتی جب فیضان کے

سپورٹرز اس کے کسی اچھے جملے پر داد دینا شروع ہوتے ہال یک دم تالیوں سے گونج اٹھتا۔

آدھ گھنٹہ کے بعد وہ جب اپنے لئے دوٹ کی اپیل کرنے کے بعد خاموش ہوا تو ہال میں اگلے کئی

منٹ تالیاں اور سیٹیاں بجتی رہیں۔ ان تالیاں بجانے والوں میں خود سالار سکندر بھی شامل تھا۔ فیضان

نے ایک قاتلانہ نظر ہال پر اور سالار پر ڈالی اور اسے تالیاں بجاتے دیکھ کر اس نے گردن کے پٹکے سے

اشارے سے اسے سراہا، سالار سکندر آسمان حریف نہیں تھا یہ وہ اچھی طرح جانتا تھا۔

اسٹیج سیکرٹری اب سالار سکندر کے لئے اتار نشست کر رہا تھا۔ تالیوں کی گونج میں سالار نے بولنا

شروع کیا۔

"گنڈ مارنگ فرینڈز....." وہ ایک لمحہ ٹھہرا۔ "فیضان اکبر ایک مقرر کے طور پر یقیناً ہمارے اسکول

کا اثاثہ ہیں۔ میں یاد دہراؤں کہ ان کے مقابلے میں کسی اسٹیج پر کھڑا نہیں ہو سکتا۔" وہ ایک لمحہ کے لئے

رکا اس نے فیضان کے چہرے کو دیکھا۔ جس پر ایک خریہ مسکراہٹ ابھر رہی تھی مگر سالار کے جملے کے

باقی حصے نے اگلے لمحے اس مسکراہٹ کو غائب کر دیا۔

"اگر معاملہ صرف باتیں بنانے کا ہو تو....."

ہال میں ہلکی سی کھٹکھٹاہٹیں ابھریں۔ سالار کے لہجے کی سنجیدگی برقرار تھی۔

"مگر ایک ہیڈ بوائے اور مقرر میں بہت فرق ہوتا ہے۔ مقرر کو باتیں کرنی ہوتی ہیں۔ ہیڈ بوائے

کو کام کرنا ہوتا ہے۔ دونوں کے درمیان فرق talker اور doer کا ہوتا ہے اور

great talkers are not great doers سالار کے سپورٹرز کی تالیوں سے ہال گونج اٹھا۔

"میرے پاس فیضان اکبر جیسے خوب صورت لفظوں کی روانی نہیں ہے۔" اس نے اپنی بات جاری

رکھی۔ "میرے پاس صرف میرا نام ہے اور میرا حاشر کن ریکارڈ اور مجھے کنوینٹ کے لئے لفظوں کے

کوئی ورپان نہیں بھانے، مجھے صرف چند الفاظ کہنے ہیں۔" وہ ایک بار پھر زکا۔

"Trust me and vote for me" (مجھ پر اعتماد کریں اور مجھے ووٹ دیں)۔

اس نے شکر یہ ادا کرتے ہوئے جس وقت اپنے مائیک کو آف کیا اس وقت ہال تالیوں سے گونج رہا تھا ایک منٹ چالیس سیکنڈز میں وہ اسی پے سٹے اور calculated انداز میں بولا تھا، جو اس کا خاصا تھا۔۔۔ اور اسی ڈیزے منٹ نے فیضان کا حجتہ کر دیا تھا۔

اس ایجنڈائی تعارف کے بعد دونوں امیدواروں سے سوال و جواب کا سلسلہ شروع ہوا تھا۔ سالار سکندر ان جوابات میں بھی اتنے ہی اختصار سے کام لے رہا تھا جتنا اس نے اپنی تقریر میں لیا تھا۔ اس کا سب سے طویل جواب چار جملوں پر مشتمل تھا جب کہ فیضان کا سب سے مختصر جواب بھی چار جملوں پر مشتمل نہیں تھا۔ فیضان کی وہ فصاحت و بلاغت جو پہلے اس کی خوبی سمجھی جاتی تھی اس وقت اس اسٹیج پر سالار کے مختصر جوابات کے سامنے چرب زبانی نظر آرہی تھی اور اس کا احساس خود فیضان کو بھی ہو رہا تھا، جس سوال کا جواب سالار ایک لفظ یا ایک جملے میں دیتا، اس کے لئے فیضان کو عاداتاً تنہید باندھنی پڑتی اور سالار کا اپنی تقریر میں اس کے بارے میں کیا ہوا یہ تبصرہ وہاں موجود اسٹوڈنٹس کو کچھ اور عجیب محسوس ہوتا کہ ایک مقرر صرف باتیں کر سکتا ہے۔

”سالار سکندر کو ہیڈ ہوائے کیوں ہونا چاہئے؟“ سوال کیا گیا۔

”کیونکہ آپ بہترین شخص کا انتخاب چاہتے ہیں۔“ جواب آیا۔

”کیا یہ جملہ خود سناٹھی نہیں ہے؟“ اعتراض کیا گیا۔

”نہیں یہ جملہ خود سناٹا ہے۔“ اعتراض کو رد کر دیا گیا۔

”خود سناٹھی اور خود سناٹا میں کیا فرق ہے؟“ ایک بار پھر چیخے ہوئے لہجے میں پوچھا گیا۔

”وہی جو فیضان اکبر اور سالار سکندر میں ہے۔“ سنجیدگی سے کہا گیا۔

”اگر آپ کو ہیڈ ہوائے نہ بنایا تو آپ کو کیا فرق پڑے گا؟“

”فرق مجھے نہیں آپ کو پڑے گا۔“

”کیسے؟“

”اگر بہترین آدمی کو ملک کا لیڈر نہ بنایا جائے تو فرق قوم کو پڑتا ہے، اس بہترین آدمی کو نہیں۔“

”آپ اپنے آپ کو پھر بہترین آدمی کہہ رہے ہیں۔“ ایک بار پھر اعتراض کیا گیا۔

”کیا اس ہال میں کوئی ایسا ہے جو خود کو برے آدمی کے ساتھ equate کرے؟“

”ہو سکتا ہے ہو؟“

”پھر میں اس سے ملتا چاہوں گا۔“ ہال میں ہنسی کی آوازیں ابھریں۔

”ہیڈ ہوائے بننے کے بعد سالار سکندر جو تہدیلیاں لائے گا اس کے بارے میں بتائیں۔“

”تہدیلی بتائی نہیں جاتی دکھائی جاتی ہے اور یہ کام میں ہیڈ ہوائے بننے سے پہلے نہیں کر سکتا۔“

چند اور سوال کئے گئے پھر اسٹیج سیکرٹری نے حاضرین میں سے ایک آخری سوال لیا۔ وہ ایک سری فن لڑکا تھا جو کچھ شرارتی انداز میں مسکراتے ہوئے کھڑا ہوا۔

”مگر آپ میرے ایک سوال کا جواب دے دیں تو میں اور میرا پورا گروپ آپ کو ووٹ دے گا۔“ سالار اس کی بات پر مسکرایا۔ ”جواب دینے سے پہلے میں جاننا چاہوں گا کہ آپ کے گروپ میں کتنے لوگ ہیں؟“ اس نے پوچھا۔

”بچے۔۔۔“ اس لڑکے نے کہا۔

سالار نے سر ہلایا ”او کے۔ سوال کریں۔“

”آپ کو کچھ حساب کتاب کرتے ہوئے مجھے بتاتا ہے کہ اگر ہم 267895 میں 952852 کو جمع کریں پھر اس میں سے 399999 کو تفریق کریں پھر اس میں 929292 کو جمع کریں اور اسے۔۔۔۔۔“ وہ سری فن لڑکا ٹھہر ٹھہر کر ایک کانڈ پر لکھا ہوا ایک سوال پوچھ رہا تھا۔ ”بچے کے ساتھ ضرب دیں پھر اسے دو کے ساتھ تقسیم کریں اور جواب میں 492359 کو جمع کر دیں تو کیا جواب آئے۔۔۔“ وہ لڑکا اپنی بات مکمل نہیں کر سکا۔

”8142473 بڑی برقی رفتار کی کے ساتھ سالار نے جواب دیا۔ اس لڑکے نے کانڈ پر ایک نظر دوڑائی اور پھر کچھ بے یقینی سے سر ہلاتے ہوئے تالیاں بجانے لگا۔ فیضان اکبر کو اس وقت اپنا آپ ایک ایکٹر سے زیادہ نہیں لگا۔ پورا ہال اس لڑکے کے ساتھ تالیاں بجانے میں مصروف تھا۔ فیضان اکبر کو وہ پورا پروگرام ایک مذاق محسوس ہونے لگا۔

ایک لمحے کے بعد جب دو سالار سکندر سے پہلے اس اسٹیج سے اتر رہا تھا تو وہ جانتا تھا کہ وہ مقابلے سے پہلے ہی مقابلہ ہار چکا تھا۔ 150 کے آئی کیو لیول والے اس لڑکے سے اسے زندگی میں اس سے پہلے کبھی اتنا حسد محسوس نہیں ہوا۔

☆.....☆.....☆

”ایمانہ آپ! آپ لاہور کب جائیں گی؟“

”وہ اپنے فرائض کو دیکھتے ہوئے چوگی۔ سر اٹھا کر اس نے سہو کو دیکھا۔ وہ سائیکل کی رفتار کو اب بالکل آہستہ کئے اس کے گرد چکر لگا رہا تھا۔

”کل۔۔۔۔۔ کیوں۔۔۔۔۔؟ تم کیوں پوچھ رہے ہو؟“ ایمانہ نے اپنی فائل بند کرتے ہوئے کہا۔

”جب آپ چلی جاتی ہیں تو میں آپ کو بہت مس کرتا ہوں۔“ وہ بولا۔

”کیوں۔۔۔۔۔؟“ ایمانہ نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”کیونکہ آپ مجھے بہت اچھی لگتی ہیں اور آپ میرے لئے بہت سے کھلونے لاتی ہیں اور آپ مجھے

میر کر دانے لے کر جاتی ہیں اور آپ میرے ساتھ کھیلتی ہیں اس لئے۔" اس نے تفصیلی جواب دیا۔
 "آپ مجھے اپنے ساتھ لاہور نہیں لے جاسکتیں؟" امامہ اندازہ نہیں کر سکی، یہ تجویز تھی یا سوال.....
 "میں کیسے لے جاسکتی ہوں..... میں تو خود ہاسٹل میں رہتی ہوں، تم کیسے رہو گے وہاں؟" امامہ نے کہا۔

سعد سائیکل چلاتے ہوئے کچھ سوچنے لگا پھر اس نے کہا "تو پھر آپ جلدی یہاں آیا کریں۔"
 "اچھا۔ جلدی آیا کروں گی۔" امامہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "تم ایسا کیا کرو کہ مجھ سے فون پر بات کر لیا کرو۔ میں فون کیا کروں گی تمہیں۔"

"ہاں یہ ٹھیک ہے۔" سعد کو اس کی تجویز پسند آئی۔ سائیکل کی رفتار میں اضافہ کرتے ہوئے وہ لان کے لیے لیے پکڑ کاٹنے لگا۔ امامہ بے دھیانی کے عالم میں اسے دیکھنے لگی۔

وہ اس کا بھائی نہیں تھا، دس سالہ سعد پانچ سال پہلے ان کے گھر آیا تھا کہاں سے آیا تھا اس کے بارے میں وہ نہیں جانتی تھی، کیونکہ اسے اس کے بارے میں اس وقت کوئی تجسس نہیں ہوا تھا مگر کیوں لایا گیا تھا۔ یہ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ سعد اب دس سال کا تھا اور وہ گھر میں بالکل مکمل مل گیا تھا۔ امامہ سے وہ سب سے زیادہ مانوس تھا۔ امامہ کو اس پر اکثر ترس آتا۔ ترس کی وجہ اس کا لاوارث ہونا نہیں تھا۔ ترس کی وجہ اس کا مستقبل تھا..... اس کے دو چچاؤں اور ایک تایا کے گھر بھی اس وقت اسی طرح کے گود لئے ہوئے بنے پل رہے تھے۔ وہ ان کے مستقبل پر بھی ترس کھانے پر مجبور تھی۔

فاگل ہاتھ میں پکڑے سائیکل پر لان میں گھومتے سعد پر نظریں جمائے وہ کسی گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی۔ اسے دیکھتے ہوئے وہ اسی طرح کی بہت سی سوچوں میں الجھ جاتی تھی مگر اس کے پاس کوئی حل نہیں تھا۔ وہ اس کے لئے کچھ نہیں کر سکتی تھی۔

☆.....☆.....☆

وہ چاروں اس وقت لاہور کے ریڈ لائن ایریا میں موجود تھے۔ ان کی عمریں اٹھارہ، انیس سال کے لگ بھگ تھیں اور اپنے طبقے سے وہ چاروں اپر کلاس کے تھتے تھے مگر وہاں پر نہ ان کی عمر کوئی نمایاں کر دینے والی چیز تھی نہ ہی ان کی اپر کلاس سے تعلق رکھنے کی امتیازی خصوصیت..... کیونکہ وہاں پر ان سے بھی کم عمر لڑکے آتے تھے اور اپر کلاس اس علاقے کے مستقل کسٹمرز میں شامل تھی۔

چاروں لڑکے ریڈ لائن ایریا کی نوٹی ہوئی گلیوں سے گزرتے جا رہے تھے، تین لڑکے آپس میں باتیں کر رہے تھے، جب کہ صرف چوتھا قدرے تجسس اور دلچسپی سے چاروں طرف دیکھ رہا تھا، بچوں لگ رہا تھا جیسے وہ پہلی بار وہاں آیا تھا اور ان تینوں کے ساتھ تھوڑی دیر بعد ہونے والی اس کی کنٹیکٹ سے یہ ظاہر ہو گیا تھا کہ وہ واقعی وہاں پہلی بار آیا تھا۔

گلی کے دونوں اطراف میں کھلے دروازوں میں بیٹا سنگھار کے شرم عریاں کپڑوں میں ملبوس ہر عمر اور ہر شکل کی عورت کمزری قمیص سفید..... ساتونی..... سیاہ..... گندی..... بہت خوب صورت..... درمیانی..... اور معمولی شکل و صورت والی۔

گلی میں سے ہر شکل اور عمر کا مرد گزر رہا تھا۔ وہ لڑکا وہاں سے گزرتے ہوئے ہر چیز پر غور کر رہا تھا۔
 "تم یہاں کتنی بار آئے ہو؟" چلتے چلتے اس لڑکے نے اچانک اپنے دائیں طرف چلتے والے لڑکے کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

وہ لڑکا جواب دینا "کتنی بار.....؟" یہ تو پتا نہیں..... اب تو کتنی بھی بھول چکا ہوں، اکثر آتا ہوں یہاں پر۔" اس لڑکے نے قدرے فخریہ انداز میں کہا۔

"ان عورتوں میں مجھے تو کوئی اٹریکشن محسوس نہیں ہو رہی۔"

"nothing special about them" اس نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"مگر کہیں رات ہی گزارنی ہو تو کم از کم environment (ماحول) تو اچھا ہو۔"

"it's such a dirty, filthy place." (یہ تو بہت ہی گندی جگہ ہے) اس نے گلی میں موجود

گڑھوں اور گڈے کے ڈھیروں کو دیکھتے ہوئے کچھ ناگواری سے کہا۔

"پھر گرل فرینڈز کے ہوتے ہوئے یہاں آنے کی کیا ضرورت ہے؟" اس نے اس بار اپنی بیٹیوں کو اچکاتے ہوئے کہا۔

"اس جگہ کا اپنا ایک چارم ہے۔ گرل فرینڈز اور یہاں کی عورتوں کا کوئی مقابلہ نہیں ہے۔ گرل فرینڈز اس طرح کے ڈانس تو نہیں دکھائیں جو ابھی کچھ دیر بعد تم دیکھو گے۔" تیسرا لڑکا ہنسا۔ "اور پھر پاکستان کی جس بڑی ایکٹریس کا ڈانس دکھانے ہم تمہیں لے جا رہے ہیں وہ تو بس....."

دوسرے لڑکے کی بات کو پہلے لڑکے نے کاٹ دیا۔ "اس کا ڈانس تو تم پہلے بھی مجھے دکھانچکے ہو۔"
 "اگر وہ کچھ بھی نہیں تھا۔ بھائی کی شادی پر ایک بچہ لایا تھا..... مگر یہاں پر تو بات ہی کچھ اور ہوتی ہے۔"

"وہ ایکٹریس تو ایک پوش علاقے میں رہتی ہے پھر یہاں کیوں آتی ہے؟" پہلے لڑکے نے کچھ غیر مطمئن انداز میں اس سے پوچھا۔

"یہ تم آج خود اس سے پوچھ لیتا میں کبھی اس سے اس طرح کے سوال نہیں کرتا۔" دوسرے لڑکے کی بات پر باقی دونوں لڑکے ہنسے مگر تیسرا لڑکا اسی طرح چپتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھ رہا۔

ان کا سفر ہالا خراساں گلی کے آخر میں ایک عمارت کے سامنے ختم ہو گیا، عمارت کے نیچے موجود دکان سے تینوں لڑکوں نے سوچے کے بہت سے ہار خریدے اور اپنی کلائیوں میں لپیٹ لئے۔ ایک ہار

دوسرے لڑکے نے اس لڑکے کی کھائی میں بھی لپیٹ دیا جو وہاں آنے پر اعتراض کر رہا تھا پھر ان لوگوں نے وہاں سے پان خریدے۔ تمباکو والا پان دوسرے لڑکے نے اس لڑکے کو بھی دیا جو شاید زندگی میں پہلی بار پان کھا رہا تھا۔ پان کھاتے ہوئے دو چاروں اس عمارت کی سیڑھیاں چڑھنے لگے۔ اوپر پہنچ کر پہلے لڑکے نے ایک بار پھر تنہی نظروں سے چاروں طرف دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر اطمینان کی ایک جھلک نمودار ہوئی۔ وہ جبکہ بہت صاف ستھری اور خاصی مدیک آراستہ تھی۔

گاؤ بچے اور چاند نیاں بھی ہوئی تھیں اور ہارک پر دے لہرا رہے تھے، کچھ لوگ پہلے ہی وہاں موجود تھے۔ رقص ابھی شروع نہیں ہوا تھا ایک عورت لپکتی ہوئی ان کی طرف آئی۔ اس کے چہرے پر ایک خوب صورت مصنوعی مسکراہٹ تھی ہوئی تھی اس نے دوسرے لڑکے کو مخاطب کیا پہلے لڑکے نے غور سے اس عورت کو دیکھا۔ اوچھڑا کر وہ عورت اپنے چہرے پر بے تماشیاں ایک اپ تھوپے اور ہاتھوں میں موسے اور گلاب کے گجرے لٹکائے، ہیلوں کی ایک چنگھاڑتی ہوئی سرخ ساڑھی میں لمبوس تھی۔ جس کا بلاؤز اس کے جسم کو چھپانے میں ناکام ہو رہا تھا کروہ جسم کو چھپانے کے لئے پہنا گیا بھی نہیں تھا۔ ان چاروں کو وہ ایک کونے میں لے گئی اور وہاں اس نے انہیں بٹھلایا۔

پہلے لڑکے نے وہاں بیٹھنے ہی منہ میں موجود پان اُس اگلا دن میں تموک دیا، جو ان کے قریب موجود تھا کیونکہ پان منہ میں ہوتے ہوئے اس سے بات کرنا مشکل ہو رہا تھا پان کا ذائقہ بھی اس کے لئے کچھ زیادہ خوشگوار نہیں تھا۔ تینوں لڑکے وہاں بیٹھے دم آواز میں باتیں کرنے لگے جب کہ پہلا لڑکا اس ہال کے چاروں طرف موجود گاؤں کیوں سے ٹیک لگائے ہوئے لوگوں کو دیکھتا رہا جن میں سے کچھ اپنے سامنے شراب کی بوتلیں اور نوٹوں کی گڈیاں رکھے بیٹھے تھے۔ ان میں سے اکثریت سفید لمبے کے کھف لگے کپڑوں میں لمبوس تھی۔ اس نے عید کے اجتماعات کے علاوہ آج پہلی بار کسی اور جگہ پر سفید لباس پہننے والوں کا اتنا بڑا اجتماع دیکھا تھا۔ خود وہ اپنے ساتھیوں کی طرح سیاہ جینز اور اسی رنگ کی آدمی بازوؤں والی ٹی شرٹ میں لمبوس تھا۔ ان کی عمر کے کچھ اور لڑکے بھی وہاں انہیں کی طرح جینز اور ٹی شرٹس میں لمبوس تھے۔

تھوڑی دیر بعد ایک اور عورت اسی طرح کے چھینے چنگھاڑتے رنگوں والے کپڑوں میں لمبوس وہاں آکر ہال کے درمیان میں بیٹھ کر ایک غزل سنانے لگی تھی۔ اس کے ساتھ کچھ ساڑھوں سے بھی تھے۔ دو غزلیں سنانے اور اپنے اوپر اچھالے جانے والے کچھ نوٹ اٹھا کر وہ خاصی خوش اور مطمئن دایس پٹی لگی اور اس کے جانے کے فوراً بعد ہی فلم انڈسٹری کی دو ایکسٹریس ہال میں داخل ہوئی اور ہال میں موجود ہر مرد کی نظر اس سے جیسے چپک کر رہ گئی تھی۔ اس نے ہال میں باری باری چاروں طرف گھوم کر ہر ایک کوسر کے اشارے سے خوش آمدید کہا تھا۔

سازندوں کو اس بار کسی تکلیف کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ کیسٹ پیئر پر باری باری چند بیجان انگیز کمانے لگے گئے تھے جن پر اس عورت نے اپنا رقص پیش کرنا شروع کیا تھا اور کچھ دیر پہلے کی خاموشی ایک دم ختم ہو گئی تھی چاروں طرف موجود مرد اس عورت کو دلو و تحسین پیش کرنے کے ساتھ ساتھ شراب نوشی میں مصروف تھے۔ ان میں سے کچھ جو زیادہ جوش میں آ رہے تھے وہ اٹھ کر اس ایکسٹریس کے ساتھ ڈانس میں مصروف ہو جاتے۔

ہال میں واحد شخص جو اپنی جگہ پر کسی حرکت کے بغیر بے تاثر چہرے کے ساتھ بیٹھا تھا وہی لڑکا تھا مگر اس کے باوجود یہ اندازہ لگا مشکل نہیں تھا کہ وہ اس ایکسٹریس کے رقص سے خاصا محظوظ ہو رہا تھا۔ تقریباً دو گھنٹے کے بعد جب اس ایکسٹریس نے اپنا رقص ختم کیا تو وہاں موجود آدمی سے زیادہ مرد اٹھ اٹھل ہو چکے تھے، وہاں گھر جانا ان کے لئے زیادہ مسئلہ اس لئے نہیں تھا کیونکہ ان میں سے کوئی بھی گھر جانے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔ وہ سب وہاں رات گزارنے آئے تھے۔ ان چاروں نے بھی رات وہاں گزاری۔

اگلے دن وہاں سے واپسی پر گاڑی میں اس دوسرے لڑکے نے جمائی لیتے ہوئے پہلے لڑکے سے پوچھا، جو اس وقت لاہر والی سے گاڑی سے باہر دیکھنے میں مصروف تھا۔

"کیسا رہا یہ تجربہ؟"

"اچھا تھا۔" پہلے لڑکے نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"بس اچھا تھا۔۔۔ اور کچھ نہیں۔۔۔ تم بھی بس۔۔۔" اس نے قدرے ناراضی کے عالم میں بات

ادھوری چھوڑ دی۔

"کبھی کبھار جانے کے لئے اچھی جگہ ہے۔۔۔ اس کے علاوہ اور کیا کہہ سکتا ہوں۔۔۔ مگر

something special سوائی کوئی بات نہیں ہے۔ میری گرل فرینڈ اس لڑکی سے بہتر ہے جس کے ساتھ

میں نے رات گزاری ہے۔"

اس لڑکے نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

☆.....☆.....☆

ڈانگ نخل پر ہاشم بین کی پوری فیملی موجود تھی۔ کھانا کھاتے ہوئے وہ سب آپس میں خوش

گپیں ہال میں بھی مصروف تھے۔ موضوع گفتگو اس وقت امامہ تھی جو اس دیک ایجنڈ پر بھی اسلام آباد میں

موجود تھی۔

"ہا ہا۔۔۔ آپ نے یہ بات نوٹ کی کہ امامہ دن بہ دن مسجد سے مسجد ہوتی جا رہی ہے۔" وسیم

نے قدرے چھیڑنے والے انداز میں امامہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

دلچسپی تھی۔ بیڈ کے بالکل سامنے والی دیوار میں موجود کینٹ میں ٹی وی موجود تھا اور اسی کینٹ کے مختلف خانوں میں مختلف ٹرانزیر اور شیلڈز پڑی ہوئی تھیں۔

کمرے کا چھتھا کوئی بھی خالی نہیں تھا وہاں دیوار پر مختلف ریکٹس لگے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک ٹینس کا تھا اور دو اسکواش کے، ان ریکٹس کو دیوار پر لٹکانے سے پہلے نیچے پوسٹرز لگائے گئے تھے اور پھر ریکٹس اس طرح لٹکائے گئے تھے کہ یوں لگتا تھا وہ ریکٹس ان کھلاڑیوں نے پکڑے ہوں ٹینس کے ریکٹ کے نیچے کمریلا سبائی کا پوسٹر تھا جب کہ اسکواش کے ایک ریکٹ کے نیچے جہانگیر خان کا پوسٹر تھا جب کہ دوسرے ریکٹ کے نیچے روڈنی مارش کا۔

کمرے میں واحد جگہ جہاں بے ترتیبی تھی وہ ڈبل بیڈ تھا، جس پر وہ لیٹا ہوا تھا۔ سلک کی بیڈ شیٹ بری طرح سلوٹ زد تھی اور اس پر ادھر ادھر چند پورنو گرافی کے غیر ملکی میگزین پڑے ہوئے تھے جن میں پلے پوائے نمایاں تھا بیڈ پر ایک ہیجے کز اور کاغذ کی کچھ چھوٹی چھوٹی کتھیں بھی پڑی ہوئی تھیں۔ یقیناً کچھ دیر پہلے وہ ان میگزینز سے تصویریں کاٹ رہا تھا۔ چھوٹو کے کچھ ریپر ز بھی ٹرے ٹرے بیڈ پر ہی پڑے ہوئے تھے۔ ڈبل کی ایک چیکٹ اور لائٹ بھی الٹس ٹرے کے ساتھ بیڈ پر ہی پڑا تھا جب کہ سلک کی سفید چمک دار بیڈ شیٹ پر کئی جگہ ایسے نشان تھے جیسے وہاں پر سگریٹ کی راکھ بھی تھی۔ کافی کا ایک خالی گلاس بھی بیڈ پر پڑا ہوا تھا اور اس کے پاس ایک ٹائی اور دست داغ بھی تھی۔ ان سب چیزوں سے کچھ فاصلے پر سرہانے ایک موبائل پڑا تھا جس پر ایک دم کوئی کال آنے لگی تھی۔ بیڈ پر ادھر سے منہ لیٹا ہوا وہ نوجوان اب شاید نیند کے عالم میں تھا کیونکہ موبائل کی بیل کی جھپ پر اس نے سر اٹھائے بغیر ہٹا دیا یاں ہاتھ بیڈ پر ادھر ادھر پھیرتے ہوئے جیسے موبائل تلاش کرنے کی کوشش کی مگر موبائل اس کے ہاتھ کی رسائی سے بہت دور تھا۔ اس پر مسلسل کال آ رہی تھی۔ کچھ دیر اسی طرح ادھر ادھر ہاتھ پھیرنے کے بعد اس کا ہاتھ ساکت ہو گیا شاید اب وہ واقعی سوچا تھا کیونکہ اس کے خیر کتے بڑے ڈک پٹے تھے۔ موبائل پر اب بھی کال آ رہی تھی۔ بیڈ سے باہر نکلے ہوئے اس کے ہاتھ میں پکڑا ہوا ریوٹ یک دم اس کی گرفت سے نکل کر نیچے کارپٹ پر گر پڑا۔ مائیکل بولٹن کی آواز ابھی بھی کمرے میں گونج رہی تھی۔ "when a man loves a woman" پھر ایک دم کمرے کے دروازے پر کسی نے دستک دی اور پھر دستک کی یہ آواز بڑھتی ہی گئی۔ موبائل کی کال ختم ہو چکی تھی، دروازے پر دستک دینے والے ہاتھ بڑھتے گئے وہ بیڈ پر لوٹ کر منہ بے حس و حرکت پڑا تھا۔

☆.....☆.....☆

"ڈونٹ ٹیل می، اماں! کیا تم واقعی اٹکچڈ ہو؟"

زینب کو جویریہ کے انکشاف پر جیسے کرنٹ لگا۔ اماں نے ملاحتی نظروں سے جویریہ کو دیکھا جو پہلے

بی معذرت خواہانہ انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔

"اسے نہیں سمجھے دیکھ کر بتاؤ، کیا تم واقعی اٹکچڈ ہو؟" زینب نے اس بار اسے کچھ جھڑکتے ہوئے کہا۔ "ہاں، مگر یہ اس قدر غیر معمولی اور حیرت انگیز واقعہ تو نہیں کہ تم اس پر اس طرح ری ایکٹ کرو۔" اماں نے بڑی رسائی سے کہا۔ وہ سب لائبریری میں بیٹھی ہوئی تھیں اور اپنی طرف سے حتی المقدور سرگوشیوں میں باتیں کر رہی تھیں۔

"مگر تمہیں ہمیں بتانا تو چاہئے تھا، آخر راز میں رکھنے کی کیا ضرورت تھی۔" اس بار رہبان نے کہا۔ "راز میں تو نہیں رکھا، بس یہ کوئی اتنا اہم واقعہ نہیں تھا کہ تمہیں بتانی اور پھر تم لوگوں سے میری دوستی قیام ہوئی ہے جبکہ اس منگھی کو کئی سال گزر چکے ہیں۔" اماں نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"کئی سال سے کیا سراپا ہے تمہاری؟"

"میرا مطلب ہے، دو تین سال۔"

"پھر بھی اماں! بتانا تو چاہئے تھا تمہیں....." زینب کا اعتراض ابھی بھی اپنی جگہ قائم تھا۔ اماں نے مسکراتے ہوئے زینب کو دیکھا۔

"اب کروں گی تو اور کسی کو بتاؤں یا نہ بتاؤں تمہیں ضرور بتاؤں گی۔"

"دیر کی ٹی۔" زینب نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"اور کچھ نہیں تو تم ہمیں کوئی تصویر وغیرہ ہی لا کر دکھا دو موصوف کی..... ہے کون؟..... نام کیا ہے؟..... کیا کرتا ہے؟"

رہبان نے بیٹھ کی طرح ایک ہی سانس میں سوال در سوال کر ڈالے۔

"فرسٹ کزن ہے..... اجد نام ہے۔" اماں نے ڈک ڈک کر کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "ایم بی اے کیا ہے اس نے اور بزنس کرتا ہے۔"

"فصل و صورت کیسی ہے؟" اس بار زینب نے پوچھا۔ اماں نے خود سے اس کے چہرے کو دیکھا۔ "نیک ہے۔"

"نیک ہے؟ میں تم سے پوچھ رہی ہوں لہا ہے؟ ڈارک ہے؟ چنڈم ہے؟" اس بار اماں مسکراتے ہوئے کچھ کے بغیر زینب کو دیکھتی رہی۔

"اماں نے اپنی پسند سے یہ منگھی کی ہے..... دوا چھانا خاصا گند لٹک ہے۔" جویریہ نے اس بار اماں کی طرف سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ ہمیں اندازہ کر لینا چاہئے تھا، آخر وہ اماں کا فرسٹ کزن ہے..... اب اماں! تمہارا اگلا کام یہ ہے کہ تم ہمیں اس کی تصویر لا کر دکھاؤ۔" زینب نے کہا۔

”نہیں، اس سے پہلے کا ضروری کام یہ ہے کہ تم ہمیں کچھ کھانے پلانے لے چلو۔“ رابعہ نے مداحیت کرتے ہوئے کہا۔

”نی الحال تو یہاں سے چلیں، ہاسٹل جانا ہے مجھے۔“ امامہ یک دم اٹھ کر کھڑی ہو گئی تو وہ بھی اٹھ گئیں۔

”ویسے جویریہ! تم نے یہ بات پہلے کیوں نہیں بتائی؟“ ساتھ چلتے ہوئے نضب نے جویریہ سے پوچھا۔
 ”بھئی، امامہ نہیں چاہتی تھی..... اس لئے میں نے بھی اس موضوع پر بات نہیں کی۔“ جویریہ نے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔ امامہ نے مزکر ایک بار پھر جویریہ کو گھورا اس کی نظروں میں حیرت تھی۔
 ”امامہ کیوں نہیں چاہتی تھی..... میری منگنی ہوئی تو میں تو شور مچاتی ہر جگہ، وہ بھی اس صورت میں جب یہ میری اپنی مرضی سے ہوتی۔“ نضب نے بلند آواز میں کہا۔

امامہ نے اس بار کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا۔

☆.....☆.....☆

”آپ کا بیٹا آبادی کے ۲۰۵ فیصد حصے میں شامل ہے، جو ۱۵۰ سے زیادہ کا آئی کیو لیول رکھتے ہیں۔ اس آئی کیو لیول کے ساتھ وہ جو کچھ کر رہا ہے وہ غیر معمولی سہی غیر متوقع نہیں ہے۔“ اس غیر ملکی اسکول میں سالار کو جاتے ہوئے ابھی صرف ایک ہفتہ ہوا تھا جب سکندر عثمان اور ان کی بیوی کو وہاں بلوایا گیا تھا۔ اسکول کے سائیکالوجسٹ نے انہیں سالار سکندر کے مختلف آئی کیو ٹیسٹ کے بارے میں بتایا تھا جس میں اس کی پرفارمنس نے اس کے فیچر ز اور سائیکالوجسٹ کو حیران کر دیا تھا۔ اس اسکول میں وہ ۱۵۰ کا آئی کیو لیول والا پہلا اور واحد بچہ تھا اور چند ہی دنوں میں وہ وہاں سب کی توجہ کا مرکز بن گیا تھا۔

سکندر عثمان اور ان کی بیوی سے ملاقات کے دوران سائیکالوجسٹ کو اس کے بچپن کے بارے میں کچھ اور کھوج لگانے کا موقع ملا۔ وہ کافی دلچسپی سے سالار کے کیس کو اسٹڈی کر رہا تھا اور دلچسپی کی یہ نوعیت پروفیشنل نہیں ذاتی تھی۔ اپنے کیریئر میں وہ پہلی بار اس آئی کیو کے بچے کا سامنا کر رہا تھا۔

سکندر عثمان کو آج بھی وہ دن اچھی طرح یاد تھا۔ سالار اس وقت صرف دو سال کا تھا اور غیر معمولی طور پر وہ اس عمر میں ایک عام بچے کی نسبت زیادہ صاف لہجے میں باتیں کرتا تھا اور باتوں کی نوعیت ایسی ہوتی تھی کہ وہ اور ان کی بیوی اکثر حیران ہوتے۔

ایک دن جب وہ اپنے بھائی سے فون پر بات کرنے کے لئے فون کر رہے تھے تو سالار ان کے پاس کھڑا تھا۔ وہ اس وقت فی دی لاؤنج میں بیٹھے تھے اور فون پر باتیں کرنے کے ساتھ ساتھ فی دی بھی دیکھ رہے تھے۔ یکدم دیر بعد انہوں نے فون رکھ دیا۔ ریسیور رکھنے کے فوراً بعد انہوں نے سالار کو فون کا ریسیور اٹھاتے ہوئے دیکھا۔

”ہیلو انکل! میں سالار ہوں۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ انہوں نے چونک کر اسے دیکھا۔ وہ اطمینان سے ریسیور کان سے لگائے کسی سے باتوں میں مصروف تھا۔

”میں ٹھیک ہوں، آپ کیسے ہیں؟“ سکندر نے حیرت سے اسے دیکھا۔ پہلے ان کے ذہن میں یہی آیا کہ وہ جھوٹ سوت فون پر باتیں کر رہا ہے۔

”پاپا میرے پاس بیٹھے فی دی دیکھ رہے ہیں۔ نہیں، انہوں نے فون نہیں کیا، میں نے خود کیا ہے۔“ وہ اس کے اگلے بیٹے پر چونکے۔

”سالار! کس سے باتیں کر رہے ہو؟“ سکندر نے پوچھا۔

”انکل! شاہناز سے۔“ سالار نے سکندر کو جواب دیا۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اس سے لے لیا۔ ان کا خیال تھا کہ اس نے غلطی سے کوئی نمبر ملا لیا ہو گا یا پھر لاسٹ نمبر کو فی ڈائل کر دیا ہو گا۔ انہوں نے کان سے ریسیور لگایا، دوسری طرف ان کے بھائی ہی تھے۔

”یہ سالار نے نمبر ڈائل کیا ہے۔“ انہوں نے معذرت کرتے ہوئے اپنے بھائی سے کہا۔

”سالار نے کیسے ڈائل کیا وہ تو بہت چھوٹا ہے۔“ کان کے بھائی نے دوسری طرف کچھ جراتی سے پوچھا۔

”میرا خیال ہے اس نے آپ کا نمبر فی ڈائل کر دیا ہے۔ اتفاق سے ہاتھ لگ گیا ہو گا۔ ہاتھ مار رہا تھا سیٹ پر۔“ انہوں نے فون بند کر دیا اور ریسیور نیچے رکھ دیا۔ سالار بڑا خاموشی کے ساتھ ان کی گفتگو سننے میں مصروف تھا۔ ریسیور کے نیچے رکھتے ہی اس نے ایک بار پھر ریسیور اٹھا لیا۔ اس بار سکندر عثمان اسے دیکھنے لگے، وہ بالکل کسی بچہ کی طرح ایک بار پھر شاہناز کا نمبر ڈائل کر رہا تھا اور پوری روانی کے ساتھ۔ وہ ایک لمحہ کے لئے دم بخود رہ گئے تھے۔ دو سال کے بچے سے انہیں یہ توقع نہیں تھی۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر کرپل ڈاڈا لیا۔

”سالار! تمہیں شاہناز کا نمبر معلوم ہے؟“ انہوں نے حیرانی کے اس جھٹکے سے سنبھلتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔“ بڑے اطمینان سے جواب دیا گیا۔

”کیا نمبر ہے؟“ اس نے بھی روانی کے ساتھ وہ نمبر دہرا دیا۔ وہ اس کا چہرہ دیکھنے لگے۔ انہیں اندازہ نہیں تھا کہ وہ کتنی کے اعداد سے واقف ہو گا اور پھر وہ نمبر.....

”تمہیں یہ نمبر کس نے سکھایا؟“

”میں نے خود سیکھا ہے۔“

”کیسے؟“

”ابھی آپ نے ملا لیا تھا۔“ سالار نے ان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”تمہیں کتنی آتی ہے؟“

"ہاں۔"
 "کہاں تک۔"
 "بہتر ڈانک۔"
 "سناؤ۔"

وہ مشین کی طرح شروع ہو گیا۔ ایک ہی سانس میں اس نے انہیں سوئیک کتنی سادی۔ سکندر عثمان کے پیٹ میں تل چنے لگے۔

"اچھا۔ میں ایک اور نمبر ڈائل کرتا ہوں میرے بعد تم اسے ڈائل کرنا۔" انہوں نے ریسیور اس سے لیتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔" سالار کو یہ سب ایک دلچسپ کھیل کی طرح لگا۔ سکندر عثمان نے ایک نمبر دیا اور پھر فون بند کر دیا۔ سالار نے فوراً ریسیور ان سے پکڑ کر انہیں کی روانی کے ساتھ وہ نمبر دیا۔ سکندر عثمان کا سر گھومتے لگا تھا۔ وہ واقعی وہی نمبر تھا جو انہوں نے دیا تھا۔ انہوں نے یکے بعد دیگرے کئی نمبر ملائے اور پھر سالار سے وہی نمبر ملانے کے لئے کہا۔ وہ کوئی لفظی کئے بغیر وہی نمبر ملا تا رہا۔ وہ یقیناً فون نمبر ایک میموری رکھتا تھا۔ انہوں نے اپنی بیوی کو بلایا۔

"میں نے اسے کتنی نہیں سکھائی، میں نے تو بس کچھ دن پہلے اسے چند کتابیں لا کر دی تھیں اور کل ایک بار ایسے ہی اس کے سامنے سوئیک کتنی پڑھی تھی۔" انہوں نے سکندر عثمان کے انتظار پر کہا۔ سکندر عثمان نے سالار کو ایک بار پھر کتنی سنانے کے لئے کہا، وہ سنا تا گیا۔ ان کی بیوی ہکا بکا اسے دیکھتی رہیں۔

دونوں میاں بیوی کو یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ ان کا بچہ ذہنی اعتبار سے غیر معمولی صلاحیتیں رکھتا ہے اور یہی وجہ تھی کہ ان دونوں نے اپنے باقی بچوں کی نسبت اسے بہت جلد ہی دوسروں کی نظروں میں آگیا تھا۔

"اس بچے کو آپ کی خاص توجہ کی ضرورت ہے، عام بچوں کی نسبت ایسے بچے زیادہ حساس ہوتے ہیں، اگر آپ اس کی اچھی تربیت کرنے میں کامیاب ہو گئے تو یہ بچہ آپ کے اور آپ کے خاندان کے لئے ایک سرمایہ ہو گا نہ صرف خاندان کے لئے بلکہ آپ کے ملک کے لئے بھی۔" سکندر عثمان اور ان کی بیوی اس غیر ملکی سائیکالوجسٹ کی باتیں بڑے فخریہ انداز میں سنتے رہے۔

اپنے دوسرے بچوں کے مقابلے میں وہ سالار کو زیادہ اہمیت دینے لگے تھے۔ وہ ان کی سب سے قیمتی اولاد تھا اور انہیں اس کی کامیابیوں پر فخر تھا۔

اسکول میں ایک نرم کے بعد اسے اگلی کلاس میں پروموت کر دیا گیا اور دوسری ٹرم کے بعد اس سے اگلی کلاس میں اور اس وقت پہلی بار سکندر عثمان کو کچھ تشویش ہونے لگی۔ وہ نہیں چاہتے تھے سالار

آٹھ دس سال کی عمر میں جو نیر یا سینئر لیجرنگ کر لیتا مگر جس رفتار سے وہ ایک کلاس سے دوسری کلاس میں جا رہا تھا یہی ہوتا تھا۔

"میں چاہتا ہوں آپ میرے بیٹے کو اب چارے ایک سال کے بعد ہی اگلی کلاس میں پروموشن دیں۔ میں نہیں چاہتا وہ اتنی جلدی اتنے ایٹارل طریقے سے اپنا اکیڈمک کیریئر ختم کر لے۔ آپ اس کے آئیڈیلس اور ائیڈیوٹیز بڑھا دیں، مگر اسے نارل طریقے سے ہی پروموت کریں۔"

ان کے اصرار پر سالار کو دوبارہ ایک سال کے اندر ڈائل یا ٹرل پروموشن نہیں دیا گیا، اس کے ٹیلنٹ کو اسپورٹس اور دوسری چیزوں کے ذریعے جھکا کر دیا جانے لگا۔ خطرناک، ٹینس، گالف اور میوزک۔ وہ چار شے تھے جن میں اسے سب سے زیادہ دلچسپی تھی مگر اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ وہ خود کو صرف ان چاروں چیزوں تک ہی محدود رکھتا تھا۔ وہ اسکول میں ہونے والے تقریبات پر کیم میں شریک ہوتا تھا اگر کسی میں شریک نہیں ہوتا تھا تو اس کی وجہ صرف یہ ہوتی تھی کہ وہ کیم یا سپورٹ اسے زیادہ دلچسپ نہیں لگتی تھی۔

☆.....☆.....☆

"جویریہ! پروفیسر امتحان کے پیپر کے نوٹس مجھے دینا۔" امام نے جویریہ کو مخاطب کیا جو ایک کتاب کھولے بیٹھی ہوئی تھی۔ جویریہ نے ہاتھ بڑھا کر اپنی ایک نوٹ بک اسے تصدیق۔ امام نوٹ بک کھول کر مطالعہ پہنچے گی۔ جویریہ ایک بار پھر کتاب کے مطالعے میں مصروف ہو گئی۔ کچھ دیر بعد اچانک اسے جیسے ایک خیال آیا تھا۔ اس نے مڑ کر اپنے بستر پر بیٹھی ہوئی امام کو دیکھا۔

"تم نے پیپر نوٹ کرنا کیوں بند کر دیا ہے؟" اس نے امام کو مخاطب کیا۔ امام نے نوٹ بک سے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

"مجھے کچھ سمجھ میں آئے تو میں نوٹ کر دوں۔"

"کیا مطلب؟" جیسے پروفیسر امتحان کا پیپر بھی سمجھ میں نہیں آتا۔ جویریہ کو جیسے حیرت ہوئی۔

"اٹا اچھا تو پڑھاتے ہیں۔"

"میں نے کب کہا کہ برا پڑھاتے ہیں، بس مجھے....."

اس نے کچھ اٹھے ہوئے لہجے میں بات ادھوری چھوڑ دی۔ وہ ایک بار پھر ہاتھ میں پکڑی نوٹ بک کو دیکھ رہی تھی۔ جویریہ نے غور سے اسے دیکھا۔

"تم آج کل کچھ غائب دماغ نہیں ہوتی جا رہی؟" اسٹرب ہو کسی وجہ سے؟" جویریہ نے اپنے سامنے رکھی کتاب بند کرتے ہوئے بڑے ہمدردانہ لہجے میں کہا۔

"اسٹرب؟" وہ بڑبڑائی۔ "نہیں! ایسی کوئی بات نہیں ہے۔"

”تمہاری آنکھوں کے گرد دھبے بھی پڑے ہوئے ہیں۔ کل رات کو شاید سلاڑھے تین کا وقت تھا جب میری آنکھ کھلی اور تم اس وقت بھی جاگ رہی تھیں۔“

”میں پڑھ رہی تھی۔“ اس نے مدافعت لے کر کہا۔

”نہیں، صرف کتاب اپنے سامنے رکھے بیٹھی ہوئی تھیں، مگر کتاب پر نظر نہیں تھی تمہاری۔“

جویریہ نے اس کا ہنرور ذکر کرتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں کوئی مسئلہ تو نہیں ہے؟“

”کیا مسئلہ ہو سکتا ہے مجھے؟“

”پھر تم اتنی چپ چاپ کیوں رہنے لگی ہو؟“ جویریہ اس کی ٹال منول سے حشر ہوئے بغیر بولی۔

”نہیں، میں کیوں چپ رہوں گی۔“ اما نے مسکراتے کی کوشش کی۔ ”میں تو پہلے ہی کی طرح بولتی ہوں۔“

”صرف میں ہی نہیں، باقی سب بھی تمہاری پریشانی کو محسوس کر رہے ہیں۔“ جویریہ سنجیدگی سے بولی۔

”کوئی بات نہیں ہے، صرف اسٹڈی کی فینش ہے مجھے۔“

”میں یقین نہیں کر سکتی ہم بھی تمہارے ساتھ ہیں، تمہیں ہم سے زیادہ فینش تو نہیں ہو سکتی۔“

جویریہ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اما نے ایک گہرا سانس لیا، وہ اب رنج ہو رہی تھی۔

”تمہارے گھر میں تو خیریت ہے؟“

”ہاں، بالکل خیریت ہے۔“

”ابجد کے ساتھ تو کوئی جھگڑا نہیں ہوا؟“

”ابجد کے ساتھ جھگڑا کیوں ہو گا؟“ اما نے اسی کے انداز میں پوچھا۔

”پھر بھی اختلافات تو ایک بہت ہی.....“ جویریہ کی بات اس نے درمیان میں ہی کاٹ دی۔

”جب کہہ رہی ہوں کہ کوئی مسئلہ نہیں ہے تو تمہیں یقین کیوں نہیں آ رہا۔ اتنے سالوں سے کون سی بات ہے جو میں نے تم سے شیئر نہیں کی یا جو تمہیں پتا نہیں ہے پھر تم اس طرح مجھے مجرم سمجھ کر گفتگو کیوں کر رہی ہو۔“ وہ اب خفا ہو رہی تھی۔

جویریہ گڑبڑا گئی۔ ”یقین کیوں نہیں کر دوں گی، میں صرف اس لئے اصرار کر رہی تھی کہ شاید تم مجھے اس لئے اپنا مسئلہ نہیں بتا رہیں کہ میں پریشان نہ ہوں اور تو کوئی بات نہیں۔“

جویریہ کچھ تاؤم سی ہو کر اس کے پاس سے اٹھ کر واپس اپنی اسٹڈی ٹیبل کے سامنے جا بیٹھی۔

اس نے ایک بار پھر وہ کتاب کھول لی جسے وہ پہلے پڑھ رہی تھی۔ کافی دیر تک کتاب پڑھتے رہنے کے بعد اس نے ایک جھانکی اور گردن موڑ کر لا شعوری طور پر اما کو دیکھا۔ وہ دیوار سے ٹک لگائے اس کی نوٹ بک کھولے بیٹھی تھی مگر اس کی نظریں نوٹ بک پر نہیں تھیں وہ سامنے والی دیوار پر نظریں

جمائے بیٹھی تھی۔

☆.....☆.....☆

اس نے گاڑی نہر کے کنارے سے کچھ فاصلے پر کھڑی کر دی پھر ڈیڑھ سے ایک پوری پوری نکال لی۔ وہ گاڑی کو کھینچتے ہوئے اس ہل کی طرف بڑھتا رہا۔ پاس سے گزرنے والے کچھ راہ گیروں نے اسے دیکھا مگر وہ ڈرے نہیں، اور پہنچ کر اس نے اپنی شرٹ اُٹار کر نہر میں پھینک دی۔ چند لمحوں میں اس کی شرٹ بہتے پانی کے ساتھ غائب ہو چکی تھی۔ ڈارک بلو کمر کی ٹگ جھڑ میں اس کا لباس بدلتا اور خوب صورت جسم بہت نمایاں تھا۔

اس وقت اس شخص کی آنکھوں میں کوئی ایسا اثر تھا جسے پڑھنا دوسرے کسی بھی شخص کے لئے ناممکن تھا۔ اس کی عمر انیس بیس سال ہو گی، مگر اس کے قد و قامت اور طبع نے اس کی عمر کو جیسے بڑھا دیا تھا۔ اس نے ری ہل سے نیچے نہر میں لٹکائی شرٹ درج کر دی، جب وہ ری کاسر اپانی میں غائب ہو گیا تو اس نے ری کا دوسرا سرا پوری کے منہ پر لپیٹ کر تختی سے گرہیں لگائی شروع کر دیں اور اس وقت تک لگا رہا جب تک کہ اس کی ختم نہیں ہو گیا پھر پانی میں پڑا سرا ادا نہیں کھینچ کر اس نے اندازے سے تین فٹ کے قریب ری چھوڑی اور اپنے دونوں ہاتھ ساتھ جوڑتے ہوئے اس نے اپنے پیروں کے گرد ری کو بہت مضبوطی کے ساتھ دو تین غل دیئے اور گرہ لگا دی۔ اب اس تین فٹ کے ٹکڑے کے سرے پر بڑی بھارت کے ساتھ اس نے دو پھندے بنائے پھر اپنک کر ہل کی منڈ پر پرچہ کیا۔ اپنا دایاں ہاتھ کر کے پیچھے لے جاتے ہوئے اس نے بائیں ہاتھ کے ساتھ پہلے پھندے میں سے دایاں ہاتھ گزارا اور پھر بائیں ہاتھ کے ساتھ اس نے وہ پھندا کھینچ کر کس دیا۔ اس کے بعد اس نے کر کے پیچھے دائیں ہاتھ کے ساتھ دوسرے پھندے میں سے دایاں ہاتھ گزارا اور دائیں ہاتھ سے اسے کس دیا۔

اس کے چہرے پر اطمینان بھری مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ ایک گہرا سانس لیتے ہوئے اس نے پشت کے بل خود کو ہل کی منڈ پر سے نیچے گرا دیا۔ ایک جھٹکے کے ساتھ اس کا سر پانی سے ٹکرایا اور کر تک کا حصہ پانی میں ڈوب گیا پھر ری ختم ہو گئی۔ اب وہ اس طرح لٹکا ہوا تھا کہ اس کے بازو پشت پر بندھے ہوئے تھے اور کر تک کا دھڑ پانی کے اندر تھا۔ پوری میں موجود وزن یقیناً اس کے وزن سے زیادہ تھا جسکی وجہ تھی کہ پوری اس کے ساتھ نیچے نہیں آئی اور وہ اس طرح لٹک گیا۔ اس نے اپنا سانس روکا ہوا تھا۔ پانی کے اندر اپنا سر جاتے ہی اس نے آنکھیں کھلی رکھنے کی کوشش کی مگر کام نہ رہا۔ پانی گدلا تھا اور اس میں موجود مٹی اس کی آنکھوں میں چھپنے لگی۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ اس کے پیچھے اب جیسے پھنسنے لگے تھے۔ اس نے یک دم سانس لینے کی کوشش کی اور پانی منہ اور ناک سے اس کے جسم کے اندر داخل ہونے لگا۔ وہ اب بری طرح پھڑپھڑا رہا تھا مگر نہ وہ اپنے بازوؤں کو استعمال کر کے خود کو سطح پر لا

سکا تھا اور نہ ہی اپنے جسم کو اٹھا سکا تھا۔ اس کے جسم کی ہڈیاں ہلکتی تھیں۔ آہستہ آہستہ دم توڑ رہی تھی۔ چند لوگوں نے اسے ہل سے نیچے گرتے دیکھا اور چیخے ہوئے اس طرف بھاگے، مگر ابھی تک ہل رہی تھی، ان لوگوں کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کریں۔ پانی کے نیچے ہونے والی حرکت اب دم توڑ گئی تھی۔ اس کی ٹانگیں اب بالکل بے جان نظر آ رہی تھیں۔ ہل پر کھڑے لوگ خوف کے عالم میں اس بے جان وجود کو دیکھ رہے تھے۔ ہل پر موجود جھوم بڑھ رہا تھا۔ نیچے پانی میں موجود وہ وجود ابھی بھی ساکت تھا۔ صرف پانی اسے حرکت دے رہا تھا۔ کسی ہڈی کی طرح۔ آگے پیچھے۔ آگے پیچھے۔

☆.....☆.....☆

"امام! جلدی سے تیار ہو جاؤ۔" رابعہ نے اپنی الماری سے اپنا ایک سوٹ نکال کر بیڈ پر پھینکے ہوئے کہا۔

امام نے قدرے حیرانی سے اسے دیکھا۔ "کس لئے تیار ہو جاؤں؟"

"بھئی، شاہنگ کے لئے جا رہے ہیں، ساتھ چلو۔" رابعہ نے اسی تیز رفتاری کے ساتھ استری کا پگ نکالتے ہوئے کہا۔

"نہیں، مجھے کہیں نہیں جانا۔" اس نے ایک بار پھر اپنی آنکھوں پر اپنا بازو دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی۔

"کیا مطلب ہے..... مجھے کہیں نہیں جانا۔ تم سے پوچھ کون رہا ہے..... تمہیں بتا رہے ہیں۔"

رابعہ نے اسی لہجے میں کہا۔

"اور میں نے بتا دیا ہے، میں کہیں نہیں جا رہی۔" اس نے آنکھوں سے بازو ہٹائے بغیر کہا۔

"زینب بھی چل رہی ہے ہمارے ساتھ، پورا گروپ جا رہا ہے، فلم بھی دیکھیں گے واپسی پر۔"

رابعہ نے پورا پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔

امام نے ایک لمحہ کے لئے اپنی آنکھوں سے بازو ہٹا کر اسے دیکھا۔ "زینب بھی جا رہی ہے؟"

"ہاں، زینب کو ہم راستے سے پک کریں گے۔" امام کسی سوچ میں ڈوب گئی۔

"تم بہت ڈل ہوئی جا رہی ہو امام!" رابعہ نے قدرے ناراضی کے ساتھ تہرہ کیا۔ "ہمارے ساتھ کہیں آتا جانا ہی چھوڑ دیا ہے تم نے، آخر ہو تا کیا جا رہا ہے تمہیں۔"

"کچھ نہیں، بس میں آج کچھ تھکی ہوئی ہوں، اس لئے سونا چاہا رہی ہوں۔" امام نے بازو ہٹا کر اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

تھوڑی دیر بعد جویریہ بھی اندر آ گئی اور وہ بھی اسے ساتھ چلنے کے لئے مجبور کرتی رہی، مگر امام

کی زبان پر ایک ہی رٹ تھی۔ "میں مجھے سونا ہے، میں بہت تھک گئی ہوں۔" وہ مجبور اسے برا بھلا کہتے ہوئے وہاں سے چلی گئیں۔

رستے سے انہوں نے زینب کو اس کے گھر سے پک کیا اور زینب کو پک کرتے ہوئے جویریہ کو یاد آیا کہ اس کے بیک کے اندر اس کا والٹ نہیں ہے، وہ اسے ہاسٹل میں ہی چھوڑ آئی تھی۔

"واپس ہاسٹل چلتے ہیں، وہاں سے والٹ لے کر پھر بازار چلیں گے۔" جویریہ کے کہنے پر دو لوگ دوبارہ ہاسٹل چلی آئیں، مگر وہاں آکر انہیں حیرانی کا سامنا کرنا پڑا کیونکہ کمرے کے دروازے پر تالا لگا ہوا تھا۔

"یہ امام کہاں ہے؟" رابعہ نے حیرانی سے کہا۔

"پتا نہیں۔ کمرہ لاک کر کے اس طرح کہاں جا سکتی ہے۔ وہ تو کبہ رہی تھی کہ اسے سونا ہے۔"

جویریہ نے کہا۔

"ہاسٹل میں تو کسی کے روم میں نہیں چلی گئی؟" رابعہ نے خیال ظاہر کیا۔ وہ دونوں اگلے کئی منٹ ان واقعات کیوں کے کمروں میں جاتی رہیں جن سے ان کی پیلو ہائے تھی، مگر امام کا کہیں پتا نہیں تھا۔

"کہیں ہاسٹل سے باہر تو نہیں گئی؟" رابعہ کو اچانک خیال آیا۔

"آؤ وارڈن سے پوچھ لیتے ہیں۔" جویریہ نے کہا۔ وہ دونوں وارڈن کے پاس چلی آئیں۔

"ہاں، امام ابھی کچھ دیر پہلے باہر گئی ہے۔" وارڈن نے ان کی انگوٹھی پر بتایا۔ جویریہ اور رابعہ ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگیں۔

"وہ کبہ رہی تھی شام کو آئے گی۔" وارڈن نے انہیں مزید بتایا۔ وہ دونوں وارڈن کے کمرے سے نکل آئیں۔

"یہ گئی کہاں ہے؟ ہمارے ساتھ تو جانے سے انکار کر دیا تھا کہ اسے سونا ہے اور وہ تھکی ہوئی ہے اور اس کی طبیعت خراب ہے اور اب اس طرح غائب ہو گئی ہے۔" رابعہ نے الجھے ہوئے انداز میں کہا۔

رات کو وہ قدرے لیٹ واپس آئیں اور جس وقت وہ واپس آئیں۔ امام کمرے میں موجود تھی۔ اس نے مسکراتے ہوئے ان دونوں کا استقبال کیا۔

"گلتا ہے۔ خاصی شاہنگ ہوئی ہے آج۔" اس نے ان دونوں کے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے شاپر زکو دیکھتے ہوئے کہا۔

ان دونوں نے اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا، بس شاپر زکوہ کر اسے دیکھنے لگیں۔

"تم کہاں گئی ہوئی تھیں؟" جویریہ نے اس سے پوچھا۔ امام کو پیسے ایک جھٹکا لگا۔

"میں اپنا والٹ لینے واپس آئی تھی تو تم یہاں نہیں تھیں، کمرہ لاکڈ تھا۔" جویریہ نے اسی انداز

میں کہا۔

”میں تم لوگوں کے پیچھے گئی تھی۔“

”کیا مطلب؟“ جو یہ نے کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں کہا۔

”تمہارے بچنے کے بعد میرا ارادہ بدل گیا تھا۔ میں یہاں سے نرنپ کی طرف گئی کیونکہ تم لوگوں کو اسے پک کرنا تھا، مگر اس کے چوکیدار نے بتایا کہ تم لوگ پہلے ہی وہاں سے نکل گئے ہو، پھر میں وہاں سے واپس آگئی۔ بس رستے میں کچھ کتابیں لی تھیں میں نے۔“ امامہ نے کہا۔

”دیکھا۔ تم سے پہلے کہا تھا کہ ہمارے ساتھ چلو مگر اس وقت تم نے فوراً انکار کر دیا، بعد میں بے وقوفوں کی طرح پیچھے چل پڑیں۔ ہم لوگ تو مشکوک ہو گئے تھے تمہارے بارے میں۔“ رابعہ نے کچھ اطمینان سے ایک شاپر کھولتے ہوئے کہا۔

امامہ نے کوئی جواب نہیں دیا، وہ صرف مسکراتے ہوئے ان دونوں کو دیکھتی رہی۔ وہ دونوں اب اپنے شاپر کھولتے ہوئے خریدی ہوئی چیزیں اسے دکھا رہی تھیں۔

☆.....☆.....☆

”تمہارا نام کیا ہے؟“

”چا نہیں؟“

”ماں باپ نے کیا رکھا تھا؟“

”یہ ماں باپ سے پوچھیں۔“ خاموشی۔

”لوگ کس نام سے پکارتے ہیں تمہیں؟“

”لڑکے یا لڑکیاں؟“

”لڑکے؟“

”بہت سارے نام لیتے ہیں۔“

”زیادہ تر کون سا نام پکارتے ہیں؟“

”daredevil“ خاموشی.....

”اور لڑکیاں؟“

”وہ بھی بہت سے نام لیتی ہیں۔“

”زیادہ تر کس نام سے پکارتی ہیں؟“

”یہ میں نہیں بتا سکتا۔“ it's too personal (یہ بالکل ذاتی ہے)۔

گہری خاموشی، طویل سانس پھر خاموشی۔

”میں آپ کو ایک مشورہ دوں؟“

”ہی؟“

”آپ میرے بارے میں وہ جاننے کی کوشش کیوں نہیں کرتے جو نہ آپ پہلے جانتے ہیں نہ میں۔“

آپ کے دائیں طرف نکیل پر جو سفید فائل پڑی ہے اس میں میرے سارے particulars موجود ہیں پھر آپ وقت ضائع کیوں کر رہے ہیں؟“

سانیکو اناسٹ نے اپنے پاس موجود نکیل لیمپ کی روشنی میں سامنے کاؤچ پر دراز اس نوجوان کو دیکھا جو اپنے سر مسلسل ہلاتا تھا، اس کے پیروے پر گہرا اطمینان تھا اور یوں لگ رہا تھا جیسے وہ سائیکو اناسٹ کے ساتھ ہونے والی اس ساری گفتگو کو بے کار سمجھ رہا تھا۔ کمرے میں موجود غنڈک، خاموشی اور نیم تاریکی نے اس کے اعصاب کو بالکل متاثر نہیں کیا تھا۔ وہ بات کرتے ہوئے وقتاً فوقتاً کمرے میں چاروں طرف نظریں دوڑاتا رہا تھا۔ سائیکو اناسٹ کے لئے سامنے لیٹا ہوا نوجوان ایک عجیب کس تھا، وہ فوٹو گرافک سموری کا مالک تھا۔ اس کا آئی کیو لیول ۱۵۰ کی رینج میں تھا۔ وہ تھرو آؤٹ، آؤٹ اسٹینڈنگ ایکٹوٹک ریکارڈ رکھتا تھا وہ گالف میں پریزیڈنٹس گولڈ میڈل تین بار جیت چکا تھا اور دو..... وہ تیسری بار خودکشی کی ناکام کوشش کرنے کے بعد اس کے پاس آیا تھا۔ اس کے والدین ہی اسے اس کے پاس لے کر آئے تھے اور وہ بے حد پریشان تھے۔

وہ ملک کے چند بہت اچھے خاندانوں میں سے ایک سے تعلق رکھتا تھا۔ ایسا خاندان جس کے پاس پیسے کی بھرمار تھی، چار بھائیوں اور ایک بہن کے بعد وہ چوتھے نمبر پر تھا۔ دو بھائی اور ایک بہن اس سے بڑے تھے۔ اپنی ذہانت اور قابلیت کی وجہ سے وہ اپنے والدین کا بہت زیادہ چہیتا تھا۔ اس کے باوجود وہ چھپلے تین سال میں اس نے تین بار خودکشی کی کوشش کی۔

مکمل دفعہ اس نے سڑک پر بائیک چلاتے ہوئے دن وے کی خلاف ورزی کی اور بائیک سے ہاتھ اٹھائے، اس کے پیچھے آنے والے ٹریفک کا نشیمل نے ایسا کرتے ہوئے اسے دیکھا تھا۔ خوش قسمتی سے گاڑی سے ٹکرانے کے بعد وہ ہوا میں اچھل کر ایک دوسری گاڑی کی چھت پر گر گیا اور پھر زمین پر گر گیا۔ اس کی کچھ ribs ایک بازو اور ایک ٹانگہ میں فریکچر ہوئے، تب اس کے والدین کا نشیمل کے اصرار کے باوجود اسے ایک حادثہ ہی سمجھے، کیونکہ اس نے اپنے ماں باپ سے یہی کہا تھا کہ وہ غلطی سے دن وے سے ہٹ گیا تھا۔

دوسری بار پورے ایک سال کے بعد اس نے لاہور میں خود کو باندھ کر پانی میں ڈوبنے کی کوشش کی۔ ایک بار پھر اسے بچا لیا گیا۔ پلٹا پر کمرے لوگوں نے اسے اس رسی سمیت باہر کھینچ لیا تھا جس کے ساتھ ہاتھ کر اس نے خود کو غرق کر لیا تھا۔ اس بار اس بات کی گواہی دینے والوں کی تعداد زیادہ تھی کہ

اس نے خود اپنے آپ کو پانی میں گر دیا تھا مگر اس کے پاس باپ کو ایک بار پھر یقین نہیں آیا۔ سالار کا بیان یہ تھا کہ کچھ لڑکوں نے اس کی گاڑی کو پلے کے پاس روکا اور پھر اسے ہاندہ کر پانی میں پھینک دیا، جس طرح وہ بندھا ہوا تھا اس سے یوں ہی لگتا تھا کہ اسے واقعی ہی ہاندہ کر گر لیا گیا تھا۔ پولیس اگلے گلی کی پٹے اس کے بتائے گئے محلے کے لڑکوں کو پورے شہر میں تلاش کرتی رہی۔ سکندر عثمان نے خاص طور پر ایک گارڈ اس کے ساتھ قیادت کر دیا جو چوبیس گھنٹے اس کے ساتھ رہتا تھا۔

مگر تیسری بار وہ اپنے ماں باپ کی آنکھوں میں دھول نہیں جھونک سکا۔ خواب آور گولیوں کی ایک بڑی تعداد کو پٹیس کر اس نے کھالیا تھا۔ گولیوں کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ معدہ دواش کرنے کے باوجود اگلے کئی دن وہ بیمار رہا تھا۔ اس بار کسی کو بھی کوئی نکتہ نہیں ہوئی۔ اس نے خاندان کے سامنے ان گولیوں کے پاؤڈر کو دودھ میں ڈال کر پیا تھا۔

سکندر عثمان اور طیبہ سکندر شاکر رو گئے تھے۔ پچھلے دونوں واقعات بھی انہیں پوری طرح یاد آگئے تھے اور وہ کچھ تانے لگے تھے کہ انہوں نے پہلے اس کی بات پر اعتبار کیوں کیا..... پھر انکس کی وجہ سے پریشان ہو گیا تھا، اس کے بارے میں اسکول، کالونی اور خاندان ہر جگہ خبریں پھیل رہی تھیں۔ وہ اس بار اس بات سے انکار نہیں کر سکا کہ اس نے خود کشی کی کوشش کی تھی، مگر وہ یہ بتانے پر تیار نہیں تھا کہ اس نے ایسا کیوں کیا تھا۔ بھائی، بہن، ماں یا باپ اس نے کسی کے سوال کا بھی جواب نہیں دیا تھا۔

سکندر اسے لیوٹر کے بعد اس کے بڑے دو بھائیوں کی طرح اسے ہیر دن ملک تعلیم حاصل کرنے کے لئے بھجوانا چاہتے تھے، وہ جانتے تھے اسے کہیں بھی نہ صرف بڑی آسانی سے انٹریشن مل جائے گا بلکہ اسکالرشپ بھی..... لیکن ان کے سارے پلاز جیسے بھک کر کے اڑ گئے تھے۔

اور اب وہ اس سائیکو لاسٹ کے سامنے موجود تھا، جس کے پاس سکندر عثمان نے اسے اپنے ایک دوست کے مشورہ پر بھجوا لیا تھا۔

”ٹھیک ہے سالار بالکل ٹوڈا پوائنٹ بات کرتے ہیں۔ مرنا کیوں چاہتے ہو تم؟“ سالار نے کندھے اچکا۔

”آپ سے کس نے کہا کہ میں مرنا چاہتا ہوں؟“

”خود کشی کی تین کوششیں کر چکے ہو تم۔“

”کوشش کرنے اور مرنے میں بڑا فرق ہوتا ہے۔“

”تینوں دفعہ تم اتفاقاً بچے ہو ورنہ تم نے خود کو مارنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔“

”دیکھیں۔ جس کو آپ خود کشی کی کوشش کہہ رہے ہیں اسے خود کشی کی کوشش نہیں سمجھتے۔ میں

صرف دیکھنا چاہتا تھا کہ موت کی تکلیف کیسی ہوتی ہے۔“

وہ اس کا چہرہ دیکھنے لگا جو بڑے پرسکون انداز میں انہیں سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”اور موت کی تکلیف تم کیوں محسوس کرنا چاہتے تھے؟“

”میں ایسے ہی، curiosity، تجسس سمجھ لیں۔“ سائیکو لاسٹ نے ایک گہرا سانس لے کر اس ۱۵۰

آئی کیو لیول والے نوجوان کو دیکھا، جواب سمجھتے کو گھور رہا تھا۔

”تو ایک بار خود کشی کی کوشش سے تمہارا یہ تجسس ختم نہیں ہوا۔“

”اوہ تب..... تب میں بے ہوش ہو گیا تھا اس لئے میں ٹھیک سے کچھ بھی محسوس نہیں کر سکا۔

دوسری بار بھی ایسا ہی ہوا۔ تیسری بار بھی ایسا ہی ہوا۔“ وہ مایوسی سے سر ہلاتے ہوئے بولا۔

”اور اب تم چوتھی بار کوشش کرو گے؟“

”یقیناً“ میں محسوس کرنا چاہتا ہوں کہ درد کی انتہا پر جا کر کیسا لگتا ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”جیسے Joy کی انتہا ecstasy ہوتی ہے مگر میری سمجھ میں نہیں آتا کہ خوشی کی اس انتہا کے بعد کیا

ہے، اسی طرح درد کی بھی تو کوئی انتہا ہوتی ہوگی، جس کے بعد آپ کچھ بھی سمجھ نہیں سکتے جیسے ecstasy

میں آپ کچھ بھی سمجھ نہیں سکتے۔“

”میں نہیں سمجھ سکا۔“

”فرض کریں آپ ایک بار میں striptease دیکھ رہے ہیں، بہت تیز میوزک بج رہا ہے، آپ

ڈانک کر رہے ہیں، آپ نے کچھ ڈانک بھی لی ہوئی ہیں، آپ ناچ رہے ہیں پھر آہستہ آہستہ آپ اپنے

ہوش و حواس کھو دیتے ہیں، آپ ecstasy (سرور) میں ہیں، کہاں ہیں؟ کیوں ہیں؟ کیا کر رہے ہیں؟

آپ کو کچھ بھی پتا نہیں لیکن آپ کو یہ ضرور پتا ہوتا ہے کہ آپ جو کچھ بھی کر رہے ہیں وہ آپ کو اچھا

لگ رہا ہے۔ میں جب باہر چلتا ہوں گزارنے جاتا ہوں تو اپنے گزرنے کے ساتھ ایسے بارز میں جاتا ہوں۔

میرا پر الٹی یہ ہے کہ ان کی طرح میں ecstatic (مد ہوش) نہیں ہوتا I never get wild with joy

مجھے ان چیزوں سے اتنی خوشی نہیں مل پاتی جتنی پاتی لوگوں کو ملتی ہے اور یہی چیز مجھے مایوس کرتی ہے۔

میں نے سوچا کہ اگر سرور کی انتہا پر پہنچ سکتا تو شاید میں درد کی انتہا پر پہنچ سکوں لیکن وہ بھی نہیں ہو

سکا۔“ وہ خاصا مایوس نظر آ رہا تھا۔

”تم اس طرح کی چیزوں میں وقت ضائع کیوں کرتے ہو، اتنا شاندار اکٹیک دیکھ رہا کر رہے تمہارا.....“

سالار نے اس بار انتہائی ہزاری سے اس سے کہا۔ ”پلیز، پلیز اب میری ذہانت کے داگ لاپٹا

مت شروع کیجئے گا۔ مجھے پتا ہے میں کیا ہوں۔ ٹھگ آگیا ہوں میں اپنی تقریریں سننے سننے۔“ اس کے لہجے

میں عجیب تھی۔ سائیکو لاسٹ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا۔

"اپنے لئے کوئی گول کیوں نہیں سین کرتے تم؟"

"میں نے کیا ہے؟"

"کیا؟"

"مجھے خودکشی کی ایک اور کوشش کرنی ہے۔" مکمل اطمینان تھا۔

"کیا تمہیں کوئی ڈپریشن ہے؟"

"نات ایٹ آل۔"

"تو پھر مرنا کیوں چاہتے ہو؟" ایک گہرا سانس۔

"کیا آپ کو ایک بار پھر سے جتنا شردغ کر دں کہ میں مرنا نہیں چاہتا۔ میں کچھ اور کرنے کی

کوشش کر رہا ہوں۔" وہ آگیا۔

بات محکم پھر پھر وہیں آگئی تھی۔ سائیکو لاسٹ کچھ دیر سوچتا رہا۔

"کیا تم یہ سب کسی لڑکی کی وجہ سے کر رہے ہو؟"

سالار نے گردن موڑ کر جیڑائی سے اسے دیکھا۔ "لڑکی کی وجہ سے؟"

"ہاں۔ کوئی ایسی لڑکی جو تمہیں اچھی لگتی ہو جس سے تم شادی کرنا چاہتے ہو؟" اس نے بے اختیار

تہجد لگایا اور پھر وہ ہنستا ہی گیا۔

"مائی گاڈ! آپ کا مطلب ہے کہ کسی لڑکی کی محبت کی وجہ سے میں خودکشی۔" وہ ایک بار پھر

بات اور صوری چھوڑ کر بٹنے لگا۔ "لڑکی کی محبت..... اور خودکشی..... کیا مذاق ہے۔" وہ اب اپنی فہمی پر

قابو پانے کی کوشش کر رہا تھا۔

سائیکو لاسٹ نے اس طرح کے کئی سیشن اس کے ساتھ کئے تھے اور ہر بار نتیجہ فاسک کے

وہی نینا پاتا رہا۔

"آپ اس کو تعلیم کے لئے بیرون ملک بھجوانے کے بجائے سینٹر رکھیں اور اس پر بہت زیادہ توجہ

دیجیے۔ ہو سکتا ہے یہ توجہ حاصل کرنے کے لئے یہ سب کرتا ہو۔"

اس نے کئی ماہ کے بعد سالار کے ماں باپ کو مشورہ دیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اسے باہر بھجوانے کے

بجائے اسلام آباد کے ایک ادارے میں ایڈمیشن دلوا دیا گیا۔ سکندر عثمان کو یہ اطمینان تھا کہ وہ اسے اپنے

پاس رکھیں گے تو شاید وہ دوبارہ ایسی حرکت نہ کرے۔ سالار نے ان کے اس فیصلے پر کسی رد عمل کا اظہار

نہیں کیا بالکل اسی طرح جس طرح اس نے ان کے اس فیصلے پر کسی خوشی کا اظہار نہیں کیا تھا کہ اسے

بیرون ملک تعلیم کے لئے بھجوا دیا جائے گا۔

سائیکو لاسٹ کے ساتھ آخری سیشن کے بعد سکندر عثمان اسے گھر لے آئے اور انہوں نے طیبہ

کے ساتھ مل کر اس سے ایک لمبی پڑی میٹنگ کی۔ وہ دونوں اپنے بیڈروم میں بٹھا کر اسے ان تمام

آسانشوں کے بارے میں بتاتے رہے جو وہ پچھلے کئی سالوں میں اسے فراہم کرتے رہے تھے۔ انہوں

نے اسے ان توقعات کے بارے میں بھی بتایا جو وہ اس سے رکھتے تھے۔ اسے ان محبت بھرے جذبات

سے بھی آگاہ کیا گیا جو وہ اس کے لئے محسوس کرتے تھے۔ وہ بے تاثر چہرے کے ساتھ جیوگم چٹا باپ کی

بے چینی اور ماں کے آنسو دیکھتا رہا۔ گھٹکوں کے آخر میں سکندر عثمان نے تقریباً آٹھ آکر اس سے کہا۔

"تمہیں کس چیز کی کمی ہے؟ کیا ہے جو تمہارے پاس نہیں ہے یا جو تمہیں چاہئے۔ مجھے بتاؤ۔" سالار

سوچ میں پڑ گیا۔

"اسپورٹس کار۔" اگلے ہی لمحے اس نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں تمہیں اسپورٹس کار باہر سے منگوا دیتا ہوں مگر دوبارہ ایسی کوئی حرکت مت کرنا

جو تم نے کی ہے، وادے؟" سکندر عثمان کو کچھ اطمینان ہوا۔

سالار نے سر ہلادیا۔ طیبہ سکندر نے نشو سے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے جیسے سکون کا سانس لیا۔

وہ کمرے سے چلا گیا تو سکندر عثمان نے سحر سلگاتے ہوئے ان سے کہا۔

"طیبہ! تمہیں اس پر بہت توجہ دینی پڑے گی۔ اپنی activities کچھ کم کر دو اور کوشش کرو کہ اس

کے ساتھ روزانہ کچھ وقت گزار سکو۔" طیبہ نے سر ہلادیا۔

☆.....☆.....☆

دسم نے امامہ کو دور سے ہی لان میں بیٹھے دیکھ لیا۔ وہ کانوں پر ہیڈ فون لگائے واک مین پر کچھ سن

رہی تھی۔ دسم دے قدموں اس کی پشت کی جانب سے اس کے عقب میں گیا اور اس کے پاس جا کر اس

نے ایک دم امامہ کے کانوں سے ہیڈ فون کے تار کھینچ لئے۔ امامہ نے برق رفتاری سے واک مین کا stop

کاٹن رہا تھا۔

"کیا بتا جا رہا ہے یہاں اکیلے بیٹھے؟" دسم نے بلند آواز میں کہتے ہوئے ہیڈ فون کو اپنے کانوں

میں فونسل لیا مگر تب تک امامہ کیسٹ بند کر چکی تھی۔ کرسی سے اٹھ کر کھڑے ہو کر اس نے ہیڈ فون کو

اپنی طرف کھینچے ہوئے دسم سے کہا۔

"بد تمیزی کی کوئی حد ہوتی ہے دسم انی بیو جوریلیٹ۔" اس کا چہرہ فحشے سے سرخ ہو رہا تھا۔ دسم

نے ہیڈ فون کے سروں کو نہیں چھوڑا، امامہ کے فحشے کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔

"میں سننا چاہتا ہوں، تم کیسا سن رہی تھیں۔ اس میں بد تمیزی دہائی کیا بات ہے، کیسٹ کو آن کرو۔"

امامہ نے کچھ جھنجھلاتے ہوئے ہیڈ فون کو واک مین سے الگ کر دیا۔ "میں تمہارے سننے کے لئے

واک مین لے کر یہاں نہیں بیٹھی، ورنہ یہ بیڈ فون لے کر۔"

"لڑکی؟ جنور وغیرہ پہنی ہوئی تھی اس نے؟" دوسم نے اچانک دلچسپی لیتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔"

"شرم کت بالوں والی..... فیسری؟"

"ارے۔۔۔ دوسم چنگی بجاتے ہوئے سکر لیا۔" اس کی گرل فرینڈ ہے۔"

"بھلی دفعہ تو تم کسی اور کا نام لے رہے تھے۔" امام نے اُسے گھورا۔

"بھلی دفعہ کب؟" دوسم سوچ میں پڑ گیا۔

"سات آٹھ ماہ پہلے شاید تم سے اس کی گرل فرینڈ کی بات ہوئی تھی۔"

"ہاں جب شیا تھی۔ اب پتا نہیں وہ کہاں ہے۔"

"اس بار تو گاڑی کے پچھلے شیشے پر اس نے اپنے موبائل کا نمبر بھی پینٹ کر دیا ہوا تھا۔" امام

ایک موبائل نمبر ڈھراتے ہوئے کہی۔

"جس میں یاد ہے؟" دوسم بھی ہنسا۔

"میں نے زعم کی میں پہلی بار اتنا بڑا موبائل نمبر نہیں لکھا دیکھا تھا اور وہ بھی ایک گاڑی کے شیشے

پر اس کے نام کے ساتھ، یاد تو ہو ہی تھا۔" امام بھر نہی۔

"میں تو خود سوچ رہا ہوں اپنی گاڑی کے شیشے پر موبائل نمبر لکھوانے کا۔" دوسم نے بالوں میں

ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"کون سے موبائل کا۔ وہ جو تم نے ابھی خریدا بھی نہیں۔" امام نے دوسم کا مذاق اڑایا۔

"میں خرید رہا ہوں اس ماہ۔"

"بابا کے جوتے کھانے کے لئے تیار رہنا، اگر تم نے موبائل کے نمبر کو گاڑی کے شیشے پر لکھوایا

سب سے پہلا فون اُن ہی کا آئے گا۔"

"بس اسی لئے ہر بار میں ڈک جاتا ہوں۔" دوسم نے ایک غصہ سی سانس بھرتے ہوئے کہا۔

"یہ تمہارے لئے اچھا ہی ہے۔ بابا سے ہڈیاں تڑوانے سے بہتر ہے کہ بندہ اپنے جذبات پر کچھ

قابور رکھے اور تمہارے لئے تو خطرات ویسے بھی زیادہ ہیں۔ سمیڈ کو پتا چلتا اگر اس قسم کے کسی موبائل

فون کا تو....." دوسم نے اس کی بات کاٹ دی۔

"تو کیا کرے گی وہ، میں اس سے ڈرتا نہیں ہوں۔"

"میں جانتی ہوں تم اس سے ڈرتے نہیں ہو، مگر مجھے بھائیوں کی اکلوتی بہن سے مٹھنی کرنے سے

پہلے جھپٹیں تمام تلخ نقصان پر غور کر لینا چاہئے تھا جن کا سامنا جھپٹیں کسی ایسی مٹھنی حرکت کے بعد ہو سکتا

ہے۔" امام نے ایک بار پھر اس کی سنگینتر کا حوالہ دیتے ہوئے اس کا مذاق اڑایا۔

"اب کیا کیا جاسکتا ہے۔ بس میرے مقدور میں تھا یہ سب کچھ۔" دوسم نے ایک مصنوعی آہ بھرتے

ہوئے کہا۔

"مجھے کبھی بھی موبائل فون نہیں خریدا چاہئے کیونکہ یہ میرے کسی کام نہیں آ سکے گا۔ کم از کم

جہاں تک گرل فرینڈ کی تلاش کا سوال ہے۔" وہ ایک بار پھر کرسی جھلانے لگا۔

"دیر سے کسی مگر بات تمہاری کچھ میں آئی گئی۔" امام نے ہاتھ بڑھا کر میز سے ہیڈ فون اٹھاتے

ہوئے کہا۔

"ویسے تم سن کیا رہی تھیں؟" دوسم کو اسے ہیڈ فون اٹھاتے دیکھ کر پھر یاد آیا۔

"ویسے ہی کچھ خاص نہیں تھا۔" امام نے اٹھتے ہوئے اسے جیسے ڈالا۔

☆.....☆.....☆

"آپ لاہور جا رہے ہیں تو واپسی پر امام کے ہاسٹل چلے جائیں، یہ کچھ کپڑے ہیں اس کے،

درزی سے لے کر آئی ہوں، آپ اسے دے آئیں۔" سہلی نے ہاشم سے کہا۔

"بھئی۔ میں بڑا مصروف ہوں گا لاہور میں، کہاں آتا جاتا پھروں گا اس کے ہاسٹل۔" ہاشم کو

قدرے تامل ہوا۔

"آپ ڈرائیور کو ساتھ لے کر جا رہے ہیں، خود نہیں جاسکتے تو اسے بھیج دیجئے گا، وہ دے آئے گا

یہ ٹکٹ۔ سیزن ختم ہو رہا ہے پھر یہ کپڑے مایا طرح پڑے رہیں گے۔ اس کا تو پتا نہیں اب کب آئے۔"

سہلی نے لمبی چوڑی وضاحت کی۔

"اچھا ٹھیک ہے، میں لے جاتا ہوں۔ فرصت ملی تو خود دے آؤں گا ورنہ ڈرائیور کے ہاتھ بھرا

دوں گا۔" ہاشم رضامند ہو گئے۔

لاہور میں انہوں نے خاصا مصروف دن گزارا۔ شاپنگ بیجے کے قریب انہیں کچھ فرصت ملی اور

جب انہیں اس ٹکٹ کا بھی خیال آگیا۔ ڈرائیور کو ٹکٹ لے جانے کا کہنے کے بجائے وہ خود امام کے

ہاسٹل چلے آئے۔ اس کے ایڈمیشن کے بعد آج پہلی بار وہ وہاں آئے تھے۔ گیٹ کپڑے کے ہاتھ انہوں

نے امام کے لئے پیغام بھجوایا اور خود انتظار کرنے لگے۔ ان کا خیال تھا کہ وہ جلد ہی آجائے گی مگر ایسا نہ

ہوا، دس منٹ، پندرہ منٹ، بیس منٹ..... وہ اب کچھ بیزار ہونے لگے۔ اس سے پہلے کہ وہ اندر دوبارہ

پیغام بھجواتے انہیں گیٹ کپڑے ایک لڑکی کے ساتھ آتا دکھائی دیا۔ کچھ قریب آئے پر انہوں نے اس

لڑکی کو پہچان لیا وہ جو یہ تھی امام کی بچپن کی دوست اور اس کا تعلق بھی اسلام آباد سے ہی تھا۔

"السلام علیکم اہلک! جو یہ یہ نے پاس آکر کہا۔

"وعلیکم السلام بیٹا کیسی ہو تم۔"

”میں ٹھیک ہوں۔“

”میں یہ امامہ کے کچھ کپڑے دینے آیا تھا، لاہور آ رہا تھا تو اس کی امی نے یہ پکٹ دے دیا۔ اب یہاں بیٹھے مجھے گھنٹہ ہو گیا ہے مگر انہوں نے اسے نہیں بلایا۔“ ہاشم کے لہجے میں شکوہ تھا۔

”انگل! امامہ مارکیٹ گئی ہے کچھ دوستوں کے ساتھ، آپ یہ پکٹ مجھے دے دیں، میں خود اسے دے دوں گی۔“

”ٹھیک ہے، تم رکھ لو۔“ ہاشم نے وہ پکٹ جویریہ کی طرف بڑھا دیا۔

رہی علیک سلیک کے بعد وہ واپس مڑ گئے۔ جویریہ بھی پکٹ پکڑ کر ہاسٹل کی طرف چلی گئی مگر اب اس کے چہرے پر مسرور مسکراہٹ غائب ہو چکی تھی، کوئی بھی اس وقت اس کے پیڑے پر پریشانی کو واضح طور پر بھانپ سکتا تھا۔

ہاسٹل کے اندر آتے ہی وارڈن سے اس کا سامنا ہو گیا جو سامنے ہی کھڑی تھیں۔ جویریہ کے چہرے پر ایک بار پھر مسکراہٹ آ گئی۔

”بات ہوئی تمہاری اس کے والد سے؟“ وارڈن نے اسے دیکھتے ہی اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں، پریشانی والا کوئی مسئلہ نہیں ہے، وہ اسلام آباد میں اپنے گھر پر ہی ہے، اس کے والد یہ پکٹ لے کر آئے تھے، میرے گھر والوں نے میرے کچھ کپڑے بھجوائے ہیں۔ انگل لاہور آ رہے تھے تو امامہ نے کہا کہ وہ لے جائیں۔ انگل نے لٹلٹی سے یہاں آکر میرا نام لینے کے بجائے امامہ کا نام لے دیا۔“ جویریہ نے ایک ہی سانس میں کئی جھوٹ رووائی سے بولے۔

وارڈن نے سکون کا سانس لیا۔ ”خدا کا شکر ہے ورنہ میں تو پریشان ہی ہو گئی تھی کہ مجھے تو وہ دیکھ ایڈ پر گھر جانے کا کہہ کر گئی ہے۔“ تو پھر وہ کہاں ہے۔۔۔۔۔

وارڈن نے مڑتے ہوئے کہا۔ جویریہ پکٹ پکڑے اپنے کمرے کی طرف چلی آئی۔ راہبہ اسے دیکھتے ہی تیری طرح اس کی طرف آئی۔

”کیا ہوا۔۔۔ اسلام آباد میں ہی ہے وہ؟“

”نہیں۔“ جویریہ نے ناہوشی سے سر ہلایا۔

”مائی گاڈ۔“ راہبہ نے بے چینی سے اپنے دونوں ہاتھ کراس کر کے سینے پر رکھے۔ ”تو پھر کہاں گئی ہے وہ؟“

”مجھے کیا پتا مجھ سے تو اس نے یہی کہا تھا کہ گھر جا رہی ہے، مگر وہ گھر نہیں گئی، آخر وہ گئی کہاں ہے؟ امامہ ایسی تو نہیں ہے۔“ جویریہ نے یہ پکٹ بستر پر پھینکتے ہوئے کہا۔

”وارڈن سے کیا کہا تم نے؟“ راہبہ نے تشویش بھرے انداز میں پوچھا۔

”کیا ہو گا؟ جھوٹ بولا ہے اور کیا کہہ سکتی ہوں۔ یہ بتاؤ گی کہ وہ اسلام آباد میں نہیں ہے تو ہاسٹل میں تو ابھی ہنگامہ شروع ہو جاتا، وہ تو پچیس کو بلوائتھیں۔“ جویریہ نے ناخن کاٹتے ہوئے کہا۔

”اور انگل کو۔۔۔۔۔ ان کو کیا بتایا ہے؟“ راہبہ نے پوچھا۔

”ان سے بھی جھوٹ بولا ہے، یہی کہا ہے کہ وہ مارکیٹ گئی ہے۔“

”مگر اب ہو گا کیا؟“ راہبہ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”مجھے تو یہ فکر ہو رہی ہے کہ اگر وہ واپس نہ آئی تو میں تو بری طرح پکڑی جاؤں گی۔ سب یہی سمجھیں گے کہ مجھے اس کے پروگرام کا پتا تھا، اس لئے میں نے وارڈن اور اس کے گھر والوں سے سب کچھ پچھا لیا۔“ جویریہ کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔

”نہیں امامہ کو کوئی حادثہ ہی پیش نہ آ گیا ہو؟ ورنہ وہ ایسی لڑکی تو نہیں ہے کہ اس طرح۔۔۔۔۔“ راہبہ کو اچانک ایک شدت نے ستایا۔

”مگر اب ہم کیا کریں۔ ہم تو کسی سے اس سارے معاملے کو ڈسکس بھی نہیں کر سکتے۔“ جویریہ نے ناخن کھرتے ہوئے کہا۔

”نہنہ سے بات کریں۔“ راہبہ نے کہا۔

”خارجہ ڈسک راہبہ ابھی تو حلق سے کام لیا کرو، اس سے کیا بات کریں گے ہم۔“ جویریہ نے جھنجھلا کر کہا۔

”تو پھر انتظار کرتے ہیں، ہو سکتا ہے وہ آج رات تک یا کل تک آجائے اگر آگئی پھر تو کوئی مسئلہ نہیں رہے گا اور اگر نہ آئی تو پھر ہم وارڈن کو سب کچھ سچ بتا دیں گے۔“ راہبہ نے سنجیدگی سے سارے معاملے پر غور کرتے ہوئے طے کیا۔ جویریہ نے اسے دیکھا مگر اس کے مشورے پر کچھ کہا نہیں۔ پریشانی اس کے چہرے سے چھک رہی تھی۔

☆.....☆.....☆

جویریہ اور راہبہ رات بھر سو نہیں سکیں۔ وہ مکمل طور پر خوف کی گرفتار تھیں۔ اگر وہ نہ آئی تو کیا ہو گا، یہ سوال ان کے سامنے بار بار بھیانک شکلیں بدل بدل کر آ رہا تھا۔ انہیں اپنا کیرئیر ڈھونڈنا ہو نظر آ رہا تھا۔ انہیں اندازہ تھا کہ ان کے گھر والے ایسے معاملے پر کیسا رد عمل ظاہر کریں گے۔ وہ انہیں بری طرح تلامت کرتے، انہیں امامہ کے والد کو سب کچھ صاف صاف نہ بتانے پر سختی کا نشانہ بناتے اور پھر وارڈن سے سارے معاملے کو چھپانے پر اور بھی ناراض ہوتے۔

انہیں اندازہ نہیں تھا کہ حقیقت سامنے آنے پر خود ہاشم بہمن اور ان کی جلیلی کارو عمل کیا ہو گا، وہ

اس سارے معاملے میں ان دونوں کے رول کو کس طرح دیکھیں گے۔ ہاسٹل میں لڑکیاں ان کے بارے میں کس طرح کی باتیں کریں گی اور پھر اگر یہ سارا معاملہ پولیس کیس بن گیا تو پولیس ان کی اس پر وہ پوشی کو کیا سمجھے گی، وہ اندازہ کر سکتی تھیں اور اسی لئے بار بار ان کے روٹھے کھڑے ہو رہے تھے۔

مگر سوال یہ پیدا ہوتا تھا کہ وہ بھی کہاں..... اور کیوں..... وہ دونوں اس کے پچھلے رویوں کا تجربہ کرنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ کس طرح پچھلے ایک سال سے وہ بالکل بدل گئی تھی، اس نے ان کے ساتھ گھومنا پھرنا بند کر دیا تھا، وہ اب بھی ابھی رہنے لگی تھی، پڑھائی میں اس کا اظہار بھی کم ہو گیا تھا اور اس کی کم گوئی۔

"اور وہ جو ایک بار وہ ہمارے ٹائپنگ کے لئے جانے پر پیچھے سے غائب تھی، اب بھی یقیناً وہ ہیں مگر اب وہ جہاں وہ اب گئی ہے اور ہم نے کس طرح بے وقوفوں کی طرح اس پر اعتبار کر لیا۔" رابعہ کو ہنسی ہاتھ یاد آ رہی تھیں۔

"مگر امامہ ایسی نہیں تھی، میں تو اسے بھین سے جانتی ہوں۔ وہ ایسی بالکل بھی نہیں تھی۔" جو یہ یہ کو اب بھی اس پر کوئی شک نہیں ہو رہا تھا۔

"ایسا ہونے میں کوئی دیر تھوڑی لگتی ہے، بس انسان کا کردار کمزور ہوتا چاہئے۔" رابعہ بدگمانی کی انجنا پر ہنسی ہوئی تھی۔

رابعہ! اس کی مرضی سے اس کی مٹھی ہوئی تھی، وہ اور ابجد ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے پھر وہ اس طرح کی حرکت کیسے کر سکتی ہے۔" جو یہ یہ نے اس کا دفاع کرنے کی کوشش کی۔

"پھر تم بتاؤ کہ وہ کہاں ہے..... میں نے تو کبھی بتا کر اسے کسی دیوار کے ساتھ نہیں چپکایا ہے، اس کے باپا اس سے ملنے یہاں آئے ہیں اور وہ اپنے گھر سے آئے ہیں، تو ظاہر ہے وہ گھر پر نہیں گئی اور ہم سے وہ یہی کہہ کر گئی تھی کہ وہ گھر جا رہی ہے۔" رابعہ نے بے چارگی سے کہا۔

"ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ اسے کوئی حادثہ پیش آ گیا ہو۔" ہو سکتا ہے، وہ اسی لئے گھرنہ بھیج سکی ہو۔

"وہ ہر بار یہاں سے فون کر کے اسلام آباد اپنے گھر والوں کو اپنے آنے کی اطلاع دے دیتی تھی تاکہ اس کا بھائی اسے کوئٹہ کے اسٹینڈ سے پک کر لے۔ اگر اس بار بھی اس نے اسے اطلاع دی تھی تو پھر اس کے وہاں نہ پہنچنے پر وہ لوگ اطمینان سے وہاں نہ بیٹھے ہوتے، وہ یہاں ہاسٹل میں فون کرتے اور اس کے والد کے انداز سے تو ایسا ہی محسوس ہوا ہے جیسے اس کا اس دیک ایجنٹ پر اسلام آباد کا کوئی پروگرام نہیں تھا۔" رابعہ نے اس کے قیاس کو مکمل طور پر رد کر دیا۔

"ہاں۔ وہ کبھی بھی ایک ماہ میں وہ بار اسلام آباد نہیں جاتی تھی مگر اس بار تو وہ دوسرے ہی ہفتے

اسلام آباد جا رہی تھی اور اس نے وارڈن سے خاص طور پر یہ کہہ کر اجازت لی تھی۔ کوئی نہ کوئی بات ضرور ہے، لیکن نہ کہیں کچھ نہ کچھ ضرور غلط ہے۔" جو یہ یہ کو بھر خدشات ستانے لگے۔

"اس کے ساتھ ساتھ ہم بھی بری طرح ڈوبیں گے۔ ہم سے بہت بڑی غلطی ہوئی جو ہم نے سب کچھ اس طرح کو راپ کیا، ہمیں صاف صاف بات کرنی چاہئے تھی اس کے والد سے کہ وہ یہاں نہیں ہے، پھر وہ جو چاہے کرتے۔ یہ ان کا مسئلہ ہوتا، کم از کم ہم تو اس طرح نہ پھنستے جس طرح اب ہمیں محسوس ہے۔" رابعہ مسلسل بڑبڑا رہی تھی۔

"خیر۔ اب کیا ہو سکتا ہے، مگر اب تک انتظار کرتے ہیں اگر وہ کل بھی نہیں آئی تو پھر وارڈن کو سب کچھ بتا دیں گے۔" جو یہ یہ نے کمرے کے پکڑ لگاتے ہوئے کہا۔

وہ رات ان دونوں نے اسی طرح باتیں کرتے جاتے ہوئے گزار دی۔ اگلے دن وہ دونوں کالج نہیں گئیں۔ اس حالت میں کالج جانے کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہوتا۔

امامہ دیک ایجنٹ پر ہفتہ کو واپسی پر نوبے کے قریب آ جایا کرتی تھی مگر اس دن وہ نہیں آئی، ان کے اعصاب جواب دینے لگے۔ ذہانی بیچے کے قریب وہ فتنہ رحمت اور کانپتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ اپنے کمرے سے وارڈن کے کمرے میں جانے کے لئے نکل آئیں، ان کے ذہن میں وہ جملے گردش کر رہے تھے، جو انہیں وارڈن سے کہنے تھے۔

وہ وارڈن کے کمرے سے ابھی کچھ دور ہی تھیں جب انہوں نے امامہ کو بڑے اطمینان کے ساتھ اندر آتے دیکھا۔ اس کا بیگ اس کے کانڈھے پر تھا اور فولڈر ہاتھوں میں، وہ یقیناً سیدھی کالج سے آ رہی تھی۔ جو یہ یہ اور رابعہ کو بچوں لگا جیسے ان کے بیروں کے نیچے سے نکلتی ہوئی زمین یک دم قسم گئی تھی۔ ان کی رکی ہوئی سانس ایک بار پھر چلنے لگی تھی۔ کل کے اخبارات میں متوقع وہ ہیلڈ لائنز جو بہت بن کر ان کے گرد ناچ رہی تھیں یک دم غائب ہو گئیں اور ان کی جگہ اس غصے اور اشتعال نے لے لی تھی جو انہیں امامہ کی ہٹل دیکھ کر آیا تھا۔

وہ انہیں دیکھ چکی تھی اور اب ان کی طرف بڑھ رہی تھی، اس کے چہرے پر بڑی خوشگوار سی مسکراہٹ تھی۔

"تم دونوں آج کالج کیوں نہیں آئیں؟" سلام دعا کے بعد اس نے ان سے پوچھا۔

"تہیاری مصیبتوں سے چھٹکارا ملے گا تو ہم کہیں آئے جانے کا سوچ سکیں گے۔" رابعہ نے تند و تیز لہجے میں اس سے کہا۔

امامہ کے چہرے کی مسکراہٹ غائب ہو گئی۔

"کیا ہوا رابعہ! اس طرح فتنے میں کیوں ہو؟" امامہ نے قدرے تشویش سے پوچھا۔

"تم ذرا اندر کرے میں آؤ پھر تمہیں بتاتی ہوں کہ میں غصے میں کیوں ہوں۔" رابعہ نے اسے بازو سے پکڑ لیا اور تقریباً کھینچے ہوئے کمرے میں لے آئی۔ جویریہ کچھ کہے بغیر ان دونوں کے پیچھے آگئی۔ امامہ ہکا بکا تھی اور رابعہ اور جویریہ کے رویے کو سمجھ نہیں پاری تھی۔

کمرے میں داخل ہوتے ہی رابعہ نے دروازہ بند کر لیا۔

"کہاں سے آ رہی ہو تم؟" رابعہ نے مڑ کر انتہائی تلخ اور دشت لہجے میں اس سے پوچھا۔

"اسلام آباد سے اور کہاں سے۔" امامہ نے اپنا ایک نیچے زمین پر دیکھ دیا اس کے جواب نے رابعہ کو کچھ اور مشتعل کیا۔

"شرم کرو امامہ۔۔۔۔۔ اس طرح ہمیں دھوکا دے کر، ہماری آنکھوں میں دھول جھونک کر آخر تم کیا ثابت کرنا چاہتی ہو۔ یہ کہ ہم ذفر ہیں۔ ایٹم ہیں۔ پاگل ہیں۔ بھئی ہم ہیں۔ ہم مانتے ہیں۔۔۔۔۔ نہ ہوتے تو یوں تم پر اندھا حصار نہ کیا ہو؟ تم سے اتنا بڑا دھوکا نہ کھایا ہوتا۔" رابعہ نے کہا۔

"مجھے تمہاری کوئی بات سمجھ میں نہیں آ رہی۔ کون سا دھوکا۔۔۔۔۔ کیسا دھوکا، کیا یہ بہتر نہیں کہ تم آرام سے مجھے اپنی بات سمجھاؤ۔" امامہ نے بے چارگی سے کہا۔

"تم ویک اینڈ کہاں گزار کر آئی ہو؟" جویریہ نے پہلی بار گفتگو میں مداخلت کی۔

"جہیں تانگیں ہوں اسلام آباد میں، وہاں سے آج سیدھا کالج آئی ہوں اور اب کالج سے۔۔۔۔۔" رابعہ نے اسے بات مکمل نہیں کرنے دی۔

"تو اس بند کرو۔۔۔۔۔ یہ جھوٹ اب نہیں چل سکتا، تم اسلام آباد نہیں گئی تھیں۔"

"یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو؟" اس بار امامہ نے بھی قدرے بلند آواز میں کہا۔

"کیونکہ تمہارے غادر یہاں آئے تھے کل؟" امامہ کا رنگ اڑ گیا۔ وہ کچھ بول نہیں سکی۔

"اب کیوں منہ بند ہو گیا ہے۔ اب بھی کہو کہ تم اسلام آباد سے آ رہی ہو۔" رابعہ نے طنز سے لہجہ میں کہا۔

"بابا یہاں۔ آئے تھے؟" امامہ نے اٹکتے ہوئے کہا۔

"ہاں آئے تھے، تمہارے کچھ کپڑے دینے کے لئے۔" جویریہ نے کہا۔

"انہیں یہ پتا چل گیا کہ میں بائٹل میں نہیں ہوں۔"

"میں نے جھوٹ بول دیا کہ تم بائٹل سے کسی کام کے لئے باہر گئی ہو، وہ کپڑے دے کر چلے گئے۔" جویریہ نے کہا۔ امامہ نے بے اختیار اطمینان کا سانس لیا۔

"یعنی انہیں کچھ پتا نہیں چلا؟" اس نے بستر پر بیٹھ کر اپنے جوتے کے اسٹریپس کھولنے ہوئے کہا۔

"نہیں انہیں کچھ پتا نہیں چلا۔۔۔۔۔ تم منہ اٹھا کر اگلے بیٹے پھر کہیں روانہ ہو جاؤ۔" امامہ! میں

اب وارڈن سے اس سلسلے میں بات کرنے والی ہوں۔ ہم تمہاری وجہ سے خاصی پریشان اٹھا چکے ہیں، مزید اٹھانے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ بہتر ہے تمہارے جنس کو تمہاری ان حرکتوں کے بارے میں پتا چل جائے۔" رابعہ نے دونوں انداز میں اس سے کہا۔ امامہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

"کون سی حرکتوں کے بارے میں۔۔۔۔۔ میں نے کیا کیا ہے؟"

"کیا کیا ہے۔۔۔۔۔؟" بائٹل سے اس طرح دونوں کے لئے گھر کا کہہ کر غائب ہو جانا تمہارے نزدیک کوئی بڑی بات نہیں ہے۔"

امامہ جواب دینے کے بجائے دوسرے جوتے کے بھی اسٹریپس کھولنے لگی۔

"مجھے وارڈن کے پاس چلے ہی جانا چاہئے۔"

رابعہ نے غصے کے عالم میں دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

جویریہ نے آگے بڑھ کر اسے روکا۔ "وارڈن سے بات کر لیں گے، پہلے اس سے قوبات کر لیں۔ تم جلد بازی مت کرو۔"

"مگر تم اس وصیت کا اطمینان دیکھو۔۔۔۔۔ بحال ہے ذرا براہ شرمندگی بھی اس کے چہرے پر جھلک رہی ہو۔" رابعہ نے غصے میں امامہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"میں تم دونوں کو سب کچھ بتاؤں گی۔ اتنا غصے میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے کوئی غلط کام نہیں کیا نہ ہی کسی غلط جگہ پر گئی ہوں اور ہاں بھائی بھی نہیں ہوں۔" امامہ نے جوتوں کی قید سے اپنے

جوتوں کو آزاد کرتے ہوئے قدرے دھیمے لہجے میں کہا۔

"پھر تم کہاں گئی تھیں؟" اس بار جویریہ نے پوچھا۔

"اپنی ایک دوست کے پاس۔"

"کون سی دوست؟"

"بے ویک۔"

"اس طرح جھوٹ بول کر کیوں؟"

"میں تم لوگوں کے سوالوں سے بچنا چاہتی تھی اور گھر والوں کو بتاتی یا ان سے اجازت لینے کی کوشش کرتی تو وہ بھی اجازت نہ دیتے۔"

"کس کے پاس گئی تھیں؟" اور کس لئے؟" جویریہ نے اس بار قدرے تجسس آمیز انداز میں پوچھا۔

"میں نے کہا نا، میں بتا دوں گی۔ کچھ وقت دو مجھے۔" امامہ نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔

"کوئی وقت نہیں دے سکتے تمہیں۔۔۔۔۔ تمہیں وقت دیں تاکہ تم ایک بار پھر غائب ہو جاؤ اور اس بار واپس ہی نہ آؤ۔" رابعہ نے اس بار بھی ناراضی سے کہا مگر پہلے کی نسبت اس بار اس کا لہجہ دھیمہ تھا۔

"تمہیں تو اس بات کا بھی احساس نہیں ہوا کہ تم نے ہماری پوزیشن کتنی آگورڈ بنا دی تھی، اگر تمہارے اس طرح غائب ہونے کا پتہ چل جاتا تو ہماری کتنی بے عزتی ہوتی۔ اس کا احساس تھا تمہیں؟" رابعہ نے اسی انداز میں کہا۔

"مجھے یہ توقع ہی نہیں تھی کہ بابا یہاں اس طرح اچانک آجائیں گے۔ اس لئے میں یہ بھی نہیں سوچ سکتی تھی کہ تم لوگوں کو کسی ہزک صورت حال کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے ورنہ میں اس طرح بھی نہ کرتی۔" امامہ نے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

"تم کم از کم ہم پر اعتبار کر کے، ہمیں بتا کر جا سکتی تھیں۔" جویریہ نے کہا۔

"میں آئندہ ایسا کبھی نہیں کروں گی۔" امامہ نے کہا۔

"کم از کم میں تمہارے کسی وعدے، کسی بات پر اعتبار نہیں کر سکتی۔" رابعہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"مجھے اپنی پوزیشن بحال کرنے اور رابعہ! تم مجھے لفظ سمجھ رہی ہو۔" امامہ نے اس بار قدرے کمزور انداز میں کہا۔

"تم کو احساس ہے کہ تمہاری وجہ سے ہمارا کیرئیر اور ہماری زندگی کس طرح داؤ پر لگ گئی تھی۔ یہ دوستی ہوتی ہے؟ اسے دوستی کہتے ہیں؟"

"ٹھیک ہے۔ مجھ سے غلطی ہو گئی۔ مجھے معاف کر دو۔" امامہ نے جیسے جتنا ڈالتے ہوئے کہا۔

"جب تک تم یہ نہیں بتاؤ گی کہ تم کہاں غائب ہو گئی تھیں، میں تمہاری کوئی معذرت قبول نہیں کروں گی۔" رابعہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

امامہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر اس نے کہا۔

"میں صیہو کے گھر چلی گئی تھی۔" جویریہ اور رابعہ نے حیرانی سے ایک دوسرے کو دیکھا۔

"کون.....؟" ان دونوں نے تقریباً ایک وقت پوچھا۔

"تم لوگ جانتی ہو اسے۔" امامہ نے کہا۔

"وہ فوراً تمہاری سبب؟" جویریہ نے بے اعتبار پوچھا۔

امامہ نے سر ہلایا۔ "مگر اس کے گھر کس لئے گئی تھیں تم؟"

"دوستی ہے اس سے میری۔" امامہ نے کہا۔

"دوستی.....؟ کبھی دوستی.....؟ چاروں کی سلام دعا ہے تمہارے ساتھ اس کی اور میرا خیال ہے تم تو اسے اچھی طرح جانتی بھی نہیں ہو پھر اس کے گھر رہنے کے لئے کیوں چل پڑیں؟" جویریہ نے اعتراض کرتے ہوئے کہا۔

"وہ بھی اس طرح جھوٹ بول کر..... کم از کم اس کے گھر جا کر رہنے کے لئے تمہیں ہم سے پاپے گھر والوں سے جھوٹ بولنے کی ضرورت نہیں تھی۔" رابعہ نے اسی لہجے میں کہا۔

"تم اسے کال کر کے پوچھ لو کہ میں اس کے گھر پر تھی یا نہیں۔" امامہ نے کہا۔

"چلو یہ مان لیا کہ تم اس کے گھر پر تھیں مگر کیوں تھیں.....؟" جویریہ نے پوچھا۔

امامہ خاموش رہی مگر کچھ دیر بعد اس نے کہا "مجھے اس کی مدد کی ضرورت تھی۔"

ان دونوں نے حیران ہو کر دیکھا "کس سلسلے میں؟"

امامہ نے سر اٹھایا اور ہلکی سی ہچکے بغیر دیکھتی رہی۔ جویریہ نے کچھ بے چینی محسوس کی۔ "کس سلسلے میں؟"

"تم اچھی طرح جانتی ہو۔" امامہ نے قدرے مدہم انداز میں کہا۔

"میں.....؟" جویریہ نے کچھ گڑبڑا کر رابعہ کو دیکھا جو اب بڑی سنجیدگی سے اسے دیکھ رہی تھی۔

"ہاں، تم تو اچھی طرح جانتی ہو۔"

"تم پہیلیاں مت بھجواؤ۔ سیدھی اور صاف بات کر دو۔" جویریہ نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

امامہ سر اٹھا کر خاموشی سے اسے دیکھنے لگی مگر کچھ دیر بعد شکست خوردہ انداز میں اس نے سر جھکا دیا۔

☆.....☆.....☆

"بتاؤ۔ آخر تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کیا ہے؟" اس دن کا بج میں امامہ نے جویریہ سے اصرار کیا۔

جویریہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ "میری خواہش ہے کہ تم مسلمان ہو جاؤ۔"

امامہ کو جیسے ایک کرنٹ سا لگا۔ اس نے شاک اور بے چینی کے عالم میں جویریہ کو دیکھا۔ وہ جیسے لہجے میں کہتی جا رہی تھی۔

"تم میری اتنی اچھی اور گہری دوست ہو کہ مجھے یہ سوچ کر تکلیف ہوتی ہے کہ تم گمراہی کے راستے پر چل رہی ہو اور تمہیں اس کا احساس تک نہیں ہے..... نہ صرف تم بلکہ تمہاری پوری فیملی..... میری خواہش ہے کہ نیک اعمال پر اگر اللہ مجھے جنت میں بھیجے تو تم میرے ساتھ ہو لیکن اس کے لئے مسلمان ہونا ضروری ہے۔"

امامہ کے چہرے پر ایک کے بعد ایک رنگ آ رہا تھا۔ بہت دیر بعد وہ کچھ بولنے کے قابل ہو گئی۔

"میں تو قیامت نہیں کر سکتی تھی جویریہ کہ تم مجھ سے خیر بھیجی ہاتھ کر دو گی۔ تمہیں تو میں اپنا دوست سمجھتی تھی مگر تم بھی....." جویریہ نے زری سے اس کی بات کاٹ دی۔

"خیریم نے تم سے تب جو کچھ کہا تھا، ٹھیک کہا تھا۔" امامہ ہلکی سی ہچکے بغیر اسے دیکھتی رہی، اسے

جویریہ کی باتوں سے بہت تکلیف ہو رہی تھی۔

"اور صرف آج ہی نہیں، میں اس وقت بھی تحریم کو صحیح سمجھتی تھی مگر میری تنہا رہنے کے ساتھ دوستی تھی اور میں چاہنے کے باوجود تم سے یہ نہیں کہہ سکتی کہ میں تحریم کو حق بجانب سمجھتی ہوں۔ اگر وہ یہ کہتی تھی کہ تم مسلمان نہیں ہو تو یہ لہجہ تھا۔ تم مسلمان نہیں ہو۔"

امامہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ کچھ بھی کہے بغیر وہ ایک صحنے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ جویریہ بھی اس کے ساتھ کھڑی ہو گئی۔ امامہ نے کچھ بھی کہے بغیر وہاں سے جانے کی کوشش کی مگر جویریہ نے اس کا بازو پکڑ لیا۔

"تم میرا بازو چھوڑ دو۔ مجھے جانے دو، آئندہ کبھی تم مجھ سے بات تک مت کرنا۔" امامہ نے بھڑکے ہوئے لہجے میں اس سے اپنا بازو چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"امامہ! میری بات سمجھنے کی کوشش کرو۔ میں....." امامہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ "تم نے کتنا ہرٹ کیا ہے مجھے۔ جویریہ یہ مجھے کم از کم تم سے یہ امید نہیں تھی۔"

"میں تمہیں ہرٹ نہیں کر رہی ہوں۔ حقیقت بتا رہی ہوں۔ رونے یا جذبات میں آنے کے بجائے تم غصے، دل و دماغ سے میری بات پر سوچو..... میں آخر تم کو بے کار کئی بات پر ہرٹ کیوں کروں گی۔" جویریہ نے اس کا بازو نہیں چھوڑا۔

"یہ تو تمہیں بتا ہوا تھا کہ تم مجھے ہرٹ کیوں کر رہی ہو، مگر مجھے آج یہ اندازہ ضرور ہو گیا ہے کہ تم میں اور تحریم میں کوئی فرق نہیں ہے بلکہ تم نے تو مجھے اس سے بھی زیادہ تکلیف پہنچائی ہے۔ اس سے میری دوستی اتنی پرانی نہیں تھی جتنی تمہارے ساتھ ہے۔" امامہ کے گالوں پر آنسو بہ رہے تھے اور وہ مسلسل اپنا بازو جویریہ کی گرفت سے آزاد کروانے کی کوشش کر رہی تھی۔

"یہ تمہارا اصرار تھا کہ میں تمہیں اپنی زندگی کی سب سے بڑی خواہش بتاؤں۔ میں اسی لئے تمہیں نہیں بتا رہی تھی اور میں نے تمہیں پہلے ہی سنبھ کر دیا تھا کہ تم میری بات پر بہت ناراض ہو گی مگر تم نے مجھے یقین دلایا تھا کہ ایسا کبھی نہیں ہو گا۔" جویریہ نے اسے یاد دلانے کی کوشش کی۔

"مجھے اگر یہ پتا ہوتا کہ تم میرے ساتھ اس طرح کی بات کرو گی تو میں کبھی تم سے تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش جاننے پر اصرار نہ کرتی۔" امامہ نے اس بار قدرے ہنسنے سے کہا۔

"اچھا میں دوبارہ اس معاملے پر تم سے بات نہیں کروں گی۔" جویریہ نے قدرے مدافعتانہ انداز میں کہا۔

"اس سے کیا ہو گا۔ مجھے یہ تو پتا چل گیا ہے کہ تم درحقیقت میرے بارے میں کیا سوچتی ہو....."

تمہاری دوستی اب کبھی بھی پہلے جیسی نہیں ہو سکتی۔ آج تک میں نے کبھی تم پر اس طرح کی تنقید نہیں کی مگر تم مجھے اسلام کا ایک فرقہ سمجھنے کے بجائے غیر مسلم بتا رہی ہو۔" امامہ نے کہا۔

"میں اگر ایسا کر رہی ہوں تو غلط نہیں کر رہی۔ اسلام کے تمام فرقے کم از کم یہ ایمان ضرور رکھتے ہیں کہ حضور ﷺ اللہ کے آخری رسول ہیں اور ان کے بعد نبوت کا سلسلہ ختم ہو چکا ہے۔" اس بار جویریہ کو بھی غصہ آگیا۔

"مانڈیور لیکن کج۔" امامہ بھی بھڑک اٹھی۔

"میں تمہیں حقیقت بتا رہی ہوں امامہ..... اور میں ہی نہیں یہ بات سب لوگ جانتے ہیں کہ تمہاری فیملی نے روپے کے حصول کے لئے مذہب بدلا ہے۔"

"امامہ! میری باتوں پر اتنا ناراض ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ غصے، دل و دماغ سے۔" امامہ نے جویریہ کی بات کاٹ دی۔ "مجھے ضرورت نہیں ہے تمہاری کسی بھی بات پر غصے، دل و دماغ سے خود کرنے کی۔ میں جانتی ہوں حقیقت کیا ہے اور کیا نہیں....."

"تم نہیں جانتیں اور یہی افسوس ناک بات ہے۔" جویریہ نے کہا۔ امامہ نے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اس بار بہت زور کے صحنے سے اپنا بازو چھڑا لیا اور تیز قدموں کے ساتھ وہاں سے چل پڑی۔

اس بار جویریہ نے اس کے پیچھے جانے کی کوشش نہیں کی۔ وہ کچھ افسوس اور پریشانی سے اسے دور جاتے دیکھتی رہی۔ امامہ اس طرح ناراض نہیں ہوتی تھی جس طرح وہ آج ہو گئی تھی اور یہی بات جویریہ کو پریشان کر رہی تھی۔

پیر سب کچھ اسکول میں ہونے والے ایک واقعے سے شروع ہوا تھا۔ امام اس وقت میٹرک کی اسٹوڈنٹ تھی اور تحریم اس کی اچھی دوستوں میں سے ایک تھی۔ وہ لوگ کئی سال سے اکٹھے تھے اور نہ صرف ایک ہی اسکول میں پڑھتے تھے بلکہ ان کی فیملیز بھی ایک دوسرے کو بہت اچھی طرح جانتی تھیں۔ اپنی فرینڈز میں سے امام کی سب سے زیادہ دوستی تحریم اور جویریہ سے تھی مگر اسے حیرت ہوتی تھی کہ اتنی گہری دوستی ہونے کے باوجود بھی جویریہ اور تحریم اس کے گھر آنے سے کتراتیں تھیں۔ امام ہر سال اپنی سالگرہ پر انہیں انوائٹ کرتی اور اکثر وہ اپنے گھر ہونے والی دوسری تقریبات میں بھی انہیں مدعو کرتی، وہ گھر سے اجازت نہ ملنے کا بہانہ بنا دیتیں۔ چند بار امام نے خود ان دونوں کے والدین سے اجازت لینے کے لئے بات کی، لیکن اس کے بے تحاشا اصرار کے باوجود ان دونوں کے والدین انہیں اس کے گھر آنے کی اجازت نہ دیتے۔ ان کے اس رویے پر کچھ شکی ہو کر اس نے اپنے والدین سے شکایت کی۔

باب ۲

”تمہاری یہ دونوں فرینڈز سید ہیں۔ یہ لوگ عام طور پر ہمارے فرقہ کو پسند نہیں کرتے۔ اسی لئے ان دونوں کے والدین انہیں ہمارے گھر آنے نہیں دیتے۔“

ایک بار اس کی امی نے اس کی شکایت پر کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ ہمارے فرقے کو کیوں پسند نہیں کرتے۔۔۔“ امام کو ان کی بات پر تعجب ہوا۔

”اب یہ تو وہی لوگ بنا سکتے ہیں کہ وہ ہمارے فرقے کو کیوں پسند نہیں کرتے۔۔۔ یہ تو ہمیں غیر مسلم بھی کہتے ہیں۔“ اس کی امی نے کہا۔

”کیوں غیر مسلم کہتے ہیں۔ ہم تو غیر مسلم نہیں ہیں۔“ امام نے کچھ الجھ کر کہا۔

”ہاں بالکل۔ ہم مسلمان ہیں۔۔۔ مگر یہ لوگ ہمارے نبی پر یقین نہیں رکھتے۔“ اس کی امی نے کہا۔

”کیوں۔۔۔؟“

”اب اس کیوں کا میں کیا جواب دے سکتی ہوں۔ بس یہ لوگ یقین نہیں رکھتے۔ کئی بڑے، یہ تو انہیں قیامت کے دن ہی پتا چلے گا کہ کون سیدھے رستے پر تھا۔ ہم بایہ۔۔۔“

”مگر امی! مجھ سے تو انہوں نے کبھی مذہب پر بات نہیں کی۔ پھر مذہب مسئلہ کیسے بن گیا۔۔۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے پھر دوسرے کے گھر آنے جانے سے کیا ہوتا ہے۔“ امام ابھی ابھی ہوتی تھی۔

”یہ بات انہیں کون سمجھائے۔۔۔ یہ لوگ ہمیں جھوٹا کہتے ہیں، حالانکہ خود انہیں ہمارے بارے میں کچھ پتا نہیں۔۔۔ بس مولویوں کے کہنے میں آکر ہم پر جڑھ دوڑتے ہیں۔ انہیں ہمارے بارے میں اور ہمارے نبی کی تعلیمات کے بارے میں کچھ پتا ہو تو یہ لوگ اس طرح نہ کریں۔ شاید پھر انہیں کچھ شعور آ جائے۔ اور یہ لوگ بھی ہماری طرح راہ ہدایت پر آجائیں۔ تمہاری فرینڈز اگر تمہارے گھر نہیں آتیں تو تمہیں پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں۔ تم بھی ان کے گھر مت جایا کرو۔“

”مگر امی! ان کی غلط فہمیاں تو دور ہونا چاہئیں میرے بارے میں۔“ امام نے ایک بار پھر کہا۔

”یہ کام تم نہیں کر سکتیں۔ ان لوگوں کے ماں باپ مسلسل اپنے بچوں کی ہمارے خلاف برہنہ و اشک کرتے رہتے ہیں۔ ان کے دلوں میں ہمارے خلاف زہر بھرتے رہتے ہیں۔“

”نہیں امی! وہ میری بیٹ فرینڈز ہیں۔ ان کو میرے بارے میں اس طرح نہیں سوچنا چاہئے۔ میں ان لوگوں کو اپنی کتابیں پڑھنے کے لئے دوں گی، تاکہ ان کے دل سے میرے بارے میں یہ غلط فہمیاں دور ہو سکیں، پھر ہو سکتا ہے یہ ہمارے نبی کو بھی مان جائیں۔“ امام نے کہا۔ اس کی امی کچھ سوچ میں پڑ گئیں۔

”آپ کو میری جو بڑ پسند نہیں آتی؟“

”ایسا نہیں ہے۔۔۔ تم ضرور انہیں اپنی کتابیں دو۔۔۔ مگر اس طریقے سے نہیں کہ انہیں یہ لگے کہ

تم اپنے فرقہ کی ترویج کے لئے انہیں یہ کتابیں دے رہی ہو۔ تم انہیں یہ کہہ کر کتابیں دینا کہ تم چاہتی ہو وہ ہمارے بارے میں جانیں۔ ہم کو زیادہ بہتر طریقے سے سمجھ سکیں اور ان سے یہ بھی کہنا کہ ان کتابوں کا ذکر وہ اپنے گھروالوں سے نہ کریں۔ ورنہ وہ لوگ زیادہ ناراض ہو جائیں گے۔" امام نے ان کی بات پر سر ہلا دیا۔

☆.....☆.....☆

اس کے چند دنوں بعد امام اسکول میں کچھ کتابیں لے گئی تھی۔ بریک کے دور ان وہ جب گراؤنڈ میں آکر بیٹھیں تو امام اپنے ساتھ وہ کتابیں بھی لے آئی۔

"میں تمہارے اور جویریہ کے لئے کچھ لے کر آئی ہوں۔"

"کیا لائی ہو دکھاؤ؟" امام نے شاپر سے وہ کتابیں نکال لیں اور انہیں دو حصوں میں تقسیم کرتے ہوئے ان دونوں کی طرف بڑھا دیا۔ وہ دونوں ان کتابوں پر ایک فکر ڈالنے ہی کچھ چپ سی ہو گئیں۔ جویریہ نے امام سے کچھ نہیں کہا مگر تحریم یک دم کچھ اکھڑ گئی۔

"یہ کیا ہے؟" اس نے سرد مہری سے پوچھا۔

"یہ کتابیں میں تمہارے لئے لائی ہوں۔" امام نے کہا۔

"کیوں.....؟"

"تاکہ تم لوگوں کی غلط فہمیاں دور ہو سکیں۔"

"کس طرح کی غلط فہمیاں؟"

"وہی غلط فہمیاں جو تمہارے دل میں ہمارے مذہب کے بارے میں ہیں۔" امام نے کہا۔

"تم سے کس نے کہا کہ ہمیں تمہارے مذہب یا تمہارے نبی کے بارے میں کچھ غلط فہمیاں ہیں؟"

تحریم نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا۔

"میں خود اندازہ کر سکتی ہوں۔ صرف اتنی وجہ سے تو تم لوگ ہمارے گھر نہیں آتے۔ تم لوگ شاید یہ سمجھتے ہو کہ ہم لوگ مسلمان نہیں ہیں یا ہم لوگ قرآن نہیں پڑھتے یا ہم لوگ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو پیغمبر نہیں مانتے حالانکہ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ ہم لوگ ان سب چیزوں پر یقین رکھتے ہیں۔ ہم تو صرف یہ کہتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ہمارا بھی ایک نبی ہے اور وہ بھی اسی طرح قابل احترام ہے جس طرح محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔" امام نے بڑی سنجیدگی کے ساتھ وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

تحریم نے اپنے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتابیں اسے واپس حمادیں۔ "ہمیں تمہارے اور تمہارے مذہب کے بارے میں کوئی غلط فہمی نہیں ہے۔ ہم تمہارے مذہب کے بارے میں ضرورت سے زیادہ

جانتے ہیں۔ اس لئے تم کو کوئی وضاحت پیش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔" اس نے بڑے روکے لہجے میں امام سے کہا۔ "اور جہاں تک ان کتابوں کا تعلق ہے تو میرے اور جویریہ کے پاس اتنا بے کار وقت نہیں ہے کہ ان احکامات و عموں، خوش فہمیوں اور گمراہی کے اس پلندے پر مضامین لکھیں جسے تم اپنی کتابیں کہہ رہی ہو۔" تحریم نے ایک جھٹکے کے ساتھ رابعد کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتابیں بھینچ کر انہیں بھی امام کے ہاتھ میں چھو دیا۔ امام کا چہرہ غصت اور شرمندگی سے سرخ پڑ گیا۔ اسے تحریم سے اس طرح کے تہرے کی توقع نہیں تھی اگر ہوتی تو وہ کبھی اسے وہ کتابیں دینے کی ہمت ہی نہ کرتی۔

"اور جہاں تک اس احکام کا تعلق ہے تو اس نبی میں جس پر نبوت کا نزول ہوتا ہے اور اس نبی میں جو خود بخود نبی ہونے کی خوش فہمی میں مبتلا ہو جاتا ہے زمین اور آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ تم لوگوں کو اگر قرآن پر واقعی یقین ہو تا تو تمہیں اس کے ایک ایک حرف پر یقین ہوتا۔ نبی ہونے میں اور نبی بننے میں بڑا فرق ہوتا ہے۔"

"تحریم اقم میری اور میرے فرقہ کی بے عزتی کر رہی ہو۔" امام نے آنکھوں میں اٹکتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ کہا۔

"میں کسی کی بے عزتی نہیں کر رہی۔ میں صرف حقیقت بیان کر رہی ہوں، وہ اگر تمہیں بے عزتی لگتی ہے تو میں اس کے بارے میں کچھ نہیں کر سکتی۔" تحریم نے دونوں ابرو اڑا کر کہا۔

"روزہ رکھنے میں اور بھوکے رہنے میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ قرآن پڑھنے اور اس پر ایمان لانے میں بھی بڑا فرق ہوتا ہے۔ بہت سارے عیسائی اور ہندو بھی اسلام کے بارے میں جاننے کے لئے قرآن پاک پڑھتے ہیں تو کیا انہیں مسلمان مان لیا جاتا ہے اور بہت سے مسلمان بھی دوسرے مذہب کے بارے میں جاننے کے لئے دوسری الہامی کتابیں پڑھتے ہیں تو کیا وہ غیر مسلم ہو جاتے ہیں اور تم لوگ اگر حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو پیغمبر مانتے ہو تو کوئی احسان نہیں کرتے۔ تم ان کی نبوت کو جھٹلاؤ گے تو اور کیا کیا جھٹلاؤ گے، پھر تو انہیں کو بھی جھٹلانا پڑے گا، جس میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت کی خوش خبری دی گئی ہے، پھر تو تو بیت کو بھی جھٹلانا پڑے گا جس میں ان کی نبوت کی بات کی گئی ہے، پھر قرآن پاک کو بھی جھٹلانا پڑے گا جو محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو آخری نبی قرار دیتا ہے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اگر تمہارا نبی، محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت کو جھٹلاتا تو وہ ان مناظروں کی کیا توجیہ پیش کرتا جو وہ نبوت کا دعویٰ کرنے سے پہلے کئی سال عیسائی پادروں سے محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت اور اسلام کے آخری دین ہونے پر کرتا رہا تھا۔ اس لئے امام ہاشم اتم ان چیزوں کے بارے میں بحث کرنے کی کوشش مت کرو جن کے بارے میں تمہیں سرے سے کچھ پتا ہی نہیں ہے۔ تمہیں نہ اس مذہب کے بارے میں پتا ہے جس پر تم چل رہی ہو اور نہ اس کے بارے میں جس پر تم بات کر رہی ہو۔"

تحریم نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"اور میں ایک چیز بتا دوں تمہیں..... دین میں کوئی جبر نہیں ہوتا۔ تم لوگ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت کے حتمی ہونے کا انکار کرتے ہو تو ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو کوئی فرق نہیں پڑتا۔"

"مگر ہم محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت پر یقین رکھتے ہیں۔" امام نے اس بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"تو پھر ہم بھی انجیل پر یقین رکھتے ہیں، اسے الہامی کتاب مانتے ہیں، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی نبوت پر یقین رکھتے ہیں تو کیا ہم کرچن ہیں.....؟ اور ہم تو حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت داؤد علیہ السلام کی نبوت پر بھی یقین رکھتے ہیں تو کیا پھر ہم یہودی ہیں؟" تحریم نے کچھ تسخر سے کہا "لیکن ہمارا دین اسلام ہے، کیونکہ ہم محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پیروکار ہیں اور ہم ان پیغمبروں پر یقین رکھتے ہیں جو باوجود عیسائیت کا حصہ ہیں نہ یہودیت کا، بالکل اسی طرح تم لوگوں کا نبی ہے کیونکہ تم اس کے پیروکار ہو۔ ویسے تم لوگ تو ہمیں بھی مسلمان نہیں سمجھتے۔ ابھی تم اصرار کر رہی ہو کہ تم اسلام کا ایک فرقہ ہو..... جب کہ تمہارے نبی اور اس کے بعد آنے والے تمہاری جماعت کے تمام لیڈرز کا دعویٰ ہے کہ جو مرزا کی نبوت پر یقین نہیں رکھتا وہ مسلمان ہی نہیں ہے۔ تو اسلام سے تو تم لوگ تمام مسلمانوں کو پہلے ہی خارج کر چکے ہو....."

"ایسا کچھ بھی نہیں ہے..... میں نے ایسا کب کہا ہے؟" امام نے قدرے لڑکھڑائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"تو پھر تم اپنے والد صاحب سے ذرا اس معاملے کو ڈسکس کرنا..... وہ تمہیں خاصی اپ ٹوڈیٹ انفارمیشن دیں گے اس بارے میں..... تمہارے مذہب کے خاصے سرکردہ رہنما ہیں وہ....." تحریم نے کہا "اور یہ جو کتابیں تم ہمیں پیش کر رہی ہو..... انہیں خود پڑھا ہے تم نے..... نہیں پڑھا ہو گا..... ورنہ تمہیں پتا ہوتا ان سرکردہ رہنماؤں کے بارے میں۔"

جو یہ تحریم کی اس ساری گفتگو کے دوران خاموش رہی تھی، وہ صرف کن انکیوں سے امام کو دیکھتی رہی تھی۔ "اللہ تعالیٰ کہتا ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس کے آخری نبی ہیں اور میرے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس پر گواہی دیتے ہیں کہ وہ اللہ کے آخری نبی ہیں اور میری کتاب مجھ تک یہ دونوں باتیں بہت صاف واضح اور دو ٹوک انداز میں پہنچا دیتی ہے تو پھر مجھے کسی اور شخص کے ثبوت اور اعلان کی ضرورت نہیں ہے..... سمجھیں۔"

تحریم نے اپنے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر ہے تم اپنے مذہب کو یا میرے مذہب کو زبردستی بٹ لانے کی کوشش نہ کرو۔ اسنے حالوں سے

دوستی چل رہی ہے، چلے دو....."

"جہاں تک تمہارے گھر نہ آنے کا تعلق ہے تو ہاں یہ بالکل ٹھیک ہے کہ میرے والدین کو تمہارے گھر آنا پسند نہیں ہے۔ یہاں اسکول میں تم سے دوستی اور بات ہے۔ بہت سے لوگوں سے دوستی ہوتی ہے ہماری اور دوستی میں عام طور پر مذہب آڑے نہیں آتا لیکن گھر میں آنا جانا..... کچھ مختلف چیز ہے..... انہیں شاید میری کسی عیسائی یا یہودی یا ہندو دوست کے گھر جانے پر اعتراض نہ ہو لیکن تمہارے گھر جانے پر ہے..... کیونکہ وہ لوگ اپنے مذہب کو مانتے ہیں وہ اپنے آپ کو مسلمان نہیں کہتے جس مذہب سے تعلق ہوتا ہے وہی بتاتے ہیں اور یہ بھی حقیقت ہے کہ بتانا تم لوگوں کو نا پسند کیا جاتا ہے اتنا ان لوگوں کو نہیں کیا جاتا کیونکہ تم لوگ صرف پیسے کے حصول اور اچھے مستقبل کے لئے یہ نیا مذہب اختیار کر کے ہمارے دین میں گھسنے کی کوشش کر رہے ہو، مگر کرچن، ہندو یا یہودی ایسا نہیں کرتے۔"

امام نے بے اختیار اسے ٹوکا۔ "کس پیسے کی بات کر رہی ہو تم.....؟ تم ہماری فیملی کو جانتی ہو..... ہم لوگ شروع سے ہی بہت امیر ہیں۔ ہمیں کون سا روپیہ مل رہا ہے اس مذہب پر رہنے کے لئے۔"

"ہاں تم لوگ اب بڑے خوشحال ہو، مگر شروع سے تو ایسے نہیں تھے۔ تمہارے دادا مسلمان گھر غریب آدمی تھے۔ وہ کاشت کاری کیا کرتے تھے اور ایک چھوٹے سے کاشت کار تھے۔ ربوہ سے کچھ فاصلے پر ان کی تھوڑی بہت زمین تھی پھر تمہارے تایا نے اپنے کسی دوست کے توسط سے وہاں جانا شروع کر دیا اور یہ مذہب اختیار کر لیا اور بے تحاشا امیر ہو گئے کیونکہ انہیں وہاں سے بہت زیادہ پیسہ ملا پھر آہستہ آہستہ تمہارے والد اور تمہارے چچا نے بھی اپنا مذہب بدل لیا پھر تم لوگوں کا خاندان اس ملک کے حصول ترین خاندانوں میں شمار ہونے لگا اور یہ کام کرنے والے تم لوگ واحد نہیں ہو زیادہ تر اسی طریقے سے لوگوں کو اس مذہب کا بیج و کار بنایا جا رہا ہے۔"

امام نے کچھ بھڑکتے ہوئے اس کی بات کو کاٹا "تم جھوٹ بول رہی ہو۔"

"تمہیں یقین نہیں آ رہا تو تم اپنے گھر والوں سے پوچھ لیا کہ اس قدر دولت کس طرح آئی ان کے پاس..... اور ابھی بھی کس طرح آ رہی ہے۔ تمہارے والد اس مذہب کی تبلیغ کرتے ہیں۔ ہر سال لاکھوں ڈالرز آتے ہیں، انہیں غیر ملکی مشین اور این بی اوز سے....." تحریم نے کچھ حقیر آمیز انداز میں کہا۔

"یہ جھوٹ ہے، سفید جھوٹ۔" امام نے بے اختیار کہا۔ "میرے بابا کسی سے کوئی پیسہ نہیں لیتے۔ وہ اگر اس فرقہ کے لئے کام کرتے ہیں، تو غلط کیا ہے۔ کیا وہ سرے فرقوں کے لئے کام نہیں کیا جاتا کہ دوسرے فرقوں کے بھی تو علماء ہوتے ہیں یا ایسے لوگ جو انہیں سپورٹ کرتے ہیں۔"

"دوسرے فرقوں کو یورپی مشین سے روپیہ نہیں ملتا۔"

"میرے بابا کو کہیں سے کچھ نہیں ملتا۔" امام نے ایک بار پھر کہا۔ تحریم نے اس کی بات کے

جواب میں کچھ نہیں کہا۔ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔
امام نے اسے جاتے ہوئے دیکھا پھر گردن موڑ کر اپنے پاس بیٹھی جو یہ کہہ رہی تھی۔
”کیا تم بھی میرے بارے میں ایسا ہی سوچتی ہو؟“
”تحریم نے غصہ میں آکر تم سے یہ سب کچھ کہا ہے۔ تم اس کی باتوں کا برا مت مانو۔“ جو یہ نے
اسے تسلی دینے کی کوشش کی۔
”تم ان سب باتوں کو چھوڑو..... آؤ کلاس میں چلتے ہیں، بریک ختم ہونے والی ہے۔“ جو یہ نے
کہا تو وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

☆.....☆.....☆

اس دن وہ وہاں گھر آکر اپنے کمرے میں بند ہو کر روتی رہی۔ تحریم کی باتوں نے اسے واقعی بہت
دل برداشتہ اور مایوس کیا تھا۔
ہاشم مبین احمد اس دن شام کو ہی آفس سے گھر واپس آ گئے تھے۔ واپس آنے پر انہیں سسلی سے پتا
چلا کہ امام کی طبیعت خراب ہے۔ وہ اس کا حال احوال پوچھنے اس کے کمرے میں چلے آئے۔ امام کی
آنکھیں سوئی ہوئی تھیں۔ ہاشم مبین تھراں رو گئے۔
”کیا بات ہے امام؟“ انہوں نے امام کے قریب آکر پوچھا۔
وہ اٹھ کر بیٹھ گئی اور کچھ بہانہ کرنے کے بجائے بے اختیار رونے لگی۔ ہاشم کچھ پریشان ہو کر اس
کے قریب بیٹھ کر ہنسنے لگے۔

”کیا ہوا امام؟“

”تحریم نے آج اسکول میں مجھ سے بہت بد تمیزی کی ہے۔“ اس نے روتے ہوئے کہا۔
ہاشم مبین نے بے اختیار ایک اطمینان بھری سانس لی۔ ”پھر کوئی جھگڑا ہوا ہے تم لوگوں میں؟“
”ہاں آپ کو نہیں پتا اس نے میرے ساتھ کیا کیا ہے؟“ امام نے باپ کو مطمئن ہوتے دیکھ کر کہا۔
”ہاں ااس نے.....“ وہ باپ کو تحریم کے ساتھ ہونے والی تمام گفتگو بتاتی گئی۔ ہاشم مبین کے چہرے
کی رنگت بدلتے گئی۔

”تم سے کس نے کہا تھا۔ تم اسکول کتابیں لے کر جاؤ، انہیں پڑھانے کے لئے؟“ انہوں نے امام
کو ڈانٹتے ہوئے کہا۔

”میں ان کی غلط فہمیاں دور کرنا چاہتی تھی۔“ امام نے قدرے کمزور لہجے میں کہا۔
”تمہیں ضرورت ہی کیا تھی کسی کی غلط فہمیاں دور کرنے کی۔ وہ تمہارے گھر نہیں آتیں تو
آئیں۔ ہمیں برا سمجھتی ہیں تو سمجھتی رہیں، ہمیں اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔“ ہاشم مبین نے اسے سمجھاتے

ہوئے کہا۔

”مگر اب تمہاری اس حرکت سے پتا نہیں وہ کیا سمجھے گی۔ کس کس کو بتائے گی کہ تم نے اسے وہ
کتابیں دینے کی کوشش کی۔ خود اس کے گھر والے بھی ناراض ہوں گے۔ امام ابراہیم کو یہ بتاتے نہیں
پھرے کہ تم کیا ہو۔ نہ ہی اپنے فرقہ کے بارے میں بحث کرتے ہیں اگر کوئی بحث کرنے کی کوشش بھی
کرے تو ہاں میں ہاں ملا دیتے ہیں ورنہ لوگ خواہ مخواہ فضول طرح کی باتیں کرتے ہیں اور فضول طرح
کے شبہات میں مبتلا ہوتے رہتے ہیں۔“ انہوں نے سمجھایا۔
”مگر بابا! آپ بھی تو بہت سارے لوگوں کو تبلیغ کرتے ہیں؟“ امام نے کچھ اُلجھے ہوئے انداز میں
کہا۔ ”پھر مجھے کیوں منع کر رہے ہیں؟“

”میری بات اور ہے میں صرف ان ہی لوگوں سے مذہب کی بات کرتا ہوں جن سے میری بہت
بے تکلفی ہو چکی ہوتی ہے اور جن کے بارے میں مجھے یہ محسوس ہو کہ ان پر میری ترقیب اور تبلیغ کا اثر ہو
سکتا ہے۔ میں دو چار دن کی ملاقات میں کسی کو کتابیں یا فتاویٰ شروع نہیں ہو جاتا۔“ ہاشم مبین نے کہا۔
”بابا ان سے میری دوستی دو چار دن کی نہیں ہے۔ ہم کئی سالوں سے دوست ہیں۔“ امام کو
اعزاز مل رہا تھا۔

”ہاں مگر وہ دونوں سید ہیں اور دونوں کے گھرانے بہت مذہبی ہیں۔ تمہیں یہ بات ذہن میں رکھنی
چاہیے تھی۔“

”میں نے تو صرف انہیں اپنے فرقے کے بارے میں بتانے کی کوشش کی تھی تاکہ وہ ہمیں غیر مسلم
تو نہ سمجھیں۔“ امام نے کہا۔

”اگر وہ ہمیں غیر مسلم سمجھتے ہیں تو بھی ہمیں کیا فرق پڑتا ہے۔ وہ خود غیر مسلم ہیں۔“ ہاشم مبین نے
بڑی عقیدت سے کہا۔ ”وہ تو خود گمراہی کے راستے پر ہیں۔“

”بابا وہ کہہ رہی تھی کہ آپ کو غیر ملکی مشن سے روپیہ ملتا ہے۔ این جی اوڈ سے روپیہ ملتا ہے تاکہ
آپ لوگوں کو ہمارے فرقہ کا بیورو کار بنائیں۔“

ہاشم مبین نے خنجر سے گردن کو جھٹکا۔ ”مجھے صرف اپنی جماعت سے روپیہ ملتا ہے اور وہ بھی وہ
روپیہ ہوتا ہے جو ہماری اپنی کمیونیٹی، اندرون ملک اور بیرون ملک اکٹھا کرتی ہے۔ ہمارے پاس اپنے
روپے کی کیا کمی ہے۔ ہماری اپنی فیکٹریز نہیں ہیں کیا اور اگر مجھے غیر ملکی مشن اور این جی اوڈ سے روپیہ
ملے بھی تو میں بڑی خوشی سے لوں گا، آخر اس میں برائی کیا ہے۔ دین کی خدمت کر رہا ہوں اور جہاں تک
اپنے مذہب کی ترویج و تبلیغ کی بات ہے تو اس میں بھی کیا برائی ہے۔ اگر اس ملک میں جیسا سائیت کی تبلیغ ہو
سکتی ہے تو ہمارے فرقے کی کیوں نہیں۔ ہم تو ویسے بھی اسلام کا ایک فرقہ ہیں۔ لوگوں کو راہِ اہدایت پر

لانے کی کوشش میں مصروف ہیں۔ ہاشم مبین نے بڑی تفصیل کے ساتھ بتایا۔
”مگر تم لوگوں سے اس معاملے پر بات مت کیا کرو۔ اس بحث مباحثے کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔
ابھی ہم لوگ اقلیت میں ہیں جب اکثریت میں ہو جائیں گے تو پھر اس طرح کے لوگ اتنی بے خوفی کے
ساتھ اس طرح بڑھ بڑھ کر بات نہیں کر سکیں گے پھر وہ اس طرح ہماری تدبیریں کرتے ہوئے ڈریں گے
مگر فی الحال ایسے لوگوں کے متنبہ نہیں لگنا چاہئے۔“

”بابا! آئین میں ہمیں اقلیت اور غیر مسلم کیوں قرار دیا گیا ہے۔ جب ہم اسلام کا ایک فرقہ ہیں تو
پھر انہوں نے ہمیں غیر مسلم کیوں ٹھہرایا ہے؟“ امامہ کو تحریم کی کبھی ہوئی ایک اور بات یاد آئی۔
”یہ سب مولویوں کی کارستانی تھی۔ اپنے اپنے مقاصد کے حصول کے لئے وہ سب ہمارے خلاف
اٹھتے ہو گئے تھے۔ ہماری تعداد بھی زیادہ ہو جائے گی تو ہم بھی اپنی مرضی کے قوانین بنوائیں گے اور اس
طرح کی تمام تر مہمات کو آئین میں سے بنادیں گے۔“ ہاشم مبین نے پر جوش انداز میں کہا۔ ”اور تمہیں
اس طرح بے وقوفوں کی طرح کمرے میں بند ہو کر رہنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

ہاشم مبین نے اس کے پاس سے اٹھتے ہوئے کہا، امامہ انہیں وہاں سے جاتے ہوئے دیکھتی رہی۔
تحریم کے ساتھ وہ اس کی دوستی کا آخری دن تھا اور اس میں تحریم سے دیکھا وہ خود اس کا رویہ وجہ
تھا۔ وہ تحریم کی باتوں سے اس حد تک دل برداشتہ ہوئی تھی کہ اب تحریم کے ساتھ دوبارہ پہلے سے
تعلقات قائم رکھنا اس کے لئے مشکل ہو گیا تھا۔ خود تحریم نے بھی اس کی اس خاموشی کو پھلانگتے یا توڑنے
کی کوشش نہیں کی۔

ہاشم مبین احمد احمدی جماعت کے سرکردہ رہنماؤں میں سے ایک تھے۔ ان کے بڑے بھائی اعظم
مبین احمد بھی جماعت کے اہم رہنماؤں میں سے ایک تھے۔ ان کے پودے خاندان میں سے چند ایک کو
چھوڑ کر باقی تمام افراد بہت سال پہلے اس وقت قادیانیت اختیار کر گئے تھے جب اعظم مبین احمد نے اس
کام کا آغاز کیا تھا جن لوگوں نے قادیانیت اختیار نہیں کی تھی وہ باقی لوگوں سے قطع تعلق کر چکے تھے۔

اپنے بڑے بھائی اعظم مبین کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ہاشم مبین نے بھی یہ مذہب اختیار کر لیا۔
اعظم مبین ہی کی طرح انہوں نے اپنے مذہب کے فروغ اور تبلیغ کے لئے کام کرنا بھی شروع کر دیا۔ دس
پندرہ سالوں میں وہ دونوں بھائی اس تحریک کے سرکردہ رہنماؤں میں شمار ہونے لگے۔ اس کی وجہ سے
انہوں نے بے تحاشا پیر کیا اور اس پیسے سے انہوں نے سرمایہ کاری بھی کی مگر ان کی آمدنی کا بڑا ذریعہ
تحریک کی تبلیغ کے لئے میسر ہونے والے فنڈز ہی تھے۔ ان کا شمار اسلام آباد کی ایلٹ کلاس میں ہوتا تھا۔
بے تحاشا دولت ہونے کے باوجود ہاشم اور اعظم مبین کے گھر کا ماحول رواجی تھا۔ ان کی خواتین باقاعدہ
پرہیزگاری کرتی تھیں مگر اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ ان خواتین پر ناروا پابندیاں یا کسی قسم کا بھرپور روادار کیا

تھا۔ اس مذہب کی خواتین میں تعلیم کا تناسب پاکستان میں کسی بھی مذہب کے مقابلے میں ہمیشہ ہی زیادہ رہا
ہے۔ ان لوگوں نے اعلیٰ تعلیم بھی معروف اداروں سے حاصل کی۔

امامہ بھی اسی قسم کے ماحول میں پلی بڑھی تھی۔ وہ یقیناً ان لوگوں میں سے تھی جو منہ میں سونے کا پتھر
لے کر پیدا ہوئے ہیں اور اس نے ہاشم مبین کو کبھی کسی قسم کے مالی مسائل سے گزرتے نہیں دیکھا۔ سچی
وجہ تھی کہ اس کے لئے تحریم کی یہ بات ناقابل یقین تھی کہ اس کے خاندان نے پیسہ حاصل کرنے کے
لئے یہ مذہب اختیار کیا۔ غیر ملکی مشنر اور بیرون ملک سے ملنے والے فنڈز کا الزام بھی اس کے لئے
ناقابل قبول تھا۔ وہ یہ بات اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ ایک ایسی کلاس سے تعلق رکھتی ہے جس کا لمبا چوڑا
کاروبار تھا اور اگرچہ وہ یہ بات بھی جانتی تھی کہ ہاشم مبین اس مذہب کی تبلیغ اور ترویج کرتے ہیں اور
تحریک کے سرکردہ رہنماؤں میں سے ایک ہیں مگر یہ کوئی خلاف معمول بات نہیں تھی۔ وہ شروع سے ہی
اس سلسلے میں اپنے تایا اور والد کی سرگرمیوں کو دیکھتی آ رہی تھی۔ اس کے نزدیک یہ ایک ایسا کام تھا جو وہ
”اسلام“ کی تبلیغ و ترویج کے لئے کر رہے تھے۔

اپنے گھر والوں کے ساتھ وہ کئی بار مذہبی اجتماع میں بھی جا چکی تھی اور سرکردہ رہنماؤں کے لندن
سے سیٹلائٹ کے ذریعے ہونے والے خطبات کو بھی باقاعدگی سے سنتی اور دیکھتی آ رہی تھی۔ تحریم کے
ساتھ ہونے والے جھگڑے سے پہلے بھی اس نے اپنے مذہب کے بارے میں غور کرنے کی کوشش نہیں
کی۔ اس کے لئے انما فرقہ ایسا تھا جیسے اسلام کا کوئی دوسرا فرقہ۔ اس کی برہنہ و اشک بھی اسی طرح
کی گئی تھی کہ وہ سمجھتی تھی کہ صرف وہی سیدھے راستے پر چلے بلکہ وہی جنت میں جائیں گے۔

اگرچہ گھر میں بہت شروع میں ہی اسے باقی بہن بھائیوں کے ساتھ یہ نصیحت کر دی گئی تھی کہ وہ
بلاوجہ لوگوں کو یہ نہ بتائیں کہ وہ راصل کیا ہیں۔ اسکول میں تعلیم کے دوران ہی وہ یہ بھی جان گئی تھی کہ
۱۹۷۳ء میں انہیں پارلیمنٹ نے ایک غیر مسلم اقلیت قرار دے دیا تھا وہ سمجھتی تھی کہ یہ مذہبی داؤ میں آکر
کیا جانے والا ایک سیاسی فیصلہ ہے مگر تحریم کے ساتھ ہونے والے جھگڑے نے اسے اپنے مذہب کے
بارے میں غور کرنے اور سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔

تحریم سے ہونے والے جھگڑے کے بعد ایک تبدیلی جو اس میں آئی وہ اپنے مذہب کا مطالعہ تھا۔
تبلیغی مواد کے علاوہ اور ان کتابوں کے علاوہ جنہیں اس مذہب کے ماننے والے مقدس سمجھتے تھے اس نے
اور بھی بہت سی کتابوں کا مطالعہ کرنا شروع کر دیا اور بنیادی طور پر اسی زمانے میں اس کی آنجنوں کا آغاز
ہوا مگر کچھ عرصہ مطالعہ کے بعد اس نے ایک بار پھر ان آنجنوں اور اضطراب کو اپنے ذہن سے جھٹک
دیا۔ میٹرک کے فوراً بعد اسجد سے اس کی منقنی ہو گئی وہ اعظم مبین کا بیٹا تھا۔ یہ اگرچہ کوئی محبت کی منقنی
نہیں تھی مگر اس کے باوجود امامہ اور اسجد کی پسند اس رشتہ کا باعث بنی تھی۔ نسبت ملے ہونے کے بعد

احمد کے لئے امامہ کے دل میں خاص جگہ بن گئی تھی۔

اپنی پسند کے شخص سے نسبت کے بعد اس کا دوسرا رگٹ میڈیکل میں ایڈمیشن تھا اور اسے اس کے بارے میں زیادہ فکر نہیں تھی۔ وہ جانتی تھی کہ اس کے باپ کی پہنچ اتنی ہے کہ اگر وہ میرٹ پر نہ بھی ہوئی تب بھی وہ اسے میڈیکل کالج میں داخل کروا سکتے تھے اور اگر یہ ممکن نہ ہوتا تو بھی وہ بیرون ملک جا کر میڈیکل کی تعلیم حاصل کر سکتی تھی۔

☆.....☆.....☆

”تم بچپے کچھ دنوں سے بہت پریشان ہو، کوئی پرالیم ہے؟“ وسم نے اس رات امامہ سے پوچھا۔ وہ بچپے کچھ دن سے بہت زیادہ خاموش اور انجھی آنکھی نظر آرہی تھی۔

”نہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔ تمہارا وہم ہے۔“ امامہ نے مسکراتے کی کوشش کی۔
”خیر وہم تو نہیں، کوئی نہ کوئی بات ہے ضرور۔ تم بتانا نہیں چاہتیں تو اور بات ہے۔“ وسم نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔ وہ امامہ کے ڈبل بیڈ پر اس سے کچھ فاصلے پر لیٹا ہوا تھا اور وہ اپنی فائل میں رکھے نوٹس اُلٹ پلٹ رہی تھی۔ وسم کچھ دیر اس کے جواب کا انتظار کرتا رہا پھر اس نے ایک بار پھر اسے مخاطب کیا۔
”میں نے ٹھیک کہا، تم بتانا نہیں چاہتیں؟“

”ہاں، میں فی الحال بتانا نہیں چاہتی۔“ امامہ نے ایک گھر اسانس لے کر اعتراف کیا۔
”بتاؤ وہ ہو سکتا ہے میں تمہاری مدد کر سکتا ہوں۔“ وسم نے اسے آسایا۔

”وسم! میں خود تمہیں بتا دوں گی مگر فی الحال نہیں اور اگر مجھے مدد کی ضرورت ہوگی تو میں خود تم سے کہوں گی۔“ اس نے اپنی فائل بند کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی، میں تو صرف تمہاری مدد کرنا چاہتا تھا۔“ وہ بیڈ سے اٹھ گیا۔
وسم کا اندازہ بالکل ٹھیک تھا۔ وہ واقعی جو یہ کہنے کے ساتھ اس دن ہونے والے جھگڑے کے بعد سے پریشان تھی۔ اگرچہ جو یہ کہنے کے دن اس سے معذرت کر لی تھی مگر اس کی آنکھیں اور اضطراب میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ جو یہ کہنے کی باتوں نے اسے بہت پریشان کر دیا تھا۔ ایک ڈیڑھ سال پہلے تحریم کے ساتھ ہونے والا جھگڑا اسے ایک بار پھر یاد آنے لگا تھا اور اس کے ساتھ ہی اپنے مذہب کے بارے میں ابھرنے والے سوالات اور الجھنیں بھی جو اس نے اپنے مذہب کا تفصیلی مطالعہ کرنے کے بعد اپنے ذہن میں محسوس کی تھیں۔ جو یہ کہنے کا تھا ”میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ کاش تم مسلمان ہوتیں۔“

”مسلمان ہوتی؟“ وہ عجیب سی بے یقینی میں جتا ہو گئی تھی۔ ”کیا میں مسلمان نہیں ہوں؟ کیا میری بہترین دوست بھی مجھے مسلمان نہیں مانتی؟ کیا یہ سب کچھ صرف اس پر دیکھنے کی وجہ سے ہے جو ہمارے

بارے میں کیا جاتا ہے؟ آخر ہمارے ہی بارے میں یہ سب کچھ کیوں کہا جاتا ہے؟ کیا ہم لوگ واقعی کوئی غلط کام کر رہے ہیں؟ کسی غلط عقیدے کو اختیار کر بیٹھے ہیں؟ مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے، آخر میرے گھر والے ایسا کیوں کریں گے اور پھر ہماری ساری یکسوئی ایسا کیوں کرے گی؟ اور شاید یہ ان سوالوں سے نجات پانے کی ایک کوشش تھی کہ ایک بچنے کے بعد اس نے ایک بہت بڑے عالم دین کی قرآن پاک کی تفسیر خریدی۔ وہ جانتا چاہتی تھی کہ ان کے بارے میں دوسرے فریق کا موقف کیا تھا۔ قرآن پاک کا ترجمہ وہ اس سے پہلے بھی پڑھتی رہی تھی مگر وہ تحریف شدہ حالت میں تھا۔ اسے اس سے پہلے اس بات کا یقین نہیں تھا کہ، جو قرآن وہ پڑھتے ہیں اس میں کچھ جگہوں پر کچھ تبدیلیاں کی گئی ہیں مگر اس مشہور عالم دین کی تفسیر پڑھنے کے دور ان اسے ان تبدیلیوں کے بارے میں معلوم ہو گیا جو ان کے اپنے قرآن میں موجود تھیں۔ اس نے یکے بعد دیگرے مختلف فرقوں کے اداروں سے شائع ہونے والے قرآن پاک کے نسخوں کو دیکھا۔ ان میں سے کسی میں بھی وہ تبدیلیاں نہیں تھیں جو خود ان کے قرآن میں موجود تھیں جبکہ مختلف فرقوں کی تقاریر میں بہت زیادہ فرق تھا جو ان جوں وہ اپنے مذہب اور اسلام کا تقابلی مطالعہ کر رہی تھی اس کی پریشانی میں اضافہ ہو رہا تھا۔ ہر تفسیر میں آخری نبی پیغمبر اسلام ﷺ کو ہی ضمیر لایا گیا تھا۔ لیکن بھی کسی غلط یا امتیازی کا کوئی نوٹ نہ تھا۔ ہر تفسیر میں موجود بھی موجود کی حقیقت بھی اس کے سامنے آگئی تھی۔ اپنے مذہبی رہنمائی کی جو کچھ گویوں میں اور حقیقت میں ہونے والے واقعات کا اقتدار اسے اور بھی زیادہ چھینے لگا تھا۔ اس کے مذہبی رجحان نے نبوت کا دعویٰ کرنے سے پہلے جن پیغمبر کے بارے میں سب سے زیادہ غیر مذہب زبان استعمال کی تھی وہ خود حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہی تھے اور بعد میں نبوت کا جھوٹا دعویٰ کرنے سے پہلے یہ بھی کہا تھا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی روح کا حلول اس کے اندر ہو گیا ہے اور اگر اس دعوے کی سچائی کو مان بھی لیا جاتا تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام اپنے دوبارہ نزول کے بعد چالیس سال تک زندہ رہتے اور پھر جب ان کا انتقال ہوا تو اسلام پوری دنیا پر غلبہ پا چکا ہوتا مگر ان رہنمائی کے وقت دنیا میں اسلام کا غلبہ تو ایک طرف، خود ہندوستان میں مسلمان آزادی جیسی نعمت کے لئے ترس رہے تھے۔ امامہ کو اپنے مذہبی رہنما کے گفتگو کے اس انداز پر بھی تعجب ہوتا جو اس نے اپنی مختلف کتابوں میں اپنے مخالفین یا دوسرے انبیاء کرام کے لئے اختیار کیا تھا۔ کیا کوئی نبی اس طرح کی زبان استعمال کر سکتا تھا جس طرح کی اس نبوت کے دعوے کرنے والے نے کی تھی۔

بہت غیر محسوس انداز میں اس کا دل اپنے مذہبی لٹریچر اور مقدس کتابوں سے اجاٹ ہونے لگا تھا۔ پہلے جیسا اعتقاد اور یقین تو ایک طرف اسے سرے سے ان کی صداقت پر شبہ ہونے لگا تھا۔ اس نے جو یہ کہنے سے یہ ذکر نہیں کیا تھا کہ وہ اب اپنے مذہب سے ہٹ کر دوسری کتابوں کو پڑھنے لگی تھی۔ اس کے گھر میں بھی کسی کو یہ اندازہ نہیں ہوا کہ وہ کس قسم کی کتابیں گھیرا کر پڑھ رہی تھی۔ اس نے انہیں اپنے

کمرے میں بہت حفاظت سے چھپا کر رکھا ہوا تھا۔ صرف ایک دن ایسا ہوا کہ وسیم اس کے کمرے میں آکر اس کی کتابوں میں سے کوئی کتاب ڈھونڈنے لگا۔ وسیم کے ہاتھ سب سے پہلے قرآن پاک کی وہی تفسیر گئی تھی اور وہ جیسے دم بخود رہ گیا تھا۔

”یہ کیا ہے امام؟“ اس نے مڑ کر تعجب سے پوچھا۔ امام نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور دھک سے رہ گئی۔

”یہ یہ یہ۔۔۔ یہ قرآن پاک کی تفسیر ہے۔“ اس نے یک دم اپنی زبان میں ہونے والی لڑکھاہٹ پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

”میں جانتا ہوں مگر یہ یہاں کیا کر رہی ہے۔ کیا تم اسے خرید کر لائی ہو؟“ وسیم نے بڑی عجیبیگی کے ساتھ پوچھا۔

”ہاں، میں اسے خرید کر لائی ہوں، مگر تم اتنا پریشان کیوں ہو رہے ہو؟“

”بابا کو یہ پہلے کچھ تو وہ کتاب فہمہ کریں گے، تمہیں اندازہ ہے؟“

”ہاں، مجھے اندازہ ہے، مگر مجھے یہ کوئی اتنی قابل اعتراض بات نظر نہیں آتی۔“

”آخر تمہیں اس کتاب کی ضرورت کیوں پڑی؟“ وسیم نے کتاب واپس رکھ دی۔

”کیونکہ میں جانتا چاہتی ہوں کہ دوسرے عقائد کے لوگ آخر قرآن پاک کی کیا تفسیر کر رہے ہیں۔“

ہمارے بارے میں، قرآن کے حوالے سے ان کا نقطہ نظر کیا ہے۔“ امام نے سنجیدگی سے کہا۔

وسیم جلیس جھپکائے بغیر اسے دیکھتا رہا۔

”تمہارا دماغ ٹھیک ہے؟“

”میرا دماغ بالکل ٹھیک ہے۔“ امام نے پرسکون انداز میں کہا۔ ”کیا برائی ہے، اگر میں دوسرے

مذہب کے بارے میں جانوں اور ان کے قرآن پاک کی تفسیر پڑھوں۔“

”ہمیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ وسیم نے ناراضی سے کہا۔

”تمہیں ضرورت نہیں ہوگی، مجھے ضرورت ہے۔“ امام نے دو لوگ انداز میں کہا۔ ”میں آنکھیں

بند کر کے بھی کسی چیز پر یقین کی قائل نہیں ہوں۔“ اس نے واضح الفاظ میں کہا۔

”تو یہ تفسیر پڑھ کر تمہارے شبہات دور ہو گئے ہیں؟“ وسیم نے طنزیہ لہجے میں پوچھا۔

امام نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ ”پہلے مجھے اپنے اعتقاد کے بارے میں شبہ نہیں تھا، اب ہے۔“

وسیم اس کی بات پر ہلکا سا اٹھا۔ ”دیکھا، اس طرح کی کتابیں پڑھنے سے یہی ہوتا ہے۔ میں اسی لئے

تم سے کہہ رہا ہوں کہ تمہیں اس طرح کی کتابیں پڑھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے لئے ہماری

اپنی کتابیں کافی ہیں۔“

”میں نے اتنی تفاسیر دیکھی ہیں، قرآن پاک کے اتنے ترجمے دیکھے ہیں، حیرانی کی بات ہے وسیم! کہیں بھی ہمارے نبی کا ذکر نہیں ہے، ہر تفسیر میں احمد سے مراد محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو لیا جاتا ہے، ہمارے نبی کو نہیں اور اگر کہیں ہمارے نبی کا ذکر ہے بھی تو نبوت کے ایک چھوٹے دعوے دار کے طور پر۔“ امام نے لہجے ہوئے انداز میں کہا۔

”یہ لوگ ہمارے بارے میں ایسی باتیں نہیں کریں گے تو اور کون کرے گا۔ ہمارے نبی کی نبوت کو مان لیں گے تو ہمارا اور ان کا تو اختلاف ہی ختم ہو جائے گا۔ یہ بھی بھی اپنی تفاسیر میں سچ نہیں شائع کریں گے۔“ وسیم نے تنہی سے کہا۔

”اور جو ہماری تفسیر ہے، کیا ہم نے سچ لکھا ہے اس میں۔“

”نہیں، مطلب؟“ وسیم ٹھٹکا۔

”ہمارے نبی دوسرے تفسیروں کے بارے میں غلط زبان کیوں استعمال کرتے ہیں؟“

”وہ ان لوگوں کے بارے میں ایسی بات کرتے ہیں جو ان پر ایمان نہیں لائے۔“ وسیم نے کہا۔

”جو ایمان نہ لائے کیا اسے گالیاں دینی چاہئیں؟“

”ہاں، فہمہ کا اٹھارہویں کسی نہ کسی صورت میں ہوتا ہے۔“ وسیم نے کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔

”فہمہ کا اٹھارہواں باب؟“ امام کے ہاتھ پر وہ بخود اسے دیکھنے لگا۔

”جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر لوگ ایمان نہیں لائے تو انہوں نے لوگوں کو گالیاں تو نہیں

دیں۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر لوگ ایمان نہیں لائے تھے تو انہوں نے بھی کسی کو گالیاں

نہیں دیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے تو ان لوگوں کے لئے بھی دعا کی جنہوں نے انہیں پتھر مارے،

جو وحی قرآن پاک کی صورت میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نازل ہوئی ہے اس میں کوئی گالی

نہیں ملتی اور جس مجموعے کو ہمارے نبی اپنے اوپر نازل شدہ صحیفہ کہتے ہیں وہ گالیوں سے بھرا ہوا ہے۔“

”امام! ہر انسان کا مزاج دوسرے سے مختلف ہوتا ہے، ہر انسان الگ طرح سے ری ایکٹ کرتا

ہے۔“ وسیم نے تیزی سے کہا۔ امام نے قائل نہ ہونے والے انداز میں سر ہلایا۔

”میں ہر انسان کی بات نہیں کر رہی ہوں۔ میں نبی کی بات کر رہی ہوں جو شخص اپنے فہمے پر قابو

نہیں رکھ سکتا وہ نبوت کا دعویٰ کیسے کر سکتا ہے۔ جس شخص کی زبان سے گالیاں نکلتی ہوں اس کی زبان سے

حق و صداقت کی بات نکل سکتی ہے؟ وسیم! مجھے اپنے مذہب اور عقیدے کے بارے میں ابھن سی ہے۔“

وہ ایک لمحہ کے لئے رکی۔ ”میں نے اتنی تفاسیر میں اگر کسی امتی نبی کا ذکر پایا ہے تو وہ حضرت عیسیٰ علیہ

السلام ہیں اور میں نہیں سمجھتی کہ ہمارے نبی حضرت عیسیٰ علیہ السلام یا مسیح موعود ہیں۔

نہیں۔ یہ وہ نہیں ہیں، جن کے آنے کے بارے میں قرآن پاک میں ذکر ہے۔“ اس بار اس

نے اپنے الفاظ کی خودی پر زور تردید کی۔

”تم اب اپنی جگہ بند کر لو تو بہتر ہے۔“ وسم نے ترش لہجے میں کہا۔ ”کافی فضول باتیں کر چکی ہو تم۔“

”فضول باتیں؟“ امام نے بے چینی سے اسے دیکھا۔ ”تم کہہ رہے ہو میں فضول باتیں کر رہی ہوں۔ مسجد اقصیٰ اگر ہمارے شہر میں ہے تو پھر جو اتنے سینکڑوں سالوں سے فلسطین میں مسجد اقصیٰ ہے وہ کیا ہے۔ ایک نام کی دو مقدس جگہیں دنیا میں بنا کر خدا تو مسلمانوں کو کٹیوز نہیں کر سکتا۔ مسلمانوں کو چھوڑو، یہودی، عیسائی ساری دنیا اسی مسجد کو قبلہ اذل تسلیم کرتی ہے۔ اگر کوئی نہیں کرتا تو ہم نہیں کرتے، یہ عجیب بات نہیں؟“

”امام! میں ان معاملات پر تم سے بحث نہیں کر سکتا۔ بہتر ہے تم اس مسئلے کو بابا سے دس کر دو۔“ وسم نے آگے کر کہا۔ ”ویسے تم غلطی کر رہی ہو، اس طرح کی فضول بحث شروع کر کے۔ میں بابا کو تہناری یہ ساری باتیں بتا دوں گا اور یہی کہ تم آج کل کیا پڑھ رہی ہو۔“ وسم نے جاتے جاتے دھمکانے والے انداز میں کہا۔ وہ کچھ سوچ کر اٹھے ہوئے انداز میں اپنے ہونٹ کاٹنے لگی۔ وسم کچھ دیر ناراضی کا اظہار کر کے کمرے سے باہر چلا گیا۔ وہ اٹھ کر کمرے میں بیٹھنے لگی۔ وہ ہاشم مبین سے ڈرتی تھی اور جانتی تھی کہ وسم ان سے اس بات کا ذکر ضرور کرے گا۔ وہ ان کے رد عمل سے خوفزدہ تھی۔

☆ ☆ ☆

وسم نے ہاشم مبین کو امام کے ساتھ ہونے والی بحث کے بارے میں بتا دیا تھا مگر اس نے بہت سی ایسی باتوں کو سن کر گویا تھا جس پر ہاشم مبین کے بھڑک اٹھنے کا امکان تھا۔ اس کے باوجود ہاشم مبین دم بخود رہ گئے تھے، یوں جیسے انہیں سانپ سونگھ گیا ہو۔

یہ سب تم سے امام نے کہا؟“ ایک لمبی خاموشی کے بعد انہوں نے وسم سے پوچھا۔ اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”اے چاکر لاؤ۔“ وسم کچھ جھپکتے ہوئے ان کے کمرے سے نکل گیا۔ امام کو خود بلا کر لانے کے بجائے اس نے ملازم کے ہاتھ پیغام بھجوایا اور خود اپنے کمرے میں چلا گیا۔ وہ امام اور ہاشم مبین کی گفتگو کے دوران موجود رہنا نہیں چاہتا تھا۔

ہاشم مبین کے کمرے کے دروازے پر دستک دے کر وہ اندر داخل ہوئی تو اس وقت ہاشم اور ان کی بیگم بالکل خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ ہاشم مبین نے اسے جن نظروں سے دیکھا تھا اس نے اس کے جسم کی لرزش میں کچھ اور اضافہ کر دیا۔

”بابا۔۔۔ آپ نے مجھے۔۔۔ بلوایا تھا۔“ کوشش کے باوجود دہرائی سے بات نہیں کہہ سکی۔

”ہاں، میں نے بلوایا تھا۔ وسم سے کیا جگہ اس کی ہے تم نے؟“ ہاشم مبین نے بلا تہید بلند آواز میں اس سے پوچھا۔ وہ اپنے ہونٹوں پر زبان پھیر کر رہ گئی۔ ”کیا پوچھ رہا ہوں تم سے؟“ وہ ایک بار پھر دھاڑے۔ ”شرم سے ڈوب مرنا چاہئے تمہیں، خود گناہ کرتی ہو اور اپنے ساتھ ہمیں بھی گناہ گار بناتی ہو۔“ امام کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ ”تمہیں اپنی اولاد کہتے ہوئے مجھے شرم آ رہی ہے۔ کون سی کتابیں لائی ہو تم؟“ وہ مشتعل ہو گئے تھے۔ ”جہاں سے یہ کتابیں لے کر آئی ہو، کل تک وہیں دے آؤ، ورنہ میں انہیں اٹھا کر پیچلنگ دوں گا باہر۔“

”جی بابا!“ اس نے اپنے آنسو پونچھے ہوئے صرف اتنا ہی کہا۔ ”اور آج کے بعد اگر تم نے جو یہیہ کے ساتھ میل جول رکھا تو میں تمہارا کانچ چاٹتی بند کر دوں گا۔“ ”بابا۔۔۔ جو یہیہ نے مجھ سے کچھ نہیں کہا۔ اس کو تو کچھ پتا ہی نہیں ہے۔“ اس بار امام نے قدرے مضبوط آواز میں احتجاج کیا۔

”تو پھر اور کون ہے جو تمہارے دماغ میں یہ خناس بھر رہا ہے؟“ وہ بری طرح چلائے۔ ”میں۔۔۔ خود۔۔۔ ہی۔۔۔“ امام نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔

”ہو کیا تم، اپنی عمر دیکھو اور چلی ہو تم عقیدے جانچنے، اپنے نبی کی نبوت کو پرکھنے۔“ ہاشم مبین کا پارہ پھر ہائی ہو گیا۔ ”اپنے باپ کی شکل دیکھو جس نے ساری عمر تبلیغ میں گزار دی۔ کیا میں عقل کا اندھا ہوں یا پھر تم مجھ سے زیادہ عقل رکھتی ہو۔ جہد جمعہ چار دن ہوئے ہیں تمہیں پیدا ہونے اور تم چل پڑی ہو اپنے نبی کی نبوت کو ثابت کرنے۔“ ہاشم مبین اب اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ”تم منہ میں سونے کا بیج لے کر اسی نبی کی وجہ سے پیدا ہوئی ہو، جس کی نبوت کو آج تم جانچنے بیٹھ گئی ہو۔ وہ نہ ہوتا تو سڑک پر دھکے کھا رہا ہوتا ہمارا سارا خاندان اور تم اس قدر احسان فراموش اور بے خمیر ہو چکی ہو کہ جس تھالی میں کھاتی ہو اسی میں چسید کر رہی ہو۔“

ہاشم مبین کی آواز پھٹ رہی تھی۔ امام کی آنکھوں سے بہنے والے آنسوؤں کی رفتار میں اور اضافہ ہو گیا۔

”بند کر دو یہ لکھتے پڑھنا اور گھر بیٹھو تم ایہ تعلیم حاصل کر رہی ہو جو تمہیں گمراہی کی طرف لے جا رہی ہے۔“

ان کے اگلے جھلے پر امام کی سٹی گم ہو گئی۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ اسے گھر لانے کی بات کریں گے۔

”بابا۔۔۔ آئی ایم سوری۔“ ان کے ایک جھلے نے اسے گھٹنے جھکے پر مجبور کر دیا تھا۔ ”مجھے تمہارے کسی ایکسکیوز کی ضرورت نہیں ہے۔ بس کہہ دیا ہے کہ گھر بیٹھو، تو گھر بیٹھو۔“

”بابا..... میں..... میرا..... میرا یہ مطلب تو نہیں تھا۔ چنانچہ وہ سیم..... اس نے آپ سے کس طرح بات کی ہے۔“ اس کے آنسو اور تیزی سے بہنے لگے۔ ”پھر بھی میں آپ سے کہہ رہی ہوں کہ میں آئندہ واپس کچھ نہیں پڑھوں گی، نہ ہی ایسی کوئی بات کروں گی۔ پلیز بابا!“ اس نے منت کی۔

ان معذرتوں کا سلسلہ وہیں ختم نہیں ہوا تھا، اگلے کئی دن تک وہ ہاشم مبین سے معافی مانگتی رہی اور پھر تقریباً ایک ہفتے کے بعد وہ نرم پڑ گئے تھے اور انہوں نے اسے کانچ جانے کی اجازت دے دی تھی مگر اس ایک ہفتے میں وہ اپنے پورے گھر کی لعنت ملامت کا شکار رہی تھی۔ ہاشم مبین نے اسے سخت قسم کی تنبیہ کے بعد کانچ جانے کی اجازت دی تھی مگر اس ایک ہفتے کے دوران ان لوگوں کے رویے نے اسے اپنے عقیدے سے مزید متاثر کیا تھا۔ اس نے ان کتابوں کو پڑھنے کا سلسلہ روکا نہیں تھا۔ بس فرق یہ تھا کہ پہلے وہ انہیں گھر لے آتی تھی اور اب وہ انہیں کانچ کی لا بیری میں ہی پڑھ لیا کرتی تھی۔

ایف ایس سی میں حیرت سٹ پر آنے کے بعد اس نے میڈیکل کانچ میں ایڈمیشن لے لیا تھا۔ جو یہ یہ کو بھی اسی میڈیکل کانچ میں ایڈمیشن مل گیا تھا، ان کی دوستی میں اب پہلے سے زیادہ مضبوطی آگئی تھی اور اس کی بنیادی وجہ امام کے ذہن میں آنے والی تبدیلی تھی۔

☆.....☆.....☆

صبیحہ سے امام کی پہلی ملاقات اتفاقاً ہوئی تھی۔ جو یہ یہ کی ایک کزن صبیحہ کی کلاس فیلو تھی اور اسی کے توسط سے امام کی اس سے شناسائی ہوئی۔ وہ ایک مذہبی جماعت کے اسٹوڈنٹ ونک سے منسلک تھی اور ہفتے میں ایک بار وہ کلاس روم میں اسلام سے متعلق کسی نہ کسی ایک موضوع پر لیکچر دیا کرتی تھی۔ چالیس پچاس کے لگ بھگ لڑکیاں اس لیکچر کو اینڈ کیا کرتی تھیں۔

صبیحہ نے اس دن ان سے متعارف ہونے کے بعد انہیں بھی اس لیکچر کے لئے انوائٹ کیا تھا۔ وہ چاروں ہی وہاں موجود تھیں۔

”میں تو ضرور آؤں گی، کم از کم میری شرکت کے بارے میں آپ تسلی رکھیں۔“ جو یہ یہ نے صبیحہ کی دعوت کے جواب میں کہا۔

”میں کوشش کروں گی، وعدہ نہیں کر سکتی۔“ رابعہ نے کچھ چپٹی ہوئی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”میرا آنا ذرا مشکل ہے کیونکہ میں اس دن کچھ مصروف رہوں گی۔“ رابعہ نے معذرت کرتے ہوئے کہا۔

صبیحہ مسکراتے ہوئے امام کو دیکھنے لگی جواب تک خاموش تھی۔ امام کا رنگ کچھ فق ہو گیا۔

”اور آپ؟ آپ آئیں گی؟“ امام کی نظر جو یہ یہ سے ملی جو اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”جیسے اس بار کس موضوع پر بات کریں گی آپ؟“ اس سے پہلے کہ امام کچھ کہتی، جو یہ یہ نے

صبیحہ کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی۔ شاید ایسا اس نے دانستہ طور پر کیا تھا۔

”اس بار اسراف کے بارے میں بات ہوگی۔ اس ایک عادت کی وجہ سے ہمارا معاشرہ کتنی تیزی سے زوال پذیر ہو رہا ہے اور اس کے سدباب کے لئے کیا کیا جاسکتا ہے۔ اسی موضوع پر گفتگو ہوگی۔“ صبیحہ نے جو یہ یہ کو تفصیل سے بتایا۔

”آپ نے بتایا نہیں امام آپ آرہی ہیں؟“ جو یہ یہ سے بات کرتے کرتے صبیحہ ایک بار پھر امام کی طرف متوجہ ہو گئی۔ امام کاٹک ایک بار پھر بدلا۔ ”میں..... میں..... دیکھوں گی۔“ اس نے جھپٹکے ہوئے کہا۔

”مجھے بہت خوشی ہوگی اگر جو یہ یہ کے ساتھ آپ تینوں بھی آئیں۔ اپنے دین کی بنیادی تعلیمات کے بارے میں ہمیں روز نہیں تو کبھی کبھار کچھ علم حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ صرف میں ہی لیکچر نہیں دیتی ہوں ہم جتنے لوگ بھی اکٹھے ہوتے ہیں ان میں سے کوئی بھی اس موضوع پر گفتگو کرنے کے لئے آزاد ہوتا ہے جسے ہم نے منتخب کیا ہوتا ہے اور اگر آپ میں سے بھی کوئی کسی خاص موضوع کے حوالے سے بات کرنا چاہتا ہے تو ہم لوگ اسے بھی اسٹج کر سکتے ہیں۔“ صبیحہ بڑی سہولت سے بات کر رہی تھی پھر کچھ دیر بعد جو یہ یہ اور اس کی کزن کے ہمراہ ان کے کمرے سے باہر چلی گئی۔

کو ریلوے میں صبیحہ نے جو یہ یہ سے کہا: ”آپ کم از کم امام کو تو ساتھ لے آئیں۔ مجھے لگتا ہے کہ وہ آنا چاہ رہی ہیں۔“

”اس کا عقیدہ بالکل الگ ہے، وہ کبھی بھی ایسی محفلوں میں شرکت نہیں کرے گی۔“ جو یہ یہ نے تنبیہ کی سے اسے بتایا۔ صبیحہ کچھ حیران ہوئی۔

”آپ کو چاہئے کہ آپ انہیں اسلام کا مطالعہ کرنے کی دعوت دیں۔ ہو سکتا ہے اس طرح وہ صحیح اور غلط کا فرق کر سکیں۔“ صبیحہ نے چلتے ہوئے کہا۔

”میں ایک بار ایسی کوشش کر چکی ہوں۔ وہ بہت ناراض ہو گئی تھی اور میں نہیں چاہتی کہ ہم دونوں کی اتنی لمبی دوستی اس طرح ختم ہو۔“ جو یہ یہ نے کہا۔

”ایچھے دوست وہی ہوتے ہیں جو ایک دوسرے کو گمراہی سے بچائیں اور آپ پر بھی فرض ہے کہ آپ ایسا ہی کریں۔“ صبیحہ نے کہا۔

”وہ ٹھیک ہے مگر کوئی بات سننے پر بھی تیار نہ ہو تو؟“

”تب بھی صحیح بات کہتے رہنا فرض ہے۔ ہو سکتا ہے کبھی دوسرا آپ کی بات پر غور کرنے پر مجبور ہو جائے۔“ صبیحہ اپنی جگہ درست تھی۔ اس لئے وہ صرف مسکرا کر رہی گئی۔

☆.....☆.....☆

اسے اندازہ نہیں تھا کہ کسی مرد کی آواز اتنی خوب صورت ہو سکتی ہے۔ اس قدر خوب صورت کہ چوری دنیا اس آواز کی قید میں لگے۔ امام نے اپنا سانس روک لیا شاید وہ سانس لینا بھول گئی۔

لوگ کہتے ہیں کہ سایہ تیرے بیکر کا نہ تھا

میں کہتا ہوں جہاں بھر پہ ہے سایہ تیرا

انسان کی زندگی میں کچھ ساتتیں سعد ہوتی ہیں۔ شب قدر کی رات میں آنے والی اس سعد ساعت کی طرح جسے بہت سے لوگ گزر جانے دیتے ہیں، صرف چند اس ساعت کے انتظار میں ہاتھ اٹھائے اور جھولی پھیلائے بیٹھے ہوتے ہیں۔ اس ساعت کے انتظار میں جو چلتے پانی کو روک دے اور لڑکے ہوئے پانی کو رواں کر دے، بچوں سے نکلنے والی دعا کو لیں تک آنے سے پہلے مقدر بنادے۔

امام ہاشم کی زندگی میں وہ سعد ساعت شب قدر کی کسی رات کو نہیں آئی تھی۔ نہ اس نے اس سعد ساعت کے لئے ہاتھ اٹھائے تھے نہ جھولی پھیلائی تھی پھر بھی اس نے زمین و آسمان کی گردش کو کچھ دیر کے لئے جھٹکتے دیکھا تھا۔ چوری کائنات کو ایک گنبد بے در میں بدلتے دیکھا تھا جس کے اندر انیس ایک ہی آواز گونج رہی تھی۔

دست گیری میری تہائی کی تو نے ہی تو کی

میں تو سر جاتا اگر ساتھ نہ ہوتا تیرا

وہ اندھیروں سے بھی دڑانہ گزر جاتے ہیں

جن کے ماتھے پہ چمکتا ہے ستارا تیرا

آواز بہت صاف اور واضح تھی۔ امام بت کی طرح ریسیدور ہاتھ میں لئے بیٹھی رہی۔

”بیلا امام!“ دوسری طرف زینب کی آواز گونجی اور وہ آواز گم ہو گئی۔ چند لمحوں کے لئے زمین کی رکی ہوئی گردش دوبارہ بحال ہو گئی۔

”بیلا امام! آواز سن رہی ہو میری؟“ وہ ایک جھٹکے سے ہوش کی دنیا میں واپس آئی۔

”ہاں، میں سن رہی ہوں۔“

”میں نے سوچا لائن کٹ گئی۔“ دوسری طرف سے زینب نے کچھ مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔ امام اس کے چند منٹ اس سے بات کرتی رہی مگر اس کا دل دو ملنگ نہیں اور تھا۔

☆.....☆.....☆

جلال انصر زینب کا بڑا بھائی تھا اور امام کا نائبہ طور پر اس سے واقف تھی۔ زینب اس کی کلاس فیلو تھی اور اس سے امام کا تعارف وہیں میڈیکل کالج میں ہوا تھا۔ چند ماہ میں ہی یہ تعارف اچھی خاصی دوستی میں بدل گیا۔ اس تعارف میں اسے یہ پتا چلا کہ وہ لوگ چار بھائی بہن تھے۔ جلال سب سے بڑا تھا اور

ہاؤس چاب کر رہا تھا۔ زینب کے والد واپڈا میں انجینئر تھے اور ان کا گھرانہ خاصا مذہبی تھا۔

اسلام آباد سے واپسی پر اس نے زینب سے نعت پڑھنے والے اس شخص کے بارے میں پوچھا تھا۔ ”زینب! اس رات میں نے تجھیں فون کیا تو کوئی نعت پڑھ رہا تھا، وہ کون تھا؟“ اس نے اپنے لیے کوئی الامکان ناراض رکھتے ہوئے کہا۔

”وہ..... وہ..... جلال بھائی تھے۔ ایک مقابلہ میں حصہ لینے کے لئے وہ نعت یاد کر رہے تھے۔ فون کو ریڈر میں ہے اور ان کے کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا اس لئے آواز تم تک پہنچ گئی۔“ زینب نے تفصیل سے بتایا۔

”بہت اچھی آواز ہے ان کی۔“

”ہاں، آواز تو بہت اچھی ہے ان کی۔ قرأت تو نعت سے بھی زیادہ خوب صورت کرتے ہیں۔ بہت سے مقابلوں میں انعام بھی لے چکے ہیں۔ ابھی بھی کالج میں ایک مقابلہ ہونے والا ہے تم اس میں انہیں سننا۔“

زینب صبح پہ نہیں جانتی تھی کہ امام کس مذہب کی تھی، وہ جس طرح پردے کا خیال رکھتی تھی زینب کا خیال تھا کہ وہ کسی مذہبی گھرانے سے تعلق رکھتی ہے۔ خود زینب بھی خالص مذہبی گھرانے سے تعلق رکھتی تھی اور چادر اوڑھا کرتی تھی۔

دو تین دن کے بعد امام، جلال انصر کی نعت سننے کے لئے اپنی فریڈ کو بتائے بغیر کلاسز بنک کر کے نعتوں کے اس مقابلے میں چلی گئی تھی۔

جلال انصر کو اس دن پہلی بار اس نے دیکھا تھا۔ کہیں نے جلال انصر کا نام پکارا اور امام نے تیز ہوئی ہوئی دھڑکنوں کے ساتھ زینب سے مشابہت رکھنے والے عام سی شکل و صورت اور ڈاڑھی والے ایک چوبیس بجیں سالہ لڑکے کو اسٹیج پر چڑھتے دیکھا۔ اسٹیج پر بیڑھیاں چڑھنے سے لے کر دوسٹرم کے پیچھے آکر کھڑے ہونے تک امام نے ایک بار بھی اپنی نظر جلال انصر کے چہرے سے نہیں ہٹائی۔ اس نے اسے سننے پر ہاتھ باندھے اور آنکھیں بند کرتے دیکھا۔

کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا تیرا

اس کی دولت ہے فقط نقش کعب پا تیرا

امام کو اپنے پورے وجود میں ایک لہری دوڑتی محسوس ہوئی۔ ہال میں مکمل خاموشی تھی اور صرف اس کی خوب صورت آواز گونج رہی تھی۔ وہ کسی سحر زدہ معمول کی طرح بیٹھی اسے سنتی رہی۔ اس نے کب نعت ختم کی، کب وہ اسٹیج سے اتر کر واپس ہوا، مقابلے کا نتیجہ کیا نکلا، اس کے بعد کس کس نے نعت پڑھی، کس وقت سارے اسٹوڈنٹ وہاں سے گئے اور کس وقت ہال خالی ہو گیا امام کو پتا نہیں چلا۔

”تم جاؤ گی اس کا لیکچر سننے؟“ صبیحہ کے نکلنے کے بعد زینب نے رابعہ سے پوچھا۔

”نہیں، میرا کوئی ارادہ نہیں ہے۔ میں ایسے لیکچر ہضم نہیں کر سکتی۔“ رابعہ نے اپنی کتابیں اٹھاتے ہوئے لاپرواہی سے کہا۔ امامہ، زینب اور جویریہ کے برعکس وہ قدرے آزاد خیال تھی اور زیادہ مذہبی رجحان بھی نہیں رکھتی تھی۔

”ویسے میں نے صبیحہ کی خاصی تعریف سنی ہے۔“ زینب نے رابعہ کی بات کے جواب میں کہا۔

”ضرور سنی ہوگی، بولتی تو واقعی اچھا ہے اور میں نے تو یہ بھی سنا ہے کہ اس کے والد بھی کسی مذہبی جماعت سے منسلک ہیں۔ ظاہر ہے پھر اثر تو ہو گا۔“ رابعہ نے اس کی معلومات میں اضافہ کیا۔

امامہ ان سے کچھ دور ایک کونے میں اپنی کتابیں لئے بیٹھی نظر اہان کا مطالعہ کرنے میں مصروف تھی مگر ان دونوں کی گفتگو بھی ان تک پہنچ رہی تھی۔ اس نے شکر کیا تھا کہ ان دونوں نے اسے اس گفتگو میں کھینچنے کی کوشش نہیں کی۔

تین دن کے بعد امامہ مقررہ وقت پر ان لوگوں سے کوئی بھانڈنا کر صبیحہ کا لیکچر اینڈ کرنے چلی گئی تھی۔ رابعہ، جویریہ اور زینب جنہوں نے اس لیکچر میں نہیں گئیں پھر اس کا ارادہ بدل گیا۔ امامہ نے ان لوگوں کو یہ نہیں بتایا کہ وہ صبیحہ کا لیکچر اینڈ کرنے جا رہی تھی۔

صبیحہ، امامہ کو دیکھ کر کچھ حیران ہوئی تھی۔

”مجھے بہت خوشی ہو رہی ہے آپ کو یہاں دیکھ کر۔ مجھے آپ کے آنے کی توقع نہیں تھی۔“ صبیحہ

نے اس سے گرم جوشی سے ملتے ہوئے کہا۔

یہ پہلا قدم تھا اسلام کی جانب جو امامہ نے اٹھایا تھا۔ اس سارے عرصے میں اسلام کے بارے میں اتنی کتابیں تقاریر اور تراجم پڑھ چکی تھی کہ کم از کم وہ کسی بھی چیز سے ناواقف اور انجان نہیں تھی۔ اسراف کے بارے میں اسلامی اور قرآنی تعلیمات اور احکامات سے بھی وہ اچھی طرح واقف تھی مگر اس کے باوجود صبیحہ کی دعوت کو رد کرنے کے بجائے قبول کر لینے میں اس کے پیش نظر صرف ایک ہی چیز تھی۔ وہ اپنے مذہب سے اسلام تک کا وہ فاصلہ طے کرنا چاہتی تھی، جو اسے بہت مشکل لگتا تھا۔

اور پھر وہ صرف پہلا اور آخری لیکچر نہیں تھا۔ یکے بعد دیگرے وہ اس کا ہر لیکچر اینڈ کرتی رہی۔

وہی چیزیں جنہیں وہ کتابوں میں پڑھتی رہی تھی اس کے منہ سے سن کر پراثر ہو جاتی تھیں۔ اس کی صبیحہ

سے عقیدت میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ صبیحہ نے اسے یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ اس کے عقیدے کے بارے

میں جانتی تھی مگر امامہ کو اس کے پاس آتے ہوئے دو ماہ ہوئے تھے جب صبیحہ نے ختم نبوت پر ایک لیکچر دیا۔

”قرآن پاک وہ کتاب ہے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نازل ہوئی۔“ صبیحہ نے اپنے

لیکچر کا آغاز کیا۔ ”اور قرآن پاک میں ہی اللہ نبوت کا سلسلہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ختم کر

دیتے ہیں۔ وہ کسی دوسرے نبی کی کوئی گنجائش باقی نہیں رکھتے۔ اگر کسی نبی یعنی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دوبارہ نزول کا ذکر ہے بھی تو وہ بھی ایک نئے نبی کی شکل میں نہیں ہے بلکہ ایک ایسے نبی کا دوبارہ نزول ہے جن پر نبوت حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بہت پہلے نازل کر دی گئی تھی اور جن کا دوبارہ نزول ان کی اپنی امت کے لئے نہیں بلکہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت کے لئے ہی ہو گا اور آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی رہیں گے۔ کسی بھی آنے والے دور میں یا کسی بھی گزر جانے والے دور میں یہ رُشد اور فضیلت کسی اور کو نہیں دی گئی کیا یہ ممکن ہے کہ اللہ ایک پیغمبر کو یہ رُشد اور درجہ عطا کرتا اور پھر اسے اس سے چھین کر کسی دوسرے شخص کو دے دیتا۔

قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

”بات میں اللہ سے بڑھ کر سچا کون ہے۔“

”تو کیا یہ ممکن ہے کہ وہ اپنی بات کو خود ہی رد کر دیتا اور پھر اگر اللہ کی اس بات کی گواہی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خود دیتے ہیں کہ ہاں وہ اللہ کے آخری رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہیں اور ان کے بعد دوبارہ کوئی نبی نہیں آئے گا تو پھر کیا ہمارے لئے کسی بھی طور پر یہ جائز اور مناسب ہے کہ ہم کسی دوسرے شخص کے نبوت کے دعوے پر غور تک کریں؟ انسان اللہ کی مخلوقات میں سے وہ واحد مخلوق ہے جسے عقل جیسی نعمت سے نوازا گیا اور یہ ایسی مخلوق ہے جو اسی عقل کو استعمال کر کے سوچنے پر آئے تو خود اللہ کے وجود کے لئے ثبوت کی تلاش شروع کر دیتی ہے پھر اس سلسلے کو ہمیں پر ہمدرد نہیں رکھتی، بلکہ اسے پیغمبروں کی ذات تک دراز کر دیتی ہے۔ پہلے سے موجود پیغمبروں کی نبوت کے بارے میں سوال کرتی ہے پھر انہیں پیغمبر مان لیتی ہے اور اس کے بعد قرآن کے واضح احکامات کے باوجود زمین پر مزید پیغمبروں کی تلاش شروع کر دیتی ہے اور اس تلاش میں یہ بات فراموش کر دیتی ہے کہ نبی بنتا نہیں تھا، بنایا جاتا تھا، اسے مبعوث کیا جاتا تھا اور ہم انسانی evolution کی ان آخری رہائیوں میں کھڑے ہیں جہاں مزید نبیوں کی آمد کا سلسلہ اس لئے ختم کر دیا گیا کیونکہ انسان کے لئے ایک دین اور ایک نبی کا انتخاب کر لیا گیا۔

اب کسی نئے عقیدے کی ضرورت نہیں بلکہ صرف عقیدہ کی ہے، صرف عقیدہ یعنی پرنکس..... اس

ایک، آخری اور مکمل دین کی جسے پیغمبر اسلام حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ختم کر دیا گیا۔

اب ہر وہ شخص خسارے میں رہے گا، جو دین کی رستی کو مضبوطی سے تھامنے کے بجائے تفرقے کی راہ

اختیار کرے گا۔ اگر ہماری اعلیٰ تعلیم اور ہمارا شعور ہمیں دین کے بارے میں صحیح اور غلط کی تیز تک نہیں

دے سکتے تو پھر ہم میں اور اس جانور میں کوئی فرق نہیں، جو سبز جاذہ گھاس کے ایک گھٹنے کے پیچھے کہیں

بھی جاسکتا ہے، اس بات کی پروا کئے بغیر کہ اس کا رویہ کہاں ہے۔“

چالیس منٹ کے اس پچھلے صبح نے کسی اور غلط عقیدے یا فرقے کا ذکر بھی نہیں کیا تھا۔ اس نے جو کچھ کہا تھا بالواسطہ کہا تھا۔ صرف ایک چیز بلا واسطہ کہی تھی اور وہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ختم نبوت کا اقرار تھا۔ "اللہ کے آخری پیغمبر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھے جنہوں نے چودہ سو سال پہلے مدینہ میں وفات پائی۔ چودہ سو سال سے پہلے مسلمان ایک امت کے طور پر اسی ایک شخص کے سامنے میں کھڑے ہیں۔ چودہ سو سال بعد بھی ہمارے لئے وہ ایک آخری نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہیں جن کے بعد کوئی دوسرا نبی بھیجا گیا نہ بھیجا جائے گا اور ہر وہ شخص جو کسی دوسرے شخص میں کسی دوسرے نبی کا عکس تلاش کرنے کی کوشش کرتا ہے اسے ایک بار اپنے ایمان کا زبر قوت چاڑھ لے لینا چاہئے۔ شاید یہ کوشش اسے اس عذاب سے بچا دے جس میں وہ اپنے آپ کو جلا کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔"

امام ہر پچھلے کے بعد صبح سے مل کر چلا کرتی تھی۔ اس پچھلے کے بعد وہ صبح سے نہیں ملی۔ ایک لمحہ بھی وہاں زکے بغیر وہاں سے چلی آئی۔ عجیب سے ذہنی اشتعال میں مبتلا ہو کر دو کالج سے باہر نکل کر پیدل چلتی رہی۔ کتنی ویرفت پاتھ پر چلتی رہی اور اس نے کتنی سڑکیں عبور کیں، اسے اندازہ نہیں ہوا۔ کسی معمول کی طرح چلتے ہوئے وہ فٹ پاتھ سے نیچے نہر کے کنارے بی بی ہوئی ایک بچہ پر جا کر بیٹھ گئی۔ سورج غروب ہونے والا تھا اور اوپر سڑک پر گاڑیوں کے شور میں اشتباہ ہو گیا تھا۔ وہ چپ چاپ نہر کے بہتے ہوئے پانی کو دیکھتی رہی۔

ایک لمبی خاموشی کے بعد اس نے بڑبڑاتے ہوئے خود سے پوچھا۔

"آخر میں کر کیا رہی ہوں اپنے ساتھ۔ کیوں اپنے آپ کو الجھا رہی ہوں، آخر مسیحین کی کنوج میں سرگرداں ہوں اور کیوں؟ میں اس سب کے لئے تو یہاں لاہور نہیں آئی۔ میں تو یہاں ڈاکٹر بننے آئی ہوں۔ مجھے آئی اسپیشلسٹ بننا ہے۔ غنیمت... غنیمت... غنیمت... میرے لئے ہر چیز وہاں کیوں ختم ہو جاتی ہے۔"

اس نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ ڈھانپ لیا۔

"مجھے اس سب سے نجات حاصل کرنی ہے، میں اس طرح اپنی اسٹریٹ پر بھی توجہ نہیں دے سکتی۔ مذہب اور عقیدہ میرا مسئلہ نہیں ہونا چاہئے۔ صحیح یا غلط جو میرے بڑوں نے دیا وہی ٹھیک ہے۔ میں اب صبح کے پاس نہیں جاؤں گی۔ میں مذہب یا پیغمبر کے بارے میں کبھی سوچوں گی بھی نہیں۔" وہاں بیٹھے بیٹھے اس نے طے کیا تھا۔

رات کو آٹھ بجے وہ واپس آئی تو جویریہ اور رابعہ کچھ فکر مند سی تھیں۔

"بس ایسے ہی مارکیٹ چلی گئی تھی۔" اس نے سستے ہوئے چہرے کے ساتھ انہیں بتایا۔

☆.....☆.....☆

"اے امام اتم تو بہت عرصے بعد آئی ہو، آخر آنکیوں چھوڑ دیا تم نے۔" بہت دنوں کے بعد

ایک بار پھر صبح کے پاس پہنچ گئی تھی۔ صبح کا پچھلے شروع ہونے ہی والا تھا۔ "مجھے آپ سے کچھ باتیں کرنی ہیں، آپ اپنا پچھلے ختم کر لیں، میں باہر بیٹھ کر آپ کا انتظار کر رہی ہوں۔" امام نے اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے اس سے کہا۔

ٹھیک پینتالیس منٹ کے بعد جب صبح کا پچھلے ختم کر کے باہر نکلی تو اس نے امام کو باہر کوریڈور میں ٹپکتے ہوئے پایا۔ وہ صبح کے ساتھ دوبارہ واپس آئی تھی جو اب خالی تھا۔ صبح خاموشی سے اس کی طرف سے بات شروع کرنے کا انتظار کرتی رہی۔

امام چند لمحوں کی سوچ میں ڈوبی رہی پھر اس نے صبح سے کہا۔

"آپ کو پتا ہے میں کس مذہب سے ہوں؟"

"ہاں، میں جانتی ہوں۔ جویریہ نے مجھے بتایا تھا۔" صبح نے پرسکون انداز میں کہا۔

"میں آپ کو بتا نہیں سکتی کہ میں کس حد تک فرسٹریڈ ہوں۔ میرا دل چاہتا ہے میں دنیا چھوڑ کر کہیں بھاگ جاؤں۔" اس نے کچھ دیر کے بعد صبح سے کہنا شروع کیا۔ "میں..... میں..... اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑ لیا۔ "مجھے پتا ہے کہ....." اس نے ایک بار پھر اپنی بات اور صریح چھوڑ دی پھر خاموشی۔ "مگر میں اپنا مذہب نہیں چھوڑ سکتی۔ میں تباہ ہو جاؤں گی، میرے ماں باپ مجھے مار ڈالیں گے۔ میرا کیریئر، میرے خواب، سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ میں نے تو میرے سے عبادت کرنا تک چھوڑ دی ہے مگر پھر بھی بتا نہیں کیوں مجھے سکون نہیں مل رہا ہے۔ آپ میری صورت حال کو سمجھیں۔ مجھے لگ رہا ہے یہ سب کچھ غلط ہے اور صحیح کیا ہے، مجھے نہیں معلوم۔"

"امام اتم اسلام قبول کر لو۔" صبح نے اس کی بات کے جواب میں صرف ایک جملہ کہا۔

"یہ میں نہیں کر سکتی، میں آپ کو بتا رہی ہوں، میں کتنے مسائل کا شکار ہو جاؤں گی۔"

"تو پھر تم میرے پاس کس لئے آئی ہو؟" صبح نے اسی پرسکون انداز میں کہا۔ وہ اس کا منہ دیکھنے لگی پھر اس نے بے بسی سے کہا۔

"پتا نہیں میں آپ کے پاس کس لئے آئی ہوں؟"

"تم صرف یہی ایک جملہ سننے کے لئے آئی ہو جو میں نے تم سے کہا ہے۔ میں تمہیں کوئی دلیل نہیں دوں گی، کیونکہ تمہیں کسی سوال کے جواب کی تلاش نہیں ہے۔ ہر سوال کا جواب تمہارے اندر موجود ہے۔ تم سب جانتی ہو، بس تمہیں اقرار کرنا ہے۔ ایسا ہی ہے نا۔"

امام کی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے۔ "مجھے لگ رہا ہے میرے پاسوں زمین سے اکڑ چکے ہیں۔"

میں جیسے غلامیں سفر کر رہی ہوں۔" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

صبح نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا۔ وہ ہم اللہ پڑھ رہی تھی۔ امام گیلی آنکھوں کے ساتھ

اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”دیکھیں کچھ بھی نظر نہیں آتا صبر! کچھ بھی نہیں۔“ اس نے اپنے ہاتھوں کی پشت سے اپنے آنسوؤں کو صاف کیا۔

”لا الہ الا اللہ۔“ صبر کے لب آہستہ آہستہ ہلنے لگے۔ امامہ دونوں ہاتھوں سے چہرہ ڈھانپ کر بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی اور دھڑکتے ہوئے صبر کے پیچھے کھلے کے الفاظ ڈہرائی تھی۔ ”حمد رسول اللہ۔“ امامہ نے اگلے الفاظ ڈہرائے۔ اس کی آواز بھرائی۔

امامہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا اسے اتار دنا کیوں آ رہا تھا۔ اسے کوئی پچھتاوا کوئی افسوس نہیں تھا مگر پھر بھی اسے اپنے آنسوؤں پر قابو پانا مشکل ہو رہا تھا۔ بہت دیر تک روتے رہنے کے بعد اس نے جب سر اٹھایا تھا تو صبر اس کے پاس ہی بیٹھی ہوئی تھی۔ امامہ کیلے چہرے کے ساتھ اسے دیکھ کر مسکرا دی۔

☆.....☆.....☆

راجہ اور جویریہ ایک دوسرے کا منہ دیکھ رہی تھیں اور امامہ اپنے پاؤں کے انگوٹھے کے ساتھ فرش کو دگڑتے ہوئے کسی سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی۔

”تمہیں یہ سب کچھ ہمیں پہلے ہی بتا دینا چاہئے تھا۔“ جویریہ نے ایک طویل وقفے کے بعد اس خاموشی کو توڑا۔ امامہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور پرسکون انداز میں کہا۔

”اس سے کیا ہوتا؟“

”کم از کم ہم تمہارے بارے میں کسی غلط فہمی کا شکار نہ ہوتے اور تمہاری مدد کر سکتے تھے ہم دونوں۔“

امامہ سر جھٹکتے ہوئے عجیب سے انداز میں مسکرائی۔ ”اس سے کوئی خاص فرق نہیں پڑتا۔“
”مجھے تو بہت خوشی ہے امامہ! تم نے ایک صحیح راستے کا انتخاب کیا ہے۔ ویر سے کسی مگر تم غلط راستے سے ہٹ گئی ہو۔“ جویریہ نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے نرم لہجے میں کہا۔ ”تم اھوازہ نہیں کر سکتیں کہ میں اس وقت تمہارے لئے اپنے دل میں کیا محسوس کر رہی ہوں۔“ امامہ چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔
”تمہیں اگر ہم دونوں کی طرف سے کسی بھی مدد کی ضرورت ہو تو چنگا نامت، تمہاری مدد کر کے ہمیں خوشی ہوگی۔“

”مجھے واقعی تم لوگوں کی مدد کی بہت ضرورت ہے، بہت زیادہ ضرورت ہے۔“ امامہ نے کہا۔
”میری وجہ سے اگر تم نے اپنے مذہب کی اصلیت جانچ کر اسے چھوڑ دیا ہے تو.....“ جویریہ کہہ رہی تھی۔

امامہ اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ ”تمہاری وجہ سے؟“ اس نے جویریہ کا چہرہ دیکھتے ہوئے سوچا۔ اس

کا ذہن اسے کہیں اور لے جا رہا تھا۔

ذہن میں اب ایک اور چہرہ ابھر رہا تھا۔ وہ اسے دیکھتی رہی، وہ چہرہ آہستہ آہستہ واضح ہو رہا تھا، زیر آب ابھرنے والے کسی نقش کی طرح۔ چہرہ اب واضح ہو گیا تھا۔ امامہ مسکرائی، وہ اس چہرے کو پہچان سکتی تھی۔ اس نے اس چہرے کے ہونٹوں کو ہلنے دیکھا۔ آہستہ آہستہ وہ آواز سن سکتی تھی۔ وہ آواز سن رہی تھی۔

قطرہ مانگے جو تو اُسے دریا قے دے

مجھ کو کچھ اور نہ دے اپنی تمنا دے دے

”میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ تم لوگ کسی کو کچھ نہ بتاؤ، زینب کو بھی نہیں۔“ اپنے سر کو جھٹکتے ہوئے اس نے جویریہ اور راجہ سے کہا تھا۔ ان دونوں نے اثبات میں سر ہلادیا۔

کچھ نہیں مانگنا شاہوں سے یہ شیدا تیرا

اس کی دولت ہے فقط نقش کتب پا تیرا

پورے قد سے میں کھڑا ہوں تو یہ تیرا ہے کرم

مجھ کو جھٹکتے نہیں دیتا ہے سہارا تیرا

لوگ کہتے ہیں کہ سایہ تیرے بیکر کا نہ تھا

میں تو کہتا ہوں جہاں بھر پہ ہے سایہ تیرا

دو اس آواز کو پہچانتی تھی۔ یہ جلال العصر کی آواز تھی۔

☆.....☆.....☆

امامہ کو میڈیکل کالج میں چند روز ہوئے تھے جب ایک ویک اینڈ پر اسلام آباد آنے کے بعد اس نے رات کو زینب کے گھر لاہور فون کیا۔

”بیٹا! میں زینب کو بلاتی ہوں، تم ہو لڈ رکھو۔“ زینب کی امی فون دکھ کر جلی گئیں۔ وہ ریسور کان سے لگائے انتظار کرنے لگی۔

کچھ نہیں مانگنا شاہوں سے یہ شیدا تیرا

اس کی دولت ہے فقط نقش کتب پا تیرا

مردانہ آواز میں فون پر سنائی دینے والی وہ نعت امامہ نے پہلے ہی سنی تھی مگر اس وقت جو کوئی بھی اسے پڑھ رہا تھا وہ کمال جذب سے اسے پڑھ رہا تھا۔

پورے قد سے کھڑا ہوں تو یہ تیرا ہے کرم

مجھ کو جھٹکتے نہیں دیتا ہے سہارا تیرا

بہت دیر کے بعد اسے یک دم ہوش آیا تھا۔ اس وقت اپنے ارد گرد دیکھنے پر اسے احساس ہوا کہ وہ ہال میں اکیلی بیٹھی تھی۔

"میں نے کل تمہارے بھائی کو نصت پڑھتے سنا۔" امام نے اگلے دن زینب کو بتایا۔

"اچھا..... انہیں پہلا انعام ملا ہے۔" زینب نے اس کی بات پر مسکرا کر اسے دیکھا۔

"بہت خوب صورت نصت پڑھی تھی انہوں نے۔" کچھ دیر کی خاموشی کے بعد امام نے پھر اس موضوع پر آگئی۔

"ہاں! وہ بچپن سے لغتیں پڑھتے آرہے ہیں۔ اتنے قرأت اور نصت کے مقابلے جیت چکے ہیں کہ اب تو انہیں خود بھی ان کی تعداد یاد نہیں ہوگی۔" زینب نے فخر سے کہا۔

"ان کی آواز بہت خوب صورت ہے۔" امام نے پھر کہا۔ "ہاں خوب صورت تو ہے مگر ساری بات اس محبت اور عقیدت کی ہے، جس کے ساتھ وہ نصت پڑھتے ہیں۔ انہیں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے عشق ہے۔ اتنی محبت کہ جس کی کوئی حد نہیں۔ قرأت اور نصت کے علاوہ انہوں نے کبھی کوئی اور چیز نہیں پڑھی، حالانکہ اسکول اور کالج میں انہیں بہت مجبور کیا جاتا رہا مگر ان کا ایک ہی جواب ہوتا ہے کہ میں جس زبان سے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا قصیدہ پڑھتا ہوں اس زبان سے کسی اور شخص کا قصیدہ نہیں پڑھ سکتا۔ محبت تو ہم بھی حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کرتے ہیں مگر جیسی محبت بھائی کرتے ہیں ویسی محبت تو ہم میں سے کوئی بھی نہیں کر سکتا۔ پچھلے دس سالوں میں ایک بار بھی انہوں نے نماز قضا نہیں کی۔ ہر ماہ ایک قرآن پاک پڑھتے ہیں۔ تم تو نصت کی تعریف کر رہی ہو مگر ان سے تلاوت سن لو تو۔"

وہ بڑے فخر سے بتا رہی تھی۔ امام چپ چاپ اسے دیکھ رہی تھی۔ اس نے زینب سے اس کے بعد کچھ نہیں پوچھا۔

اگلے دن صبح کالج جانے کے لئے تیار ہونے کے بجائے اپنے بستر میں گھسی رہی۔ جو یہ یہ نے خاصی دیر کے بعد بھی اسے بستر سے برآمد نہ ہوتے دیکھ کر الجھوڑا۔

"اٹھ جاؤ امام! کالج نہیں جانا کیا۔" دیر ہو رہی ہے۔

"نہیں، آج مجھے کالج نہیں جانا۔" امام نے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔

"کیوں؟" جو یہ یہ کچھ حیران ہوئی۔

"میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔" امام نے کہا۔

"آنکھیں تو بہت سرخ ہو رہی ہیں تمہاری، کیا رات کو سوئیں نہیں تم؟"

"نہیں، نیند نہیں آئی اور پھر اب مجھے سونے دو۔" امام نے اس کے غمی اور سوال سے بچنے کے

لئے کہا۔ جو یہ یہ کچھ دیر اسے دیکھتے رہنے کے بعد اپنا ایک اور فولڈر اٹھا کر باہر نکل گئی۔

اس کے جانے کے بعد امام نے آنکھیں کھول دیں۔ یہ بات ٹھیک تھی کہ وہ ساری رات سو نہیں سکی تھی اور اس کی وجہ جلال انصر کی آواز تھی۔ وہ اپنے ذہن کو اس آواز کے علاوہ اور کچھ بھی فوکس نہیں کر پا رہی تھی۔

"جلال انصر!" اس نے زیر لب اس کا نام دہرایا۔ "آخر اس کی آواز کیوں مجھے اس قدر اچھی لگ رہی ہے کہ میں..... میں اسے اپنے ذہن سے نکال نہیں پا رہی؟" اس نے اُلٹے ہوئے ذہن کے ساتھ بستر سے نکلے ہوئے سوچا۔ وہ اپنے کمرے کی کھلی ہوئی کھڑکی میں آکر کھڑی ہو گئی۔

"میرے بھائی کی آواز میں ساری تاثیر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے عشق کی وجہ سے ہے۔" اس کے کانوں میں زینب کی آواز گونجی۔

"آواز میں تاثیر..... اور عشق؟" اس نے بے چینی سے پہلو بدلا۔ "سوز، گداز، لوج، مٹھاس..... آخر تھا کیا اس آواز میں؟" وہ اٹھ کر کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔ "دنیا عشق اللہ سے شروع ہوتی ہے اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ختم ہو جاتی ہے۔" اسے ایک اور جملہ یاد آیا۔

"عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم؟" اس نے حیرانی سے سوچا۔ "عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم یا عشق محمد صلی اللہ علیہ وسلم؟" یکدم اسے اپنے اندر ایک عجیب سا سناٹا اُترتا محسوس ہوا۔ اس نے اس سناٹے اور چارکی کو کھوجنا شروع کیا، اپنے اُمید و بیزاری و سیرگی اُترتا شروع کیا۔ اسے کہیں کوئی روشنی نظر نہیں آئی۔ "آخر وہ کیا چیز ہوتی ہے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نام سننے پر لوگوں کی آنکھوں میں آنسو اور لبوں پر درود لے آتی ہے۔ عقیدت، عشق، محبت..... ان میں سے کیا ہے؟ مجھے کچھ کیوں محسوس نہیں ہوتا۔ میری آنکھوں میں آنسو کیوں نہیں آتے؟ میرے ہونٹوں پر درود کیوں نہیں آتا؟ میری آواز میں تاثیر....." وہ کچھ بھر کے لئے ٹکی، اس نے زیر لب پڑھا۔

کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا حیرا

اس کی دولت ہے فقط نقش کف پا حیرا

اسے اپنی آواز بھرائی ہوئی لگی۔ "شاید ابھی جاگی ہوں، اس لئے آواز اُٹکی ہے۔" اس نے اپنا گلا صاف کرتے ہوئے سوچا۔ اس نے ایک بار پھر پڑھنا شروع کیا۔

"کچھ نہیں مانگتا....." وہ ایک بار پھر رک گئی۔ اس بار اس کی آواز میں لرزش تھی۔ اس نے دوبارہ پڑھنا شروع کیا۔ "کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا حیرا" کھڑکی سے باہر نظریں مرکوز رکھتے ہوئے اس نے لرزتی، بھرائی آواز اور کانپتے ہونٹوں کے ساتھ پہلا مصرع پڑھا پھر دوسرا مصرع پڑھنا شروع کیا اور رک گئی۔ کھڑکی سے باہر خلا میں گھومتے ہوئے وہ ایک بار پھر جلال انصر کی آواز اپنے کانوں میں اُترتی

محسوس کر رہی تھی۔ بلند، صاف، واضح اور ایمان کی طرح دل میں اتر جانے والی مقدس آواز..... اسے اپنے گالوں پر نمی محسوس ہوئی۔

ایک دم وہ اپنے ہوش و حواس میں آئی اور پتا چلا کہ وہ دروغی تھی۔ کچھ دیر جیسے بے یقینی کے عالم میں وہ اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں دونوں آنکھوں پر رکھے دم بخود کھڑی رہی۔ اس نے اپنے آپ کو بے بسی کی انتہا پر پایا۔ آنکھوں پر ہاتھ رکھے وہ آہستہ آہستہ گھٹنوں کے بل وہیں زمین پر بیٹھ گئی اور اس نے پھوٹ پھوٹ کر رونے شروع کر دیا۔

انسان کے لئے سب سے مشکل مرحلہ وہ ہوتا ہے جب اس کا دل کسی چیز کی گواہی دے رہا ہو مگر اس کی زبان خاموش ہو جب اس کا ذہن چلا کر کسی چیز کی صداقت کا اقرار کر رہا ہو مگر اس کے ہونٹ سکت ہوں۔ امام ہاشم کی بھی اپنی زندگی اسی سرے پر آن پہنچی تھی، جو فیصلہ وہ پچھلے دو تین سالوں سے نہیں کر پا رہی تھی وہ فیصلہ ایک آواز نے چند دنوں میں کر دیا تھا۔ یہ جانے، یہ کھوجے، یہ پرکھے بغیر کہ آخر لوگ کیوں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے اتنی عقیدت رکھتے ہیں۔ آخر کیوں عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بات کی جاتی ہے۔ اس نے اتنے سال اپنے نبی کے قصیدے سنے تھے، اس پر بھی رقت طاری نہیں ہوئی تھی، ابھی اس کا وجود موم بن کر نہیں پگھلا تھا، کبھی اسے کسی پر شک نہیں آیا تھا مگر ہر بار حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام پڑتے، دیکھتے اور سنتے ہوئے وہ عجیب سی کیفیات کا شکار ہوتی تھی۔ ہر بار، ہر دفعہ اس کا دل اس نام کی طرف کھینچ چلا جاتا تھا اور مصیبت کے پاس نہ جانے کے اس کے سارے اداوے بھاپ بن کر اڑ گئے تھے۔ ہلال انصاری آواز تاریکی میں نظر آنے والے جتنوں کی طرح تھی جس کے تعاقب میں وہ بنا سوچے کبھی چل پڑی تھی۔

میں تجھے عالم اشیا میں بھی پا لیتا ہوں

لوگ کہتے ہیں کہ ہے عالم بلا حیرا

☆.....☆.....☆

امامہ کے لئے وہ ایک نئے سفر کا آغاز تھا۔ وہ پہلے کی طرح باقاعدگی سے صبح کے پاس جانے لگی۔ ان اجتماعات میں شرکت نے اسے اگر ایک طرف اپنے فیصلے پر استقامت بخشی تو دوسری طرف اس کے باقی ماندہ شبہات کو بھی دور کر دیا۔

مذہب تبدیل کرنے کا فیصلہ امامہ کے لئے کوئی چھوٹا یا معمولی فیصلہ نہیں تھا، اس ایک فیصلے نے اس کی زندگی کے ہر معاملے کو متاثر کیا تھا۔ وہ اب اسجد سے شادی نہیں کر سکتی تھی کیونکہ وہ غیر مسلم تھا۔ اسے جلد یا بدیر اپنے گھر والوں سے علیحدگی بھی اختیار کرنی تھی کیونکہ وہ اب ایسے کسی ماحول میں رہنا نہیں چاہتی

تھی جہاں اسلامی شعائر اور عقائد میں اتنے دھڑلے سے تحریکات کی جاتی تھیں۔ وہ اس پیسے کے بارے میں بھی ٹھنوک کا شکار ہونے لگی تھی جو اسے اپنی تعلیم اور دوسرے اخراجات کے لئے ہاشم بنین کی طرف سے ملتے تھے۔ چند سال پہلے تک پر یوں کی کہانی نظر آنے والی زندگی ایک دم ہی ایک ڈراؤنے خواب میں تبدیل ہو گئی تھی اور زندگی کے اس مشکل راستے کا انتخاب اس نے خود کیا تھا۔ اسے بعض دفعہ حیرت ہوتی کہ اس نے اتنا بڑا فیصلہ کس طرح کر لیا۔ اس نے اللہ سے استقامت ہی مانگی تھی اور اسے استقامت سے نوازا گیا تھا مگر وہ ابھی اتنی کم عمر تھی کہ خدشات اور اندیشوں سے مکمل طور پر بچنا چھڑا لےنا اس کے لئے ممکن نہیں تھا۔

”امامہ! تم فی الحال اپنے والدین کو مذہب کی تبدیلی کے بارے میں نہ بتاؤ۔ اپنے پیروں پر کھڑی ہو جاؤ۔ اس وقت نہ صرف تم آسانی سے اسجد سے شادی سے انکار کر سکتی ہو بلکہ تم انہیں اپنے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں بھی بتا سکتی ہو۔“

صبیحہ نے ایک بار اس کے خدشات سننے کے بعد اسے مشورہ دیا تھا۔

”میں اس پیسے کو اپنے اوپر خرچ کرنا نہیں چاہتی جو میرے باپا مجھے دیتے ہیں، اب جبکہ میں چاہتی ہوں کہ میرے والد ایک مجبور مذہب کی تبلیغ کر رہے ہیں یہ جائز تو نہیں ہے کہ میں ایسے شخص کے اپنے اخراجات کے لئے رقم لوں؟“

”تم ٹھیک کہتی ہو مگر تمہارے پاس فی الحال کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔ بہتر ہے تم اپنی تعلیم مکمل کر لو، اس کے بعد تمہیں اپنے والد سے کچھ بھی نہیں لینا پڑے گا۔“ صبیحہ نے اسے سمجھایا۔ صبیحہ اگر اسے یہ راہ نہ دکھاتی تب بھی امامہ اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ اس میں فی الحال اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ اپنی زندگی کی سب سے بڑی خواہش چھوڑ دیتی۔

☆.....☆.....☆

اس وقت رات کے دس بجے تھے جب وہ سینما سے باہر نکل آیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں اب بھی پاپ کارن کا بیٹ تھا اور وہ کبھی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا پاپ کارن کھاتے ہوئے سڑک پر چل رہا تھا۔ آدھ گھنٹہ تک سڑک میں اپنے اپنے رہنے کے بعد اس نے ایک بہت بڑے پٹنگ کی گھنٹی بجائی تھی۔

”صاحب کھانا لگاؤ؟“ لاؤنج میں داخل ہونے پر ملازم نے اسے دیکھ کر پوچھا۔

”نہیں۔“ اس نے لٹی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”دو دو؟“

”نہیں۔“ دو دو کے بغیر وہاں سے گزر چلا گیا۔ اپنے گھرے میں داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کر لیا۔ کمرے کی لائٹ آن کر کے وہ کچھ دیر بے مقصد ادھر ادھر دیکھا رہا پھر ہاتھ روم کی طرف بڑھ

گیا۔ شیوگٹ نکال کر اس کے اندر سے ایک ریزر بلیڈ نکال لیا اور اسے لے کر بیڈ روم میں آگیا۔ اپنے بیڈ پر بیٹھ کر اس نے سائڈ ٹیبل پر پڑا ہوا ایپ جلا لیا اور بیڈ روم کی ٹیوب لائٹ بند کر دی۔ ریزر بلیڈ کے اوپر موجود پیر کو اتار کر وہ کچھ دیر ایپ کی روشنی میں اس کی تیز رفتار کو دیکھتا رہا پھر اس نے بلیڈ کے ساتھ اپنے دائیں ہاتھ کی کلائی کی رگ کو ایک تیز جھٹکے سے کاٹ دیا۔ اس کے منہ سے ایک سسکی سی نکلی اور پھر اس نے ہوش بھینچ لئے۔ وہ اپنی آنکھوں کو کھلا رکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کی کلائی بیڈ سے نیچے لٹک رہی تھی اور خون کی وحشا اب سیدھا کارپٹ پر گر کر اس میں جذب ہو رہی تھی۔

اس کا ذہن جیسے کسی گہری کھائی میں جا رہا تھا پھر اس نے کچھ دھماکے سے تاریکی میں جانا ہوا ذہن ایک بار بھر جما کے ساتھ روشنی میں آگیا۔ شراب اور بڑھتا جا رہا تھا۔ وہ فوری طور پر شور کی وجہ سمجھ نہیں پا رہا تھا۔ اس نے ایک بار پھر اپنی آنکھیں کھول دیں مگر وہ کسی چیز کو سمجھ نہیں پا رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

وہ سو رہی تھی جب بڑ بڑا کر اٹھ بیٹھی۔ کوئی اس کا دروازہ بجا رہا تھا۔
 ”امام! امام!“ وہ دم دروازہ بجاتے ہوئے بلند آواز میں اس کا نام پکار رہا تھا۔
 ”کیا ہوا ہے؟ کیوں چلا رہے ہو؟“ دروازہ کھولتے ہی اس نے کچھ حواس باختگی کے عالم میں وسم سے پوچھا جس کا رنگ اڑا ہوا تھا۔

”فرسٹ ایڈ باکس ہے تمہارے پاس؟“ وسم نے اسے دیکھتے ہی فوراً پوچھا۔
 ”ہاں، کیوں؟“ وہ مزید پریشان ہوئی۔

”بس اسے لے کر میرے ساتھ آ جاؤ۔“ وسم نے کمرے کے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔
 ”کیا ہوا؟“ اس کے پیروں کے نیچے سے جیسے زمین ٹھکنے لگی۔

”جو چوڑے پھر خود کشی کی کوشش کی ہے۔ اپنی کلائی کاٹ لی ہے اس نے۔ ملازم آیا ہوا ہے نیچے اس کا۔ تم میرے ساتھ چلو۔“ امام نے بے اختیار ایک اطمینان بھرا سانس لیا۔

”تمہارے اس دوست کو میسجل ہاسٹل میں ہونا چاہئے جس طرح کی حرکتیں یہ کرتا پھرتا ہے۔“ امام نے ناگوار سی اپنے بیڈ پر پڑا ہوا دوپٹہ اوڑھتے ہوئے کہا۔

”میں تو اسے دیکھتے ہی بھاگ آیا ہوں، ابھی وہ ہوش میں تھا۔“ اس نے مڑ کر امام کو بتایا۔ وہ دونوں اب آگے پیچھے سڑکیاں اُتر رہے تھے۔

”تم اسے ہاسٹل لے جاتے۔“ امام نے آخری سڑکی پر پہنچ کر کہا۔
 ”وہ بھی لے جاؤ گا، پہلے تم اس کی کلائی وغیرہ تو باندھو، خون تو بند ہوں۔“

”وسم! میں اسے کوئی بہت اچھی قسم کی فرسٹ ایڈ نہیں دے سکتی۔ چاہیں اس نے کسی چیز سے کلائی

کلائی ہے اور زخم کتنا گہرا ہے۔ اس کے اپنے گھروالے کہاں ہیں؟“ بات کرتے کرتے امام کو خیال آیا۔
 ”اس کے گھر میں کوئی بھی نہیں ہے، صرف ملازم ہیں۔ وہ تو کوئی فون کال آئی تھی جس پر ملازم اسے بلانے کے لئے گیا اور جب اندر سے کوئی جواب نہیں آیا تو پریشان ہو کر دوسرے ملازموں کے ساتھ مل کر اس نے دروازہ توڑ دیا۔“ وہ دونوں ساتھ ساتھ چلتے ہوئے اب اپنے گھر سے باہر نکل آئے تھے۔
 ”تمہارا یہ دوست جو ہے نا.....“ امام نے کچھ ناراضی کے عالم میں وسم کے ساتھ چلتے ہوئے سالار کے بارے میں کچھ کہنا چاہا مگر وسم نے غصے میں پلٹ کر اس کو جھڑک دیا۔

”فارگاڈ سیک۔ اپنی لعنت ملامت بند نہیں کر سکتیں تم۔ اس کی حالت سیریس ہے اور تم اس کی برائیوں میں مصروف ہو۔“

”ایسی حرکتیں کرنے والوں کے لئے میرے پاس کوئی ہمدردی نہیں ہے۔“ وہ دونوں اب سالار کے لاؤنج میں پہنچ چکے تھے۔

چند قدم چلنے کے بعد وسم ایک موڑ مڑا اور کمرے کے اندر داخل ہو گیا۔ امام اس کے پیچھے ہی تھی مگر پھر جیسے کرنٹ کھاکر رک گئی۔ کمرے کے دروازے سے اندر داخل ہوتے ہی سامنے قد آدم کھڑکیوں پر کچھ مڈر اور ایکٹر میز کی بڑی بڑی عریاں تصویریں اس طرح لگائی گئی تھیں کہ ایک لمبے کے لئے امام کو یوں لگا جیسے وہ تمام لڑکیاں حقیقی طور پر اس کمرے میں موجود ہوں۔ اس کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ ایک طرف بیڈ پر پڑے ہوئے زخمی کے بارے میں اس کی رائے کچھ اور خراب ہو گئی۔ وہ تصویریں اس کے کردار کی پہنچی کا ایک اور ثبوت تھیں اور کمرے میں تین چار لوگوں کی موجودگی میں اس کے لئے وہ تصویریں خاصی محنت اور شرمندگی کا باعث بن رہی تھیں۔ ان تصویروں سے نظریں چراتے ہوئے وہ تیز رفتاری سے ڈبل بیڈ کی طرف آگئی جہاں سالار سکندر لیٹا ہوا تھا۔ وسم اس کے پاس بیڈ پر بیٹھا فرسٹ ایڈ باکس کھول رہا تھا جبکہ امام کا بڑا بھائی سالار کی اس کلائی کو بیڈ ٹیبل کے ایک کونے کے کونے کے ساتھ دبا کر خون روکنے کی کوشش کر رہا تھا جبکہ خود سالار لفٹے میں ڈوبے ہوئے کسی انسان کی طرح اپنا ہاتھ چھڑوانے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وسم اور وہاں موجود ملازموں سے کچھ کہہ بھی رہا تھا۔

امام کے آگے بڑھتے ہی اس کے بڑے بھائی نے اس کی کمری کو چھوڑ دیا، جس پر وہ بیٹھے ہوئے تھے۔
 ”اس کے زخم کو دیکھو، میں نے چادر سے خون روکنے کی کوشش کی ہے مگر میں کامیاب نہیں ہوا۔“

انہوں نے اس کی کلائی امام کو حتماتے ہوئے کہا۔ امام نے کمری پر بیٹھے ہی اس کی کلائی کے گرد لپٹا ہوا چادر کا کونہ ہٹایا۔ زخم بہت گہرا اور لمبا تھا۔ ایک نظر ڈالتے ہی اسے اندازہ ہو گیا تھا۔

سالار نے پھر ایک جھٹکے کے ساتھ اپنا ہاتھ بھینچنے کی کوشش کی مگر امام مضبوطی سے کلائی کے کچھ نیچے سے اس کا بازو پکڑے رہی۔

"وسیم! بس جینٹلنگ نکال دو یہ زخم بہت گہرا ہے۔ یہاں کچھ نہیں ہو سکتا۔ جینٹلنگ کرنے سے خون رُک جائے گا پھر تم لوگ اسے ہاسٹل لے جاؤ۔" اس نے ایک نظریے کا رپٹ پر جذب ہوئے خون پر ڈال دیا۔ وسیم جیزی سے فرسٹ ایڈ ہاسٹل میں سے جینٹلنگ نکالتے لگا۔

سالار نے بیڈ پر لیٹے لیٹے اپنے سر کو جھٹک دیا اور آنکھیں کھولنے کی کوشش کی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اب دھندلاہٹ سی تھی مگر اس کے باوجود اس نے اپنے بیڈ سے کچھ فاصلے پر بیٹھی ہوئی اس لڑکی اور اس کے ہاتھ میں موجود اپنے بازو کو دیکھا تھا۔

کچھ مشتعل ہو کر اس نے ایک اور جھٹکے کے ساتھ اپنا ہاتھ اس لڑکی کے ہاتھ سے آزاد کروانے کی کوشش کی۔ ہاتھ آزاد نہیں ہوا مگر درد کی ایک تیز لہر نے بے اختیار اسے کمر اپنے پر مجبور کیا تھا۔ اسے چند لمحوں کے لئے یہ ہی محسوس ہوا تھا جیسے اس کی جان نکل گئی مگر اگلے ہی لمحے وہ ایک بار پھر ہاتھ چھڑانے کی کوشش کر رہا تھا۔

"تم لوگ دفع ہو۔۔۔۔۔ جاؤ۔۔۔۔۔ کہاں سے۔۔۔۔۔ آگئے۔۔۔۔۔ ہو؟" اس نے کچھ مشتعل ہو کر لڑکھڑاتے لہجے میں کہا۔ "یہ میرا۔۔۔۔۔ کمرہ۔۔۔۔۔ ہے۔ تم۔۔۔۔۔ لوگوں۔۔۔۔۔ کو اندر۔۔۔۔۔ آنے کی جرأت کیسے۔۔۔۔۔ ہوئی۔۔۔۔۔ تم۔۔۔۔۔ تم۔۔۔۔۔ وسیم۔۔۔۔۔ دفع ہو جاؤ۔۔۔۔۔ گھٹ لاسٹ۔۔۔۔۔ جسٹ۔۔۔۔۔ گیٹ لاسٹ۔۔۔۔۔ ہڈی باسٹرف۔"

اس نے بلند آواز میں مگر لڑکھڑاتی زبان سے کہا۔ اماں نے اس کے منہ سے نکلنے والی گالی کو سنا۔ ایک لمحہ کے لئے اس کے چہرے کا رنگ بدلا مگر وہ پھر اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑے بیٹھی رہی۔ اس نے وسیم سے کاشن لے کر کراہتے ہوئے سالار کی کلائی کے زخم پر رکھ دی جو ہاتھ کو کھینچنے اور ہلانے سے باز نہیں آ رہا تھا اور وسیم کے ہاتھ سے جینٹلنگ لے کر لینڈنا شروع کر دیا۔ سالار نے دھندلائی آنکھوں کے ساتھ اپنی کلائی کے گرد کچھ چیز کی نرمی کو محسوس کیا۔

کچھ لمبے لمبے اور جھنجھلاہٹ کے عالم میں سالار نے اپنے ہائیں ہاتھ کے زور سے اپنے دائیں ہاتھ کو چھڑانے کی کوشش کی تھی۔ دھندلائی ہوئی آنکھوں کے ساتھ اس کا آگے بڑھنے والا بائیں ہاتھ لڑکی کے سر سے نکل آیا تھا۔ اس کے سر سے نہ صرف دو پٹہ اُترا تھا بلکہ اس کے ہال بھی نکل گئے تھے۔

اماں نے ہڑبڑا کر اسے دیکھا جو ایک بار پھر اپنا بائیں ہاتھ آگے اُار ہاتھ۔ اماں نے اپنے ہائیں ہاتھ سے اس کی کلائی کو پکڑے رکھا جبکہ دائیں ہاتھ میں پکڑی ہوئی جینٹلنگ چھوڑ کر اپنی پوری قوت سے اپنا دایاں ہاتھ اس کے ہائیں گال پر دے مارا۔ چھڑا تازانے دار تھا کہ ایک لمحہ کے لئے سالار کی آنکھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھندلاہٹ گئی۔ کچھ منہ اور آنکھوں کے ساتھ دم بخود اس نے اس لڑکی کو دیکھا تھا جو سرخ چہرے کے ساتھ بلند آواز میں اس سے کہہ رہی تھی۔

"اب اگر تم بے توجہ رہو اور سر ہاتھ بھی کاٹ دوں گی، سنا تم نے؟"

سالار نے اس لڑکی کے عقب میں وسیم کو بلند آواز میں کچھ کہتے سنا مگر وہ کچھ سمجھ نہیں پایا۔ اس کا ذہن مکمل طور پر تاریکی میں ڈوب رہا تھا مگر اس نے پھر ایک آواز سنی تھی، نسوانی آواز۔ "اس کا بلڈ پریشر چیک کرو۔۔۔۔۔" سالار کو بے اختیار چند لمحے پہلے اپنے گال پر پڑنے والا تھپڑ یاد آیا۔ وہ چاہنے کے باوجود آنکھیں نہیں کھول سکا۔ وہی نسوانی آواز ایک بار پھر گونجی تھی مگر اس بار وہ اس آواز کو کوئی مہم نہیں پہناسکا۔ اس کا ذہن مکمل طور تاریکی میں ڈوب گیا تھا۔

☆ ☆ ☆

اچھی بار جب اسے ہوش آیا تو وہ ایک پرائیویٹ کلینک میں موجود تھا۔ آنکھیں کھول کر اس نے ایک بار اپنے ارد گرد دیکھنے کی کوشش کی۔ کمرے میں اس وقت ایک نرس موجود تھی جو اس کے پاس کمری ڈپ کو صبح کرنے میں مصروف تھی۔ سالار نے اسے مسکراتے دیکھا تھا وہ اس سے کچھ کہتا چادر ہاتھ مگر اس کا ذہن ایک بار پھر تاریکی میں ڈوب گیا۔

دوسری بار اسے کب ہوش آیا، اسے اندازہ نہیں ہوا مگر دوسری بار آنکھیں کھولنے پر اس نے اس کمرے میں کچھ شناسا چہرے دیکھے تھے۔ اسے آنکھیں کھولتے دیکھ کر مری اس کی طرف بڑھ آئیں۔

"کیسا محسوس کر رہے ہو تم؟" انہوں نے اس پر جھکتے ہوئے بے تاملی سے کہا۔

"جسٹ فائن۔" سالار نے دور کھڑے سکندر عثمان کو دیکھتے ہوئے دیکھے لہجے میں کہا۔ اس سے پہلے کہ اس کی مٹی کچھ اور کھینچیں کمرے میں موجود ایک ڈاکٹر آگے آیا تھا۔ وہ اس کی نبض چیک کرنے لگا تھا۔

ڈاکٹر نے انجکشن لگانے کے بعد ایک بار پھر اسے ڈپ لگائی۔ سالار نے کچھ بیزاری کے ساتھ یہ کارروائیاں دیکھیں۔ ڈپ لگانے کے بعد وہ سکندر عثمان اور ان کی بیوی سے باتیں کرنے لگا۔ سالار اس گفتگو کے دوران چھت کو کھجور تار ہاتھ کچھ دیر بعد ڈاکٹر کمرے سے نکل گیا۔

کمرے میں اب بالکل خاموشی تھی۔ سکندر عثمان اور ان کی بیگم اپنا سر جکڑے بیٹھے تھے۔ ان کی تمام کوششوں اور احتیاط کے باوجود یہ سالار سکندر کی خودکشی کی چوٹی کی کوشش تھی اور اس بار وہ واقعی مرتے مرتے بچا تھا۔ ڈاکٹر کے مطابق اگر چند منٹوں کی تاخیر ہو جاتی تو وہ اسے نہیں بچا سکتے تھے۔

سکندر اور ان کی بیوی کورات کے دو بیچے ملازم نے سالار کی خودکشی کی اس کوشش کے بارے میں بتایا تھا اور وہ دونوں میاں بیوی پوری رات سو نہیں سکے تھے۔ سکندر عثمان نے صبح لڑائی ملنے تک تقریباً بیڑا سو گریٹ چھوٹ ڈالے تھے، مگر اس کے باوجود ان کی بے چینی اور اضطراب میں کمی نہیں ہو پارہی تھی۔ "میری سمجھ میں نہیں آتا یہ آخر اس طرح کی حرکتیں کیوں کرتا ہے، آخر اس پر ہماری نصیحتوں اور

کارخ نہیں کیا۔" امام نے جھڑپ کیا۔

"تم ان بے چاروں کی کنڈیشن کا اندازہ ہی نہیں کر سکتیں۔ کس منہ سے وہ شکر یہ ادا کرنے آئیں اور پھر اگر کوئی یہ پوچھ بیٹھے کہ آپ کے بیٹے نے ایسی حرکت کیوں کی ہے تو وہ دونوں کیا جواب دیں گے۔ کیا یہ کہیں گے کہ شوق کے ہاتھوں..... وہ بے چارے عجیب مشکل میں پھنسے ہوئے ہیں۔"

وسیم نے قدرے افسوس کرنے والے انداز میں کہا۔ "ویسے اس کے جرنل میں میرا بہت شکر یہ ادا کیا ہے اور امی اور بابا جب پرسوں ہاسپل میں اس کی خیریت دریافت کرنے گئے تھے تو انہوں نے وہاں بھی ان دونوں کا بہت شکر یہ ادا کیا ہے۔ یہ تو امی اور بابا کی سبجہ داری تھی کہ انہوں نے ان سے کوئی سوال نہیں کیا سالار کے بارے میں، ورنہ تو اسے جی خاص خفت کا سامنا کرنا پڑتا جنہیں۔" وسیم نے گاڑی ہواڑتے ہوئے کہا۔

"مگر آخر تمہارے اس دوست کا مسئلہ کیا ہے، کیوں بیٹھے بٹھائے اس طرح کی اہمیت نہ دیتے؟"

"تم مجھ سے اس طرح پوچھ رہی ہو جیسے وہ مجھے سب کچھ بتا کر یہ سب کرتا ہو گا۔ مجھے کیا پتا وہ کس لئے یہ سب کرتا ہے یا کیوں کرتا ہے۔"

"تمہارا اتنا گہرا دوست ہے، تم پوچھتے کیوں نہیں اس سے؟"

"اتنا گہرا دوست بھی نہیں ہے کہ ایسی باتوں کے بارے میں بھی مجھے بتائے گے اور ویسے بھی میں کیوں اتنا کریدوں، ہو گا کوئی مسئلہ اس کا۔"

"تو پھر بہتر نہیں ہے کہ تم ایسے دوستوں سے کچھ فاصلے پر رہو، ایسے لوگوں سے دوستی اچھی نہیں ہوتی۔ اگر کل تو تم نے بھی اسی طرح کی حرکتیں شروع کر دیں تو.....؟"

"ویسے تم نے اس دن جو حرکت کی تھی وہ اگر اسے یاد رہی تو ہماری دوستی میں خودی خاصا فرق آ جائے گا۔" وسیم نے کچھ جھانسنے والے انداز میں کہا۔

"میں نہیں سمجھتی کہ اسے وہ تھپڑ یاد ہو گا۔ وہ صحیح طور پر ہوش میں تو نہیں تھا۔ تم سے ذکر کیا اس لئے اس بارے میں؟" امام نے پوچھا۔

"نہیں، مجھ سے کہا تو نہیں مگر ہو سکتا ہے کہ اسے یاد ہو۔ تم نے اچھا نہیں کیا تھا۔"

"اس نے حرکت ہی ایسی کی تھی۔ ایک تو اپنا ہاتھ بچھڑا رہا تھا دوسرے کا لیاں دے رہا تھا اور دوسرے سے میرا دھپ بھجھ لیا۔"

"اس نے دوپٹہ نہیں کھینچا تھا، اس کا ہاتھ لگا تھا۔" وسیم نے سالار کا دفاع کرتے ہوئے کہا۔

"جو بھی تھا، اس وقت تو مجھے بہت غصہ آیا تھا مگر بعد میں مجھے بھی افسوس ہوا تھا اور میں نے توفیق

کا بہت شکر ادا کیا کہ وہ بچ گیا۔ اگر نہیں وہ مر جاتا تو مجھے تو بہت ہی بچھڑا ہوا ہوتا ہے اس تھپڑ کا۔" امام نے قدرے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

"چلو تم آج جا رہی ہو تو معذرت کر لیتا۔" وسیم نے مشورہ دیا۔

"نہیں ایک سکیورڈ زکروں، ہو سکتا ہے اسے کچھ یاد ہی نہ ہو پھر میں خودخواہ گزے مردے اکیلا ہوں۔

اسے یاد دلاؤں کہ میں نے اس کے ساتھ ایسا کیا تھا۔" امام نے فوراً کہا۔

"اور فرض کرو اسے سب کچھ یاد ہو تو.....؟"

"تو..... تو کیا ہو گا..... وہ کون سا ہمارا رشتے دار ہے کہ اس سے تعلقات خراب ہو جائیں گے یا میل جول میں فرق پڑے گا۔" امام نے لاپرواہی سے کہا۔

شاہچاک کرنے کے بعد وسیم اسے کھینک لے آیا جہاں سالار زیر علاج تھا۔

وہ دونوں جس وقت اس کے کمرے میں داخل ہوئے اس وقت وہ سوپ پیٹنے میں مصروف تھا۔

سالار نے وسیم کے ساتھ آنے والی لڑکی کو دیکھا اور فوراً پہچان لیا تھا۔ اگرچہ اس رات اس حالت میں وہ اسے شناخت نہیں کر سکا تھا مگر اس وقت اسے دیکھتے ہی وہ اسے پہچان گیا تھا۔ اپنی مٹی سے یہ

ہانت وہ پہلے ہی جان چکا تھا کہ وسیم کی بہن نے اسے فرسٹ ایڈ دی تھی مگر اسے وہ فرسٹ ایڈ یاد نہیں تھی، بس وہ زمانے دار تھپڑ یاد تھا جو اس وقت اسے پڑا تھا، اس لئے امام کو دیکھتے ہی وہ سوپ پیٹتے پیتے رک گیا۔

اس کی جھپٹی ہوئی نظروں سے امام کو اندازہ ہو گیا کہ اسے یقیناً اس رات ہونے والے واقعات کسی نہ کسی حد تک یاد تھے۔

رسی ملیک ملیک کے بعد اس کی مٹی امام کا شکر یہ ادا کرنے لگیں، جبکہ سالار نے سوپ پیٹتے ہوئے مگر ہی نظروں سے اسے دیکھا۔ وسیم سے اس کی دوستی کو کئی سال گزر چکے تھے اور اس نے وسیم کے مگر میں

امام کو بھی کئی بار دیکھا تھا مگر اس نے پہلے کبھی توجہ نہیں دی تھی۔ اس دن پہلی بار وہ اس پر قدرے تنقیدی انداز میں غور کر رہا تھا۔ اس کے دل میں امام کے لئے تشکر یا احسان مندی کے کوئی جذبات نہیں تھے۔

اس کی وجہ سے اس کے سارے پان کا بیڑا غرق ہو گیا تھا۔

امام اس کی مٹی سے گفتگو میں مصروف تھی مگر وہ وقتاً فوقتاً اپنے اوپر پڑنے والی اس کی نظروں سے بھی واقف تھی۔ زندگی میں پہلی بار اسے کسی کی نظریں اتنی بری لگی تھیں۔

ایک لمحہ کے لئے اس کا دل چاہا تھا۔ وہ اٹھ کر وہاں سے بھاگ جائے۔ سالار کے بارے میں اس کی رائے اور بھی خراب ہو گئی تھی۔ وہ اپنے اس تھپڑ کے لئے معذرت کے ارادے کے ساتھ وہاں آئی تھی مگر اس وقت اس کا دل چاہا تھا اسے دو چار اور تھپڑ لگا دے۔

تھوڑی دیر وہاں بیٹھنے کے بعد فوراً ہی وہ واپس جانے کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی اور واپس جاتے

ہوئے اس نے سالار کے ساتھ ملکہ سلیم کا تعلق بھی نہیں کیا تھا۔ وہ صرف اس کی مٹی کے ساتھ سلام دعا کے بعد سالار کی طرف دیکھے بغیر باہر نکل آئی تھی اور باہر آکر اس نے سکون کا سانس لیا تھا۔

"اس طرح کے دوست بنائے ہوئے ہیں تم نے؟" اس نے باہر نکلتے ہی وسیم سے کہا جس نے کچھ حیرانی سے اسے دیکھا۔

"ہیکوں، اب کیا ہوا ہے؟"

"اسے دیکھنے تک کی قیصر نہیں ہے۔ اس بات کا احساس تک نہیں ہے کہ میں اس کے دوست کی بہن ہوں اور اس کے دوست کے ساتھ اس کے کمرے میں موجود ہوں۔"

وسیم اس کی بات پر کچھ غریف سا ہو گیا۔

"یہ آدمی اس قابل نہیں ہے کہ اس کی عیادت کے لئے چلایا جائے اور تمہیں کے ساتھ میل جول بند کرو۔"

"اچھا ٹھیک ہے، میں محتاط رہوں گا۔ اب تم باہر اس بات کو نہ دہراؤ۔" وسیم نے موضوع گفتگو بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ امامہ دانستہ طور پر خاموش ہو گئی مگر سالار کے اس ناپسندیدہ افراد کی لست میں شامل ہو چکا تھا۔

یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ وہ ان دونوں کچھ چھٹیاں گزارنے اسلام آباد آئی ہوئی تھی ورنہ شاید سالار سے اس کا اتنا قریبی اور اتنا ناپسندیدہ تعارف اور تعلق کبھی پیدا نہ ہوتا۔

☆ ☆ ☆

اسلام قبول کرنے کے بعد اس نے پہلی بار جلال انصر کو جب قریب سے دیکھا جب ایک دن وہ چاروں کالج کے لان میں بیٹھی گفتگو میں مصروف تھیں، وہ وہاں کسی کام سے آیا تھا۔ رمی سی ملکہ سلیم کے بعد وہ زینب کے ساتھ چند قدم دور جا کھڑا ہوا تھا۔ امامہ اس کے چہرے سے نظریں نہیں ہٹا سکی۔ ایک عجیب سی مسرت اور سرخوشی کا احساس اسے گھیرے میں لے رہا تھا۔

وہ چند منٹ زینب سے بات کرنے کے بعد وہیں سے چلا گیا۔ امامہ اس کی پشت پر نظریں جمائے اس وقت تک اسے دیکھتی رہی جب تک وہ نظروں سے اوجھل نہیں ہو گیا۔ اس کے ارد گرد بیٹھی اس کی فریغ نہ کیا باتیں کر رہی تھیں، اسے اس وقت اس کا کوئی احساس نہیں تھا جب وہ اس کی نظروں سے اوجھل ہوا تو یکدم جیسے دوبارہ اپنے ماحول میں واپس آ گئی۔

جلال انصر سے اس کی دوسری ملاقات زینب کے گھر ہوئی تھی۔ اس دن وہ کالج سے واپسی پر زینب کے ساتھ اس کے گھر آئی تھی۔ زینب کچھ دنوں سے ان سب کو اپنے ہاں آنے کے لئے کہہ رہی تھی۔ باقی سب نے کوئی نہ کوئی بہانہ بنا دیا تھا، مگر امامہ اس دن اس کے ساتھ اس کے گھر چلی آئی تھی۔

اس کے گھر آکر اسے عجیب سے محسوس کا احساس ہوا تھا۔ شاید اس احساس کی وجہ جلال انصر کی اس گھر سے بہت قریبی تھی۔

وہ ڈرائنگ روم میں بیٹھی ہوئی تھی اور زینب چائے تیار کرنے کے لئے کچن میں گئی تھی۔ جب جلال ڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔ امامہ کو وہاں دیکھ کر کچھ چونک گیا۔ شاید اسے امامہ کو وہاں دیکھنے کی توقع نہیں تھی۔

"السلام علیکم۔ کیا حال ہے آپ کا؟" جلال نے شاید اس طرح بے وحشک اندر داخل ہونے پر اپنی بیوی سے ملانے کے لئے کہا۔ امامہ نے رنگ بدلتے چہرے کے ساتھ اس کا جواب دیا۔

"زینب کے ساتھ آئی ہیں آپ؟" اس نے پوچھا۔

"جی۔"

"زینب کہاں ہے، میں دراصل اس کو صوطہ تے ہوئے یہاں آ گیا۔ مجھے پتا نہیں تھا کہ اس کی کوئی دوست یہاں موجود ہے۔" کچھ معذرت خواہانہ انداز میں کہتے ہوئے وہ پلٹ گیا۔

"آپ بہت اچھی نصرت پڑھتے ہیں۔" امامہ نے بے ساختہ کہا۔ وہ ٹھنک گیا۔

"شکریہ۔" وہ کچھ حیران نظر آیا۔ "آپ نے کہاں سنی ہے؟"

"ایک دن میں نے زینب کو فون کیا تھا جب تک فون ہو لڑ رہا تھے آپ کی آواز آتی رہی، پھر زینب سے آپ کے بارے میں پتا چلا۔ میں اس نعتیہ مقابلے میں بھی گئی تھی جہاں آپ نے وہ نصرت پڑھی تھی۔"

وہ بے اختیار کہتی چلی گئی۔ جلال انصر کی سمجھ میں نہیں آیا وہ حیران ہو یا خوش۔

"بہت اچھی تو نہیں، بس پڑھ لیتا ہوں۔ اللہ کا کرم ہے۔" اس نے حیرت کے اس جھٹکے سے سنبھلتے ہوئے سفید چادر میں لپیٹی اس دلیلی دلائل دراز قامت لڑکی کو دیکھا جس کی گہری سیاہ آنکھیں کوئی بہت عجیب سا تاثر لئے ہوئے تھیں۔ اپنی آواز کی تعریف وہ بہت سوں سے سن چکا تھا مگر اس وقت اس لڑکی کی تعریف اس کے لئے قدرے غیر معمولی تھی اور جس انداز میں اس نے یہ کہا تھا وہ اس سے بھی زیادہ عجیب۔

وہ پلٹ کر ڈرائنگ روم سے باہر نکل گیا۔ وہ ویسے بھی لڑکیوں سے گفتگو میں مہارت نہیں رکھتا تھا اور پھر ایک ایسی لڑکی سے گفتگو جس سے وہ صرف چہرے کی حد تک واقف تھا۔

امامہ ایک عجیب سی مسرت کے عالم میں وہاں بیٹھی ہوئی تھی۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ اس نے جلال انصر سے بات کی تھی۔ اپنے سامنے خود سے اتنے قریب۔ وہ ڈرائنگ روم کے دروازے سے کچھ آگے کارپٹ پر اس جگہ کو دیکھتی رہی جہاں وہ کچھ دیر پہلے کھڑا تھا۔ تصور کی آنکھ سے وہ اسے ابھی بھی دیکھ رہی تھی۔

☆ ☆ ☆

ان کی انکلی ملاقات ہاسٹل میں ہوئی۔ پچھلی دفعہ اگر امامہ داخلہ طور پر زینب کے گھر گئی تھی تو اس بار یہ ایک اتفاق تھا۔ امامہ، رابعہ کے ساتھ وہاں آئی تھی جسے وہاں اپنی سہیلی دوست سے ملنا تھا۔ ہاسٹل کے ایک کوریڈور میں فاضل انیس کے اسٹوڈنٹس کے ایک گروپ میں اس نے جلال انیس کو دیکھا۔ اس کی ایک ہارٹ بیٹ مس ہوئی۔ کوریڈور میں اتارش تھا کہ وہ اس کے پاس نہیں جاسکتی تھی اور اس وقت پہلی بار امامہ کو جاس ہو کر اسے سامنے دیکھ کر اس کے لئے رک جانا کتنا مشکل کام تھا۔ رابعہ کی دوست کے ساتھ بیٹھنے پر بھی اس کا دھیان مکمل طور پر باہر ہی تھا۔

ایک ڈیڑھ گھنٹے کے بعد وہ رابعہ کے ساتھ اس کی دوست کے کمرے سے باہر آئی تھی۔ اب وہاں فاضل انیس کے اسٹوڈنٹس کا وہ گروپ نہیں تھا۔ امامہ کو بے اختیار مایوسی ہوئی۔ رابعہ اس کے ساتھ ہاتھیں کرتے ہوئے باہر نکل رہی تھی جب عرصوں پر ان دونوں کا سامنا جلال سے ہو گیا۔ امامہ کے جسم سے جیسے ایک کرنٹ سا گزر گیا تھا۔

”اسلام علیکم۔ جلال بھائی اکیسے ہیں آپ؟“ رابعہ نے پہل کی تھی۔

”اللہ کا شکر ہے۔“

اس نے سلام کا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ لوگ یہاں کیسے آ گئے؟“ اس بار جلال نے امامہ کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں اپنی ایک فریڈ سے ملنے آئی تھی اور امامہ میرے ساتھ آئی تھی۔“ رابعہ مسکراتے ہوئے بتا رہی تھی جبکہ امامہ خاموشی سے اس کے پیچھے پر نظریں جمائے ہوئے تھی۔

دھیمے سے میری تنہائی کی تو نے ہی تو کی
میں تو مرجاتا اگر مجھ نہ ہوتا میرا

اس کی آواز سننے پر وہ ایک بار پھر کسی ٹرانس میں آ رہی تھی۔ اس نے بہت کم لوگوں کو اسے شہتہ لکچ میں اردو بولتے ہوئے سنا تھا۔ جس لکچ میں وہ بات کر رہا تھا۔ پچھلی کیوں ہر بار اس کی آواز سننے ہی اس کے کانوں میں اس کی پڑی ہوئی وہ نعت گو بجنے لگتی تھی۔ اسے عجیب سا دلچسپ آ رہا تھا اسے دیکھتے ہوئے۔

جلال نے رابعہ سے بات کرتے ہوئے شاید اس کی محویت کو محسوس کیا تھا۔ اسی لئے بات کرتے کرتے اس نے امامہ کی طرف دیکھا اور مسکرایا۔ امامہ نے اس کے چہرے سے نظریں ہٹا لیں۔ بے اختیار اس کا دل چاہتا تھا اس شخص کے اور قریب چلی جائے۔ جلال سے نظریں ہٹا کر ارد گرد گزرتے لوگوں کو دیکھتے ہوئے اس نے تین بار لا حول پڑی۔ ”شاید اس وقت شیطان میرے دل میں آکر مجھے اس کی طرف راغب کر رہا ہے۔“ اس نے سوچا مگر لا حول پڑنے کے بعد بھی اس کے اندر کوئی تبدیلی نہیں

آئی۔ وہ اب بھی جلال کے لئے وہی ہی کشش محسوس کر رہی تھی۔

امجد سے اتنے سالوں کی معافی کے بعد بھی کبھی اس نے اپنے آپ کو اس کے لئے اس طرح بے اختیار ہوتے نہیں دیکھا تھا جس طرح وہ اس وقت ہو رہی تھی۔ وہاں کھڑے اسے پہلی بار جلال سے بہت زیادہ خوف آیا۔ میں کیا کروں گی اگر میرا دل اس آدمی کو دیکھ کر اسی طرح بے اختیار ہوتا رہا، آخر اسے دیکھ کر مجھے۔ اس نے جیسے بے بسی کے عالم میں سوچا۔ میں اتنی کمزور تو کبھی بھی نہیں تھی کہ اس جیسے آدمی کو دیکھ کر اس طرح۔ اس نے اپنے وجود کو موسوم کیا۔

☆.....☆.....☆

”بھائی! آپ فارغ ہیں۔“ اس رات زینب دروازے پر دستک دے کر جلال کے کمرے میں داخل ہوئی۔

”ہاں، آج۔“ اس نے اسٹوڈیو ٹیبل پر بیٹھے بیٹھے گردن موڑ کر زینب کو دیکھا۔

”آپ سے ایک کام ہے۔“ زینب اس کے پاس آتے ہوئے بولی۔

”کیا کام ہے؟“

”آپ ایک کیسٹ میں اپنی آواز میں کچھ غیتیں ریکارڈ کر دیں۔“ زینب نے کہا۔ جلال نے حیرت سے اس کی فرمائش سنی۔

”کس لئے؟“

”وہ میری دوست ہے امامہ اس کو آپ کی آواز بہت پسند ہے۔ اس لئے۔“ اس نے مجھ سے فرمائش کی اور میں نے ہامی بھری۔“ زینب نے تفصیل بتائی۔

جلال اس فرمائش پر مسکرایا۔ امامہ سے کچھ دن پہلے ہونے والی ملاقات اسے یاد آگئی۔

”یہ وہی لڑکی ہے جو اس دن یہاں آئی تھی؟“ جلال نے سرسری انداز میں پوچھا۔

”ہاں، وہی لڑکی ہے۔“ اسلام آباد سے یہاں آئی ہے۔“

”اسلام آباد سے؟“ جلال نے کچھ دلچسپی لیتے ہوئے پوچھا۔

”جی ہاں میں رہ رہی ہے۔ کافی اچھا خاندان ہے اس کا، بہت بڑے اعزہ سربلٹ ہیں اس کے قادر۔ مگر امامہ سے مل کر ذرا محسوس نہیں ہوتا۔“ زینب نے بے اختیار امامہ کی تعریف کی۔

”کافی تمہیں لگتی ہے۔ میں نے اسے ایک دو بار تمہارے ساتھ کالج میں بھی دیکھا ہے۔ کالج میں بھی چادر اوڑھی ہوتی ہے اس نے۔ یہاں کالج کی “آب و ہوا“ کا ابھی تک اثر نہیں ہوا اس پر۔“ جلال نے کہا۔

”بھائی! اس کی فیلٹی بھی خاصی لمبی ہے کیونکہ وہ جب سے یہاں آئی ہے اسی طرح ہی ہے۔ میرا

خیال ہے کہ خا سے کنز وینو لوگ ہیں، لیکن یہ ضرور ہے کہ اس کی عقلی خامی تعلیم یافتہ ہے۔ نہ صرف بھائی بلکہ بہنیں بھی۔ یہ گھر میں سب سے چھوٹی ہے۔ "نسب نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "تو پھر آپ صاحب ریکارڈ کر کے دیں گے؟" "نسب نے پوچھا۔

"تم کل لے لینا۔ میں ریکارڈ کروں گا۔" جلال نے کہا۔ وہ سر ہلاتے ہوئے کمرے سے نکل گئی۔ جلال کچھ دیر کسی سوچ میں ڈوب رہا پھر وہ دوبارہ اس کتاب کی طرف متوجہ ہو گیا جسے وہ پہلے پڑھ رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

ان کی اگلی ملاقات لاہور ہری میں ہوئی تھی۔ اس بار امامہ اسے وہاں موجود کچھ کر بے اختیار اس کی طرف چلی گئی۔ رمی ملک سلیک کے بعد امامہ نے کہا۔

"میں آپ کا شکر یہ ادا کرنا چاہتی تھی۔"

جلال نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ "کس لئے؟"

"اے کیسٹ کے لئے جو آپ نے ریکارڈ کر کے بھجوائی تھی۔" جلال مسکرایا۔

"نہیں، اس کی ضرورت نہیں۔ مجھے اندازہ نہیں تھا کہ کبھی کوئی مجھ سے ایسی فرمائش کر سکتا ہے۔"

"آپ بہت خوش قسمت ہیں۔" امامہ نے مدح آواز میں اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"میں..... کس حوالے سے؟" جلال نے ایک بار پھر حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

"ہر حوالے سے..... آپ کے پاس سب کچھ ہے۔"

"آپ کے پاس بھی تو بہت کچھ ہے۔"

وہ جلال کی بات پر عجیب سے انداز میں مسکرائی۔ جلال کو شبہ ہوا کہ اس کی آنکھوں میں کچھ فی

مودار ہوئی تھی مگر وہ یقین سے نہیں کہہ سکتا تھا۔ وہ اب نظریں جھکائے ہوئے تھی۔

"پہلے کچھ بھی نہیں تھا، اب واقعی سب کچھ ہے۔" جلال نے مدح آواز میں اسے کہتے سنا وہ نہ سمجھتے

والے انداز میں اسے دیکھنے لگا۔

"آپ اتنی محبت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام لیتے ہیں تو میں سوچتی ہوں کہ....."

اس نے اپنی بات ادھوری چھوڑ دی۔ جلال خاموشی سے اس کی بات مکمل ہونے کا انتظار کرتا رہا۔

"مجھے آپ پر رشک آتا ہے۔" چند لمحے بعد وہ آہستہ سے بولی۔

"سب لوگوں کو تو اس طرح کی محبت نہیں ہوتی جیسی محبت آپ کو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

سے ہے۔ ہو بھی جائے تو ہر کوئی اس طرح اس محبت کا اظہار نہیں کر سکتا کہ دوسرے بھی رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت میں گرفتار ہونے لگیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو بھی آپ سے بڑی

محبت ہوگی۔" اس نے نظریں اٹھائیں۔ اس کی آنکھوں میں کوئی نمی نہیں تھی۔

"شاید مجھے وہم ہوا تھا۔" جلال نے اسے دیکھتے ہوئے سوچا۔

"یہ میں نہیں جانتا، اگر ایسا ہو تو میں واقعی بہت خوش قسمت انسان ہوں۔ میں تو صرف یہ جانتا ہوں کہ مجھے واقعی حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بڑی محبت ہے۔ مجھ جیسے لوگوں کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ ہر ایک کو اللہ اس محبت سے نہیں نوازتا۔"

وہ بڑی رساتیت سے کہہ رہا تھا۔ امامہ اس کے چہرے سے نظریں نہیں ہٹا سکی۔ اسے کبھی کبھی شخص کے سامنے اس طرح کا احساس کمتری نہیں ہوا تھا، جس طرح کا احساس کمتری وہ جلال انصر کے سامنے محسوس کرتی تھی۔

"شاید میں بھی نعمت پڑھ لوں۔ شاید میں بھی بہت اچھی طرح اسے پڑھ لوں مگر میں..... میں جلال انصر کبھی نہیں ہو سکتی، کبھی بن ہی نہیں سکتی، کبھی میری آواز سن کر کسی کا وہ حال نہیں ہو سکتا جو جلال انصر کی آواز سن کر ہوتا ہے۔" وہ لاہور ہری سے نکلے ہوئے مسلسل مایوسی کے عالم میں سوچ رہی تھی۔

☆.....☆.....☆

جلال انصر کے ساتھ ہونے والی چند ملاقاتوں کے بعد امامہ نے پوری کوشش کی تھی کہ وہ دوبارہ کبھی اس کا سامنا نہ کرے۔ وہ اس کے بارے میں سوچے، نہ زینب کے گھر جائے۔ حتیٰ کہ اس نے زینب کے ساتھ اپنے تعلقات کو بھی اپنی طرف سے بہت محدود کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس کی ہر حفاظتی تدبیر مدد کے طریقے سے ناکام ہوتی تھی۔

ہر گزرتے دن کے ساتھ امامہ کی بے بسی میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا اور پھر اس نے کھٹے ٹیک دیئے تھے۔

"اس آدمی میں کوئی چیز ایسی ہے، جس کے سامنے میری ہر مزاحمت دم توڑ جاتی ہے۔" اور شاید

اس کا یہ اعتراف ہی تھا جس نے اسے ایک بار پھر جلال کی طرف متوجہ کر دیا تھا۔ پہلے اس کے لئے اس

کی بے اختیاری لا شعوری تھی پھر اس نے شعوری طور پر جلال کو اس جدی جگہ دے دی۔

"آخر کیا برائی ہے اگر میں اس شخص کا ساتھ چاہوں جس کی آواز مجھے بار بار اپنے پیغمبر صلی اللہ

علیہ وآلہ وسلم کی طرف لوٹنے پر مجبور کرتی رہی۔ میں کیوں اس شخص کے حصول کی خواہش نہ کروں جو

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مجھ سے بھی زیادہ محبت رکھتا ہے۔ کیا مضائقہ ہے اگر میں اس

شخص کو اپنا مقدر بنا لے جاؤں جس کے لئے میں اُنس رکھتی ہوں اور جس کے کردار سے میں

واقف ہوں۔ کیا برا ہے اگر میں یہ چاہوں کہ میں جلال انصر کے نام سے شناخت پاؤں۔ اس واحد آدمی

کے نام سے جسے سنتے، دیکھتے مجھے اس پر رشک آتا ہے۔" اس کے پاس ہر دلیل، ہر توجیہ موجود تھی۔

بہت غیر محسوس طور پر وہ ہر اس جگہ جانے لگی جہاں جلال کے پائے جانے کا امکان ہوتا اور وہ اکثر

وہاں پایا جاتا۔ وہ زینب کو اس وقت فون کرتی، جب جلال گھر پر ہوتا کیونکہ گھر موجود ہوتے ہوئے فون ہمیشہ وہی ریسیور کا تھا۔ دونوں کے درمیان چھوٹی موٹی گفتگو رفتہ رفتہ طویل ہونے لگی پھر وہ ملنے لگے۔ جو میریہ، رابعہ یا زینب تینوں کو امامہ اور جلال کے درمیان بڑھتے ہوئے ان تعلقات کے بارے میں بتا نہیں تھا۔ جلال اب ہاؤس چاب کر رہا تھا اور امامہ اکثر اس کے ہاسٹل جانے لگی۔ ہاتھ دھو کر کھانا کھا کر نیند کرنے کے باوجود وہ ان اپنے لئے ایک دوسرے کے جذبات سے واقف تھے۔ جلال جانتا تھا کہ امامہ اسے پسند کرتی تھی اور یہ پسندیدگی عام نوعیت کی نہیں تھی۔ خود امامہ بھی یہ جان چکی تھی کہ جلال اس کے لئے کچھ خاص قسم کے جذبات محسوس کرنے لگا ہے۔

جلال اس قدر مذہبی تھا کہ اس نے کبھی اس بات کا تصور بھی نہیں کیا تھا کہ وہ کسی لڑکی کی محبت میں گرفتار ہو جائے گا، نہ صرف یہ کہ وہ محبت کرے گا بلکہ اس طرح اس سے ملا کرے گا۔ مگر یہ سب کچھ بہت غیر محسوس انداز میں ہوتا گیا تھا۔ اس نے زینب سے کبھی اس بات کا ذکر نہیں کیا کہ اس کے اور امامہ کے درمیان کسی خاص نوعیت کا تعلق تھا۔ اگر وہ یہ انکشاف کر دیتا تو زینب اسے یقیناً امامہ کی آنکھ کے ساتھ ملے شدہ نسبت سے آگاہ کر دیتی۔ بہت شروع میں ہی وہ امامہ کی لکسی کئی نسبت کے بارے میں جان لیتا تو وہ امامہ کے بارے میں بہت حقا ہو جاتا پھر کم از کم امامہ کے لئے اس حد تک افرالو ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جس حد تک وہ چکا تھا۔

ان کے درمیان ہونے والی ایسی ہی ایک ملاقات میں امامہ نے اسے پوچھ لیا تھا۔ اسے امامہ کی جرأت پر کچھ حیرانی ہوئی تھی کیونکہ کم از کم وہ خود بہت چاہنے کے باوجود ابھی یہ بات نہیں کہہ سکا تھا۔

”آپ کا ہاؤس چاب کچھ عرصے میں مکمل ہو جائے گا، اس کے بعد آپ کیا کریں گے؟“ امامہ نے اس دن اس سے پوچھا تھا۔

”اس کے بعد میں اسٹوڈنٹ انشورنس کے لئے باہر جاؤں گا۔“ جلال نے بڑی سہولت سے کہا۔

”اس کے بعد؟“

”اس کے بعد وہاں آؤں گا اور اپنا ہاسٹل بناؤں گا۔“

”آپ نے اپنی شادی کے بارے میں سوچا ہے؟“ اس نے اگلا سوال کیا تھا۔ جلال نے حیران منہ کے ساتھ اسے دیکھا۔

”امامہ! شادی کے بارے میں ہر ایک ہی سوچتا ہے۔“

”آپ کس سے کہیں گے؟“

”یہ ملے کرنا ابھی باقی ہے۔“

امامہ چند لمبے خاموش رہی۔ ”مجھ سے شادی کریں گے؟“

جلال دم بخود اسے دیکھنے لگا۔ اسے امامہ سے اس سوال کی توقع نہیں تھی۔ ”آپ کو میری بات بری لگی ہے؟“

جلال دم بخود اسے دیکھنے لگا۔ اسے امامہ سے اس سوال کی توقع نہیں تھی۔ ”آپ کو میری بات بری لگی ہے؟“

امامہ نے اسے گم سم دیکھ کر پوچھا۔ وہ ایک دم جیسے ہوش میں آ گیا۔

”نہیں، ایسا نہیں ہے۔“ اس نے بے اختیار کہا۔ ”یہ سوال مجھے تم سے کرنا چاہئے تھا۔ تم مجھ سے شادی کرو گی؟“

”ہاں۔“ امامہ نے بڑی سہولت سے کہا۔

”اور آپ؟“

”میں..... میں..... ہاں، آف کورس۔ تمہارے علاوہ میں اور کس سے شادی کر سکتا ہوں۔“ اس نے اپنے جھلے پر امامہ کے چہرے پر ایک چمک آتے دیکھی۔

”میں ہاؤس چاب ختم ہونے کے بعد اپنے والدین کو تمہارے ہاں بھجواؤں گا۔“

وہ اس بار جواب میں کچھ کہنے کے بجائے چپ سی ہو گئی۔ ”جلال! کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ میں آپ سے اپنے گھر والوں کی مرضی کے بغیر شادی کر لوں؟“

جلال اس کی بات پر ہکا بکا رہ گیا۔ ”کیا مطلب؟“

”ہو سکتا ہے میرے بھائی اس شادی پر تیار نہ ہوں۔“

”کیا تم نے اپنے بھائی سے بات کی ہے؟“

”جی نہیں۔“

”تو پھر تم یہ بات کیسے کہہ سکتی ہو؟“

”کیوں میں اپنے بھائی کو اچھی طرح جانتی ہوں۔“ اس نے برہانیت سے کہا۔

جلال ایک دم کچھ پریشان نظر آنے لگا۔ ”امامہ! میں نے کبھی یہ سوچا ہی نہیں کہ تمہارے بھائی کو ہم دونوں کی شادی پر کوئی اعتراض ہو سکتا ہے۔ میں تو سمجھ رہا تھا کہ ایسا نہیں ہو گا۔“

”مگر ایسا ہو سکتا ہے۔ آپ مجھے صرف یہ بتائیں کہ کیا آپ اس صورت میں مجھ سے شادی کر لیں گے؟“

جلال کچھ دیر خاموش بیٹھا رہا۔ امامہ اضطراب کے عالم میں اسے دیکھتی رہی۔ کچھ دیر بعد جلال نے اپنی خاموشی کو توڑا۔

”ہاں، میں تب بھی تم ہی سے شادی کروں گا۔ میرے لئے یہ ممکن نہیں ہے کہ میں اب کسی دوسری

بڑی سے شادی کر سکوں۔ میں کوشش کروں گا کہ تمہارے بیٹے اس شادی پر رضامند ہو جائیں لیکن اگر وہ نہیں ہوتے تو پھر ہمیں ان کی مرضی کے بغیر شادی کرنی ہوگی۔
 ”کیا آپ کے بیٹے اس بات پر رضامند ہو جائیں گے؟“

”ہاں، میں انہیں منالوں گا۔ وہ میری بات نہیں ٹالتے۔“ جلال نے فخریہ انداز سے کہا۔

☆.....☆.....☆

وہ پہلی آواز پر ہلچا۔ اس سے چند قدم کے فاصلے پر سالار کھڑا تھا۔ وہ اپنے اسی بے ڈھنگے طبع میں تھا۔ فی شرٹ کے سارے جن کھلے ہوئے تھے اور وہ خود چیز کی بیجوں میں ہاتھ ڈالے کھڑے تھا۔ ایک لمحہ کے لئے امام کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کس طرح کے رومل کا اعتبار کرے۔

سالار کے ساتھ تیمور بھی تھا۔

”آؤ، اس لڑکی سے ملنا ہوں تمہیں۔“ سالار نے امام کو کتابوں کی دکان پر دیکھا تو قریب چلا آیا۔ تیمور نے گردن موڑ کر دیکھا اور جبرانی سے کہا۔ ”اس چادر والی سے؟“

”ہاں۔“ سالار نے قدم بڑھائے۔

”یہ کون ہے؟“ تیمور نے پوچھا۔

”یہ وہیم کی بہن ہے۔“ سالار نے کہا۔

”وہیم کی؟ مگر تم اس سے کیوں مل رہے ہو؟ وہیم اور اس کی فیملی تو خاصی گھڑو بیٹھے۔ اس سے مل کر کیا کرو گے؟“ تیمور نے امام پر دور سے ایک نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”جیسا ہمارے پاس مل رہا ہوں، پہلے بھی مل چکا ہوں۔ بات کرنے میں کیا حرج ہے؟“ سالار نے اس کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے کہا۔

امام نے میگزین ہاتھ میں پکڑے پکڑے ایک نظر سالار اور ایک نظر اس کے ساتھ کھڑے لڑکے کو دیکھا جو تقریباً سالار جیسے ہی طبع میں تھا۔

”ہاؤ آر یو؟“ سالار نے اسے اپنی طرف متوجہ دیکھ کر کہا۔

”فائن۔“ امام نے میگزین بند کرتے ہوئے اسے دیکھا۔

”یہ تیمور ہے۔ وہ وہیم سے اس کی بھی خاصی دوستی ہے۔“ سالار نے تعارف کر لیا۔

امام نے ایک نظر تیمور کو دیکھا پھر ہاتھ کے اشارے سے شاہنگ سینٹر کے ایک حصے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”وہیم وہاں ہے۔“

سالار نے گردن موڑ کر اس طرف دیکھا جس طرف اس نے اشارہ کیا تھا اور پھر کہا۔

”مگر ہم وہیم سے ملنے تو نہیں آئے۔“

”تو؟“ امام نے سنجیدگی سے کہا۔

”آپ سے بات کرنے آئے ہیں۔“

”مگر میں تو آپ کو نہیں جانتی پھر آپ مجھ سے کیا بات کرنے آئے ہیں؟“

امام نے سرد مہری سے کہا۔ اسے سالار کی آنکھوں سے وحشت ہونے لگی تھی۔ کاش یہ کسی سے نظر چمکا کر بات کرنا سیکھ لیتا، خاص طور پر کسی لڑکی سے۔ اس نے میگزین دوبارہ کھولی لیا۔

”آپ مجھے نہیں جانتی؟“ سالار مذاق اڑانے والے انداز میں ہنسا۔ ”آپ کے گھر کے ساتھ ہی میرا گھر ہے۔“

”یقیناً ہے مگر میں آپ کو ”ڈاکی“ طور پر نہیں جانتی۔“ اس نے اسی دکھائی کے ساتھ میگزین پر نظریں جمائے ہوئے کہا۔

”چند ماہ پہلے آپ نے ایک رات میری جان بچائی تھی۔“ سالار نے مذاق اڑانے والے انداز میں اسے یاد دلایا۔

”میں نیکل کے اسٹوڈنٹ ہونے کی حیثیت سے یہ میرا فرض تھا۔ میرے سامنے کوئی بھی مرد ہوتا، میں یہی کرتی۔ اب مجھے ایکسکس ڈکریں، میں کچھ مصروف ہوں۔“

سالار اس کے کہنے کے باوجود اس سے مس نہیں ہوا۔ تیمور نے اس کے بازو کو ہولے سے سمجھ کر اسے چلنے کا اشارہ کیا۔ اسے شاید وہیم کے حوالے سے امام کا لٹلا تھا مگر سالار نے اپنا بازو چھڑا لیا۔

”میں اس رات آپ کی مدد کے لئے آپ کا شکریہ ادا کرنا چاہتا تھا، حالانکہ آپ نے مجھے پروڈیوشل طریقے سے ٹریٹمنٹ نہیں دیا تھا۔“

اس بار سالار نے سنجیدگی سے کہا۔ امام نے اس کی بات پر میگزین سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا۔

”آپ کا اشارہ اگر اس تھپڑ کی طرف ہے تو ہاں وہ بالکل پروڈیوشل نہیں تھا اور میں اس کے لئے معذرت کرتی ہوں۔“

”میں نے اسے مانگا نہیں کیا۔ میرا اشارہ اس طرف نہیں تھا۔“ سالار نے لاپرواہی سے کہا۔

”مجھے توقع تھی کہ آپ تھپڑ کو مانگا نہیں کریں گے۔“ (کیونکہ اسی کے سہمی تھے اور ایک نہیں دس) اس نے جملے کا آدھا حصہ ضبط کر لیا۔

”وہی ہے آپ کا اشارہ کس طرف تھا؟“

”بے حد تعجب و کلاں طریقے سے بیڑی کی تھی آپ نے میری اور آپ کو پر اپر طریقے سے بلڈ پریشر تک چیک کرنا نہیں آتا؟“ سالار نے لاپرواہی سے کہتے ہوئے چوڑی کی ایک اسٹک اپنے منہ میں ڈالی۔

امام کے کان کی ٹوئیں سرخ ہو گئیں۔ وہ چٹکیں جھپکائے بغیر اسے دیکھتی رہی۔

"افسوس ناک بات ہے کہ ایک ڈاکٹر کو ایسے معمولی کام نہ آتے ہوں جو کسی بھی عام آدمی کو آتے ہیں۔"

اس بار اس کا انداز پھر مذاق اڑانے والا تھا۔

"میں ڈاکٹر نہیں ہوں، میڈیکل کے ابتدائی سالوں میں ہوں، پہلی بات اور جہاں تک unprofessional ہونے کا تعلق ہے تو انہی بار میں، آپ نے تو ابھی اس طرح کی کئی کوششیں کرتی ہیں۔ میں آہستہ آہستہ آپ پر پریکٹس کر کے اپنا ہاتھ صاف کر لوں گی۔"

ایک لمحہ کے لئے وہ کچھ نہیں بول سکا پھر اس کے چہرے پر مسکراہٹ ابھری۔ یوں جیسے وہ اس کی بات پر محظوظ ہوا تھا مگر شرمندہ نہیں اور اس نے اس کا اظہار بھی کر دیا۔
"اگر آپ مجھے شرمندہ کرنے کی کوشش....."

"کوشش کر رہی ہیں تو آپ اس میں ناکام ہوں گی۔ میں جانتی ہوں، آپ شرمندہ نہیں ہوتے، یہ صفت صرف انسانوں میں ہوتی ہے۔" امامہ نے اس کی بات کاٹ دی۔

"آپ کے خیال میں، میں کیا ہوں؟" سالار نے اسی انداز میں کہا۔
"پتا نہیں، ایک vet اس بارے میں آپ کو زیادہ بہتر جاننے کر سکے گا۔" وہ اس بار اس کی بات پر ہنسا۔
"دو دھروں پر چپنے والے جانور کو ہر میڈیکل ڈسٹری انسان سمجھتی ہے اور میں دو دھروں پر چلتا ہوں۔"
"رہیجے سے لے کر کتے تک ہر چار دھروں والا جانور دو دھروں پر چل سکتا ہے، اگر اسے ضرورت پڑے یا اس کا دل چاہے تو۔"

"مگر میرے چار دھروں نہیں ہیں اور میں صرف ضرورت کے وقت نہیں، ہر وقت ہی دو دھروں پر چلتا ہوں۔" سالار نے عجیب سے انداز میں اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"یہ آپ کی خوش قسمتی ہے کہ آپ کے چار دھروں نہیں ہیں، اس کی لئے میں نے آپ کو vet سے ملنے کو کہا ہے۔ وہ آپ کو آپ کی خصوصیات کے بارے میں صحیح طرح بتا سکے گا۔"

امامہ نے سرد آواز میں کہا۔ وہ اسے زنج کرنے میں واقعی کامیاب ہو چکا تھا۔
"ویسے جتنی اچھی طرح سے آپ جانوروں کے بارے میں جانتی ہیں، آپ ایک بہت اچھی vet ثابت ہو سکتی ہیں۔ آپ کے علم سے خاصا متاثر ہوا ہوں میں۔" امامہ کے چہرے کی سرخی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ "اگر آپ میری vet بن جاتی ہیں تو میں آپ کے بتائے ہوئے مشورے کے مطابق آپ ہی کے پاس آیا کروں گا تاکہ آپ میرے بارے میں ریسرچ کر کے مجھے بتا سکیں۔"

سالار نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ وہ اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہہ سکی، صرف اسے دیکھ کر رہ گئی۔ وہ ضرورت سے کچھ زیادہ ہی منہ پھٹ تھا اور ایسے شخص کے ساتھ لمبی گفتگو کرنا آہل مجھے بار

کے مزاحیہ تھا اور وہ یہ حماقت کر چکی تھی۔

"ویسے آپ کیا نہیں چارن کریں گی؟" وہ بڑی سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

"یہ وہم آپ کو بتا دے گا۔" امامہ نے اس بار اسے دھمکانے کی کوشش کی۔

"تعلیم ٹھیک ہے، یہ میں وہم سے پوچھ لوں گا۔ اس طرح تو خاصی آسانی ہو جائے گی۔"

وہ اس کی دھمکی کو سمجھنے کے باوجود مرحوب نہیں ہوا اور اس نے امامہ کو یہ جتا بھی دیا۔ تیمونے ایک بار پھر اس کا بازو پکڑ لیا۔

"آؤ سالار اچلتے ہیں، مجھے ایک ضروری کام یاد آرہا ہے۔" اس نے گلت کے عالم میں سالار کو اپنے ساتھ تقریباً گھیننے کی کوشش کی مگر سالار نے توجہ نہیں دی۔

"چلتے ہیں یا اس طرح کچھ تو مت۔" وہ اس سے کہتے ہوئے ایک بار پھر امامہ کی طرف متوجہ ہو گیا۔

"بہر حال یہ سب مذاق تھا۔ میں واقعی آپ کا شکریہ ادا کرنے آیا تھا۔ آپ نے اور وہم نے کافی مدد کی میری، گڈ بائے۔"

وہ کہتے ہوئے واپس مڑ گیا۔ امامہ نے بے اختیار ایک سکون کا سانس لیا۔ وہ شخص واقعی کریک تھا۔ اسے حیرت ہو رہی تھی کہ وہم جیسا شخص کیسے اس آدمی کے ساتھ دوڑی رکھ سکتا ہے۔

وہ ایک بار پھر میگزین کے ورق اٹھنے لگی۔ "سالار آیا تھا تمہارے پاس؟" وہم نے اس کے پاس آکر پوچھا۔ دور سے سالار اور تیمونہ کو دیکھ لیا تھا۔

"ہاں۔" امامہ نے ایک نظر اسے دیکھا اور ایک بار پھر میگزین دیکھنے لگی۔

"کیا کہہ رہا تھا؟" وہم نے کچھ جھجھک سے پوچھا۔

"مجھے حیرت ہوتی ہے کہ تم نے اس جیسے شخص کے ساتھ دوستی کس طرح کر لی ہے۔ میں نے زندگی میں اس سے زیادہ بے ہودہ اور بدتمیز لڑکا نہیں دیکھا۔" امامہ نے اکڑے ہوئے لہجے میں کہا۔ "میرا شکریہ ادا کر رہا تھا اور ساتھ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ مجھے جینڈا تک ٹھیک طرح سے کرنی نہیں آتی، نہ میں ہلڈ پریش چیک کر سکتی ہوں۔"

وہم کے چہرے پر مسکراہٹ آئی۔ "اس کو دفع کر دو، یہ عقل سے پیدل ہے۔"

"میرا دل تو چاہ رہا تھا کہ میں اسے دوبارہ اور لگاؤں، اس کے ہوش ٹھکانے آ جائیں۔ منہ اٹھا کر اپنے دوست کو ملے کر بچھ گیا ہے یہاں۔" بھی اس نے کہا ہے تم سے شکریہ ادا کرنے کو اور مجھے تو وہ وہ سارا لڑکا بھی خاصا برا لگا اور وہ کہہ رہا تھا کہ تمہاری اس کے ساتھ بھی دوستی ہے۔" امامہ کو اچانک یاد آیا۔ "دوستی تو نہیں، بس جان پہچان ہے۔" وہم نے وضاحت پیش کی۔ "تمہیں ایسے لڑکوں کے

ساتھ جان پہچان رکھنے کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ حلیہ دیکھا تم نے ان دونوں کا۔ انہیں بات کرنے کی تیز فہمی، منہ لباس پہننے کا سلیقہ اور منہ اٹھا کر ہنسنے اور آنکھیں مچکاتے ہوئے اس سے مکمل طور پر قطع تعلق کر لو، کوئی ضرورت نہیں ہے اس طرح کے لڑکوں سے جان پہچان کی بھی نہیں۔

امامہ نے میز پر رکھے ہوئے ایک بار پھر اسے سمجھنے کی اور پھر باہر جانے کے لئے قدم بڑھانا دیکھا۔ وہ سمجھتی تھی اس کے ساتھ چلے گا۔

مگر میں ایک بات پر حیران ہوں یہ جس حالت میں تھا اسے یہ کیسے یاد ہے کہ میں نے اس کی جینز کی انگوٹھی کی تھی ہالڈ پریشیل میں مجھے وقت ہو رہی تھی۔ امامہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”میں یہ سمجھ رہی تھی کہ یہ ایسے ہی ہاتھ پاؤں جھٹک رہا ہے۔ مجھے یہ اندازہ نہیں تھا کہ وہ اپنے ارد گرد ہونے والی چیزوں کو بھی observe کر رہا ہے۔“

”ویسے جینز واقعی خراب کی تھی تم نے اور اگر میں تمہاری مدد نہ کرتا تو۔ ہالڈ پریشیل ریلنگ بھی جنہیں لینا نہیں آتی۔ کم از کم اس بارے میں وہ جو بھی کہہ رہا تھا ٹھیک کہہ رہا تھا۔“ وہ سم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں، مجھے پتا ہے۔“ امامہ نے اعتراف کرنے والے انداز میں کہا۔ ”مگر میں اس وقت بہت نروس تھی۔ میں پہلی بار اس طرح کی صورت حال کا شکار ہوئی تھی پھر اس کے ہاتھ سے نکلنے والا خون مجھے اور خوف زدہ کر رہا تھا اور اوپر سے اس کا رویہ۔ کسی خود کشی کرنے والے انسان کو اس طرح کی حرکتیں کرتے نہیں دیکھا تھا میں نے۔“

”اور تم ڈاکٹر بننے جا رہی ہو، وہ بھی ایک قابل اور نامور ڈاکٹر، ناقابل یقین۔“ وہ سم نے تبصرہ کیا۔

”اب کم از کم تم اس طرح کی باتیں مت کرو۔“ امامہ نے احتجاج کیا۔ ”میں نے اس لئے تمہیں یہ سب نہیں بتایا کہ تم مذاق اڑاؤ۔ وہ لوگ پارکنگ ایریا میں پہنچ گئے تھے۔“

☆ ☆ ☆

کچھ دھڑکنے والے سے وہ جلال اور زینب کے رویے میں عجیب سی تبدیلی دیکھ رہی تھی۔ وہ دونوں اس سے بہت اگڑے اگڑے رہنے لگے تھے۔ ایک عجیب سا تناؤ تھا، جو وہ اپنے اور ان کے درمیان محسوس کر رہی تھی۔

اس نے ایک دو بار جلال کو ہاتھ ملانے کی کوشش کی، مگر ہر بار اسے یہی جواب ملا کہ وہ مصروف ہے۔ وہ زینب کو اگر کالج سے لینے بھی آتا تو پہلے کی طرح اس سے نہیں ملتا تھا اور اگر ملتا بھی تو صرف رسمی سی علیک دلی کے بعد واپس چلا جاتا۔ وہ شروع میں اس تبدیلی کو اپنا وہم سمجھتی رہی مگر پھر زیادہ پریشان ہونے پر وہ ایک دن جلال کے ہاتھ ملنے چلی آئی۔

جلال کا رویہ بے حد سرد تھا۔ امامہ کو دیکھ کر اس کے چہرے پر مسکراہٹ تک نہیں آئی تھی۔

”کھانی دن ہو گئے تھے ہمیں ملے ہوئے، اس لئے میں خود چلی آئی۔“ امامہ نے اپنے سارے اندیشوں کو جھٹکنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”میری فوڈ شیفٹ شروع ہو رہی ہے۔“

امامہ نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ ”زینب بتا رہی تھی کہ اس وقت آپ کی شیفٹ ختم ہوتی ہے، میں نے اس لئے اس وقت آئی ہوں۔“

وہ ایک لمحہ کے لئے خاموش رہا پھر اس نے کہا۔ ”ہاں صحیح ہے مگر آج میری کوئی اور مصروفیت ہے۔“ وہ اس کا منہ دیکھ کر رہ گئی۔ ”جلال! آپ کسی وجہ سے مجھ سے ناراض ہیں؟“ ایک لمحے کے توقف کے بعد اس نے کہا۔

”نہیں، میں کسی سے ناراض نہیں ہوں۔“ جلال نے اسی زکھائی سے کہا۔

”کیا آپ دس منٹ باہر آکر میری بات سن سکتے ہیں؟“

جلال کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر اس نے اپنا اور آل اپنے پاؤں پر ڈال لیا اور کچھ کبے بغیر کمرے سے باہر نکل آیا۔

باہر آتے ہی جلال نے اپنی رست واپس پر ایک نظر دوڑائی۔ یہ شاید اس کے لئے بات شروع کرنے کا اشارہ تھا۔ ”آپ میرے ساتھ اس طرح جس بی بی کیوں کر رہے ہیں؟“

”کیا میں بی بی ہو کر رہا ہوں؟“ جلال نے اگڑا انداز میں کہا۔

”آپ بہت دھڑکنے والے ہیں۔“

”ہاں، کر رہا ہوں۔“

امامہ کو توقع نہیں تھی کہ وہ اتنی صفائی سے اس بات کا اعتراف کرے گا۔

”کیونکہ میں تم سے ملنا نہیں چاہتا۔“ وہ کچھ لمحوں کے لئے کچھ نہیں بولی سکی۔ ”کیوں؟“

”یہ بتانا ضروری نہیں ہے۔“ اس نے وہی طرح اگڑا انداز میں کہا۔

”میں جانتا چاہتی ہوں کہ آپ کا رویہ یک دم کیوں تبدیل ہو گیا ہے۔“ کوئی نہ کوئی وجہ تو ہوگی اس کی۔ ”امامہ نے کہا۔

”ہاں وجہ ہے مگر میں تمہیں بتانا ضروری نہیں سمجھتا۔ بالکل اسی طرح جس طرح تم بہت سی باتیں مجھے بتانا ضروری نہیں سمجھتیں۔“

”میں؟“ وہ اس کا منہ دیکھنے لگی۔ ”میں نے کون سی باتیں آپ کو نہیں بتائیں؟“

”یہ کہ تم مسلمان نہیں ہو۔“ جلال نے بڑے تلخ لہجے میں کہا۔ امامہ سانس تک نہیں لے سکی۔

”کیا تم نے یہ بات مجھ سے چھپائی نہیں؟“

”جلال! میں بتانا چاہتی تھی۔“ امامہ نے شکست خوردہ انداز میں کہا۔

”چاہتی تھیں۔۔۔ مگر تم نے بتایا تو نہیں۔۔۔ دھوکا دینے کی کوشش کی تم نے۔“

”جلال! میں نے آپ کو دھوکا دینے کی کوشش نہیں کی۔“ امامہ نے جیسے احتجاج کیا۔ ”میں آپ کو

کیوں دھوکا دوں گی؟“

”مگر تم نے کیا یہی ہے۔“ جلال نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

”جلال! میں۔۔۔“ جلال نے اس کی بات کاٹ دی۔

”تم نے جان بوجھ کر مجھے ٹریپ کیا۔“ امامہ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”ٹریپ کیا؟“ اس نے ذریعہ جلال کے لفظوں کو دہرایا۔

”تم چاہتی تھیں کہ میں اپنے پیغمبر محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے عشق کرتا ہوں۔“

وہ شکست خوردہ انداز میں اسے دیکھتی رہی۔

”شادی تو دور کی بات ہے۔ اب جب میں تمہارے بارے میں سب کچھ جان گیا ہوں تو میں تم سے

کوئی تعلق رکھنا نہیں چاہتا۔ تم دوبارہ مجھ سے ملنے کی کوشش مت کرنا۔“ جلال نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

”جلال! میں اسلام قبول کر چکی ہوں۔“ امامہ نے مدغم آواز میں کہا۔

”اوہ کم آن“ جلال نے تحقیر آمیز انداز میں اپنا ہاتھ جھٹکا۔ ”یہاں کھڑے کھڑے تم نے میرے

لئے اسلام قبول کر لیا۔“ اس بار وہ مذاق اڑانے والے انداز میں بولا۔

”جلال! میں آپ کے لئے مسلم نہیں ہوئی۔ آپ میرے لئے ایک ذریعہ ضرور بنے ہیں، مجھے کئی

مادہ ہو گئے ہیں اسلام قبول کے اور اگر آپ کو میری بات پر یقین نہیں ہے تو میں آپ کو ثبوت دے سکتی

ہوں۔ آپ میرے ساتھ چلیں۔“

اس بار جلال کچھ اچھے ہوئے انداز میں اسے دیکھنے لگا۔

”میں ماننی ہوں میں نے آپ کی طرف قیاسی خودی۔ آپ کے بقول میں نے آپ کو ٹریپ

کیا۔ میں نے ٹریپ نہیں کیا۔ میں صرف بے بس تھی۔ آپ کے معاملے میں مجھے خود پر قابو نہیں رہتا

تھا۔ آپ کی آواز کی وجہ سے، آپ جانتے ہیں میں نے آپ کو بتایا تھا میں نے پہلی بار آپ کو نصرت پڑتے

سنا تو میں نے کیا محسوس کیا تھا۔ آپ کو اگر میرے بارے میں پہلے ہی یہ سب کچھ پتہ چل جاتا تو آپ

میرے ساتھ یہی سلوک کرتے جواب کر رہے ہیں۔۔۔ مجھے صرف اس بات کا اندیشہ تھا جس کی وجہ

سے میں نے آپ سے بہت کچھ چھپائے رکھا۔ بعض باتوں میں انسان کو اپنے اوپر اختیار نہیں ہوتا۔ مجھے

بھی آپ کے معاملے میں خود پر کوئی اختیار نہیں ہوتا۔“

اس نے رنجیدگی سے کہا۔

”تمہارے گھر والوں کو اس بات کا پتا ہے؟“

”نہیں۔ میں انہیں نہیں بتا سکتی۔ میری منگنی ہو چکی ہے۔ میں نے آپ کو اس بارے میں بھی نہیں

بتایا۔“ وہ ایک لمحہ کے لئے رکی۔ ”مگر میں وہاں شادی نہیں کرنا چاہتی۔ میں آپ سے شادی کرنا چاہتی

ہوں۔ میں صرف اپنی تعلیم مکمل کرنے کا انتظار کر رہی ہوں۔ جب میں اپنے پیروں پر کھڑی ہو جاؤں گی

اور پھر میں آپ سے شادی کروں گی۔“

”چار پانچ سال بعد جب میں ڈاکٹر بن جاؤں گی تو شاید میرے بچے میں آپ سے میری شادی پر اس

طرح اعتراض نہ کریں جس طرح وہ آپ کریں گے۔ اگر مجھے یہ خوف نہ ہو کہ وہ میری تعلیم ختم کروا کر

میری شادی اجمد سے کر دیں گے تو شاید میں انہیں اس بات کے بارے میں بتا دیتی کہ میں اسلام

قبول کر چکی ہوں مگر میں ابھی پوری طرح ان پر ڈپینڈنٹ ہوں۔ میرے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔ آپ

وہ واحد راستہ تھے جو مجھے نظر آیا۔ مجھے واقعی آپ سے محبت ہے پھر میں آپ کو شادی کی پیشکش نہ کرتی تو

اور کیا کرتی آپ اس صورت حال کا اندازہ نہیں کر سکتے جس کا سامنا میں کر رہی ہوں۔ میری جگہ پر

ہوتے تو آپ کو اندازہ ہوتا کہ میں جھوٹ بولنے کے لئے کتنی مجبور ہو گئی تھی۔“

جلال کچھ کے بغیر پاس موجود لکڑی کے تنچ پر بیٹھ گیا وہ اب پریشان نظر آ رہا تھا۔ امامہ نے اپنی

آنکھیں پونچھ لیں۔

”کیا آپ کے دل میں میرے لئے کچھ بھی نہیں ہے؟ صرف اس لئے میرے ساتھ انوار ہیں،

کیونکہ میں آپ سے محبت کرتی ہوں؟“

جلال نے اس کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس سے کہا۔

”امامہ! بیٹھ جاؤ۔۔۔ پورا پینڈو رہا کس مکمل گیا ہے میرے سامنے۔ اگر میں تمہاری صورت حال

کا اندازہ نہیں کر سکتا تو تم بھی میری پوزیشن کو نہیں سمجھ سکتیں۔“

امامہ اس سے کچھ فاصلے پر دنگی تنچ پر بیٹھ گئی۔

”میرے والدین کبھی غیر مسلم لڑکی سے میری شادی نہیں کریں گے۔ قطع نظر اس کے کہ میں

اس سے محبت کرتا ہوں یا نہیں۔“

”جلال! میں غیر مسلم نہیں ہوں۔“

”تم اب نہیں ہو مگر پہلے تو تھیں اور پھر تمہارا خاندان۔“

”میں ان دونوں چیزوں کے بارے میں کچھ نہیں کر سکتی۔“ امامہ نے بے بسی سے کہا۔

جلال نے جواب میں کچھ نہیں کہا کچھ دیر وہ دونوں خاموش رہے۔

"کیا آپ اپنے جراثیم کی مرضی کے بغیر مجھ سے شادی نہیں کر سکتے؟" کچھ دیر بعد امامہ نے کہا۔
 "یہ بہت بڑا قدم ہو گا۔" جلال نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ "اور بالخصوص میں یہ کام کرنے کا
 سوچ لوں تو بھی نہیں ہو سکتا۔ تمہاری طرح میں بھی اپنے جراثیم پر ڈیپنڈنٹ ہوں۔" جلال نے اپنی
 مجبوری بتائی۔
 "مگر آپ ہاؤس چاہ کر رہے ہیں اور چند سالوں میں اسٹیبلش ہو جائیں گے۔" امامہ نے کہا۔
 "میں ہاؤس چاہ کے بعد اسٹیبلش ٹرینیشن کے لئے باہر جانا چاہتا ہوں اور یہ میرے جراثیم کی مالی
 مدد کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ اسٹیبلش ٹرینیشن کے بعد ہی میں واپس آ کر اپنی پریکٹس اسٹیبلش کر سکتا ہوں اور
 تین چار سال اپنی اسٹڈی جنٹلمن کرنے میں بھی لگ جائیں گے۔"
 جلال نے اسے یاد دلایا۔

"پھر؟" امامہ نے اسے مایوسی سے دیکھا۔

"پھر یہ کہ مجھے سوچنے کا وقت دو۔ شاید میں کوئی رستہ نکال سکوں، میں تمہیں چھوڑنا نہیں چاہتا
 مگر میں اپنا کیریئر بھی خراب نہیں کر سکتا۔ میرا پر اہم صرف یہ ہے کہ میرے پاس کچھ بھی نہیں ہے جو کچھ
 ہے ماں باپ کا ہے اور وہ اپنی ساری جمع پونجی مجھ پر خرچ کر رہے ہیں یہ سوچ کر کہ میں کل کو ان کے لئے
 کچھ کروں گا۔"

وہ بات کرتے کرتے رکا۔ "کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تمہارے والدین اپنی مرضی سے تمہاری شادی
 مجھ سے کر دیں۔ اس صورت میں کم از کم میرے والدین کو یہ اعتراض تو نہیں ہو گا کہ تم نے اپنے والدین
 کی مرضی کے خلاف انہیں بتائے بغیر مجھ سے شادی کی ہے؟"

وہ جلال کا چہرہ دیکھنے لگی۔ "میں نہیں جانتی..... ایسا ہو سکتا ہے یا نہیں۔ میں کچھ بھی نہیں کہہ سکتی۔
 وہ میری بات مانیں گے یا نہیں۔ میں....." امامہ نے کچھ مایوسی کے عالم میں بات اور عوامی چھوڑ دی۔
 جلال بات مکمل ہونے کا انتظار کرتا رہا۔

"میری فیملی میں آج تک کسی لڑکی نے اپنی مرضی سے باہر کسی لڑکے سے شادی نہیں کی۔ اس لئے
 میں یہ نہیں بتا سکتی کہ ان کا رد عمل کیا ہو گا مگر میں یہ ضرور بتا سکتی ہوں کہ ان کا رد عمل بہت برا ہو گا۔
 بہت برا۔ وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں لیکن مجھے یہ اجازت نہیں دے سکتے کہ میں اتنا بڑا قدم اٹھاؤں۔
 آپ کو اندازہ ہونا چاہئے کہ میرے بابا کو کتنی شرمندگی اور بے عزتی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ صرف میرے
 لئے تو وہ سب کچھ نہیں بدل دیں گے۔"

"مگر مجھے اپنی فیملی سے مدد کی توقع ہوتی تو میں گھر سے باہر سہاروں کی تلاش میں ہوتی۔ نہ ہی
 آپ سے اس طرح مدد مانگ دینی ہوتی۔"

مجھے لہجے میں اپنی آواز کی لرزش پر قابو پاتے ہوئے اس نے جلال سے کہا۔
 "امامہ! میں تمہاری مدد کروں گا۔ میرے جراثیم میری بات نہیں مانیں گے۔ سمجھانے میں
 کچھ وقت لگے گا مگر میں تمہاری مدد کروں گا۔ میں انہیں منالوں گا۔ تم ٹھیک کہتی ہو کہ مجھے تمہاری مدد
 کرنی چاہئے۔"

وہ پر سوچ مگر کچھ اچھے ہوئے انداز میں اس سے کہہ رہا تھا۔ امامہ کو عجیب سی ڈھارس ہوئی۔ اسے
 جلال سے یہی توقع تھی۔

امامہ نے سوچا۔ "کیسا استحباب فلان نہیں ہے۔"

☆.....☆.....☆

باب ۳

”میرا عقائد تجوڑ احمد کے علاوہ کسی دوسرے کی ہو ہی نہیں سکتی۔ اسے احساس نہیں ہے کہ اچھی میں پڑھ رہی ہوں۔“ گامد نے اپنی بھابی سے کہا۔

”نہیں احمد نے یا اس کے گھر والوں نے ایسا کوئی مطالبہ نہیں کیا۔ بابا خود تمہاری شادی کرنا چاہ رہے ہیں۔“ امامہ کی بھابی نے رساتیت سے جواب دیا۔

”بابا نے کہا ہے؟ مجھے یقین نہیں آرہا۔ جب میں نے میڈیکل میں ایڈمیشن لیا تھا تب ان کا دور دور تک ایسا کوئی خیال نہیں تھا۔ وہ تو انگل اعظم سے بھی یہی کہتے تھے کہ وہ میرے ہاؤس جاب کے بعد ہی میری شادی کریں گے۔ پھر اب اچانک کیا ہوا؟“ امامہ نے بے یقینی سے کہا۔

”کوئی رباؤ ہو گا مگر مجھے تو ای نے یہی بتایا تھا کہ یہ خود بابا کی خواہش ہے۔“ بھابی نے کہا۔

”آپ انہیں بتادیں کہ مجھے ہاؤس جاب سے پہلے شادی نہیں کرنی۔“

”ٹھیک ہے میں تمہاری بات ان تک پہنچا دوں گی مگر بہتر ہے تم اس سلسلے میں خود بابا سے بات کرو۔“ بھابی نے اسے مشورہ دیا۔

بھابی کے کمرے سے جانے کے بعد بھی وہ کچھ پریشانی سے وہیں بیٹھی رہی۔ یہ اطلاع اتنی اچانک اور غیر متوقع تھی کہ اس کے حیروں کے نیچے سے محاورے نہیں حقیقتاً زمین نکل گئی تھی۔ وہ مطمئن تھی کہ اس کی ہاؤس جاب تک اس کی شادی کا مسئلہ زیر بحث نہیں آئے گا اور ہاؤس جاب کرنے کے بعد وہ اس قابل ہو جائے گی کہ خود کو سپورٹ کر سکے یا اپنی جلال سے شادی کے بارے میں فیصلہ کر سکے۔ تب تک جلال بھی اپنی ہاؤس جاب مکمل کر کے سیٹ ہو جاتا اور ان دونوں کے لئے کسی قسم کا کوئی مسئلہ کھڑا نہیں ہو تا مگر اب اچانک اس کے گھر والے اس کی شادی کی بات کر رہے تھے۔ آخر کیوں؟

”نہیں احمد اور اس کے گھر والوں نے مجھ سے اس طرح کا کوئی مطالبہ نہیں کیا۔ میں نے خود ان سے بات کی ہے۔“

اس बात دو ہاشم بین کے کمرے میں موجود تھی۔ اس کے استفسار پر ہاشم بین نے بڑے اطمینان کے ساتھ کہا۔

”بات بھی گری ہے؟ بابا! آپ مجھ سے پوچھے بغیر کس طرح میری شادی ارہج کر سکتے ہیں۔“ امامہ نے بے یقینی سے کہا۔

ہاشم بین نے کچھ سنجیدگی سے اسے دیکھا۔ ”یہ نسبت تمہاری مرضی سے ہی ملے ہوئی تھی۔ تم سے پوچھا گیا تھا۔“ انہوں نے جیسے اسے یاد دہانی کروائی۔

”منگنی کی بات اور تھی۔ شادی کی بات اور ہے۔۔۔۔۔ آپ نے مجھ سے کہا تھا کہ ہاؤس جاب سے پہلے آپ میری شادی نہیں کریں گے۔“ امامہ نے انہیں ان کا وعدہ یاد دلایا۔

”تمہیں اس شادی پر اعتراض کیوں ہے۔ کیا تم احمد کو پسند نہیں کرتیں؟“

”بات پسند یا نا پسند کی نہیں ہے۔ اپنی تعلیم کے دوران میں شادی نہیں کرنا چاہتی۔ آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں آئی ایس سیٹ لٹ بننا چاہتی ہوں۔ اس طرح آپ میری شادی کر دیں گے تو میرے تو سارے خواب ادھر سے رہ جائیں گے۔“

”بہت سی لڑکیاں شادی کے بعد تعلیم مکمل کرتی ہیں۔ تم اپنی فیملی میں دیکھو۔ کتنی۔۔۔۔۔ ہاشم بین نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

امامہ نے ان کی بات کاٹ لی۔ ”وہ لڑکیاں بہت وچرن اور قابل ہوتی ہوں گی۔ میں نہیں ہوں۔ میں ایک وقت میں ایک ہی کام کر سکتی ہوں۔“

”میں اعظم بھائی سے بات کر چکا ہوں، وہ تو ناراض ملے کر لے کے لئے آئے والے ہیں۔“ ہاشم

مبین نے اس سے کہا۔

”آپ میری ساری محنت کو ضائع کر رہے ہیں۔ اگر آپ کو میرے ساتھ بھی کرنا تھا تو آپ کو چاہئے تھا کہ آپ اس طرح کا کوئی وعدہ ہی نہ کرتے۔“ امامہ نے ان کی بات پر ناراضی سے کہا۔

”جب میں نے تم سے وعدہ کیا تھا تب کی بات اور تھی..... جب حالات اور تھے اب۔“

امامہ نے ان کی بات کاٹی۔ ”اب کیا بدل کیا ہے..... حالات میں کون سی تبدیلی آئی ہے جو آپ میرے ساتھ یہ سلوک کر رہے ہیں؟“

”میں تمہیں یقین دلانا چاہوں کہ اسجد تمہاری تعلیم میں تمہارے ساتھ پورا تعاون کرے گا۔ وہ جنہیں کسی چیز سے منع نہیں کرے گا۔“ ہاشم مبین نے اس کی بات کا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بابا مجھے اسجد کے تعاون کی ضرورت نہیں ہے مجھے آپ کے تعاون کی ضرورت ہے۔ آپ مجھے میری تعلیم مکمل کرنے دیں۔“ امامہ نے اس بار قدرے متبیانہ انداز میں کہا۔

”امامہ تم فضول ضد مت کرو..... میں وہی کروں گا جو میں طے کر چکا ہوں۔“ ہاشم مبین نے دو ٹوک انداز میں کہا۔ ”میں ضد نہیں کر رہی درخواست کر رہی ہوں۔ پلیز بابا میں ابھی اسجد سے شادی کرنا نہیں چاہتی۔“ اس نے ایک بار پھر اسی متبیانہ انداز میں کہا۔

”تمہاری نسبت کو چار سال ہونے والے ہیں اور یہ ایک بہت لمبا عرصہ ہوتا ہے۔ اگر انہوں نے خود کچھ عرصے کے بعد کسی نہ کسی وجہ سے منگنی توڑ دی تو۔“

”تو کوئی بات نہیں کوئی قیامت نہیں آئے گی وہ منگنی توڑنا چاہیں تو توڑ دیں بلکہ ابھی توڑ دیں۔“

”جسمیں اس شرمندگی اور بے عزتی کا احساس نہیں ہے، جس کا سامنا ہمیں کرنا پڑے گا۔“

”کیسی شرمندگی بابا یہ ان لوگوں کا اپنا فیصلہ ہو گا۔ اس میں ہماری تو کوئی غلطی نہیں ہوگی۔“ اس نے انہیں قائل کرنے کی کوشش کی۔

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے یا پھر تم عقل سے بیول ہو۔“ ہاشم مبین نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔

”بابا! کچھ نہیں ہو گا لوگ دو چار دن باتیں کریں گے پھر سب کچھ بھول جائیں گے۔ آپ اس بارے میں خواہ مخواہ پریشان ہو رہے ہیں۔“ امامہ نے قدرے بے لگاری اور لا پرواہی سے کہا۔

”تم اس وقت بہت فضول باتیں کر رہی ہو۔ فی الحال تم یہاں سے جاؤ، ہاشم مبین نے ناگواری سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

امامہ بادل ناخوارستہ وہاں سے چلی آئی مگر اس رات وہ خاصی پریشان رہی۔

اگلے دن وہ واپس لاہور چلی آئی ہاشم مبین نے اس سے اس سلسلے میں دوبارہ بات نہیں کی لاہور آ کر وہ قدرے مطمئن ہو گئی اور ہر خیال کو ذہن سے جھٹکتے ہوئے اپنے امتحان کی تیاری میں مصروف ہو گئی۔

ہاشم مبین نے اس واقعہ کو ذہن سے نہیں نکالا تھا، وہ ایک انتہائی مختصراً طبیعت کے انسان تھے۔ وہ امامہ کے بارے میں پہلی بار اس وقت تشویش میں مبتلا ہوئے تھے، جب اسکول میں تحریم کے ساتھ جھگڑے والا واقعہ پیش آیا تھا۔ اگرچہ وہ کوئی ایسا غیر معمولی واقعہ نہیں تھا مگر اس واقعے کے بعد انہوں نے احتیاطی تدابیر کے طور پر امامہ کی نسبت اسجد کے ساتھ طے کر دی تھی۔ ان کا خیال تھا اس طرح اس کا ذہن ایک نئے رشتے کی جانب مبذول ہو جائے گا اور اگر اس کے ذہن میں کوئی شبہ یا سوال پیدا ہو ابھی تو اس نئے تعلق کے بعد وہ اس بارے میں زیادہ تردد نہیں کرے گی۔ ان کا یہ خیال اور اندازہ صحیح ثابت ہوا تھا۔

امامہ کا ذہن واقعی تحریم کی طرف سے ہٹ گیا تھا۔ اسجد میں وہ پہلے بھی کچھ دلچسپی لیتی تھی مگر اس تعلق کے قائم ہونے کے بعد اس دلچسپی میں اضافہ ہو گیا تھا۔ ہاشم نے اسے بہت مطمئن اور رگن دیکھا تھا۔ وہ پہلی ہی طرح تمام مذہبی سرگرمیوں میں دلچسپی لیتی تھی۔

مگر اس بار جو کچھ وہ سم نے انہیں بتایا تھا اس نے ان کے پیروں کے نیچے سے زمین نکال دی تھی۔ وہ فوری طور پر یہ نہیں جان سکے مگر انہیں یہ ضرور علم ہو گیا کہ امامہ کے عقائد اور نظریات میں خاصی تبدیلی آچکی تھی اور یہ نہ صرف ان کے لئے بلکہ ان کے پورے خاندان کے لئے بڑی تشویش کا باعث تھا۔ وہ اپنی بڑی بیٹیوں کی طرح اسے بھی اعلیٰ تعلیم دلوانا چاہتے تھے اور یہ اس لئے بھی اہم تھا کہ اسے شادی کے بعد خاندان ہی میں جانا تھا۔ وہ خاندان بہت تعلیم یافتہ تھا۔ خود ان کا بیٹا اور والد اسجد بھی امامہ کو اعلیٰ تعلیم یافتہ دیکھنا چاہتا تھا۔ ہاشم مبین کے لئے اس کی تعلیم کا سلسلہ منقطع کر کے اسے گھر بٹھالنا آسان نہ تھا، کیونکہ اس صورت میں اسے اعظم مبین کو اس کی وجہ بتانی پڑتی اور امامہ سے سخت ناراض ہونے کے باوجود وہ نہیں چاہتے تھے کہ اعظم مبین اور ان کا خاندان امامہ کے ان بدلے ہوئے عقائد کے بارے میں جان کر برگشتہ اور بد نطن ہوں اور پھر شادی کے بعد وہ اسجد کے ساتھ بری زندگی گزارے۔ انہوں نے ایک طرف اپنے گھر والوں کو اس بات کو لازماً کہنے کی تاکید کی تو دوسری طرف امامہ کی منت سماجت پر اسے اپنی تعلیم جاری رکھنے کی اجازت دے دی۔

امامہ صبر کے پتھر اٹینڈ کرنے اور اس کے ہاں جانے یا جلال سے ملنے کے معاملے میں اس قدر متناہ تھی کہ اس کا یہ میل جول ان لوگوں کی نظروں میں نہیں آ سکا۔ شاید اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ جو برے اور ابد کو بھی ہر چیز کے بارے میں اندازہ میں رکھے ہوئے تھی۔ ورنہ اس کے بارے میں ضرور کوئی نہ کوئی خبر اور حوالہ گردش کرتی اور ہاشم مبین تک بھی پہنچ جاتی مگر ایسا نہیں ہوا۔ ہاشم مبین اس کی طرف سے مطمئن ہو گئے تھے، مگر امامہ کے اندر آنے والی ان تبدیلیوں نے انہیں تشویش میں مبتلا کر دیا تھا۔

ان کے دماغ میں جو واحد عمل آیا تھا وہ اس کی شادی تھی۔ ان کا خیال تھا کہ اس کی شادی کر دینے سے کم از کم وہ خود امامہ کی ذمہ داری سے مکمل طور پر آزاد ہو جائیں گے۔ یہی وجہ تھی کہ انہوں نے اس طرح اپنا یک اس کی شادی کا فیصلہ کر لیا تھا۔

"جلال! میرے جرنل سے میری شادی کر دینا چاہتے ہیں۔" لاہور آنے کے بعد امامہ نے سب سے پہلے جلال سے ملاقات کی تھی۔

"مگر تم تو کہہ رہی تھیں کہ وہ تمہاری ہاؤس جاب تک تمہاری شادی نہیں کریں گے۔" جلال نے کہا۔
"وہ ایسا ہی کہتے تھے، مگر اب وہ کہتے ہیں کہ میں اپنی تعلیم شادی کے بعد بھی جاری رکھ سکتی ہوں۔" امامہ لاہور میں گھر لے لے گاتو میں زیادہ آسانی سے اپنی تعلیم مکمل کر سکوں گی۔"

جلال اس کے چہرے سے اس کی پریشانی کا اندازہ کر سکتا تھا۔ جلال بھی یک دم فکر مند ہو گیا۔
"جلال! میں اسجد سے شادی نہیں کر سکتی۔ میں کسی صورت اسجد سے شادی نہیں کر سکتی۔" وہ بیڑائی۔

"پھر تم اپنے جرنل کو صاف صاف بتا دو۔" جلال نے یک دم کسی فیصلے پر پہنچتے ہوئے کہا۔
"کیا بتاؤں؟"

"یہی کہ تم مجھ سے شادی کرنا چاہتی ہو۔"
"آپ کو اندازہ نہیں ہے کہ وہ کس طرح ری ایکٹ کریں گے..... مجھے انہیں بھر سب کچھ ہی بتانا پڑے گا۔" وہ بات کرتے کرتے کچھ سوچنے لگی۔

"جلال! آپ اپنے جرنل سے میرے سلسلے میں بات کریں۔ آپ انہیں میرے بارے میں بتائیں۔ اگر میرے جرنل سے مجھ پر اور دباؤ ڈالا تو پھر مجھے اپنا گھر چھوڑنا پڑے گا، پھر مجھے آپ کی مدد کی ضرورت ہوگی۔"

"امامہ! میں اپنے جرنل سے بات کروں گا۔ وہ رضامند ہو جائیں گے۔ میں جانتا ہوں میں انہیں منا سکتا ہوں۔" جلال نے اسے یقین دلایا پوری گفتگو کے دوران پہلی بار امامہ کے چہرے پر مسکراہٹ ابھری۔
اگلے چند ہفتے وہ اپنے پیچھے کے سلسلے میں مصروف رہی، جلال سے بات نہ ہو سکی۔ آخری پیچھے والے دن وہ سیم اسے لینے کے لئے لاہور آ گیا تھا۔ وہ اسے وہاں یوں دیکھ کر حیران رہ گئی۔

"وسیم! میں ابھی تو نہیں جاسکتی۔ آج تو میں پیچھے زے فارغ ہوئی ہوں مجھے ابھی یہاں کچھ کام ہیں۔"
"میں کل تک یہیں ہوں۔ اپنے دوست کے ہاں ٹھہر جاتا ہوں جب تم تک اپنے کام نشتا لو پھر آگئے پٹیں گے۔" وسیم نے اس کے لئے معافیت کا آخری راستہ بھی بند کر دیا۔

"میں چلتی ہوں تمہارے ساتھ۔" امامہ نے کچھ بے دلی سے فیصلہ کرتے ہوئے کہا۔ اسے اندازہ تھا کہ وسیم اسے ساتھ لے کر ہی جائے گا۔

"تم اپنی چیزیں پیک کر لوں۔ اب تم ساری چھٹیاں وہاں گزار کر ہی آنا۔" اسے واپس مڑتے دیکھ کر وسیم نے کہا۔

اس نے سر ہلادیا مگر اس کا اپنی تمام چیزیں پیک کرنے یا اسلام آباد میں ساری چھٹیاں گزارنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ اس نے طے کیا تھا کہ وہ چند دن وہاں گزار کر کسی نہ کسی بہانے سے واپس لاہور آ جائے گی اور یہی اس کی غلط فہمی تھی۔

رات کے کھانے پر وہ سب گھر والوں کے ساتھ کھانا کھا رہی تھی اور سب خوش گپیوں میں مصروف تھے۔

"بچہ کیسے ہوئے تمہارے؟" ہاشم مبین نے کھانا کھاتے ہوئے اس سے پوچھا۔
"بہت اچھے ہوئے۔" ہیٹھ کی طرح۔" اس نے چاول کا چمچ منہ سے ڈالتے ہوئے کہا۔

"دیری گڈ۔" چلو کم از کم بچہ کی ٹینشن تو ختم ہوئی۔ اب تم کل سے اپنی شاپنگ شروع کر دو۔"
امامہ نے حیرانی سے انہیں دیکھا۔ "شاپنگ؟ کبھی شاپنگ؟"

"فرنیچر کی اور جیولری کے پاس پہلے چلے جانا تم لوگ۔ باقی چیزیں تو آہستہ آہستہ ہوتی رہیں گی۔"
ہاشم مبین نے اس کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس بار اپنی بیوی سے کہا۔

"بابا! مگر کس لئے؟" امامہ نے ایک بار پھر پوچھا۔ "تمہاری امی نے بتایا نہیں تھیں کہ ہم نے تمہاری شادی کی تاریخ طے کر دی ہے۔"

امامہ کے ہاتھ سے چمچ چوٹ کر پلٹ میں جاگرا۔ ایک لمحہ میں اس کا رنگ فق ہو گیا تھا۔
"میری شادی کی تاریخ؟" اس نے بے یقینی سے باری باری سسلی اور ہاشم کو دیکھا جو اس کے تاثرات پر حیران نظر آ رہے تھے۔

"ہاں تمہاری شادی کی تاریخ....." ہاشم مبین نے کہا۔
"یہ آپ کیسے کر سکتے ہیں؟ مجھ سے پوچھئے بغیر۔ مجھے بتائے بغیر۔" ہوتی چہرے کے ساتھ انہیں دیکھ رہی تھی۔

"تم سے گھٹی دفعہ بات ہوئی تھی اس سلسلے میں۔" ہاشم مبین یک دم سنجیدہ ہو گئے۔
"اور میں نے انکار کر دیا تھا۔ میں۔"

ہاشم مبین نے اسے بات مکمل نہیں کرنے دی۔ "میں نے تمہیں بتا دیا تھا کہ مجھے تمہارے انکار کی کوئی پروا نہیں ہے۔ میں اسجد کے گھر والوں سے بات کر چکا ہوں۔" ہاشم مبین نے تیز آواز میں کہا۔

ڈانٹنگ ٹھیل پر یک دم گہری خاموشی چھا گئی تھی کوئی بھی کھانا نہیں کھا رہا تھا۔
امامہ یک دم اپنی کرسی سے کھڑی ہو گئی۔ "آئی ایم سوری بابا، مگر میں اسجد سے ابھی شادی نہیں کر

تھی۔ آپ نے یہ شادی طے کی ہے۔ آپ ان سے بات کر کے اسے ملتوی کر دیں۔ ورنہ میں خود ان سے بات کر لوں گی۔" ہاشم بین کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

"تم اسجد سے شادی کرو گی اور اسی طرح جو میں نے طے کی ہے۔ تم نے سنا؟" وہ بے اختیار چلائے۔

"It is not fair" امامہ نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تم اب مجھے یہ بتاؤ گی کیا فیصلہ ہے اور کیا نہیں۔ تم بتاؤ گی مجھے؟" ہاشم بین کو اس کی بات پر اور غصہ آیا۔

"بابا! جب میں نے آپ سے کہا تھا کہ مجھے ابھی شادی نہیں کرنی تو آپ زبردستی کیوں کر رہے ہیں میرے ساتھ۔" امامہ بے اختیار رونے لگی۔

"تو رہا ہوں زبردستی پھر میں حق رکھتا ہوں۔" وہ چلائے۔ امامہ اس بار کچھ کہنے کے بجائے اپنے ہونٹ پیچھے ہوتے سرخ چہرے کے ساتھ تیزی سے ڈانٹک روم سے نکل گئی۔

"میں اس سے بات کرتی ہوں، آپ پلیز کھانا کھا لیں۔ اتنا غصہ نہ کریں۔ وہ جذباتی ہے اور کچھ نہیں۔" سہلی نے ہاشم بین سے کہا اور خود وہ اپنی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

ان کے کمرے سے نکلے کئی وسم کو کچھ کر امامہ بے اختیار اٹھ کھڑی ہوئی۔

"تم دفع ہو جاؤ یہاں سے۔ نکل جاؤ۔" اس نے تیزی سے وسم کے پاس جا کر اسے دھکا دینے کی کوشش کی۔ وہ پیچھے ہٹ گیا۔

"کیوں؟ میں نے کیا کیا ہے؟"

"جھوٹ بولی کر اور دھوکا دے کر تم مجھے یہاں لے کر آئے ہو۔ مجھے اگر لاہور میں پتہ چل جاتا کہ تم اس لئے مجھے اسلام آباد لا رہے ہو تو میں کبھی یہاں نہ آتی۔" وہ دھاڑی۔

"میں نے وہی کیا جو مجھ سے بابا نے کہا۔ بابا نے کہا تھا میں تمہیں نہ بتاؤں۔" وسم نے وضاحت پیش کرنے کی کوشش کی۔

"پھر تم یہاں میرے پاس کیوں آئے ہو۔ بابا کے پاس جاؤ۔ ان کے پاس بیٹھو۔ بس یہاں سے دفع ہو جاؤ۔" وسم ہونٹ پیچھے اسے دیکھتا رہا پھر کچھ کہے بنا کمرے سے نکل گیا۔

امامہ اپنے کمرے میں جا کر بیڈ پر بیٹھ گئی۔ اس وقت اس کے حروں کے نیچے سے صبح معنوں میں زمین نکل چکی تھی۔ یہ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ اس کے گھر والے اس کے ساتھ اس طرح کر سکتے ہیں۔ وہ اتنے قدم است پرست یا کٹر نہیں تھے جتنے وہ اس وقت ہو گئے تھے۔ اسے ابھی بھی یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ سب اس کے ساتھ ہو رہا تھا۔ اس کا دل ڈوبنے لگا۔ مجھے اس صورت حال کا سامنا کرنا ہے۔ مجھے ہمت نہیں پارتی۔ مجھے کسی نہ کسی طرح فوری طور پر جلال سے کالمیکٹ کرنا ہے۔ وہ یقیناً اب تک

اپنے بھروسے سے بات کر چکا ہو گا۔ اس سے بات کر کے کوئی نہ کوئی راستہ نکل آئے گا۔

وہ بے چینی سے کمرے میں بیٹھنے لگی۔ سوچتی رہی۔ اس کے کمرے میں دو بار کوئی نہیں آیا۔

رات بار وہ بیچے کے بعد وہ اپنے کمرے سے نکلے۔ وہ جانتی تھی۔ اس وقت تک سب سونے کے لئے جا چکے ہوں گے۔ اس نے جلال کے گھر کا نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا۔ فون کسی نے نہیں اٹھایا۔ اس نے

یکے بعد دیکرے لگی بار نمبر ملایا۔ آدھ گھنٹہ تک اسی طرح کال کرتے رہنے کے بعد اس نے مایوسی کے ساتھ فون رکھ دیا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ اب اس کو فون نہیں کر سکتی تھی۔ وہ وہ فون اس وقت ہاسٹل میں تھیں۔ کچھ

دیر سوچتے رہنے کے بعد اس نے سمیٹھ کا نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا۔ اس کے والد نے فون اٹھایا تھا۔

"بیٹا! سمیٹھ تو پشاور گئی ہے اپنی امی کے ساتھ۔" سمیٹھ کے والد نے امامہ کو بتایا۔

"پشاور؟" امامہ کے دل کی دھڑکن رکت گئی۔

"اس کے کزن کی شادی ہے، وہ لوگ ذرا پہلے چلے گئے ہیں۔ میں بھی کل چلا جاؤں گا۔" اس کے والد نے بتایا۔

"کوئی پیغام ہو تو آپ مجھے دے دیں میں سمیٹھ کو پتہ چاؤں گا۔"

"نہیں شکریہ اٹھائی!" وہ ان کے ساتھ اس سارے معاملے کے بارے میں کیا بات کر سکتی تھی۔

اس نے فون رکھ دیا۔ اس کے ذہن میں اضافہ ہونے لگا تھا۔ اگر سچا حال سے کالمیکٹ نہ ہو تو اس کا

دل ایک بار پھر ڈوبنے لگا۔

ایک بار پھر اس نے جلال کا نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا اور تب ہی کسی نے اس کے ہاتھ سے

ریسیور لے لیا۔ وہ سن ہو گئی ہاشم بین اس کے پیچھے کھڑے تھے۔

"کس کو فون کر رہی ہو؟" ان کے لیے جسے حد ضرورت تھا۔

"دوست کو کر رہی تھی۔" امامہ نے ان کی طرف دیکھے بغیر کہا۔ وہ ان سے نظریں ملا کر بھجوت

نہیں بول سکتی تھی۔

"میں ملتا ہوں۔" انہوں نے سر آواز میں کہتے ہوئے ری ڈائل کا فن دیا اور ریسیور کان

سے لگا لیا۔ امامہ زور دہرے کے ساتھ انہیں دیکھنے لگی۔ وہ کچھ دیر تک اسی طرح ریسیور کان سے لگائے

کھڑے رہے پھر انہوں نے ریسیور کرینڈل پر رکھ دیا۔ یقیناً دوسری طرف سے کال رہا ہو نہیں کی گئی تھی۔

"کون سی دوست ہے یہ تمہاری جس کو تم اس وقت فون کر رہی ہو۔" انہوں نے درشت لیے

میں امامہ سے پوچھا۔

"نہیں۔" فون کی اسکرین پر نہیب کا نمبر تھا اور وہ نہیں جانتی تھی کہ ہاشم بین کو نہیب پر کسی

قسم کا شک ہو اور وہ جانتی تھی کہ جانتی ہیں، اس لئے اس نے ان کے انتظار پر جلدی سے اس کا نام بتا دیا۔

"کس لئے کر رہی ہو؟"

"میں اس کے ذریعے جویریہ تک ایک پیغام پہنچانا چاہتی ہوں۔" اس نے جھل سے کہا۔
 "تم مجھے وہ پیغام دے دو، میں جویریہ تک پہنچا دوں گا، بلکہ ذاتی طور پر خود لاہور دے کر آؤں گا۔
 اماں! مجھے صاف صاف بتاؤ کسی اور لڑکے میں انٹرنل ہو تم؟" انہوں نے کسی تمہید کے بغیر
 اچانک اس سے پوچھا۔ وہ انہیں کچھ دیر دیکھتی رہی پھر اس نے کہا۔
 "ہاں!"

باشم بین دم بخود رہ گئے۔ "کسی اور لڑکے میں انٹرنل ہو؟" انہوں نے بے یقینی سے اپنا جملہ
 دہرایا۔ اماں نے پھر اثبات میں سر ہلادیا۔ باشم بین نے بے اختیار اس کے چہرے پر تھپڑ کھینچ مارا۔
 "مجھے اسی بات کا اندیشہ تھا تم سے، مجھے اسی بات کا اندیشہ تھا۔" وہ غصے میں ہلکے سے گئے۔ اماں
 گم صم اپنے گال پر ہاتھ رکھے انہیں دیکھ رہی تھی۔ یہ پہلا تھپڑ تھا جو باشم بین نے اس کی زندگی میں اسے
 مارا تھا اور اماں کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ تھپڑ اسے مارا گیا تھا۔ وہ باشم بین کی سب سے لاڈلی بیٹی تھی پھر
 بھی انہوں نے۔ اس کے گالوں پر آنسو بہہ نکلے تھے۔

"اسجد کے علاوہ میں تمہاری شادی کہیں اور نہیں ہونے دوں گا۔ تم اگر کسی اور لڑکے میں انٹرنل
 ہو بھی تو اسے ابھی اور اسی وقت بھول جاؤ۔ میں کبھی..... کبھی..... کبھی تمہاری کہیں اور شادی نہیں ہونے
 دوں گا۔ اپنے کمرے میں چلی جاؤ۔ اور دوبارہ اگر میں نے تمہیں فون کے پاس بھی دیکھا تو میں
 تمہاری باتیں توڑ دوں گا۔"

وہ اسی طرح گال پر ہاتھ رکھے میکانیکی انداز میں چلتے ہوئے اپنے کمرے میں آگئی۔ اپنے کمرے
 میں آکر وہ بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ "کیا بابا مجھے..... مجھے اس طرح مار سکتے ہیں؟"
 اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ بہت دیر تک اسی طرح روتے رہنے کے بعد اس کے آنسو خود بخود خشک ہونے
 لگے۔ وہ اٹھ کر اضطراب کے عالم میں اپنے کمرے کی کھڑکی کی طرف آگئی اور خالی الذہنی کے عالم میں بند
 کھڑکیوں کے شیشوں سے باہر دیکھنے لگی۔

نیچے اس کے گھر کا لان نظر آ رہا تھا جو نیم تاریک تھا اور پھر لاشعوری طور پر اس کی نظر دوسرے
 گھر پر پڑی۔ وہ سالار کا گھر تھا۔ اس کا کمرہ ٹیلی منزلی پر تھا۔ دور سے کچھ بھی واضح نہیں ہو رہا تھا۔ اس کے
 باوجود وہ اس گھر میں ایک دفعہ جانے کے بعد اس کی لوکیشن اور کمرے میں پھرنے والے کتے طبع اور
 جسامت سے اندازہ لگا سکتی تھی کہ وہ سالار کے علاوہ کوئی اور نہیں ہو سکتا تھا۔

اس کے ذہن میں ایک جھماکا ہوا۔
 "ہاں! یہ شخص میری مدد کر سکتا ہے۔ اگر میں اسے ساری صورت حال بتاؤں اور اس سے کہوں کہ
 لاہور جا کر جلال سے رابطہ کرے تو..... تو میرا مسئلہ حل ہو سکتا ہے مگر اس سے رابطہ کیسے.....؟"

اس کے ذہن میں یک دم اس کی گاڑی کے پچھلے شیشے پر لکھا ہوا اس کا موبائل نمبر اور نام یاد آیا۔
 اس نے ذہن میں موبائل نمبر کو دہرایا، اسے کوئی دقت نہیں ہوئی۔ کاغذ کا ایک ٹکڑا لے کر اس نے احتیاط
 کے طور پر اس نمبر کو لکھ لیا۔ تین بجے کے قریب وہ آہستہ آہستہ ایک بار پھر لاؤنج میں آگئی اور اس نے
 وہ نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا۔

☆.....☆.....☆

سالار نے نیند میں اپنے موبائل کی بپ سنی تھی۔ جب لگا ہوا موبائل جتار ہوا تو اس نے آنکھیں
 کھول دیں اور قدرے ناگواری کے عالم میں بیڈ سائیڈ ٹیبل کو ٹٹولتے ہوئے موبائل اٹھایا۔
 "ہیلو!" اماں نے سالار کی آواز پہچان لی تھی۔ وہ فوری طور پر کچھ نہیں بول سکی۔
 "ہیلو۔" اس کی خواہیدہ آواز دوبارہ سنائی دی۔ "سالار!" اس نے اس کا نام لیا۔
 "بول رہا ہوں۔" اس نے اسی خواہیدہ آواز میں کہا۔

"میں اماں بول رہی ہوں۔" وہ کہنے والا تھا۔ "کون اماں..... میں کسی اماں کو نہیں جانتا۔" مگر اس
 کے دماغ نے کرٹ کی طرح اسے سٹکل دیا تھا اس نے بے اختیار آنکھیں کھول دیں۔ وہ نام کے ساتھ
 اس آواز کو بھی پہچان چکا تھا۔

"میں دسم کی بہن بول رہی ہوں۔" اس کی خاموشی پر اماں نے اپنا شمار کر لیا۔
 "میں پہچان چکا ہوں۔" سالار نے ہاتھ بڑھا کر بیڈ سائیڈ لیپ کو آن کر دیا۔ اس کی نیند غائب ہو
 چکی تھی۔ ٹیبل پر پڑی ہوئی اپنی رست واپس آٹھا کر وقت دیکھا۔ گھڑی تین بج کر دس منٹ بجا رہی تھی۔
 اس نے قدرے بے یقینی سے ہونٹ سکڑتے ہوئے گھڑی کو دوبارہ ٹیبل پر رکھ دیا۔ دوسری طرف اب
 خاموشی تھی۔

"ہیلو!" سالار نے اسے مخاطب کیا۔
 "سالار! مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔" سالار کے ماتھے پر ہاتھ مل آئے۔ "میں نے ایک بار
 تمہاری زندگی بچائی تھی، اب میں چاہتی ہوں تم میری زندگی بچاؤ۔" وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اس کی
 بات سنتا رہا۔ "میں لاہور میں کسی سے رابطہ کرنا چاہتی ہوں مگر کہیں پار ہی۔"
 "کیوں؟"

"وہاں سے کوئی فون نہیں آتا رہا۔"
 "تم رات کے کس وقت....."

اماں نے اس کی بات کاٹ دی۔ "پلیز اس وقت صرف میری بات سنو، میں دن کے وقت فون
 نہیں کر سکتی اور شاید کل رات کو بھی نہ کر سکوں۔ میرے گھر والے مجھے فون نہیں کرنے دیں گے، میں

چاہتی ہوں کہ تم ایک ایسے ریس اور فون نمبر لوٹ کر لو اور اس پر ایک آدمی سے کاغذ کرو اور اس کا نام جہاں انصر ہے، تم اس سے صرف یہ پوچھ کر بتادو کہ کیا اس نے اپنے چہرئس سے بات کی ہے اور اگر کی ہے تو ان کا کیا رپائس ہے، اسے یہ بھی بتادو کہ میرے چہرئس نے یہاں میری شادی طے کر دی ہے اور دو مجھے اب شادی کئے بغیر لاہور آنے نہیں دیں گے۔“

سالار کو اچانک اس سارے معاملے سے دلچسپی پیدا ہونے لگی۔ کبل کو اپنے گھٹنوں سے اوپر تک کھینچے ہوئے وہ ایسا مہ کی بات سن رہا۔ وہ ایک ایڈریس اور فون نمبر دہرا رہی تھی۔ سالار نے اس نمبر اور ایڈریس کو نوٹ نہیں کیا۔ اس کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ اس نے پوچھا۔

”اور اگر میرے فون کرتے پر بھی کسی نے فون نہیں اٹھایا تو؟“ جب وہ خاموش ہو گئی تو اس نے پوچھا۔

دوسری طرف ایسی خاموشی رہی پھر امامہ نے کہا: "تم لاہور جا کر اس آدمی سے مل سکتے ہو۔"
 پلیز۔ یہ میرے لئے بہت ضروری ہے۔" اس بار امامہ کی آواز ملتجیانہ تھی۔

”اور اگر اس نے پوچھا کہ میں کون ہوں تو؟“
 ”تم جو چاہے اسے بتا دینا۔ مجھے اس سے دلچسپی نہیں ہے۔ میں صرف اس معیشت سے پریشان ہوں۔“

”کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم اس آدمی سے خود بات کرو۔“ سالار نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
”میں تمہیں بتا چکی ہوں کہ شاید مجھے دوبارہ فون کا موقع نہ ملے اور فی الحال تو آدمی فون ریسیو نہیں کر رہا۔“
سالار نے اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا اور اس نے مایوسی کے عالم میں مزید کچھ کہے بغیر فون رکھ دیا۔

سالار موبائل بند کرنے کے بعد کچھ دیر اسے ہاتھ میں لے کر بیٹھا رہا۔ جلال انصر..... امامہ ہاشم..... رابطہ..... پیرئیس سے بات..... زبردستی کی شادی..... "اس نے وہاں بیٹھے بیٹھے اس جکسا پزل کے ٹکڑوں کو جوڑنا شروع کر دیا۔ اس نے امامہ سے جلال کے بارے میں پوچھا نہیں تھا مگر وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ اس سے امامہ کا تعلق کس طرح کا ہو سکتا تھا۔ وہ اپنی ذاتی ٹانگ جانتے ہوئے ان دونوں کے بارے میں سوچتا رہتا ہے یہ صورت حال خاصی دلچسپ محسوس ہو رہی تھی کہ امامہ جیسی لڑکی اس طرح کے کسی انفریمز انوالو ہو سکتی تھی۔ وہ اپنے لئے اس کی ناپہنچیدگی سے بھی واقف تھا اور اسے یہ بات بھی حیران کر رہی تھی کہ اس کے باوجود وہ اس سے مدد مانگ رہی تھی۔

”یہ کیا کر رہی ہیں خاتون.....؟ مجھے استعمال کرنے کی کوشش..... یا پھٹانے کی کوشش.....؟“

اس نے دلچسپی سے سوچا۔
کبیل اپنے بیٹے تک پہنچتے ہوئے آنکھیں بند کر لیں، مگر نیند اس کی آنکھوں سے کھلے طور پر دور تھی۔
وہ پچھلے کئی سالوں سے ویم اور اس کے سارے گھروالوں کو جانتا تھا۔ وہ امامہ کو بھی سرسری طور پر دیکھ چکا تھا۔ مگر ان ملاقاتوں میں اس نے امامہ پر کبھی غور نہیں کیا تھا۔ وہ اس کے بارے میں زیادہ کچھ نہیں جانتا تھا۔ اس کے اپنے گھروالوں کے برعکس ویم کا گھرانہ خاصا روایت پرست تھا اور وہ کبھی کبھی اس طرح کٹے عام ان کے گھر نہیں جاسکا، جس طرح وہ اپنے دوسرے دوستوں کے گھروں میں جاتا تھا۔ مگر اس نے اس بات پر بھی کبھی زیادہ غور و خوض نہیں کیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ ہر خاندان کا اپنا ماحول اور روایات ہوتی ہیں، اسی طرح ویم کے خاندان کی بھی اپنی روایات تھیں۔ اسے امامہ کے موڈ اور ٹیمپرمنٹ کا تھوڑا اندازہ تھا۔

مگر اس طرح اچانک امامہ کی کمال وصول کر کے وہ اس حیرت کے جھٹکے سے سنبھل نہیں پارتا تھا جو اسے لگتا تھا۔

جب وہ کافی دیر تک سونے میں کامیاب نہیں ہوا تو وہ کچھ جھنجھلا گیا۔
 To hell with Imami and all the rest (بھاڑ میں جائے امامہ اور یہ سارا قصہ) وہ بڑبڑایا
 اور کروٹ لے کر اس نے تکیہ اسے چہرے کے اوپر رکھ لیا۔
 ☆.....☆.....☆

امام اپنے کمرے میں آکر بھی اسی طرح بیٹھی رہی، اسے اپنے پیٹ میں گرہیں چڑتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں۔ صرف چند گھنٹوں میں سب کچھ بدل گیا تھا۔ وہ پوری رات سو نہیں سکی۔ صبح دو ناشتے کے لئے باہر آئی، اس کی ہواک یک دم جیسے غائب ہو گئی تھی۔

دس ساڑھے دس بیچے کے قریب اس نے پورے میں کچھ گاڑیوں کے اشارت ہونے اور جانے کی آوازیں سیں۔ وہ فانی تھی اس وقت ہاشم مبین اور اس کے بڑے بھائی آفس چلے جاتے تھے اور اسے ان کے آفس جانے کا انتظار تھا۔ ان کے جانے کے آدھ گھنٹے بعد وہ اپنے کمرے سے باہر آئی۔ لاؤنج میں اس کی اکی اور بھابھی بیٹھی ہوئی تھیں۔ دوخا موٹی سے فون کے پاس چلی گئی۔ اس نے فون کارڈ سیور خانے کے لئے ہاتھ بڑھا دی تھا کہ اسے اپنی ای کی آواز سنائی دی۔

”تمہارے بابا کہہ کر گئے ہیں کہ تم کہیں فون نہیں کرو گی۔“ اس نے گردن موڑ کر اپنی امی کو دیکھا۔
 ”میں ابجد کو فون کر رہی ہوں۔“

”کس لئے؟“

"میں اس سے بات کرنا چاہتی ہوں۔"

”صاحب جی! آپ نے بلایا ہے؟“ اور میر عمر ملازمہ نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔
 ”ہاں، میں نے بلایا ہے۔ تم سے ایک کام کروانا ہے۔“ سالار نے نیوی کا چیل بدلے ہوئے کہا۔
 ”ناصرہ! تمہاری بیٹی وسم کے گھر کام کرتی ہے نا؟“ سالار اب ریموٹ دکھ کر اس کی طرف متوجہ ہوا۔
 ”ہاں صاحب کے گھر؟“ ناصرہ نے کہا۔

”ہاں، ان ہی کے گھر۔“
 ”ہاں جی کرتی ہے۔“ وہ کچھ حیران ہو کر اس کا منہ دیکھنے لگی۔
 ”کس وقت جاتی ہے وہ ان کے گھر؟“

”اس وقت ان کے گھر پر ہی ہے۔ کیا ہوا ہے۔“ سالار صاحب؟“ ناصرہ اب کچھ پریشان نظر آنے لگی۔

”کچھ نہیں..... میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم اس کے پاس جاؤ، یہ موبائل اسے دو اور اس سے کہو کہ یہ امامہ کو دے دے۔“ سالار نے بڑے لا پرواہ انداز میں اپنا موبائل اٹھا کر اس کی طرف بڑھایا۔
 ناصرہ ہکا بکا رہ گئی۔ میں آپ کی بات نہیں سمجھی۔
 ”یہ موبائل اپنی بیٹی کو دو اور اس سے کہو کسی کو بتائے بغیر یہ امامہ تک پہنچا دے۔“
 ”مگر کیوں؟“

”یہ جاننا تمہارے لئے ضروری نہیں ہے، تمہیں جو کہا ہے وہی کرو۔“ سالار نے ہاتھواری کے عالم میں اسے جھڑکا۔

”لیکن اگر کسی کو وہاں پتا چل گیا تو.....“ ناصرہ کی بات کو اس نے درشتی سے کاٹ دیا۔
 ”کسی کو پتا چلے گا جب تم اپنا منہ کھولو گی۔ اور تم اپنا منہ کھولو گی تو صرف تمہیں اور تمہاری بیٹی کو نقصان ہو گا اور کسی کو نہیں۔ لیکن اگر تم اپنا منہ بند رکھو گی تو نہ صرف کسی کو پتا نہیں چلے گا بلکہ تمہیں بھی خاصا فائدہ ہو گا۔“

ناصرہ نے اس بار کچھ کہے بغیر خاموشی سے وہ موبائل پکڑ لیا۔ ”میں پھر کہہ رہا ہوں۔ کسی کو اس موبائل کے بارے میں پتا نہیں چلنا چاہئے۔“ وہ اپنا الٹ نکال رہا تھا۔
 ناصرہ سر ہلاتے ہوئے جانے لگی۔ ”ایک منٹ ٹھہرو۔“ سالار نے اسے روکا۔ وہ اب اپنے والٹ سے کچھ کرنسی نوٹ نکال رہا تھا۔

”یہ لے لو۔“ اس نے انہیں ناصرہ کی طرف بڑھا دیئے۔ ناصرہ نے ایک ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ وہ نوٹ پکڑ لئے۔ وہ جن گھروں میں کام کرتی رہی تھی وہاں کے بچوں کے ایسے بہت سے رازوں سے واقف تھی، اسے بھی پیسے کمانے کا موقع مل گیا تھا۔ اس نے فوری اندازہ بھی لگایا تھا کہ امامہ اور سالار

کا چکر پتل رہا تھا اور یہ موبائل وہ تحفہ تھا جو اسے امامہ کو دینا تھا، مگر اسے حیرانی اس بات پر ہو رہی تھی کہ اس سب کا اسے پہلے پتا کیوں نہیں چلا۔ اور پھر امامہ۔ اس کی خوشامدی ہو رہی تھی..... پھر وہ کیوں اس طرح کی حرکتیں کر رہی تھی۔
 ”اور دیکھو ڈرا مجھے، میں امامہ بی بی کو کتنا سیدھا سمجھتی رہی۔“ ناصرہ کو اب اپنا بے خبری پر فوس ہو رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

”ابو! میں آپ سے ایک بات کرنا چاہتا ہوں۔“ جلال رات کو اپنے والد کے کمرے میں چلا آیا۔
 اس کے والد اس وقت اپنی ایک فائل دیکھنے میں مصروف تھے۔

”ہاں آؤ، کیا بات ہے۔“ انہوں نے جلال کو دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ ان کے پاس ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ کچھ دیر وہ اسی طرح خاموش بیٹھا رہا، اس کے والد نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا، انہیں یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ کچھ پریشان ہے۔ ”کیا بات ہے جلال؟“ انہیں یک دم تشویش ہوئے لگی۔

”ابو! میں شادی کو نا چاہتا ہوں۔“ جلال نے کسی تمہید کے بغیر کہا۔

”کیا؟“ ناصر جاوید کو اس کے منہ سے اس جملے کی توقع نہیں تھی۔ ”تم کیا کرنا چاہتے ہو۔“

”میں شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

”یہ فیصلہ تم نے یک دم کیسے کر لیا، کل تک تو تم باہر جانے کی تیاریوں میں مصروف تھے اور اب آج تم شادی کا ذکر لے بیٹھے ہو۔“ ناصر جاوید مسکرائے۔

”بس..... معاملہ ہی کچھ ایسا ہو گیا ہے کہ مجھے آپ سے بات کرنی پڑ رہی ہے۔“

ناصر جاوید بیچیدہ ہو گئے۔

”آپ نے رعب کی دوست امامہ کو دیکھا ہے۔“ اس نے چند لمحوں کے توقف کے بعد کہا۔

”ہاں! تم اس میں اثر ملے ہو۔“ ناصر جاوید نے فوراً اندازہ لگایا۔

جلال نے اثبات میں سر ہلادیا۔ ”مگر وہ لوگ تو بہت امیر ہیں..... اس کا پاپ بڑا صنعت کار ہے اور وہ مسلمان بھی نہیں ہے۔“ ناصر جاوید کا لہجہ بدل چکا تھا۔

”ابو! وہ اسلام قبول کر چکی ہے، اس کی فیملی قادیانی ہے۔“ جلال نے وضاحت کی۔

”اس کے گھر والوں کو پتا ہے؟“

”نہیں۔“

”تمہارا خیال ہے وہ پاپ پر پوزل قبول کر لیں گے؟“ ناصر جاوید نے جیسے ہوئے لہجہ میں پوچھا۔

”ابو! اس کی فیملی کی اجازت کی ضرورت نہیں ہے۔ ان لوگوں کی اجازت کے بغیر ہم شادی کرنا

چاہتے ہیں۔

”تہہ رادمانغ ٹھیک ہے؟“ اس بار اصرار جاوید نے بلند آواز میں کہا۔ ”میں تمہیں کسی حالت میں اس کی اجازت نہیں دے سکتا۔“

جلال کا چہرہ اتر گیا۔ ”ابو! میری اس کے ساتھ کنٹینٹ ہے۔“ اس نے مدھم آواز میں کہا۔

”مجھ سے پوچھ کر کنٹینٹ نہیں کی جی تم نے۔ اور اس عمر میں بہت ساری کمٹمنٹس ہوتی رہتی

ہیں۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہوگا کہ بندہ اپنی زندگی خراب کر لے۔“ مجھے اس کے خاندان کے اثر و رسوخ کا پتا ہے۔ انہیں اپنے پیچھے لگا کر ہم سب پر باد ہو جائیں گے۔“

”ابو! میں خفیہ طور پر شادی کر لیتا ہوں۔ کسی کو بتائیں گے نہیں تو کچھ بھی نہیں ہوگا۔“

”اور اگر پتہ چل گیا تو۔۔۔ میں ویسے بھی تمہاری تعلیم کے مکمل ہونے تک تمہاری شادی کرنا نہیں چاہتا۔ ابھی تمہیں بہت کچھ کرنا ہے۔“

ابو! پلیز۔ میں اس کے علاوہ کسی اور سے شادی نہیں کر سکتا۔“ جلال نے مدھم آواز میں اپنی

بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔۔۔ ایسا ہے تو تم اس سے کہو کہ وہ اپنے والدین سے اس مسئلے میں بات کرے۔ اگر اس کے

والدین مان جاتے ہیں تو میں تم دونوں کی شادی کر دوں گا۔“ انہوں نے تیز گونجی لہجے میں کہا۔ ”مگر میں تمہاری شادی کسی ایسی لڑکی سے قطعی نہیں کروں گا جو اپنے گھر والوں کی مرضی کے خلاف تم سے

شادی کرنا چاہے۔“

”ابو! آپ اس کا مسئلہ سمجھیں، وہ بری لڑکی نہیں ہے۔۔۔ وہ بہت اچھی لڑکی ہے۔ بس وہ کسی

مسلمان سے شادی کرنا چاہتی ہے جس پر اس کے گھر والے راضی نہیں ہوں گے۔“ جلال نے دانستہ طور پر اسجد اور اس کی منگنی کا ذکر گول کر دیا۔

”مجھے کسی دوسرے کے مسائل سے کوئی دلچسپی نہیں ہے اور تمہیں بھی نہیں ہونی چاہئے۔ یہ امامہ کا

مسئلہ ہے، وہ جانے۔ تم اپنے کام سے کام رکھو۔ اپنے مستقبل کے بارے میں سوچو۔“ اصرار جاوید نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

”ابو! پلیز۔۔۔ میری بات سمجھیں۔ اس کو مدد کی ضرورت ہے۔“

”بہت سے لوگوں کو مدد کی ضرورت ہوتی ہے تم کس کس کی مدد کرو گے۔۔۔ اور ویسے بھی ہمارے

اور ان کے اٹلیٹس میں اتنا فرق ہے کہ ان سے کوئی دشمنی یا مخالفت مول لینا ہمارے بس کی بات نہیں۔ کچھ تم اور پھر میں ایک غیر مسلم لڑکی سے شادی کر کے اپنے خاندان والوں کا سامنا کیسے کروں گا۔“

”ابو! وہ مسلمان ہو چکی ہے۔ میں نے آپ کو بتایا ہے۔“ جلال نے مجھجھلا کر کہا۔

”چار ملاقاتوں میں وہ تم سے اتنی متاثر ہو گئی کہ اس نے اسلام قبول کر لیا۔“

”ابو! اس نے مجھے ملنے سے پہلے اسلام قبول کر لیا تھا۔“

”تم نے اسلام قبول کرتے دیکھا تھا اسے؟“

”میں اس سے مذہب کے بارے میں تفصیلات بات کرتا رہا ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ وہ اسلام قبول

کر چکی ہے۔“

”بالفرض وہ ایسا کر بھی سکتی ہے۔۔۔ تو پھر اسے اپنے مسائل سے خود نمونہ چاہئے۔ تمہیں سچ میں

نہیں گھیننا چاہئے۔ اپنے والدین سے دو ٹوک بات کرے، انہیں بتائے کہ وہ تم سے شادی کرنا چاہتی ہے۔ پھر میں اور تمہاری اہلی دیکھیں گے کہ ہم کیا کر سکتے ہیں۔ دیکھو جلال! اگر اس کا خاندان اپنی

مرضی اور خوشی سے اس کی شادی تمہارے ساتھ کرنے پر تیار ہو جائے تو میں اسے خوشی قبول کر لوں گا۔ مگر کسی بے نام و نشان لڑکی سے میں تمہاری شادی نہیں کروں گا۔ مجھے اس معاشرہ میں رہنا

ہے۔ لوگوں کو منہ دکھانا ہے۔ بہو کے خاندان ان کے بارے میں کیا کہوں گا میں کسی سے۔۔۔ یہ کہ وہ گھر چھوڑ کر آئی ہے اور اس نے اپنی مرضی سے میرے بیٹے سے شادی کر لی ہے۔“

”ابو! یہ ہمارا مذہبی فریضہ ہے کہ ہم اس کی مدد کریں اور۔۔۔“ اصرار جاوید نے تلخی سے اس کی بات کاٹ دی۔

”مذہب کو کچھ میں مت لے کر آؤ، ہر چیز میں مذہب کی شرکت ضروری نہیں ہوتی۔ صرف تم ہی

یہ مذہبی فریضہ ادا کرنے والے رہ گئے ہو یہاں سارے مسلمان مر گئے ہیں۔“

”ابو! اس نے مجھ سے مدد مانگی ہے، میں اس لئے کہہ رہا ہوں۔“

”بیٹا! یہاں بات مدد کی یا مذہب کی نہیں ہے، یہاں صرف زمینی حقائق کو دیکھنے کی ضرورت ہے۔

بہت اچھی بات ہے کہ تم میں مدد کا جذبہ ہے اور تمہیں اپنے مذہبی فرائض کا احساس ہے مگر انسان پر کچھ حق اس کے والدین کا بھی ہوتا ہے اور یہ حق بھی مذہب نے ہی فرض کیا ہے اور اس حق کے تحت میں

چاہتا ہوں کہ تم اس کے خاندان کی مرضی کے بغیر اس سے شادی نہ کرو۔ فرض کرو تم اس سے شادی کر بھی لیتے ہو۔ تو کیا ہوگا۔ تم تو چند ماہ میں امریکہ ہو گے۔ اور وہ یہاں گھر بیٹھی ہوگی۔ میرے

پاس اتنا پیسہ نہیں ہے کہ میں تم چاروں کی تعلیم پر بھی خرچ کروں اور اس کی تعلیم پر بھی۔ تم اچھی طرح جانتے ہو کہ تم پر میرا اتنا پیسہ خرچ ہو رہا ہے۔ تو وہ کتنی تو نہیں بنے گی۔ یہاں گھر میں کتنے مسائل تم

اسے بخا سکتے ہو۔ اور اگر اس کے خاندان نے تم پر یا ہم پر کیس کر دیا تو اس صورت میں تم بھی پابند ہو کر رہ جاؤ گے اور میں بھی۔ تم کو اپنی بہن کا احساس ہونا چاہئے۔ تم یہ چاہتے ہو کہ اس عمر میں، میں نیپل

چلا جاؤں۔ اور شاید تم بھی۔“

جلال کچھ بول نہیں سکا۔

"ان چیزوں کے بارے میں اتنا جذباتی ہو کر نہیں سوچنا چاہئے۔ میں نے تمہیں رامت بتا دیا ہے۔ اس سے کیوں اپنے والدین سے بات کر کے انہیں رضامند کرے۔ ہو سکتا ہے وہ رضامند ہو جائیں پھر مجھے کیا اعتراض ہو گا تم دونوں کی شادی پر لیکن اگر وہ یہ نہیں کرتی تو پھر اس سے کہو کہ وہ کسی اور سے شادی کر لے اور تم شکستہ دل سے سوچو۔ تمہیں خود پتا چل جائے گا کہ تمہارا فیصلہ کتنا نقصان دہ ہے۔"

☆.....☆.....☆

"ہائی! میں آپ کا کمرہ صاف کر دوں؟" ملازمہ نے دروازے پر دستک دیتے ہوئے امام سے پوچھا۔

"نہیں رتم جاؤ۔" امام نے ہاتھ کے اشارے سے اسے جانے کے لئے کہا۔ ملازمہ باہر جانے کے بجائے دروازہ بند کر کے اس کے پاس آگئی۔

"میں نے تم سے کہا ہے تاکہ تم۔" امام نے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر پھر اس کی بات حلق میں ہی رہ گئی۔ ملازمہ نے اپنی چادور کے اندر سے ایک موبائل نکالا تھا۔ امام حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

"ہائی! یہ میری ماں نے دیا ہے، وہ کہہ رہی تھی کہ ساتھ والے سالار صاحب نے آپ کے لئے دیا ہے۔" اس نے امام کی طرف جھٹ کے عالم میں وہ موبائل بڑھایا۔ امام کے تیزی سے موبائل کو بچھٹ لیا۔ اس کا دل تیزی سے دھڑک رہا تھا۔

"دیکھو، تم کسی کو بتانا مت کہ تم نے مجھے کوئی موبائل لا کر دیا ہے۔" امام نے اسے تاکید کی۔

"نہیں ہائی! آپ بے فکر رہیں، میں نہیں بتاؤں گی۔ اگر آپ کو بھی کوئی چیز سالار صاحب کے لئے دینی ہو تو مجھے دے دیں۔"

"نہیں، مجھے کچھ نہیں دینا، تم جاؤ۔" اس نے اپنے حواس پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

ملازمہ کے کمرے سے نکلنے ہی اس نے کمرے کو لاک کر لیا۔ کانپتے ہاتھوں اور دل کی بے قابو

ہوتی ہوئی دھڑکنوں کے ساتھ اس نے دروازے سے موبائل نکالا اور اس پر چال کا نمبر ڈائل کرنا شروع کیا۔ وہ اسے تفصیل سے ساری بات بتانا چاہتی تھی۔ فون جلال کی امی نے اٹھایا۔

"ہیلا جلال تو باہر کیا ہوا ہے، وہ تو رات کو ہی آئے گا۔ تم زینب سے بات کر لو۔ اسے بلا دوں؟"

جلال کی امی نے کہا۔

"نہیں آنٹی! مجھے کچھ جلدی ہے، میں زینب سے پھر بات کر لوں گی۔ بس میں نے ان سے چند

سنا ہوں گا کہہ تھا، مجھے ان ہی کے بارے میں پوچھنا تھا۔ میں دوبارہ فون کر لوں گی۔" امام نے فون بند

کرتے ہوئے کہا۔

امام نے اس دن دوپہر کو بھی کھانا نہیں کھایا۔ وہ صرف رات ہونے کا انتظار کر رہی تھی تاکہ جلال گھر آجائے اور وہ اس سے دوبارہ بات کر سکے۔ شام کے وقت ملازمہ نے اسے امجد کے فون کی اطلاع دی۔

وہ جس وقت نیچے آئی اس وقت لاؤنج میں صرف وحیم بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اسے مکمل طور پر نظر انداز کرتے ہوئے فون کی طرف متوجہ ہو گئی۔ فون کاربیسور اٹھاتے ہی دوسری طرف امجد کی آواز سنائی دی تھی۔ بے اختیار امام کا خون کھولنے لگا۔ یہ جاننے کے باوجود کہ اس شادی کو طے کرنے میں امجد سے زیادہ خود ہاشم مبین کا ہاتھ تھا۔ امام کو اس پر غصہ آ رہا تھا۔

وہ اس کا حال احوال دریافت کر رہا تھا۔

"امجد! تم نے اس طرح میرے ساتھ دھوکا کیوں کیا ہے؟"

"کیسا دھوکا امام؟"

"شادی کی تاریخ طے کرنا۔ تم نے اس سلسلے میں مجھ سے بات کیوں نہیں کی۔" وہ کھولتے ہوئے بولی۔

"کیا انکل نے تم سے بات نہیں کی۔"

"انہوں نے مجھ سے پوچھا تھا اور میں نے ان سے کہا تھا کہ میں ابھی شادی کرنا نہیں چاہتی۔"

"بہر حال اب تو کچھ نہیں ہو سکتا۔ اور پھر کیا فرق پڑتا ہے کہ شادی اب ہو یا کچھ سالوں کے

بعد۔" امجد نے قدرے لا پرواہی سے کہا۔

"امجد! تمہیں فرق پڑتا ہوا نہیں، مجھے پڑتا ہے۔ میں اپنی تعلیم مکمل کرنے تک شادی نہیں کرنا

چاہتی۔ اور یہ بات تم ابھی طرح جانتے تھے۔"

"ہاں، میں جانتا ہوں مگر اس سارے معاملے میں، میں تو کہیں بھی انوکھا نہیں ہوں۔ تمہیں بتا رہا

ہوں، شادی انکل کے اصرار پر ہو رہی ہے۔"

"تم اسے رکھ دو۔"

"تم کیسی باتیں کر رہی ہو امام! میں اسے کیسے رکھ دوں۔" امجد نے کچھ جراتی سے کہا۔

"امجد! تم بڑا بڑا۔"

"امام! میں ایسا نہیں کر سکتا، تم میری پوزیشن سمجھو۔ اب تو ویسے بھی کارڈ چھپ چکے ہیں، دونوں

گھر ان میں تیار ہیں اور یہی ہیں اور۔"

امام نے اس کی بات سے بغیر ریسور کو شوق دیا۔ وحیم نے اس پوری گفتگو میں کوئی مداخلت نہیں کی

تھی۔ وہ خاموشی سے امجد کے ساتھ ہونے والی اس کی گفتگو سن رہا تھا جب امجد نے فون بند کر دیا تو امجد نے اس سے کہا۔

”تم خواہو ایک فضول بات پر اتنا بگاڑ کھڑا کر رہی ہو۔ کل بھی تو ہمیں شادی امجد کے ساتھ ہی کرنی ہے پھر اس طرح کر کے تم خود اپنے لئے مسائل پیدا کر رہی ہو۔ باپا تم سے بہت ناراض ہیں۔“

”میں نے تم سے تمہاری رائے نہیں مانگی، تم اپنے کام سے کام رکھو۔ جو کچھ تم میرے ساتھ کر چکے ہو وہ کافی ہے۔“

امامہ اس پر غرائی اور پھر واپس اپنے کمرے میں آگئی۔

☆.....☆.....☆

دو رات کو بھی اپنے کمرے سے نہیں نکلی تھی مگر ملازم کے کھانا لانے پر اس نے کھانا کھالیا۔ رات کو گیارہ بجے کے قریب اس نے جلال کو فون کیا۔ فون جلال نے ہی اٹھایا تھا۔ شاید وہ امامہ کے فون کی توقع کر رہا تھا۔ مختصر سی تمہید کے بعد وہ اصل موضوع کی طرف آگیا۔

”امامہ! میں نے ابو سے کچھ دیر پہلے بات کی ہے۔“ اس نے امامہ سے کہا۔

”پھر؟“ وہ اس کے اشتہار پر چند لمبے خاموش رہا پھر اس نے کہا۔

”ابو اس شادی پر رضامند نہیں ہیں۔“

امامہ کا دل ڈوب گیا۔ ”مگر آپ تو کہہ رہے تھے کہ انہیں اس شادی پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔“

”ہاں، میرا یہی خیال تھا مگر انہیں بہت ساری باتوں پر اعتراض ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ تمہارے اور ہمارے گھرانے کے اشتیاق میں بہت فرق ہے۔ اور وہ تمہارے خاندان کے بارے میں بھی جاننے ہیں اور انہیں سب سے بڑا اعتراض اس بات پر ہے کہ تم اپنے گھر والوں کی مرضی کے بغیر مجھ سے شادی کرنا چاہتی ہو۔ انہیں یہ خوف ہے کہ اس صورت میں تمہارے گھر والے ہمیں شک کریں گے۔“

وہ ساکت بیٹھی موبائل کال سے لگائے اس کی آواز سنتی رہی۔ ”آپ نے انہیں رضامند کرنے کی کوشش نہیں کی۔“ ایک لمبی خاموشی کے بعد اس نے کہا۔

”میں نے بہت کوشش کی۔ انہوں نے مجھ سے کہا ہے کہ اگر تمہارے گھر والے اس شادی پر تیار ہو جائے ہیں تو پھر وہ بھی راضی ہو جائیں گے۔ اس بات کی پروا اس کے بغیر کہ تمہارا خاندان کیا ہے لیکن تمہارے گھر والوں کی مرضی کے بغیر وہ میری اور تمہاری شادی کو تسلیم نہیں کریں گے۔“ جلال نے اصرار سے کہا۔

”اور آپ۔۔۔ آپ کیا کہتے ہیں؟“

”امامہ! میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔“ جلال نے کچھ بے بسی کے عالم میں کہا۔

”جلال! میرے جیسے جس بھی آپ سے میری شادی پر تیار نہیں ہوں گے، بصورت دیگر ہماری پوری کمیونٹی ان کا بائیکاٹ کر دے گی اور وہ یہ بھی برداشت نہیں کر سکتے اور پھر آپ امجد سے میری منگنی کو کیوں بھول رہے ہیں۔“

”امامہ! تم پھر بھی اپنے والدین سے بات تو کرو، ہو سکتا ہے کوئی راستہ نکل آئے۔“

”میں کل باپا سے تمہیں کھانچا ہوں۔ صرف یہ بتا کر کہ میں کسی دوسرے میں انٹرنلڈ ہوں۔“ امامہ کی آواز بھڑانے لگی۔ ”اگر انہیں یہ پتا چل گیا کہ میں جسے پسند کرتی ہوں وہ ان کے مذہب کا نہیں ہے تو وہ مجھے مار ڈالیں گے۔ پلیز آپ انکل سے بات کریں۔ آپ انہیں میرا پرالیم بتائیں۔“ اس نے ملتھیانہ لہجے میں کہا۔

”میں ابو سے کل دو بار وہ بات کروں گا اور امی سے بھی۔ پھر میں تمہیں بتاؤں گا کہ وہ کیا کہتے ہیں۔“ جلال پریشان تھا۔

امامہ نے جس وقت اس سے بات کرنے کے بعد فون بند کیا وہ بے حد دل گرفتہ تھی۔ اس دن کے وہم و گمان میں بھی یہ نہیں تھا کہ جلال کے والدین کو اس شادی پر اعتراض ہو گا۔

موبائل ہاتھ میں لئے وہ بہت دیر تک خالی الذہنی کے عالم میں بیٹھی رہی۔

☆.....☆.....☆

”تمہارے ابو مجھ سے پہلے ہی اس مسئلے میں بات کر چکے ہیں اور وہ کہہ رہے ہیں وہ بالکل ٹھیک ہے۔ تم کو اس طرح کے خطروں میں کودنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“ جلال کی امی نے قطعی لہجے میں اس سے کہا۔ وہ امامہ کے کہنے پر ان سے بات کر رہا تھا۔

”مگر امی! اس میں خطرے والی کیا بات ہے۔ کچھ بھی نہیں ہو گا، آپ خواہو اور خوف زدہ ہو رہی ہیں۔“ جلال نے کچھ احتجاجی انداز میں کہا۔

”تم حماقت کی حد تک بے وقوف ہو۔“ اس کی امی نے اس کی بات پر اسے بھڑکایا۔ ”امامہ کے خاندان اور اس کے والد کو تمہارے ابو بہت اچھی طرح جانتے ہیں۔ تم کیا سمجھتے ہو کہ تمہارے ساتھ شادی ہونے کی صورت میں وہ تمہارا چچا چوڑو دیں گے یا نہیں کچھ نہیں کہیں گے۔“

”امی! ہم اس شادی کو خفیہ رکھیں گے، کسی کو بھی نہیں بتائیں گے۔ میں اسپیشلائزیشن کے لئے باہر جانے کے کچھ عرصہ کے بعد اسے بھی وہاں بلاؤں گا۔ سب کچھ خفیہ ہی رہے گا کسی کو بھی پتا نہیں چلے گا۔“

”ہم آخر امامہ کے لئے کیوں اتنا بڑا خطرہ مول لیں اور انہیں ویسے بھی یہ پتا نہ چاہئے کہ ہمارے یہاں اپنی پہلی میں ہی شادی ہوتی ہے۔ ہمیں امامہ یا کسی اور کی ضرورت نہیں ہے۔“ امی نے موضوع ہٹاتے ہوئے کہا۔

”مجھے اگر یہ اندازہ ہوتا کہ تم اس طرح اس لڑکی میں دلچسپی لینا شروع کر دو گے تو میں اس سے پہلے ہی تمہاری کہیں نسبت طے کر دیتا۔“ اس کی امی نے قدرے ناراضی سے کہا۔
”امی! میں امامہ کو پسند کرتا ہوں۔“

”اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ تم اسے پسند کرتے ہو یا نہیں۔ اہم بات یہ ہے کہ اس بارے میں میں اور تمہارے ابو کیا سوچتے ہیں۔ اور ہم دونوں کو تو وہ پسند ہے اور نہ ہی اس کا خاندان۔“ امی نے دونوں کا انداز میں کہا۔

”امی! وہ بہت اچھی لڑکی ہے، آپ اسے اچھی طرح جانتی ہیں، وہ یہاں آتی رہی ہے اور تب تو آپ اس کی بہت زیادہ تعریف کرتی تھیں۔“ جلال نے انہیں یاد دلایا۔

”تعریف کرنے کا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ میں اسے اپنی بہو بنالوں۔“ وہ غلطی سے بولیں۔
”امی! کم از کم آپ تو ابو جیسی باتیں نہ کریں۔ تھوڑا سا ہمدردی سے سوچیں۔“ اس بار جلال نے لجاجت آمیز انداز میں کہا۔

”جلال! تمہیں احساس ہونا چاہئے کہ تمہاری اس ضد اور فیصلے سے ہمارے پورے خاندان پر کس طرح کے اثرات مرتب ہوں گے۔ ہمارا بھی خواب ہے کہ ہم تمہاری شادی کسی اچھے اور اونچے خاندان میں کریں۔ تمہارے ابو اگر تمہیں اس شادی کی اجازت دے بھی دیں تو بھی میں کبھی نہیں دوں گی۔ نہ ہی میں امامہ کو اپنی بہو کے طور پر قبول کروں گی۔“

”امی! آپ اس کی صورت حال کو سمجھیں، وہ کتنا بڑا قدم اٹھا رہی ہے۔ اس وقت اسے عدوی ضرورت ہے۔“

”اگر وہ اتنا بڑا قدم اٹھا رہی ہے تو پھر اسے کم از کم دوسرے کے لئے کوئی پریشانی کھڑی نہیں کرنی چاہئے۔ میں اسے برا نہیں سمجھتی۔ وہ بہت اچھا فیصلہ کر رہی ہے مگر ہم لوگوں کی اپنی کچھ مجبوریاں ہیں۔ تم کچھ مسئلے سے کام لو۔ تمہیں اسوشلائزیشن کے لئے باہر جانا ہے۔ اپنا بائیکال بنانا ہے۔“ اس کی امی نے قدرے نرم لہجے میں کہا۔ ”یہاں اچھے خاندان میں شادی ہو تو انسان کو آگے بڑھنے کے لئے بہت سے مواقع ملتے ہیں اور تمہارے لئے تو پہلے ہی بہت سے خاندانوں کی طرف سے پیغام آرہے ہیں۔ جب اسوشلائزیشن کر لو گے تو کتنے اونچے خاندان میں تمہاری شادی ہو سکتی ہے۔ تمہیں اس کا اندازہ بھی نہیں ہے۔ خود سوچو، صرف امامہ سے شادی کر کے تمہیں کیا ملے گا۔ خاندان اس کا بائیکال کر چکا ہو گا۔ معاشرے میں جو بدنامی ہوگی، وہ الگ۔ اور تم سے شادی ہو بھی جائے تو کل کو تمہارے بچے تمہارے اور امامہ کے بارے میں کیا سوچیں گے۔ یہ کوئی ایک دو دن کی بات نہیں ہے ساری عمر کی بات ہے۔“ امی اسے سنجیدہ لہجے میں سمجھا رہی تھیں۔ جلال کسی اعتراض یا احتجاج کے بغیر خاموشی سے ان کی باتیں

سن رہا تھا۔

اس کے چہرے سے کچھ اندازہ نہیں ہو رہا تھا کہ وہ کتنا غصا ہے یا نہیں۔
☆.....☆.....☆

امامہ نے اگلی رات جلال کو پھر فون کیا۔ فون جلال نے ہی اٹھایا تھا۔

”امامہ! میں نے امی سے بھی بات کی ہے۔ وہ ابو سے زیادہ ناراض ہوئی ہیں میری بات پر۔“

امامہ کا دل گویا مکمل ڈوب گیا۔

”وہ کہہ رہی ہیں کہ مجھے ایک فضول معاملے میں خود کو انوکھونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“

جلال نے صاف گوئی کا مظاہرہ کیا۔ ”میں نے انہیں تمہارے پرالہم کے بارے میں بھی بتایا ہے مگر ان کا

کہنا ہے کہ یہ تمہارا پرالہم ہے، ہمارا نہیں۔“

امامہ کو اس کے لفظوں سے شدید تکلیف ہوئی تھی۔

”میں نے انہیں بہت سمجھانے کی کوشش کی مگر وہ رخصت مند نہیں ہیں اور نہ ہی ہوں گی۔“ جلال کی آواز جیسی ہو گئی تھی۔

”مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے جلال! اس نے ذہنی طور پر مجھے کسی موہوم سی امید پر کہا۔“

”میں جانتا ہوں امامہ! مگر میں کچھ نہیں کر سکتا۔ میرے والدین اس پر پوزل پر رضامند نہیں ہیں۔“

”کیا تم ان کی مرضی کے بغیر مجھ سے شادی نہیں کر سکتے؟“

”نہیں، یہ میرے لئے ممکن نہیں ہے۔ مجھے ان سے اتنی محبت ہے کہ میں انہیں ناراض کر کے تم

سے شادی نہیں کر سکتا۔“

”پلیز جلال! وہ گڑبڑائی۔“ تمہارے علاوہ میرے پاس اور کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔“

”میں اپنے والدین کی نافرمانی نہیں کر سکتا، تم مجھے اس کے لئے مجبور نہ کرو۔“

”میں آپ کو نافرمانی کے لئے نہیں کہہ رہی ہوں۔ میں تو آپ سے اپنی زندگی کی بھیک مانگ

رہی ہوں۔“

اس کے اعصاب کچر رہے تھے۔ اسے یاد نہیں تھا کہ اس نے زندگی میں کبھی کسی سے اتنے اچھا یہ

اور منت بھرے انداز میں بات کی ہو۔

”آپ مجھ سے صرف نکاح کر لیں، اپنے والدین کو اس کے بارے میں نہ بتائیں۔ بے شک آپ

بعد میں ان کی مرضی سے بھی شادی کر لیں، میں اعتراض نہیں کروں گی۔“

”تم اب بچوں جیسی باتیں نہ کر رہی ہو۔ خود سوچو کہ اگر ایسے کسی نکاح کے بارے میں ابھی میرے

والدین کو پتا چل جاتا ہے تو وہ کیا کریں گے۔ وہ تو مجھے گھر سے نکال دیں گے۔ اور پھر تم اور میں کیا

کریں گے۔

”ہم محنت کر لیں گے، کچھ نہ کچھ کر لیں گے۔“

”تمہارے اس کچھ نہ کچھ سے میں باہر پڑھنے جا سکوں گا؟“ اس بار جلال کا لہجہ چہکتا ہوا تھا، وہ بول نہیں سکی۔

”نہیں امام! مجھ سے اتنے خواب اور خواہشات ہیں کہ میں انہیں تمہارے لئے یا کسی کے لئے بھی نہیں چھوڑ سکتا۔ مجھے تم سے محبت ہے اس میں کوئی شک نہیں مگر میں اس جذبہ باتیت کا مظاہرہ نہیں کر سکتا جس کا مظاہرہ تم کر رہی ہو۔ تم وہ بار مجھے فون مت کرنا کیونکہ میں اب اس سارے معاملے کو یقیناً ختم کر دینا چاہتا ہوں، مجھے تم سے ہمدردی ہے مگر تم اپنے اس مسئلے کا حل خود نکالو میں تمہاری مدد نہیں کر سکتا، نہ اعانہ۔“

جلال نے فون بند کر دیا۔

رات دس بج کر پچاس منٹ پر اسے اپنے ارد گرد کی پوری دنیا دھوئیں میں جھیل جاتی نظر آئی کسی چیز کے سٹگی میں ہونے اور پھر دور دور تک نہیں نہ ہونے کا فرق کوئی امام سے بہتر نہیں بتا سکتا تھا۔ مائوف ذہن اور شل ہوتے ہوئے اعصاب کے ساتھ وہ بہت دیر تک کی بات کی طرح اپنے بیڈ پر ناگہم لٹکائے بیٹھی رہی۔

مجھے بتا دینا چاہئے اب بابا کو سب کچھ۔ اس کے سوا اب اور کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔ شاید وہ خود ہی مجھے اپنے گھر سے نکال دیں۔ کم از کم مجھے اس گھر سے توراہائی مل جائے گی۔

☆.....☆.....☆

”میں اسجد سے شادی کرنا ہی نہیں چاہتی تو شایگ کا جو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ امام نے محکمہ کے میں ای سے کہا۔ سہلی سے اگلے روز اپنے ساتھ مل کر لٹ جائے گا کہنے کے لئے آئی تھیں۔

”پہلے تمہیں شادی پر اعتراض تھا، اب تمہیں اسجد سے شادی پر اعتراض ہے، آخر تم چاہتی کیا ہو۔“ سہلی اس کی بات پر مشتعل ہو گئیں۔

”صرف یہ کہ آپ اسجد سے میری شادی نہ کریں۔“

”تو پھر کس سے کرنا چاہتی ہو تم۔“ ہاشم مبین اچانک کھلے دروازے سے اندر آ گئے تھے۔ یقیناً انہوں نے باہر کو پتہ در میں امام اور سہلی کے درمیان ہونے والی گفتگو سنی تھی اور وہ اپنے قصہ پر قابو نہیں رکھ پائے تھے۔ امام بیک دم چپ ہو گئی۔

”بولو، کس سے کرنا چاہتی ہو۔“ اب منہ بند کیوں ہو گیا ہے، آخر تم اسجد سے شادی کیوں نہیں کرنا چاہتی۔ کیا تکلیف ہے تمہیں۔“ انہوں نے بلند آواز میں کہا۔

”بابا! شادی ایک بار ہوتی ہے اور وہ میں اپنی پسند سے کروں گی۔“ وہ جھٹ کر کے بولی۔

”کل تک اسجد تمہاری پسند تھا۔“ ہاشم مبین نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”کل تھا، اب نہیں ہے۔“

”کیوں، اب کیوں نہیں ہے؟“ امام کچھ کے بغیر ان کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”بولو، اب کیوں پسند نہیں ہے وہ تمہیں۔“ ہاشم مبین نے بلند آواز میں پوچھا۔

”بابا! میں کسی مسلمان سے شادی کروں گی۔“ ہاشم مبین کو لگا آسمان ان کے سر پر گر پڑا تھا۔

”کیا۔“ کہا تم نے۔ “؟“ انہوں نے بے یقینی سے کہا۔

”میں کسی غیر مسلم سے شادی نہیں کروں گی کیونکہ میں اسلام قبول کر چکی ہوں۔“

کمرے میں اگلے کئی منٹ تک مکمل خاموشی رہی۔ سہلی کو جیسے سستہ ہو گیا تھا، ہاشم مبین۔

ایک پتھر کے مجسمے کی طرح اسے دیکھ رہے تھے۔ ان کا منہ کھلا ہوا تھا وہ جیسے سانس لینا بھول گئے تھے۔

ان کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ کبھی انہیں زندگی میں اپنی اولاد اور وہ بھی اپنی سب سے لادلی بیٹی

کے سامنے اس طرح کی صورت حال کا سامنا کرنا پڑے گا۔ ان کے چالیس سال مکمل طور پر بھنور کی توبہ

میں آگئے تھے۔

”تم کیا کہو اس کر رہی ہو۔“ ہاشم مبین کے اندر اشتعال کی ایک لہر اٹھی تھی۔

”بابا! آپ جانتے ہیں میں کیا کہہ رہی ہوں۔ آپ بہت اچھی طرح جانتے ہیں۔“

”تم یا گل ہو گئی ہو۔“ انہوں نے آپ سے باہر ہوتے ہوئے کہا۔ امام نے کچھ کہنے کے بجائے

نفی میں گردن ہلائی۔ وہ ہاشم مبین کی ذہنی کیفیت کو سمجھ سکتی تھی۔ ”اس لئے تمہیں پیدا کیا۔ تمہاری

پرورش کی کہ تم۔“ ہاشم مبین کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس سے کیا کہیں۔ ”صرف اسجد سے

شادی نہ کرنے کے لئے تم یہ سب کر رہی ہو، صرف اس لئے کہ تمہاری شادی اس آدمی سے کروں

جس سے تم چاہتی ہو۔“

”تمہیں، ایسا نہیں ہے۔“

”ایسا ہی ہے۔ تم بے وقوف سمجھتی ہو مجھے۔“ ان کے منہ سے جھاگ نکل رہا تھا۔

”آپ میری شادی کسی بھی آدمی سے کریں، مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ بس وہ آپ کی کیونٹی سے نہ

ہو۔ پھر آپ کم از کم یہ نہیں کہہ سکیں گے کہ میں کسی خاص آدمی کے لئے یہ سب کر رہی ہوں۔“

ہاشم مبین اس کی بات پر دانت پیستے لگے۔

”تم جمعہ جمعہ آنکھوں کی پیداوار۔“ تمہیں بتا دیا ہے۔

”میں سب جانتی ہوں بابا! میری عمر بیس سال ہے، میں آپ کی اگلی پکڑ کر چلنے والی بیٹی نہیں

ہوں۔ میں جانتی ہوں آپ کے اس مذہب کی وجہ سے ہمارے خاندان پر بڑی برکات نازل کی گئی ہیں۔

وہ بڑے مستحکم اور ہموار انداز میں کہتی گئی۔ ”تم..... تم..... بخشش نہیں ہوگی تمہاری۔ تم.....“
ہاشم مبین غصے کے عالم میں انگلی اٹھا کر بولنے لگے۔ امامہ کو ان پر ترس آنے لگا۔ اسے دوزخ میں کھڑے ہو کر دوزخ سے ڈرانے والے شخص پر ترس آیا، اسے آنکھوں پر پٹی باندھ کر پھرنے والے شخص پر ترس آیا، اسے مہر شدہ دل والے آدمی پر ترس آیا، اسے لفس زدہ آدمی پر ترس آیا، اسے گمراہی کی سب سے اوپر والی میزمرہ پر کھڑے آدمی پر ترس آیا۔

”تم گمراہی کے رستے پر چل پڑی ہو..... چند کتابیں پڑھ کر تم.....“ امامہ نے ان کی بات کاٹ دی۔
”آپ اس بارے میں مجھ سے بحث نہیں کر سکیں گے، میں سب کچھ جانتی ہوں، تحقیق کر چکی ہوں، تصدیق کر چکی ہوں۔ آپ مجھے کیا بتائیں گے، کیا سمجھائیں گے۔ آپ نے اپنی مرضی کا راستہ چن لیا ہے میں نے اپنی مرضی کا راستہ چن لیا۔ آپ وہ کر رہے ہیں جو آپ صحیح سمجھتے ہیں میں وہ کر رہی ہوں جو میں صحیح سمجھتی ہوں۔“ آپ کا عقیدہ آپ کا ذاتی مسئلہ ہے۔ میرا عقیدہ میرا ذاتی مسئلہ ہے۔ کیا اب یہ بہتر نہیں ہے کہ آپ میرے اس فیصلے کو قبول کر لیں، جذباتی حماقت کے بجائے بہت سوچ سمجھ کر اٹھایا جانے والا قدم سمجھ کر۔“

اس نے بڑی رسائیت اور تنبیہ کی کے ساتھ کہا۔ ہاشم مبین کی ناراضی میں اور اضافہ ہوا۔
”میں..... میں اپنی بیٹی کو مذہب بدلنے والوں تاکہ پوری کمیونٹی میرا بیٹا نکالت کر دے۔ میں فٹ پا تھ پر آ جاؤں۔ نہیں امامہ! یہ نہیں ہو سکتا۔ تمہارا اگر دماغ بھی خراب ہو گیا ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ میرا دماغ بھی خراب ہو جائے۔ کوئی بھی مذہب اختیار کرے مگر تمہاری شادی میں اسجد سے ہی کروں گا، جنہیں اسی کے گھر جانا ہو گا۔ اس کے گھر چلی جاؤ اور پھر وہاں جا کر ملے کرنا کہ جنہیں کیا کرنا ہے کیا نہیں۔ ہو سکتا ہے جنہیں عقل آجائے۔“
وہ غصے کے عالم میں کمرے سے نکل گئے۔

”مجھے چاہو تاکہ تمہاری وجہ سے ہمیں اتنی دولت کا سامنا کرنا پڑے گا تو میں پیدا ہوتے ہی تمہارا لگاؤ و بادقتی۔“ ہاشم مبین کے جاتے ہی سسلی نے کھڑے ہوتے ہوئے دانت غصے کر کہا۔ ”تم نے ہماری عزت خاک میں ملانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔“

امامہ کچھ کہنے کے بجائے خاموشی سے انہیں دیکھتی رہی۔ وہ کچھ دیر اسی طرح بولتی رہیں پھر کمرے سے چلی گئیں۔

انہیں اس کے کمرے سے گئے ایک گھنٹہ ہی ہوا تھا جب دروازے پر دھتک دے کر اسجد اندر

داخل ہوا۔ امامہ کو اس کے اس وقت وہاں آنے کی توقع نہیں تھی۔ اسجد کے چہرے پر پریشانی بہت نمایاں تھی۔ یقیناً اسے ہاشم مبین نے بولا تھا اور وہ اسے سب کچھ بتا چکے تھے۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے امامہ؟“ اس نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔ وہ اپنے بیٹے پر غصی اسے دیکھتی رہی۔
”تم کیوں کر رہی ہو یہ سب کچھ۔“

”اسجد! تمہیں اگر یہ بتا دیا گیا ہے کہ میں کیا کر رہی ہوں تو پھر یہ بھی بتا دیا گیا ہو گا کہ میں کیوں کر رہی ہوں۔“

”جنہیں اندازہ نہیں ہے کہ تم کیا کر رہی ہو۔“ وہ کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔
”مجھے اندازہ ہے۔“

”اس عمر میں جذبات میں آکر انسان بہت سے غلط فیصلے کر لیتا ہے۔“
امامہ نے خوشی سے اس کی بات کاٹ دی۔ ”جذبات میں آکر.....؟ کوئی جذبات میں آکر مذہب تبدیل کرتا ہے؟ کبھی نہیں۔ میں چار سال سے اسلام کے بارے میں پڑھ رہی ہوں، چار سال کم نہیں ہوتے۔“

”تم لوگوں کی باتوں میں آگئی ہو۔ تم.....“

”نہیں، میں کسی کی باتوں میں نہیں آئی۔ میں نے جس چیز کو غلط سمجھا اسے چھوڑ دیا اور بس۔“

وہ کچھ دیر بے چارگی کے عالم میں اسے دیکھتا رہا پھر سر جھٹکتے ہوئے اس نے کہا۔

”ٹھیک ہے ان سب باتوں کو چھوڑو، شادی پر کیوں اعتراض ہے جنہیں..... تمہارے عقائد میں جو تبدیلی آئی ہے وہ ایک طرف۔ کم از کم شادی تو ہونے دو۔“

”میری اور تمہاری شادی جائز نہیں۔“

وہ اس کی بات پر ہکا بکارہ گیا۔ ”کیا میں غیر مسلم ہوں؟“

”ہاں، تم ہو۔“

”انگل ٹھیک کہہ رہے تھے کسی نے واقعی تمہارا برہنہ داش کر دیا ہے۔“ اس نے اکھڑے ہوئے کچھ میں کہا۔

”پھر تم ایک ایسی لڑکی سے شادی کیوں کرنا چاہتے ہو۔ بہتر ہے تم کسی اور سے شادی کرو۔“ اس نے ترکی بہ ترکی کہا۔

”میں نہیں چاہتا کہ تم اپنی زندگی برباد کر لو۔“ وہ اس کی بات پر عجیب سے انداز میں ہنسی۔

”زندگی برباد..... کون سی زندگی۔ یہ زندگی جو میں تم جیسے لوگوں کے ساتھ گزار رہی ہوں۔ جنہوں نے پیسے کے لئے اپنے مذہب کو چھوڑ دیا۔“

"Believe yourself"۔ تم بات کرنے کے تمام میٹرز بھول گئی ہو۔ کس کے بارے میں کیا کہنا چاہتے ہو اور کیا نہیں، تم نے سرے سے ہی فراموش کر دیا ہے۔" امجد اسے ڈانٹنے لگا۔

"میں ایسے کسی شخص کا احترام نہیں کر سکتی جو لوگوں کو گمراہ کر رہا ہو۔" امجد نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"جس عمر میں تم ہو..... اس عمر میں ہر کوئی اسی طرح کینیوز ہو جاتا ہے جس طرح تم کینیوز ہو رہی ہو۔ جب تم اس عمر سے لکھو گی تو تمہیں احساس ہو گا کہ ہم لوگ سچ بتاتے یا غلط۔" امجد نے ایک بار پھر اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

"اگر تم لوگوں کو یہ لگتا ہے کہ میں غلط ہوں، جب بھی تم لوگ مجھے گھوڑ کیوں نہیں دیتے۔ اس طرح مجھے گھر میں قید کر کے کیوں رکھا ہوا ہے اگر تم لوگوں کو اپنے مذہب کی صداقت پر اتنا یقین ہے تو مجھے اس گھر سے چلے جانے دو..... حقیقت کو جانچو دو....."

"اگر کوئی اپنا، اپنے آپ کو نقصان پہنچانے پر عمل جائے تو اسے اکیلا نہیں چھوڑا جاسکتا اور وہ بھی ایک لڑکی کو..... امامہ ذاتم اس مسئلے کی نزاکت اور اہمیت کو سمجھو، اپنی فیملی کا خیال کرو، تمہاری وجہ سے سب کچھ داؤ پر لگ گیا ہے۔"

"میری وجہ سے کچھ بھی داؤ پر نہیں لگا..... کچھ بھی نہیں..... اور اگر کچھ داؤ پر لگا بھی ہے تو میں اس کی پروا کیوں کروں۔ میں تم لوگوں کے لئے دوزخ میں کیوں جاؤں، صرف خاندان کے نام کی خاطر اپنا ایمان کیوں گنواؤں۔ نہیں امجد! میں تم لوگوں کے ساتھ گمراہی کے اس راستے پر نہیں چل سکتی۔ مجھے وہ کرنے دو جو میں کرنا چاہتی ہوں۔" اس نے قطعی لہجے میں کہا۔

"مجھ سے اگر تم نے زبردستی شادی کر بھی لی تو بھی تمہیں اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ میں تمہاری بیوی نہیں بنوں گی، میں تم سے وفا نہیں کروں گی۔ مجھے جب بھی موقع ملے گا، میں بھاگ جاؤں گی۔ تم آخر کتنے سال مجھے اس طرح قید کر کے رکھ سکو گے، کتنے سال مجھ کا چہرہ بے مضائقہ..... مجھے صرف چند لمحوں چاہئے ہوں گے تمہارے گھر، تمہاری قید سے بھاگ جانے کے لئے..... اور میں..... میں تمہارے بچوں کو بھی ساتھ لے جاؤں گی۔ تم ساری عمر انہیں دوا دہاؤ کچھ نہیں سکھائے۔"

وہ اسے مستقبل کا نقشہ دکھا کر غور فہم کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

"اگر میں تمہاری جگہ پر ہوتی تو میں بھی امامہ ہاشم جیسی لڑکی سے شادی نہ کروں..... یہ سراسر خسارے کا سودا ہو گا۔ طاقت اور بے وقوفی کی انتہا ہو گی..... تم اب بھی سوچو لو..... اب بھی پیچھے ہٹ جاؤ..... تمہارے سامنے تمہاری ساری زندگی پڑی ہے..... تم کسی بھی لڑکی کے ساتھ شادی کر کے پر سکون زندگی گزار سکتے ہو..... کسی پریشانی..... کسی بے سکونی کے بغیر گھر میرے ساتھ نہیں..... میں تمہارے لئے بدترین بیوی ثابت ہوں گی، تم اس سارے معاملے سے الگ ہو جاؤ، شادی سے انکار کرو،

انگل اعظم سے کہہ دو کہ تم مجھ سے شادی کرنا نہیں چاہتے یا کچھ عرصے کے لئے گھر سے غائب ہو جاؤ۔ جب تمام معاملہ ختم ہو جائے تو پھر آ جانا۔"

"تم مجھے اس طرح کے احمقانہ مشورے مت دو، میں کسی بھی قیمت پر تم سے دستبردار نہیں ہو سکتا..... کسی بھی قیمت پر..... نہ میں انکار کروں گا، نہ اس معاملے سے الگ ہوں گا، نہ ہی گھر سے کہیں جاؤں گا..... میں تم سے ہی شادی کروں گا امامہ! اب یہ ہمارے خاندان کی عزت اور ساکھ کا معاملہ ہے، یہ شادی نہ ہونے اور تمہارے گھر سے چلے جانے سے ہمارے پورے خاندان کو جتنا نقصان اٹھانا پڑے گا اس کا تمہیں بالکل اندازہ نہیں اور تم مجھے کبھی یہ مشورہ نہ دیتیں۔ جہاں تک بری بیوی ثابت ہوئے یا گھر سے بھاگ جانے کا تعلق ہے..... تو یہ سب بعد کا مسئلہ ہے۔ میں تمہیں بہت اچھی طرح جانتا ہوں، تم اس طرح کے سپر امنٹ کی مالک نہیں ہو کہ دوسروں کو بے جا پریشان کرتی رہو..... اور وہ بھی مجھے، جس سے تمہیں محبت ہے۔" امجد بڑے اطمینان سے کہہ رہا تھا۔

"تمہیں غلط فہمی ہے، مجھے کبھی بھی تم سے محبت نہیں رہی..... کبھی بھی..... میں ذہنی طور پر تمہارے ساتھ اپنے تعلق اور دشمنی کو اس وقت سے ذہن سے نکال چکی ہوں جب میں نے اپنا مذہب چھوڑا تھا۔ تم میری زندگی میں اب کہیں نہیں ہو، کہیں بھی نہیں..... اگر میں اپنے گھر والوں کے لئے مسائل کمزے کر سکتی ہوں تو کل تمہارے لئے کتنے مسائل کمزے کروں گی تمہیں اس کا احساس ہونا چاہئے اور اس غلط فہمی سے باہر نکل آنا چاہئے..... ہم دونوں کبھی بھی اکٹھے نہیں ہو سکتے..... میں تم لوگوں کے خاندان کا حصہ کبھی نہیں بنوں گی۔"

نہیں امجد! تمہارے اور میرے درمیان بہت فاصلہ ہے، اتنا فاصلہ کہ میں تمہیں دیکھ تک نہیں سکتی اور میں اس فاصلے کو کبھی ختم نہیں ہونے دوں گی۔ میں کبھی بھی تم سے شادی کے لئے تیار نہیں ہوں گی۔"

امجد بدلتی ہوئی رحمت کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔

☆.....☆.....☆

"کیا تم میرا ایک کام کر سکتے ہو؟"

"تمہارا کیا خیال ہے اب تک میں اس کے علاوہ اور کیا کر رہا ہوں۔" سالار نے پوچھا۔

دوسری طرف کچھ دیر خاموشی رہی، پھر اس نے کہا۔ "کیا تم لاہور جا کر جہاں سے مل سکتے ہو..... سالار نے ایک لمحہ کے لئے اپنی آنکھیں بند کیں۔

"کس لئے؟" اسے امامہ کی آواز بہت بھاری لگ رہی تھی۔ یوں جیسے اسے قلعہ پھر اپنا کمرہ خیال آجائے وہ یقیناً روتی رہی ہو گی۔ یہ اسی کا اثر تھا۔

"تم میری طرف سے اس سے ریکوریٹ کرو کہ وہ مجھ سے شادی کر لے..... بیٹھ کے لئے نہیں

تو کچھ دنوں کے لئے ہی..... میں اس گھر سے نکلنا چاہتی ہوں اور میں کسی کی مدد کے بغیر یہاں سے نہیں نکل سکتی۔ بس وہ مجھ سے نکل کر لے۔“

”تمہارا تو فون پر اس سے رابطہ ہے پھر تم یہ سب خود اس سے فون پر کیوں نہیں کہہ دیتیں۔“

سالار نے چہس کھاتے ہوئے بڑے اطمینان سے اسے مشورہ دیا۔

”میں کہہ چکی ہوں۔“ اسے امامہ کی آواز پہلے سے زیادہ بھڑائی ہوئی لگی۔

”پھر؟“

”اس نے انکار کر دیا ہے۔“

”ویری سیڈ۔“ سالار نے افسوس کا اظہار کیا۔

”تو یہ دن سائیڈ ڈلو الیئر تھا۔“ اس نے کچھ تجسس کے عالم میں پوچھا۔

”غشیں۔“

”تو پھر اس نے انکار کیوں کر دیا؟“

”تم یہ جان کر گیا کرو گے۔“ وہ کچھ چڑ کر بولی۔ سالار نے ایک اور چہس اپنے منہ میں ڈالا۔

”میرے وہاں جا کر اس سے بات کرنے سے کیا ہو گا، بہتر ہے تم ہی وہاں جاؤ اس سے بات کر لو۔“

”وہ مجھ سے بات نہیں کر رہا، وہ فون نہیں اٹھاتا۔“ ہاسٹل میں بھی کوئی اسے فون پر نہیں بارہا۔ وہ

جان بوجھ کر کتھار ہے۔“ امامہ نے کہا۔

”تو پھر تم اس کے پیچھے کیوں پڑی ہو، جانے دو اسے۔ وہ تم سے محبت نہیں کرتا۔“

”تم یہ سب کچھ نہیں سمجھ سکتے، تم صرف میری مدد کرو، ایک بار جا کر اسے میری صورت حال کے

بارے میں بتاؤ، وہ مجھ سے اس طرح نہیں کر سکتا۔“

”اور اگر اس نے مجھ سے بات کرنے سے انکار کر دیا تو۔“

”پھر بھی تم اس سے بات کرنا، شاید..... شاید کوئی صورت نکل آئے، میرا مسئلہ حل ہو جائے۔“

سالار کے چہرے پر ایک مسکراہٹ نمودار ہوئی، اسے امامہ کے حال پر فحشی تو رہی تھی۔

فون بند کرنے کے بعد چہس کھاتے ہوئے بھی وہ اس سارے معاملے کے بارے میں سوچتا رہا۔

ہر گزرتے دن کے ساتھ وہ اس سارے معاملے میں زیادہ سے زیادہ انوائو ہو تا جا رہا تھا۔ یہ اسے اپنی

زندگی کا سب سے بڑا ایڈ ونچر محسوس ہو رہا تھا۔ پہلے امامہ تک فون پینچانا اور اب جلال سے رابطہ۔

امامہ کا بڑا فریڈ تھا، اس نے چہس کھاتے ہوئے زیر لب دہرایا۔ امامہ نے اسے اس کے ہاسٹل اور

گھر کے قدام کو انک سے آگاہ کر دیا تھا اور اب وہ سوچ رہا تھا کہ اسے جلال انصر سے مل کر کیا کہنا ہے۔

☆ ☆ ☆

سالار نے اس شخص کو اوپر سے نیچے تک دیکھا اور وہ خاصا مایوس ہوا۔ جہانے کھڑا لڑکا بڑی عام سی شکل و صورت کا تھا۔ سالار کے لئے قد اور خوبصورت جسم نے اسے صنف مخالف کے لئے کسی حد تک پرکشش بنا دیا تھا مگر سامنے کھڑا ہوا وہ شخص ان دونوں چیزوں سے محروم تھا۔ وہ نارمل قد و قامت کا مالک تھا۔ اس کے چہرے پر ڈاڑھی نہ ہوتی تو وہ پھر بھی قدرے بہتر نظر آتا۔ سالار سکندر کو جلال انصر سے مل کر بایوسی ہوئی تھی۔ امامہ اب اسے پہلے سے زیادہ بے وقوف لگی۔

”میں جلال انصر ہوں، آپ ماننا چاہتے ہیں مجھ سے؟“

”میرا نام سالار سکندر ہے۔“ سالار نے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا۔

”معاف کیجئے گا مگر میں نے آپ کو پہچانا نہیں۔“

”خاطر ہے آپ پہچان بھی کیسے سکتے ہیں۔ میں پہلی بار آپ سے مل رہا ہوں۔“

سالار اس وقت جلال کے ہاسٹل میں اسے ڈھونڈتے ہوئے آیا۔ چند لوگوں سے اس کے بارے میں دریافت کرنے پر وہ اس کے پاس پہنچ گیا تھا۔ اس وقت وہ ڈیوٹی روم کے باہر کھڑے تھے۔

”کہیں بیٹھ کر بات کر سکتے ہیں؟“ جلال اب کچھ حیران نظر آیا۔

”بیٹھ کر بات..... مگر کس سلسلے میں۔“

”امامہ کے سلسلے میں۔“

جلال کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ ”آپ کون ہیں؟“

”میں اس کا دوست ہوں۔“ جلال کے چہرے کا رنگ ایک بار پھر بدل گیا۔ وہ چپ چاپ ایک طرف چلنے لگا۔ سالار اس کے ساتھ تھا۔

”پارکنگ میں میری گاڑی کھڑی ہے، وہاں چلتے ہیں۔“ سالار نے کہا۔

گاڑی تک پہنچنے اور اس کے اندر بیٹھنے تک دونوں کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔

”میں اسلام آباد سے آیا ہوں۔“ سالار نے کہنا شروع کیا۔

”امامہ چاہتی تھی کہ میں آپ سے بات کروں۔“

”امامہ نے کبھی مجھ سے آپ کا ذکر نہیں کیا۔“ جلال نے کچھ عجیب سے انداز میں کہا۔

”آپ امامہ کو کب سے جانتے ہیں؟“

”تقریباً پچیس سال..... ہم دونوں کے گھر ساتھ ساتھ ہیں۔ بڑی گہری دوستی ہے ہماری۔“

سالار نہیں جانتا اس نے آخری جملہ کیوں کہا۔ شاید یہ جلال کے چہرے کے بدلنے ہوئے رنگ سے تھے جن سے وہ کچھ اور محسوس ہونا چاہتا تھا۔ وہ جلال کے چہرے پر نمودار ہونے والی ناپسندیدگی دیکھ چکا تھا۔

”امامہ سے میری بہت قریبی بات ہو چکی ہے، اتنی قریبی بات کے بعد اور کیا بات ہو سکتی ہے۔“

جلال نے سناٹ لکھ میں کہا۔

"امام چاہتی ہے کہ آپ اس سے شادی کر لیں۔" سالار نے جیسے نیوٹنٹھن پڑھتے ہوئے کہا۔

"میں اپنا جواب اسے بنا چکا ہوں۔"

"وہ چاہتی ہے آپ اپنے فیصلے پر نظر ثانی کریں۔"

"یہ ممکن نہیں ہے۔"

"وہ اس گھر میں اپنے والدین اور گھر والوں کی قید میں ہے۔ وہ چاہتی ہے آپ اگر ہمیشہ کے لئے

نہیں تو واقعی طور پر اس سے نکاح کر لیں اور پھر بیل کی مدد سے اسے چھڑا لیں۔"

"یہ ممکن ہی نہیں ہے، وہ ان کی قید میں ہے تو نکاح ہو ہی کیسے سکتا ہے۔"

"فون پر۔"

"نہیں، میں اتنا بازار سک نہیں لے سکتا۔ میں ایسے معاملات میں انوالو ہونا ہی نہیں چاہتا۔" جلال

نے کہا۔ "میرے والدین مجھے اس شادی کی اجازت نہیں دیں گے اور پھر وہ امام کو قبول کرنے پر تیار

بھی نہیں ہیں۔"

جلال کی نظرس اب سالار کے بالوں کی پونی پر جمی ہوئی تھیں، یقیناً سالار کی طرح اس نے بھی

اسے ناپسندیدہ قرار دیا ہو گا۔

"اس نے کہا کہ آپ واقعی طور پر اس سے صرف نکاح کر لیں تاکہ وہ اپنے گھر سے نکل سکے، بعد

میں آپ چاہیں تو اسے طلاق دے دیں۔"

"میں نے کہا تھا میں اس کی مدد نہیں کر سکتا اور پھر اس طرح کے معاملات..... آپ خود اس سے

شادی کیوں نہیں کر لیتے۔ اگر واقعی شادی کی بات ہے تو آپ کر لیں۔ آخر آپ اس کے دوست ہیں۔"

جلال نے کچھ چپستے ہوئے انہماک میں سالار سے کہا۔ "آپ اسلام آباد سے لاہور اس کی مدد کے لئے آ

سکتے ہیں تو پھر یہ کام بھی کر سکتے ہیں۔"

"اس نے مجھ سے شادی کا نہیں کہا، اس لئے میں نے اس بارے میں نہیں سوچا۔" سالار نے

گندھے جھٹکتے ہوئے بے تاثر لکھ میں کہا۔ "وہ بے بھی وہ آپ سے محبت کرتی ہے، مجھ سے نہیں۔"

"مگر عارضی شادی یا نکاح میں تو محبت کا ہونا ضروری نہیں۔ بعد میں آپ بھی اسے طلاق دے

دیں۔" جلال نے مسکے کا حل نکال لیا تھا۔

"آپ کا مشورہ میں اسے پہنچا دوں گا۔" سالار نے سنجیدگی سے کہا۔

"اور اگر یہ ممکن نہیں ہے تو پھر امام سے کہیں کہ وہ کوئی اور طریقہ اپنائے..... بلکہ آپ کسی

نیوٹنٹھن کے آفس میں پہلے جائیں اور انہیں امام کے بارے میں بتائیں کہ کس طرح اس کے خاندان نے

اسے زبردستی قید کر رکھا ہے۔ جب میں یا اس معاملے کو ہائی لائٹ کرے گا تو خود ہی وہ امام کو چھوڑنے پر

مجبور ہو جائیں گے یا پھر آپ پولیس کو ان معاملے کی اطلاع دیں۔"

سالار کو حیرانی ہوئی۔ جلال کی تجویز بڑی نہیں تھی، واقعی امام اس بارے میں کیوں نہیں سوچ رہی

تھی۔ یہ راستہ زیادہ محفوظ تھا۔

"میں آپ کا یہ مشورہ بھی اسے پہنچا دوں گا۔"

"آپ دوبارہ میرے پاس نہ آئیں بلکہ امام سے بھی یہ کہہ دیں کہ وہ مجھ سے کسی بھی طریقے یا

ذریعے سے دوبارہ رابطہ نہ کرے۔ میرے والدین ویسے بھی میری مصیقتی کرنے والے ہیں۔" جلال نے

چپسے انکشاف کیا۔

"ٹھیک ہے، میں یہ ساری باتیں ان تک پہنچا دوں گا۔" سالار نے لا پر والٹی سے کہا۔ جلال مزید

کچھ کہے بغیر گاڑی سے اتر گیا۔

اگر امام کو یہ توقع تھی کہ سالار جلال کو اس سے شادی کرنے کے لئے قائل کرے گا تو وہ اس کی

سب سے بڑی بھولی تھی۔ وہ امام سے کوئی ہمدردی رکھتا تھا نہ ہی کسی خوف خدا کے تحت اس سادے

معاملے میں کودا تھا۔ ان کے لئے یہ سب کچھ ایک ایڈوجر تھا اور ایڈوجر میں یقیناً جلال سے امام کی

شادی شامل نہیں تھی۔ اگر جلال سے اس کی شادی کے لئے دلائل دینے بھی پڑتے تو وہ کیا دیتا۔ اس کے

پاس صرف ایک دلیل کے علاوہ اور کوئی دلیل نہیں تھی کہ جلال اور امام ایک دوسرے سے محبت کرتے

ہیں اور یہ وہ دلیل تھی جسے جلال پہلے ہی رو کر چکا تھا۔ وہ مذہبی یا اخلاقی حوالوں سے جلال کو قائل نہیں کر

سکتا تھا کیونکہ وہ خود ان دونوں چیزوں سے نااہل تھا۔ مذہب اور اخلاقیات سے اس کا دور دورے سے بھی کوئی

واسطہ نہیں تھا۔ وہ سب سے بڑی بات یہ تھی کہ آخر وہ امام کے لئے ایک دوسرے آدمی سے اتنی لمبی بحث

کر تا کیوں۔ وہ بھی ایسا آدمی جسے دیکھتے ہی اس نے چا پند کر دیا تھا۔

اور یہ تمام وہ باتیں تھیں جو وہ اسلام آباد سے لاہور آتے ہوئے سوچ رہا تھا۔ وہ آیا اس لئے تھا

کیونکہ وہ جلال سے ملنا چاہتا تھا اور وہ یقیناً چاہتا تھا کہ امام کے پیغام پر اس کا رد عمل کیا رہتا تھا۔ اس نے

امام کا پیغام اسی کے لفظوں میں کسی امتحان یا ترمیم کے بغیر پہنچا دیا تھا اور اب وہ جلال کا جواب لے کر

واپس جا رہا تھا اور خاصا محظوظ ہو رہا تھا۔ آخر اس پیغام کے جواب میں وہ کیا کرے گی، کہے گی۔ اسے

شادی تو وہ نہیں کرے گی، جلال اس سے شادی کرنے پر تیار نہیں، گھر سے وہ نکل نہیں سکی، کوئی اور ایسا

آدمی نہیں جو اس کی مدد کے لئے آ سکے پھر آخر وہ اب آگے کیا کرے گی۔ عام طور پر لڑکیاں ان حالات

میں خود کشی کرتی ہیں۔ وہ نہیں۔ وہ یقیناً اب مجھ سے زہریا ریہ الوہ پہنچانے کی خواہش کرے گی۔

سالار متوقع صورت حال کے بارے میں سوچ کر پر جوش ہو رہا تھا۔ "خود کشی..... میری ایکسٹنگ۔"

مخبر اس کے علاوہ وہ اور کچھ بھی کیا سکتی ہے۔“

☆ ☆ ☆

”تم مجھ سے شادی کرو گے؟“ سالار کو جیسے شاک لگا۔ ”فون پر نکال؟“ وہ کچھ دیر کے لئے بول نہیں سکا۔

لاہور سے واپس آنے کے بعد اس نے امامہ کو جلال کا جواب بالکل اسی طرح سے پہنچا دیا تھا۔ اس کا اندازہ تھا کہ وہ اب رونا دھونا شروع کرے گی اور پھر اس سے کسی ہتھیار کی فرمائش کرے گی، مگر وہ کچھ دیر کے لئے خاموش رہی پھر اس نے سالار سے جو کہا تھا اس نے چند ثانیوں کے لئے سالار کے ہوش گم کر دیئے تھے۔

”مجھے صرف کچھ دیر کے لئے تمہارا ساتھ چاہئے تاکہ میرے والدین امجد کے ساتھ میری شادی نہ کر سکیں اور پھر تم بیٹھ کے ذریعے مجھے یہاں سے نکال لو۔ اس کے بعد مجھے تمہاری ضرورت نہیں رہے گی اور میں کبھی بھی اپنے والدین کو تمہارا نام نہیں بتاؤں گی۔“ وہ اب کہہ رہی تھی۔

”او کے کر لیتا ہوں۔“ مگر یہ بیٹھ والا کام تھوڑا مشکل ہے۔ اس میں بہت سی legalities لٹوا ہو جاتی ہیں۔ وکیل کو ہار کرنا اور امامہ نے دوسری طرف سے اس کی بات کاٹ دی۔ ”تم اپنے فریڈز سے اس سلسلے میں مدد لے سکتے ہو۔ تمہارے فریڈز تو اس طرح کے کاموں میں ماہر ہوں گے۔“ سالار کے ماتھے پر کچھ بل نمودار ہوئے۔ ”کس طرح کے کاموں میں۔“

”اسی طرح کے کاموں میں۔“

”تم کیسے جانتی ہو۔“

”وسم نے مجھے بتایا تھا کہ تمہاری کچنی اچھی نہیں ہے۔“

امامہ کے منہ سے بے اختیار نکلا اور پھر وہ خاموش ہو گئی۔ یہ جملہ مناسب نہیں تھا۔

”میری کچنی بہت اچھی ہے مگر ان کم جلال انصر کی کچنی سے بہتر ہے۔“ سالار نے جیسے ہوئے لہجے میں کہا۔ وہ اس بار بھی خاموش رہی۔

انتظار کرنے کے بعد بولا۔ ”مگر تمہیں یہ بات ضرور یاد رکھنی چاہئے کہ یہ کام بہت رنجش ہے۔“

”میں جانتی ہوں مگر ہو سکتا ہے میرے والدین صرف یہ بتا ملنے پر ہی مجھے گھر سے نکال دیں کہ میں شادی کر چکی ہوں اور مجھے بیٹھ کی مدد لینا نہ پڑے یا ہو سکتا ہے وہ میری شادی کو قبول کر لیں اور پھر میں تم سے طلاق لے کر جلال سے شادی کر سکوں۔“

سالار نے سر کو قدرے افسوس کے عالم میں جھکا۔ ”اس نے دنیا میں اس طرح کا حق پہلے کبھی

نہیں دیکھا۔ وہ احمقوں کی ہنست کی ملکہ تھی یا شاید ہونے والی تھی۔

”چلو دیکھتا ہوں، کیا ہوتا ہے۔“ سالار نے فون بند کرتے ہوئے کہا۔

☆ ☆ ☆

”میں ایک لڑکی سے نکاح کرنا چاہتا ہوں۔“ حسن نے سالار کے چہرے کو غور سے دیکھا اور پھر

بے اختیار ہنسا۔

”یہ اس سال کا نیا لڈو چر ہے یا آخری ایڈو چر۔“

”آخری ایڈو چر۔“ سالار نے بڑی سنجیدگی کے ساتھ تبصرہ کیا۔ ”یعنی تم شادی کر رہے ہو۔“

حسن نے ہرگز کھاتے ہوئے کہا۔

”شادی کا کون کہہ رہا ہے۔“ سالار نے اسے دیکھا۔

”تو پھر؟“

”میں ایک لڑکی سے نکاح کرنا چاہ رہا ہوں۔ اس کو مدد کی ضرورت ہے، میں اس کی مدد کرنا چاہتا

ہوں۔“ حسن اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”آج تم مذاق کے موڈ میں ہو؟“

”نہیں، بالکل بھی نہیں۔“ میں نے حمیں یہاں مذاق کرنے کے لئے تو نہیں بلوایا۔“

”پھر کیا فضول باتیں کر رہے ہو۔“ نکاح لڑکی کی مدد۔ وغیرہ وغیرہ۔“ اس بار حسن نے

قدرے ناگواری سے کہا۔ ”محبت وغیرہ ہو گئی ہے تمہیں کسی سے؟“

”نائی فٹ۔“ میرا دماغ خراب ہے کہ میں کسی سے محبت کروں گا اور وہ بھی اس عمر میں۔“ سالار

نے تحقیر آمیز انداز میں کہا۔

”جی تو۔“ میں بھی یہی کہہ رہا ہوں کہ پھر تم کیا کر رہے ہو۔“

سالار نے اس بار اسے تفصیل سے امامہ اور اس کے مسئلہ کے بارے میں بتایا۔ اس نے حسن کو

صرف یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ لڑکی وسیم کی بہن ہے کیونکہ حسن وسیم سے بہت اچھی طرح واقف تھا لیکن اس

سے قصبات سننے کے بعد حسن نے پہلا سوال ہی یہ کیا تھا۔

”وہ لڑکی کون ہے؟“ سالار نے بے اختیار ایک گہرا سانس لیا۔

”وسیم کی بہن۔“

”وہ؟“ حسن بے اختیار اچھلا۔ ”وسیم کی بہن۔“ وہ جو میڈیکل کالج میں پڑھتی ہے۔“

”ہاں۔“

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا، تم کیوں خواہو اس طرح کی حماقت کر رہے ہو۔ وسیم کو بتا دو اس

سارے معاملے کے بارے میں۔
 "میں تم سے مدد مانگنے آیا ہوں، معذرت مانگتے نہیں۔" سالار نے ناگواری سے کہا۔
 "میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں۔" حسن نے کچھ اٹھے ہوئے انداز میں کہا۔
 "تم نکاح خواں اور کچھ گواہوں کا انتظام کرو، تاکہ میں اس سے فون پر نکاح کر سکوں۔" سالار نے فوراً ہی کام کی بات کی۔

"مگر تمہیں یہ نکاح کر کے فائدہ کیا ہو گا۔"
 "کچھ بھی نہیں، مگر میں کسی فائدے کے بارے میں سوچ بھی کب رہا ہوں۔"
 "دفع کرو سالار اس سب کو۔ تم کیوں کسی دوسرے کے معاملے میں گورہے ہو اور وہ بھی دیکھ کر ہنسنے لگے۔"

سالار نے اس بار درشتی سے اس کی بات کاٹی۔ "تم مجھے صرف یہ بتاؤ کہ میری مدد کرو گے یا نہیں۔ باقی چیزوں کے بارے میں پریشان ہونا تمہارا مسئلہ نہیں ہے۔"
 "نہیک ہے، میں تمہاری مدد کروں گا۔ میں مدد کرنے سے انکار نہیں کر رہا ہوں، مگر تم یہ سوچ لو کہ یہ سب بہت خطرناک ہے۔" حسن نے ہتھیار ڈالنے والے انداز میں کہا۔
 "میں سوچ چکا ہوں، تم مجھے تصدیقات بتاؤ۔" سالار نے اس بار غریب فرمائیز کھاتے ہوئے کچھ بلیکین انداز میں کہا۔

"بس ایک بات۔ اگر انکل اور آئی کو پتا چل گیا تو کیا ہو گا۔"
 "انہیں پتا نہیں چلے گا، وہ یہاں نہیں ہیں، کراچی گئے ہوئے ہیں اور ابھی کچھ دن وہاں نہیں گئے۔ وہ یہاں ہوتے پھر نہیں آتے۔ یہ سب کچھ کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔" سالار نے اسے مطمئن کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ وہ اپنا بڑا تقریباً شتم کر چکا تھا۔ حسن اب اپنا بر کر کھاتے ہوئے کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا نظر آ رہا تھا مگر سالار اس کے اشارات کی طرف دھیان نہیں دے رہا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ حسن اس وقت اپنا لائحہ عمل طے کرنے میں مصروف ہے۔ اسے حسن سے کسی قسم کا کوئی خوف یا غلط فہمی نہیں تھا۔ وہ اس کا بھروسہ دے رہا تھا۔

☆ ☆ ☆

حسن نے نکاح کے انتظامات بہت آسانی سے کر لئے تھے۔ سالار نے اسے کچھ رقم دی تھی جس سے اس نے تین گواہوں کا انتظام کر لیا تھا۔ چوتھے گواہ کے طور پر وہ خود موجود تھا۔ نکاح خواں کو اندازہ تھا کہ اس نکاح میں کوئی غیر معمولی کہانی تھی۔ مگر اسے بھاری رقم کے ساتھ جتنی دھمکیاں بھی دے دی گئی تھیں کہ وہ خاموش ہو گیا۔

حسن سچے سچے وقت اس نکاح خواں اور تینوں گواہوں کو لے آیا تھا۔ وہ سب سالار کے کمرے میں چلے گئے تھے۔ وہیں بیٹھ کر نکاح نامہ پڑھا گیا تھا۔ سالار امامہ کو پہلے ہی اس بارے میں انتظار م کر چکا تھا۔ مقررہ وقت پر فون پر نکاح خواں نے ان دونوں کا نکاح پڑھا دیا تھا۔ سالار نے ملازمہ کے ذریعے امامہ کو بیچر زبجوادے تھے۔ امامہ نے بیچر زلیخے ہی برقی رفتار سے ان پر سائن کر کے ملازمہ کو واپس دے دیے تھے۔ ملازمہ ان بیچر زکو واپس سالار کے پاس لے آئی تھی، مگر وہ بری طرح جھجھکی کا شکار تھی۔ آخر وہ لوگ کون تھے جو سالار کے کمرے میں تھے اور یہ بیچر کیسے تھے جن پر امامہ نے سائن کیا تھا۔ اس کا ہاتھ لٹک رہا تھا اور اسے شبہ ہو رہا تھا کہ ہونہ ہو وہ دونوں آپس میں شادی کر رہے تھے۔ سالار کو بیچر زواپس دیتے ہوئے وہ پوچھے بغیر وہ نہیں نکلی تھی۔

"یہ کس چیز کے فائدہ میں سالار صاحب؟" اس نے بظاہر بڑی سادگی اور مضمونیت سے پوچھا۔
 "تمہیں اس سے کیا۔ جیسے بھی بیچر ز ہوں۔ تم اپنے کام سے کام رکھو۔" سالار نے درشتی سے اسے جھڑک دیا۔

"اور ایک بات تم کان کھول کر سن لو، اس سارے معاملے کے بارے میں اگر تم اپنا منہ بند رکھو گی تو یہ تمہارے لئے بہتر ہو گا بلکہ بہت بہتر ہو گا۔"

"مجھے کیا ضرورت ہے جی کسی سے بھی اس بارے میں بات کرنے کی۔ میں نے تو ویسے ہی پوچھ لیا۔ آپ اطمینان رکھیں صاحب جی انہیں کسی کو کچھ نہیں بتاؤں گی۔"

ملازمہ فوراً گھبرا گئی تھی۔ سالار دیکھتے ہی اتنا اکڑ مزاج تھا کہ اسے اس سے بات کرتے ہوئے خوف آیا کرتا تھا۔ سالار نے کچھ نکتہ بھرے انداز میں سر کو جھٹکا۔ اسے اس بات کا کوئی خوف نہیں تھا کہ ملازمہ یہ سب کچھ کو بتا سکتی تھی۔ اگر بتا بھی دیتی تو اسے کوئی فرق نہیں پڑنے والا تھا۔

☆ ☆ ☆

"تم ایک بار پھر جاؤ، ملو، ایک بار پھر چلیز۔" وہ اس دن فون پر اس سے کہہ رہی تھی۔ سالار اس کی بات پر چڑ گیا۔ "وہ تم سے شادی نہیں کرنا چاہتا امامہ! وہ کتنی بار کہہ چکا ہے۔ آخر تم سمجھتی کیوں نہیں ہو کہ وہ بارہا بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اس نے بتایا تھا کہ اس کے ماں باپ اس کی کوئی معافی وغیرہ کرنا چاہ رہے ہیں۔"

"وہ بھوت بول رہا ہے۔" امامہ نے بے اختیار اس کی بات کاٹ دی۔ "صرف اس لئے کہ میں اس سے دوبارہ کالمیکٹ نہ کروں، ورنہ اس کے پرنس اپنی جلدی اس کی معافی کری نہیں سکتے۔"

"تو جب وہ نکاح چاہتا تم سے شادی کرنا اور کالمیکٹ کرنا۔" تو تم کیوں خوار ہو رہی ہو اس کے پیچھے۔"

"کیونکہ میری قسمت میں شادی ہے۔" اس نے دوسری طرف سے ہنسنے لگی ہوئی آواز میں کہا۔

"اس کا کیا مطلب ہے؟" وہ پوچھا۔

"کوئی مطلب نہیں ہے۔ تم سمجھ سکتے ہو۔ تم بس اس سے جا کر کہو کہ میری مدد کرے، وہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے اتنی محبت کرتا ہے۔ اس سے کہو کہ وہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے ہی مجھ سے شادی کر لے۔" وہ بات کرتے کرتے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"یہ کیا بات ہوئی؟" وہ اس کے آنسوؤں سے متاثر ہوئے بغیر بولا۔ "کیا یہ بات کہنے سے وہ تم سے شادی کر لے گا۔"

امامہ نے جواب نہیں دیا، وہ چپوں سے رو رہی تھی۔ وہ بیزار ہو گیا۔

"تم یا تو رولو۔ یا پھر مجھ سے بات کر لو۔"

دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا۔ سالار نے فوراً کال کی۔ کال ریسیو نہیں کی گئی۔

پندرہ بیس منٹ کے بعد امامہ نے اسے دوبارہ کال کی۔ "مگر تم یہ وعدہ کرتی ہو کہ تم روو گی نہیں تو مجھ سے بات کرو، ورنہ فون بند کر دو۔" سالار نے اس کی آواز سننے ہی کہا۔

"پھر تم لاہور جا رہے ہو۔" اس کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس نے اس سے پوچھا۔ سالار کو اس کی مستقل مزاجی پر حیرانی ہوئی۔ وہ واقعی ڈھیٹ تھی۔ وہ اب بھی اپنی ہی بات پر اٹکی ہوئی تھی۔ "اچھا، میں چلا جاؤں گا۔ تم نے اپنے گھر والوں کو شادی کے بارے میں بتایا ہے۔" سالار نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔

"نہیں، ابھی نہیں بتایا۔" وہ اب خود پر قابو پا چکی تھی۔

"کب بتاؤ گی؟" سالار کو پیسے ڈرامے کے اگلے سین کا انتظار تھا۔

"پتا نہیں۔" وہ کچھ ابھی۔ "تم کب لاہور جاؤ گے؟"

"بس جلد ہی چلا جاؤں گا۔ ابھی یہاں مجھے کچھ کام ہے ورنہ فوراً ہی چلا جاتا۔"

اس بار سالار نے جھوٹ بولا تھا۔ نہ تو اسے کوئی کام تھا اور نہ ہی وہ اس بار لاہور جانے کا ارادہ رکھتا تھا۔

"جب تم ہیٹ کے ذریعے اپنے گھر سے نکل آؤ گی تو اس کے بعد تم کیا کرو گی۔" جتنی میں انہیں جاؤ گی؟" سالار نے ایک بار پھر اسے اس موضوع سے ہٹاتے ہوئے کہا۔ "اس صورت میں جب جلال بھی تمہاری مدد کرنے پر تیار نہ ہوا تو۔"

"میں ابھی ایسا کچھ فرض نہیں کر رہی، وہ ضرور میری مدد کرے گا۔" امامہ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے پڑو راند میں کہا۔ سالار نے کندھے اچکائے۔

"تم کچھ بھی فرض کرنے پر تیار نہیں ہو، ورنہ میں تم سے ضرور کہنا کہ شاید وہ نہ ہو جو تم چاہتی ہو۔ تم کیا کرو گی۔" جنہیں وہ بارہا اپنے جنس کی مدد کی ضرورت پڑے گی۔ تو زیادہ بہتر یہی ہے کہ تم ابھی یہاں سے نہ جانے کا سوچو۔ نہ ہی پاپا اور کورٹ کی مدد لو۔ بعد میں بھی تو تمہیں یہاں ہی آنا پڑے گا۔"

"میں دوبارہ کبھی یہاں نہیں آؤں گی، کسی صورت میں نہیں۔"

"یہ جذباتیت ہے؟" سالار نے تہرہ کیا۔

"تم ان چیزوں کو نہیں سمجھ سکتے۔" امامہ نے ہمیشہ کی طرح اپنا مخصوص جملہ دہرایا۔ سالار کچھ جڑ بڑھو۔

"اوکے۔ کرو جو کرنا چاہتی ہو۔" اس نے لاپرواہی سے کہہ کر فون بند کر دیا۔

☆ ☆ ☆

"کل شام کو ہم لوگ مسجد کے ساتھ تمہارا انکارج کر رہے ہیں۔ تمہاری مدد دہشتی بھی ساتھ ہی کر دیں گے۔"

ہاشم مبین نے رات کو اس کے کمرے میں آکر اکھڑے ہوئے لیجے میں کہا۔

"پاپا! میں انکار کر دوں گی۔ آپ کے لئے بہتر ہے آپ اس طرح دہشتی میری شادی نہ کریں۔" تم انکار کرو گی تو میں جنہیں اسی وقت شوٹ کر دوں گا، یہ بات تم یاد رکھنا۔" وہ سر اٹھائے انہیں دیکھتی رہی۔

"پاپا! میں شادی کر چکی ہوں۔" ہاشم مبین کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔ "میں اسی لئے اس شادی سے انکار کر رہی تھی۔"

"تم جھوٹ بول رہی ہو۔"

"نہیں، میں جھوٹ نہیں بول رہی ہوں۔ میں پچھلے ماہ پہلے شادی کر چکی ہوں۔"

"کس کے ساتھ۔"

"میں یہ آپ کو نہیں بتا سکتی۔"

ہاشم مبین کو اندازہ نہیں تھا کہ وہ اس اولاد کے ہاتھوں اتنا خوار ہوں گے۔ آگ بگولہ ہو کر وہ امامہ پر لپکے اور انہوں نے یکے بعد دیگرے اس کے چہرے پر تھپڑ مارنے شروع کر دیے۔ وہ چہرے کے سامنے دو ٹوکے ہاتھ کرتے ہوئے خود کو پھانسی کی کوشش کرنے لگی مگر وہ اس میں بری طرح ناکام رہی۔ کمرے میں ہونے والا شور سن کر وہ سب سے پہلے وہاں آیا تھا اور اسی نے ہاشم مبین کو پکڑ کر زبردستی امامہ سے دور کیا۔ وہ دیوار کے ساتھ پشت ٹکائے روتی رہی۔

"بابا! آپ کیا کر رہے ہیں، ملازمہ معاملہ آرام سے حل کیا جاسکتا ہے۔" وسیم کے پیچھے گھر کے باقی لوگ بھی اندر چلے آئے تھے۔

"اس نے۔۔۔ اس نے شادی کر لی ہے کسی سے۔" ہاشم مبین نے غم و غصہ کے عالم میں کہا۔

"بابا! جھوٹ بول رہی ہے، شادی کیسے کر سکتی ہے۔ ایک بار بھی گھر سے نہیں نکلی۔" یہ وسیم تھا۔

"جیسے ماہ پہلے شادی کر لی ہے اس نے۔" امام نے سر نہیں اٹھایا۔

"نہیں، میں نہیں مانگتا، ایسا نہیں ہو سکتا، یہ ایسا کر ہی نہیں سکتی۔" وسیم اس کی رگ رگ سے واقف

تھا۔ امام نے دھندلائی آنکھوں کے ساتھ اسے دیکھا اور کہا۔

"ایسا ہو چکا ہے۔"

"کیا ثبوت ہے۔۔۔ نکاح نامہ ہے تمہارا؟" وسیم نے انکڑ لچھے میں کہا۔

"یہاں نہیں ہے، لاہور میں ہے، میرے سامان میں۔"

"بابا! میں کل لاہور سے اس کا سامان لے آتا ہوں۔" دیکھ لیتے ہیں۔" وسیم نے ہاشم مبین سے کہا امام بے اختیار ہچکچاتا رہا۔ سامان سے کیا مل سکتا تھا۔

"شادی کر بھی لی ہے تو کوئی بات نہیں، طلاق دلو اور تمہاری شادی احمد سے کرواؤں گا اور اس آدمی نے طلاق نہ دی تو پھر اسے قتل کروا دوں گا۔" ہاشم مبین نے سرخ چہرے کے ساتھ وہاں سے جاتے ہوئے کہا۔ کمرہ آہستہ آہستہ خالی ہو گیا۔ وہ اپنے بیڈ پر بیٹھ گئی۔ اسے پہلی بار احساس ہوا تھا کہ جال میں

چھپنے کے بعد کے احساسات کیا ہوتے ہیں۔ یہ ایک اتفاق تھا کہ نکاح نامے کی کاپی سالار نے اس کو نہیں بھجوائی تھی۔ اگر اس کے پاس ہوتی بھی تو تب بھی وہ اسے ہاشم مبین کو نہیں دے سکتی تھی ورنہ سالار سکندر کا

نام نکاح نامے پر دیکھنے کے بعد ان کے لئے اس تک پہنچنا اور اس سے ہٹکارا حاصل کرنا نامنوں کا کام تھا اور اس کے سامان سے نکاح نامہ نہیں ملے گا تو اس کے اس بیان پر کسی کو یقین نہ آ سکتا کہ وہ نکاح کر چکی تھی۔

اس نے کمرے کے دروازے کو لاک کر دیا اور صوبائل پر سالار کو کال کرنے لگی۔ اس نے ساری

صورات حال سے آگاہ کر دیا تھا۔

"تم ایک بار پھر لاہور جاؤ اور جلال کو میرے بارے میں بتاؤ۔ میں اب اس گھر میں نہیں رہ سکتی۔ مجھے یہاں سے لگانا ہے اور اس کے علاوہ میں کہیں نہیں جاسکتی۔ تم میرے لئے ایک وکیل کو ہائر کرو

اور اس سے کہو کہ وہ میرے پرنس کو میرے شوہر کی طرف سے مجھے جس بے جا میں رکھنے کے خلاف ایک کورٹ نوٹس بھجوائے۔"

"تمہارے شوہر، یعنی میری طرف سے۔"

"تم وکیل کو اپنا نام مت بتانا بلکہ یہ بہتر ہے کہ اپنے کسی دوست کے ذریعے وکیل ہائر کرو اور

میرے شوہر کا کوئی بھی فرضی نام دے سکتے ہو۔ تمہارا نام وکیل کے ذریعے انہیں پہنچے گا تو وہ تم تک پہنچ جائیں گے اور میں یہ نہیں چاہتی۔"

امام نے اسے یہ نہیں بتایا کہ اسے کیا خطہ ہے اور نہ ہی سالار نے یہ اندازہ لگانے کی کوشش کی۔

اس سے بات کرنے کے بعد امام نے فون بند کر دیا۔ اگلے روز دس گیارہ بجے کے قریب کسی وکیل نے فون کر کے ہاشم مبین سے امام کے سلیٹ میں بات کی اور انہیں امام کو زبردستی اپنے گھر رکھنے کے

بارے میں اس کے شوہر کی طرف سے کئے جانے والے کیس کے بارے میں بتایا۔ ہاشم مبین کو مزید کسی ثبوت کی ضرورت نہیں رہی تھی۔ وہ فیسے میں پھنکارے ہوئے اس کے کمرے میں گئے اور اسے بری

طرح مارا۔

"تم دیکھنا امام! تم کس طرح برباد ہو گئی۔۔۔ ایک ایک شے کے لئے ترسو کی تم۔ جو لڑکیاں تمہاری طرح اپنے ماں باپ کی عزت کو بیلام کرتی ہیں ان کے ساتھ یہی ہوتا ہے۔ تم ہمیں کورٹ تک

لے گئی ہو۔ تم نے وہ سارے احسان فراموش کر دیئے، جو ہم نے تم پر کئے۔ تمہارے جیسی چیزوں کو واقعی پیدا ہوتے ہی زندہ دفن کر دینا چاہئے۔"

وہ بڑی خاموشی سے بچتی رہی۔ اپنے باپ کی کیفیات کو سمجھ سکتی تھی مگر وہ اپنی کیفیات اور اپنے احساسات انہیں نہیں سمجھا سکتی تھی۔

"تم نے ہمیں کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑا، کسی کو نہیں۔ تمہیں زندہ ورنہ گور کر دیا ہے تم نے۔"

سلیٹی اس کے پیچھے کمرے میں داخل ہوئی تھیں مگر انہوں نے ہاشم مبین احمد کو روکنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ خود بھی بری طرح مشتعل تھیں، وہ جانتی تھیں کہ امام کا یہ قدم کس طرح ان کے چہرے

خاندان کو متاثر کرے گا اور خاص طور پر ان کے شوہر کو۔

"تم نے ہمارے اعتماد کا خون کیا ہے۔ کاش تم میری اولاد نہ ہو تھیں۔ کبھی میرے خاندان میں پیدا نہ ہوئی ہو تھیں۔ پیدا ہو ہی گئی تھی تو تب ہی مر جاتی۔" پائیس ہی جھین مار دیتا امام آج ان کی باتوں اور

چلائی پر نہیں روئی تھی۔ اس نے مدافعت کی کوئی کوشش بھی نہیں کی تھی۔ وہ صرف خاموشی کے ساتھ بچتی رہی پھر ہاشم مبین احمد جیسے تھک سے گئے اور اسے مارتے مارتے رک گئے۔ ان کا سانس پھول گیا تھا۔ وہ

بالکل خاموشی سے ان کے سامنے دیوار کے ساتھ گئی کھڑی تھی۔

"تمہارے پاس ابھی بھی وقت ہے، سب کچھ چھوڑ دو۔ اس لڑکے سے طلاق لے لو اور احمد سے شادی کر لو۔ ہم اس سب کو معاف کر دیں گے، بھلا دیں گے۔" اس بار سلیٹی نے تیز لچھے میں اس سے کہا۔

"نہیں، واپس آنے کے لئے اسلام قبول نہیں کیا مجھے واپس نہیں آنا۔" امام نے مدہم مگر مستحکم

آواز میں کہا۔ "آپ مجھے اس گھر سے چلے جانے دیں، مجھے آزاد کر دیں۔"

"اس گھر سے نکل جاؤ گی تو دنیا تمہیں بہت ٹھوکرے مارے گی۔ تمہیں اندازہ ہی نہیں ہے کہ باہر کی دنیا میں کیسے کچھ تمہیں ہڑپ کرے گا۔ لے بیٹھے ہیں۔ جس لڑکے سے شادی کر کے تم نے ہمیں ڈیل کیا ہے وہ تمہیں بہت غور کرے گا۔ ہمارے خاندان کو دیکھ کر اس نے تمہارے ساتھ اس طرح چوری جیسے رشتہ جوڑا ہے، جب ہم تمہیں اپنے خاندان سے نکال دیں گے اور تمہاری پائی کی صفائی ہو جاؤ گی تو وہ بھی تمہیں چھوڑ کر بھاگ جائے گا، تمہیں کہیں پناہ نہیں ملے گی، کوئی ٹھکانہ نہیں ملے گا۔" سہلی اب اسے ڈرا رہی تھیں۔ "ابھی بھی وقت ہے امام! تمہارے پاس ابھی بھی وقت ہے۔"

"نہیں امی! میرے پاس کوئی وقت نہیں ہے، میں سب کچھ ملے کر بچتی ہوں۔ میں اپنا فیصلہ آپ کو بتا چکی ہوں۔ مجھے یہ سب قبول نہیں۔ آپ مجھے جانے دیں، اپنے خاندان سے الگ کرنا چاہتے ہیں، کر دیں۔ چاہتا ہوں کہ محروم کرنا چاہتے ہیں، کر دیں۔ میں کوئی اعتراض نہیں کروں گی مگر میں کروں گی وہی جو میں آپ کو بتا رہی ہوں۔ میں اپنی زندگی کے راستے کا انتخاب کر چکی ہوں۔ آپ یا کوئی بھی اسے بدل نہیں سکتا۔"

"ایسا بات ہے تو تم اس گھر سے نکل کر کھانا، میں تمہیں جان سے مار دوں گا لیکن اس گھر سے تمہیں جانے نہیں دوں گا۔ اور اس وکیل کو تو میں اچھی طرح دیکھ لوں گا۔ تمہیں اگر یہ خوش فہمی ہے کہ کوئی کورٹ یا عدالت تمہیں میری تحویل سے نکال سکتی ہے تو یہ تمہاری بھول ہے، میں تمہیں کبھی بھی نہیں بھیجے گا۔ میں یہاں سے آنے سے پہلے اس گھر سے کہیں اور منتقل کر دوں گا پھر میں دیکھوں گا کہ تم کس طرح اپنے فیصلے کو تبدیل نہیں کرتی اور مجھے اگر وہ لڑکانہ طعنے سے تم نے شادی کی ہے تو پھر میں اس بات کی پروا کئے بغیر کہ تمہارا نکاح ہو چکا ہے اس گھر سے تمہاری شادی کر دوں گا۔ میں اس شادی کو سرے سے مانتے سے انکار کرتا ہوں۔ تمہاری شادی صرف وہ ہو گی جو میری مرضی سے ہو گی، اس کے علاوہ نہیں۔" وہ مشتعل انداز میں کہتے ہوئے سہلی کے ساتھ باہر نکل گئے۔ وہ ہیں دیوار کے ساتھ کمری خوفزدہ اور پریشان نظروں سے وہ واڑے کو دیکھتی رہی۔ اس نے جس منہ پر لے لے شادی کی تھی اس کا کوئی خاندان نہ تھا۔ ہاشم تب تک اس بات پر پتہ نہ تھا کہ اس کی طرح اسے ہوئے تھے۔

☆.....☆.....☆

"بے چاری امام! بی بی! امام! ناصرو نے سالار کے کمرے کی صفائی کرتے ہوئے اچانک بجڑ آواز میں افسوس کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ سالار نے مڑ کر اسے دیکھا۔ وہ اپنی اسٹڈی ٹیبل پر پڑی ہوئی کتابوں کو سمیٹ رہا تھا۔ ناصرو اسے حیرت دیکھ کر تیزی سے بولی۔

"بڑی مار پڑی ہے بی بی کل رات کو۔"

"کس کو مار پڑی ہے؟" سالار نے کتابیں ایک طرف کرتے ہوئے کہا۔

"امام! بی بی کوئی! اور کسے۔" وہ کتابیں ایک طرف کرتے کرتے ٹک گیا اور ناصرو کو دیکھا جو کمرے میں موجود ایک شیلف کی جھانپ چھ کر رہی تھی۔

"ہاشم! تمہیں نے کل بہت مارا ہے اسے۔"

سالار بے حد محفوظ ہوا۔ "واقعی؟"

"ہاں بی بی، بہت زیادہ پٹائی کی ہے، میری بیٹی ہمارے تھی۔" ناصرو نے کہا۔

"وہ بی بی! کس؟" سالار نے بے اختیار تبصرہ کیا۔

"بی بی۔ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟" ناصرو نے اس سے پوچھا۔

"کچھ نہیں۔ مارا کس نے؟" سالار نے پوچھا۔

اس کے ہونٹوں پر موجود مسکراہٹ ناصرو کو عجیب لگی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ وہ اس خبر پر مسکرائے گا۔ اس کے ذہنی "قیافوں" اور "اندازوں" کے مطابق ان دونوں کے درمیان جیسے تعلقات تھے اس پر سالار کو بہت زیادہ افسردہ ہونا چاہئے تھا مگر یہاں صورت حال بالکل برعکس تھی۔

"بے چاری امام! بی بی کو پتا چل جائے کہ سالار صاحب اس خبر پر مسکرا رہے تھے تو وہ تو صدمے سے ہی مر جائیں۔" ناصرو نے دل میں سوچا۔

"کس بات پر مارا ہے بی بی! سننا ہے وہ اسجد صاحب سے شادی پر تیار نہیں ہیں کسی اور "لڑکے" سے شادی کرنا چاہتی ہیں۔" ناصرو نے لڑکے پر زور دیتے ہوئے معنی خیز انداز میں سالار کو دیکھا۔

"بس اس بات پر۔" سالار نے لاپرواہی سے کہا۔

"یہ کوئی چھوٹی بات تو ہوئی ہے بی بی، ان کے پورے گھر میں طوفان مچا ہوا ہے۔ شادی کی تاریخ طے ہو چکی ہے، کارڈ آؤٹ کیے ہیں اور اب امام! بی بی بھند ہیں کہ وہ اسجد صاحب سے شادی نہیں کریں گی۔ بس اس بات پر ہاشم صاحب نے ان کی پٹائی کی۔"

"یہ تو کوئی بڑی بات نہیں ہے کہ اس پر کسی کو مارا جائے۔" وہ اپنی کتابوں میں مصروف تھا۔

"یہ تو آپ کہہ رہے ہیں نا۔۔۔۔۔ ان لوگوں کے لئے تو یہ بہت بڑی بات ہے۔" ناصرو نے اسی طرح صفائی کرتے ہوئے تبصرہ کیا۔ "میں تو بڑی ڈبھی ہوں امام! بی بی کے لئے۔ بڑی اچھی ہیں، ادب لحاظ والی۔ اور اب دیکھیں۔ کیا قیامت ٹوٹ پڑی ہے ان پر۔ ہاشم صاحب نے گھر سے نکلنے پر پابندی لگا دی ہے۔ میری بیٹی روزانہ کا کمرہ صاف کرتی ہے۔ اور وہ بتاتی ہے کہ ان کا تو چہرہ ہی آٹھ گروہ گیا ہے۔"

ناصر وہی طرح بول رہی تھی۔ شاید وہ شعوری طور پر یہ کوشش کر رہی تھی کہ سالار اسے اپنا اور

امامہ کا سماجی اور طرفدار سمجھتے ہوئے کوئی راز کہہ دے مگر سالار احمق نہیں تھا اور اسے مامور کی اس نام نہاد ہمدردی سے کوئی دلچسپی تھی بھی نہیں۔ اگر امامہ کی پٹائی ہو رہی تھی اور اسے کچھ تکلیفوں کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا تو اس سے اس کا کیا تعلق تھا، مگر اسے اس صورت حال پر ہلکی ضرور آ رہی تھی۔ کیا اس دور میں بھی کوئی اس عمر کی اولاد پر ہاتھ اٹھا سکتا ہے اور وہ بھی ہاشم بنین احمد جیسے امیر طبع کا آدمی۔ جتنی بات تھی۔۔۔

سوچ کی ایک ہی رو میں بہت سے متضاد خیالات بہ رہے تھے۔
نامرہ کچھ دیر اسی طرح بولتی اپنا کام کرتی رہی مگر پھر جب اس نے دیکھا کہ سالار اس کی گفتگو میں کوئی دلچسپی نہیں لے رہا اور اپنے کام میں مصروف ہو چکا ہے تو وہ قدرے مایوس ہو کر خاموش ہو گئی۔ یہ پہلے جیت کرنے والے تھے، جن کا رویہ بے حد عجیب تھا۔ کوئی اضطراب۔۔۔ بے چینی اور پریشانی تو ان دونوں کے درمیان نظری نہیں آ رہی تھی۔ ایک دوسرے کی تکلیف کا بھی سن کر۔۔۔ شاید امامہ بی بی بھی ان کے بارے میں اس طرح کی کوئی بات سن کر اسی طرح مسکرائیں، کون جانتا ہے۔۔۔
نامرہ نے عیادت پر پڑی ایک تصویر اٹھا کر صاف کی۔

☆.....☆.....☆

گھر چھوڑ دینے کا فیصلہ اس کی زندگی کے سب سے مشکل اور تکلیف دہ فیصلوں میں سے ایک تھا مگر اس کے علاوہ اس کے پاس اب دوسرا کوئی راستہ نہیں تھا۔ ہاشم بنین احمد اسے کہاں لے جاتے اور پھر کس طرح اسے طلاق دوا کر اس کی شادی مجدد سے کرتے، وہ نہیں جانتی تھی۔ واحد چیز جو وہ جانتی تھی وہ یہ حقیقت تھی کہ ایک بار وہ اسے کہیں اور لے گئے تو پھر اس کے پاس رہائی اور قرار کا کوئی راستہ نہیں بنے گا۔ وہ یہ بات اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ اسے جان سے بھی نہیں ماریں گے مگر زندہ رہ کر اس طرح کی زندگی گزارنا زیادہ مشکل ہو جاتا، جیسی زندگی کی وہ اس وقت توقع اور تصور کر رہی تھی۔

ہاشم بنین احمد کے چلے جانے کے بعد وہ بہت دیر تک بیٹھ کر رو رہی اور پھر اس نے پہلی بار اپنے حالات پر غور کرنا شروع کیا۔ اسے گھر سے صبح ہونے سے پہلے اٹھنا تھا اور نکل کر کسی محفوظ جگہ پر بیٹھنا تھا۔ محفوظ جگہ۔۔۔ اس کے ذہن میں ایک بار پھر جہاں انصر کا خیال آیا، اس وقت صرف وہی شخص تھا جو اسے صبح معنوں میں تحفہ دے سکتا تھا۔ ہو سکتا ہے مجھے اپنے سامنے دیکھ کر اس کا فیصلہ اور رویہ بدل جائے وہ اپنے فیصلے پر غور کرنے پر مجبور ہو جائے، ہو سکتا ہے وہ مجھے سہارا اور تحفہ دے دے تیار ہو جائے، اس کے والدین کو مجھ پر ترس آ جائے۔

ایک موبوہمی امید اس کے دل میں ابھر رہی تھی۔ وہ دیکھیں بھی کرتے جب بھی کم از کم میں آزاد تو ہوں گی۔ اپنی زندگی کو اپنی مرضی سے گزارا تو سکوں گی مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ میں یہاں سے

کیسے نکلوں گی اور جاؤں گی کہاں۔؟
وہ بہت دیر تک پریشانی کے عالم میں بیٹھی رہی، اسے ایک بار پھر سالار کا خیال آیا۔
"اگر میں کسی طرح اس کے گھر پہنچ جاؤں تو وہ میری مدد کر سکتا ہے۔"

اس نے سالار کے موبائل پر اس کا نمبر ملا یا۔ موبائل آف تھا، کئی بار کال ملائی لیکن اس سے رابطہ نہ ہو سکا۔ امامہ نے موبائل بند کر دیا۔ اس نے ایک بیگ میں اپنے چند جوڑے، کپڑے اور دوسری چیزیں رکھ لیں۔ اس کے پاس کچھ زبردست اور رقم بھی تھی، اس نے انہیں بھی اپنے بیگ میں رکھ لیا پھر جتنی بھی قیمتی چیزیں اس کے پاس تھیں، جنہیں وہ آسانی سے ساتھ لے جاسکتی تھی اور بعد میں بیچ کر پیسے حاصل کر سکتی تھی وہ انہیں اپنے بیگ میں رکھتی گئی۔ بیگ بند کرنے کے بعد اس نے اپنے کپڑے تبدیل کئے اور پھر داخلہ ادا کئے۔

اس کا دل بے حد بوجھل ہو رہا تھا۔ بے سکونی اور اضطراب نے اس کے پورے وجود کو اپنی گرفت میں لیا ہوا تھا۔ آئینہ دیکھ کر بھی اس کے دل کا بوجھ کم نہیں ہوا تھا۔ نوافل ادا کرنے کے بعد جتنی آیات اور سورتیں اسے زبان یاد تھیں اس نے وہ ساری پڑھ لیں۔

بیگ لے کر اپنے گھر کی لائٹ بند کر کے وہ خاموشی سے باہر نکل گئی۔ لاؤنج کی ایک لائٹ کے علاوہ ساری لائٹیں آف تھیں۔ وہاں زیادہ روشنی نہیں تھی۔ وہ محتاط انداز میں چلتے ہوئے سڑکیاں اتر کر نیچے آگئی اور پھر کچن کی طرف چلی گئی۔ کچن تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ وہ محتاط انداز میں چیزوں کو نکلے ہوئے کچن کے اس دروازے کی طرف بڑھ گئی جو باہر لان میں کھلتا تھا۔ جتنی لان کے اس حصے میں کچھ سبزیاں لگائی گئی تھیں اور اس گھر میں کچن کا دو دروازہ واحد دروازہ تھا جسے لاک نہیں کیا جاتا تھا، صرف جتنی لگادی جاتی تھی۔ دروازہ اس رات بھی لاک نہیں تھا۔ وہ آہستگی سے دروازہ کھول کر باہر نکل آئی۔ کچھ فاصلے پر سردیٹ گاراژ تھے، وہ بے حد محتاط انداز میں چلتے ہوئے لان عبور کر کے اپنے اور سالار کے گھر کی درمیانی دیوار تک پہنچ گئی۔ دیوار بہت زیادہ بلند نہیں تھی، اس نے آہستگی سے بیگ دوسری طرف پھینک دیا اور پھر کچھ چھوڑ کر دیوار بھی دیوار پھلانگنے میں کامیاب ہو گئی۔

☆.....☆.....☆

گھری نیند کے عالم میں سالار نے کھٹکے کی آواز سنی تھی پھر وہ آواز تک کی آواز میں تبدیل ہو گئی تھی۔ رک رک کر۔۔۔ مگر مسلسل کی جانے والی دھتک کی آواز۔۔۔ وہ اندر سے منہ پیٹ کے بل سو رہا تھا۔ دھتک کی اس آواز نے اس کی نیند توڑ دی تھی۔

وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور بند پر بیٹھے بیٹھے اس نے تاریکی میں اپنے چاروں طرف دیکھنے کی کوشش کی۔ خوف کی ایک لہر اس کے اندر گہرا بیت کر گئی۔ وہ آواز کون کیوں کی طرف سے آ رہی تھی۔ یوں جیسے کوئی

ان کھڑکیوں کو بہار ہاتھ مگر بہت آہستہ آہستہ..... یا پھر شاید کوئی ان کھڑکیوں کو ٹوٹے ہوئے کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ سالار کے ذہن میں پہلا خیال کسی چور کا آیا تھا، وہ سلائیڈنگ ونڈوز تھیں اور بد قسمتی سے وہاں کوئی گرل نہیں تھی۔ اس کی ضرورت اس لئے محسوس نہیں کی گئی تھی کیونکہ وہ امپورٹڈ گلاس کی بنی ہوئی تھیں جنہیں آسمانی سے توڑا یا کاٹا نہیں جاسکتا تھا اور انہیں صرف اندر سے کھولا جاسکتا تھا۔ گھر کے چاروں طرف موجود لان میں ویسے بھی رات کو کتے کھلے ہوتے تھے اور ان کے ساتھ تین گارڈز بھی ہوتے تھے۔ مگر ان تمام حفاظتی اقدامات کے باوجود اس وقت اس کھڑکی کے دوسری طرف موجود چھوٹے سے برآمدے میں کوئی موجود تھا جو اس کھڑکی کو کھولنے کی کوشش میں مصروف تھا۔

اپنے بیٹے سے دبے قدموں اٹھ کر وہ تارکی میں ہی کھڑکی کی طرف آیا جس طرف سے آواز آ رہی تھی۔ وہ اس کے بالکل مخالف سمت گیا اور بہت احتیاط کے ساتھ اس نے پردے کے ایک کونے کو تھوڑا سا اٹھاتے ہوئے کھڑکی سے باہر جھانکا۔ لان میں کئی روشنیوں میں اس نے اپنی کھڑکی کے سامنے بسے کھڑا دیکھا تھا اس نے اسے پکارتا کر دیا تھا۔

”یہ پاگل ہے۔“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا اس وقت اگر لان میں پھرتے چار غیر ملکی نسل کے کتے اسے دیکھ لیتے تو سالار یا کسی بھی دوسرے کے کھینچنے سے پہلے وہ اسے چرے پھاڑ چکے ہوتے اور اگر کہیں گارڈز میں سے کسی نے اسے وہاں دیکھا ہوتا تو بھی وہ تفتیش یا تحقیق پر وقت ضائع کرنے سے پہلے اسے شوٹ کر بیٹھے ہوتے مگر وہ اس وقت بالکل محفوظ وہاں کھڑی تھی اور یقیناً اپنے گھر کی دیوار پھلانگ کر یہاں آئی تھی۔

ہوٹ بھینچے، اس نے کمرے کی لائٹ آن کی۔ لائٹ آن ہوتے ہی دھتک کی آواز زک مچی۔ کتے کے بھونکنے کی آواز آ رہی تھی۔ پردے کھینچتے ہی اس نے سلائیڈنگ ونڈوز کو ہٹا دیا۔

”اندرا آؤ جلدی۔“ سالار نے تیزی سے امام سے کہا۔ وہ کچھ گڑبگڑ ہو کر کھڑکی سے اندر آ گئی۔

اس کے ہاتھ میں ایک بیگ بھی تھا۔ پردے پر اتر کر اسے سالار نے مڑ کر اس سے کہا۔

”گارڈ گاڈ سیک امام! تم پاگل ہو۔“ امام نے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ وہ اپنا بیگ اپنے پیروں میں رکھ رہی تھی۔

”تم دیوار کراں کر کے آئی ہو؟“

”ہاں۔“

”تمہیں گارڈز یا کتوں میں سے کوئی دیکھ لیتا تو..... اس وقت باہر تھانہ کی لاش پڑی ہوتی۔“

”میں نے تمہیں بہت دفعہ دنگ کیا تھا ہارامو بال آف تھا، کوئی دوسرا رات نہیں تھا میرے پاس۔“

سالار نے پہلی بار اس کا چہرہ غور سے دیکھا۔ اس کی آنکھیں سوتی ہوئی اور چہرہ ستا ہوا تھا۔ وہ بڑی ہی سفید چادر لپیٹے ہوئے تھی مگر اس چادر اور اس کے پٹروں پر جگہ جگہ مٹی کے داغ تھے۔

”تم مجھے لاہور چھوڑ کر آ سکتے ہو؟“ وہ کمرے کے وسط میں کھڑی اس سے پوچھ رہی تھی۔

”اس وقت؟“ اس نے حیرانی سے کہا۔

”ہاں، ابھی اسی وقت۔ میرے پاس وقت نہیں ہے۔“

سالار نے تجلے کے عالم میں وال کلاک پر ایک نظر ڈالی۔ ”وکیل نے تمہارے گھر فون کیا تھا،

تمہارا مسئلہ حل نہیں ہوا؟“

امام نے نفی میں سر ہلایا۔ ”نہیں، وہ لوگ مجھے صبح کہیں بھوار ہے ہیں۔ میں تمہیں اسی لئے سارا

دن فون کرتی رہی مگر تم نے مو بال آن نہیں کیا۔ میں چاہتی تھی تم وکیل کو کہو کہ وہ پلٹ کے ساتھ آ

کر مجھے وہاں سے آزاد کروائے مگر تم سے کالمیکٹ نہیں ہوا اور کل اگر تم سے کالمیکٹ ہوتا بھی تو کچھ نہیں

ہو سکتا تھا کیونکہ وہ لوگ اس سے پہلے ہی مجھے کہیں شفٹ کر دیے اور یہ ضروری تو نہیں کہ مجھے یہ پتا ہوتا

کہ وہ مجھے کہاں شفٹ کر رہے ہیں۔“

سالار نے ہماہمی لی۔ اسے نیند آ رہی تھی۔ ”تم بیٹھ جاؤ۔“ اس نے امام سے کہا۔ وہ ابھی تک

کھڑی تھی۔

”تم اگر مجھے لاہور نہیں پہنچا سکتے تو کم از کم بس اسٹینڈنگ پہنچا دو، میں وہاں سے خود لاہور چلی

جاؤں گی۔“ اس نے سالار کو نیند میں دیکھ کر کہا۔ ”میرا اندازہ ہے کہ اس وقت تو کوئی گاڑی لاہور نہیں

چار ہی ہوگی۔“

”میں تمہیں صبح.....“ امام نے اس کی بات کاٹ دی۔

”نہیں، صبح نہیں۔ میں صبح تک یہاں سے نکل جاتا چاہتی ہوں۔ اگر لاہور کی گاڑی نہیں ملی تو میں

کسی اور شہر کی گاڑی میں بیٹھ جاؤں گی پھر وہاں سے لاہور چلی جاؤں گی۔“

”تم جھوٹو سہی۔“ سالار نے اس سے ایک بار پھر کہا۔ وہ ایک لمحہ کے لئے چٹکی پانی پھر صوف پر جا کر

بیٹھ گئی۔ سالار خود بھی اپنے بیڈ کی پانچویں پڑ بیٹھ گیا۔

”لاہور تم کہاں جاؤ گی؟“ اس نے پوچھا۔

”جلال کے پاس۔“

”مگر وہ تو تم سے شادی سے انکار کر چکا ہے۔“

”میں پھر بھی اس کے پاس جاؤں گی، اسے مجھ سے محبت ہے۔ وہ مجھ کو اس طرح بے یار و مددگار

نہیں چھوڑ سکتا۔ میں اس سے اور اس کے گھر والوں سے ریکویسٹ کروں گی۔ میں جانتی ہوں وہ میری

”جلال کے پاس جاؤ گی؟“

”نہیں۔ اس کے پاس نہیں جاؤں گی مگر میں اپنے گھر نہیں رہ سکتی۔“

وہ ایک دم صوفے سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ سالار نے ایک سانس لے کر ابھٹن بھری نظروں سے

اسے دیکھا۔

”یا پھر مجھے گیٹ تک چھوڑ آؤ، میں خود چلی جاتی ہوں۔ تم چوکیدار سے کہو، وہ مجھے باہر جانے

دے۔“ اس نے بیک اٹھالیا۔

”تمہیں اندازہ ہے کہ یہاں سے بس اسٹینڈ کتنی دور ہے۔ ابھی دُھند اور سردی میں تم پیدل وہاں

تک جا سکو گی۔“

”جب اور کچھ نہیں رہا میرے پاس تو دُھند اور سردی سے مجھے کیا ہو گا۔“ سالار نے اسے میلی

آنکھوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے دیکھا تھا۔ وہ اپنے ہاتھ کی پشت سے اپنی آنکھوں کو رگڑ رہی تھی۔

سالار اس کے ساتھ کہیں جانے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا تھا۔ لاہور تو بہت دور کی بات تھی، اسے ابھی بھی

نیند آرہی تھی اور وہ سامنے کھڑی لڑکی کو ناپسند کرتا تھا۔

”خبرو، میں چلتا ہوں تمہارے ساتھ۔“ وہ نہیں جانتا اس کی زبان سے یہ جملہ کیوں اور کیسے نکلا۔

امامہ نے اسے ڈرائیگ روٹم کی طرف جاتے دیکھا۔ وہ کچھ دیر بعد باہر نکلا تو شبِ خوابی کے لباس

کے بجائے ایک جینز اور سویٹر میں لبوس تھا۔ اپنے بیڈ کی سائیڈ ٹیبل سے اس نے کی چین اور گھڑی کے

ساتھ ساتھ اپنا ولٹ بھی اٹھالیا۔ امامہ کے قریب آ کر اس نے بیک لینے کے لئے ہاتھ پڑھایا۔

”نہیں وہیں خود اٹھالوں گی۔“

”اٹھالیتا ہوں۔“ اس نے بیک لے کر کندھے پر ڈال لیا۔ وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے پورے

میں آگئے۔ سالار نے اس کے لئے فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولا تھا اور بیک کو پچھلی سیٹ پر رکھ دیا۔

گاڑی گیٹ کی طرف آتے دیکھ کر چوکیدار نے خود ہی گیٹ کھول دیا تھا مگر اس کے قریب سے

گزرتے ہوئے سالار نے اس کی آنکھوں میں اس حیرت کو دیکھ لیا تھا جو اس کی نظروں میں رات کے اس

وقت فرنٹ سیٹ پر بیٹھی ہوئی امامہ کو دیکھ کر آئی تھی۔ پتینا وہ حیران ہوا ہو گا کہ وہ لڑکی اس وقت اس گھر

میں کہاں سے آئی تھی۔

”تم مجھے بس اسٹینڈ پر چھوڑ دو گے؟“ مین روڈ پر آتے ہی امامہ نے اس سے پوچھا۔ سالار نے ایک

نظر گردن موز کر اسے دیکھا۔

”نہیں، میں تمہیں لاہور لے جا رہا ہوں۔“ اس کی نظریں سڑک پر مرکوز تھیں۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

بات مان لیں گے، وہ میری صورت حال کو سمجھ لیں گے۔“

”مگر تم تو مجھ سے شادی کر چکی ہو۔“ امامہ چونک کر سالار کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”بچہ میری ہے وہ۔۔۔ میں نے تمہیں بتایا تھا کہ میں مجبوراً نکاح کر رہی ہوں، شادی تو نہیں ہے یہ۔“

وہ اسے پلکیں جھپکاتے بغیر گہری نظروں سے دیکھتا رہا۔ ”تم جانتی ہو، میں آج لاہور گیا تھا جلال

کے پاس۔“

امامہ کے چہرے پر ایک رنگ آ کر گزر گیا۔ ”تم نے اسے میری پریشانی اور صورت حال کے

بارے میں بتایا؟“

”نہیں۔“ سالار نے نفی میں سر ہلایا۔

”کیوں؟“

”جلال نے شادی کر لی ہے۔“ سالار نے لا پرواہی سے کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔ وہ سانس لینا

بھول گئی۔ پلکیں جھپکاتے بغیر وہ کسی بات کی طرح اسے دیکھنے لگی۔

”تین دن ہو گئے ہیں اس کی شادی کو، کل پرسوں تک وہ میرا تفریح کے لئے ناؤرن امیاز کی

طرف جا رہا ہے۔ اس نے میری کوئی بات سننے سے پہلے ہی مجھے یہ سب کچھ بتانا شروع کر دیا تھا۔ شاید وہ

چاہتا تھا کہ میں اب تمہارے بارے میں بات نہ کروں۔ اس کی بیوی بھی ڈاکٹر ہے۔“ سالار بات کرتے

کرتے رُک گیا۔ ”میرا خیال ہے کہ اس کے گھر والوں نے تمہارے مسئلے کی وجہ سے ہی اس کی اس طرح

اچانک شادی کی ہے۔“ وہ کیے بعد دیگرے جھوٹ پر جھوٹ بولتا جا رہا تھا۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا۔“ جیسے کسی غماصے آواز آئی تھی۔

”ہاں، مجھے بھی یقین نہیں آیا تھا اور مجھے توقع تھی کہ تمہیں بھی یقین نہیں آئے گا مگر یہ سچ ہے۔ تم

فون کر کے اس سے بات کر سکتی ہو وہی بارے میں۔“ سالار نے کندھے جھٹکتے ہوئے لا پرواہی سے کہا۔

امامہ کو لگا وہ پہلی بار صحیح معنوں میں گھپ اندھیرے میں آکھڑی ہوئی ہے۔ روشنی کی وہ کرن جس کے

تقاب میں وہ اتنا عرصہ چلتی آئی ہے، ایک دم گل ہو گئی ہے۔ راستہ تو ایک طرف، وہ اپنے وجود کو بھی

نہیں دیکھ پا رہی تھی۔

”اب تم خود سوچ لو کہ لاہور جا کر تم کیا کرو گی۔ وہ تو اب تم سے شادی کر سکتا ہے، نہ اس کے گھر

والے تمہیں پناہ دے سکتے ہیں۔“ دہرے تم واپس چلی جاؤ، ابھی تمہارے گھر والوں کو پتا نہیں چلا ہو گا۔“

امامہ نے کہیں بہت دور سے سالار کی آواز آتی سنی۔ وہ کچھ نہ سمجھے والے انداز میں اس کا چہرہ

دیکھتی رہی۔

”مجھے لاہور چھوڑ آؤ۔“ وہ بڑبڑاتی۔

گاڑی اس بڑی سڑک پر دوڑ رہی تھی جو تقریباً سنان تھی۔ ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھا۔ اسٹریٹنگ پر دایاں ہاتھ رکھے اس نے پائیں ہاتھ کو منہ کے سامنے رکھ کر بجائی روکی اور نیند کے غلبے کو بھگانے کی کوشش کی۔ اس کے برابر کی سیٹ پر بیٹھی ہوئی امامہ بے آواز رو رہی تھی اور سالار اس بات سے باخبر تھا۔ وہ دھڑکتا ہوا اپنے ہاتھ میں پکڑے روٹال سے اپنی آنکھیں پونچھتی اور ناک مرگڑھتی اور پھر سامنے وڈا سکرین سے باہر سڑک پر نظریں جتا کر روٹا شروع کر دیتی۔

سالار دھڑکتے دھڑکتے اس پر اپنی نظریں ڈالتا رہا۔ اس نے امامہ کو کوئی تسلی دینے یا چپ کروانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ خود ہی کچھ دیر آسو بہا کر خاموش ہو جائے گی، مگر جب آدھ گھنٹہ گزر جانے کے بعد بھی وہ اسی رفتار سے روٹی رہی تو وہ کچھ اتارنے لگا۔

”اگر تمہیں گھر سے اس طرح بھاگ آنے پر اتنا بچھتا ہوں تو پھر تمہیں گھر سے بھاگنا ہی نہیں چاہئے تھا۔“

سالار نے خاموشی کو توڑتے ہوئے کہا۔ امامہ نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔

”ابھی بھی کچھ نہیں بگڑا، ابھی تو شاید تمہارے گھر میں کسی کو تمہاری غیر موجودگی کا پتا بھی نہیں چلا ہو گا۔“ اس نے کچھ دیر اس کے جواب کا انتظار کرنے کے بعد اسے مشغول دیا۔

”مجھے کوئی پچھتاوا نہیں ہے۔“ اس بار اس نے چند لمبے خاموش رہنے کے بعد قدرے بھڑائی ہوئی صرخہ محکم آواز میں کہا۔

”تو پھر تم روکیوں رہی ہو؟“ سالار نے فوراً پوچھا۔

”تمہیں بتانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔“ وہ ایک بار پھر آنکھیں پونچھتے ہوئے بولی۔ سالار نے گردن موڑ کر اسے غور سے دیکھا اور پھر گردن سیدھی کر لی۔

”لاہور میں کس کے پاس جاؤ گی؟“

”پتا نہیں۔“ امامہ کے جواب پر سالار نے قدرے جبرانی سے اسے دیکھا۔

”کیا مطلب۔۔۔۔۔ تمہیں پتا نہیں ہے کہ تم کہاں جا رہی ہو؟“

”فی الحال تو نہیں۔“

”تو پھر تم آخر لاہور جا ہی کیوں رہی ہو؟“

”تو پھر اور کہاں جاؤ گی؟“

”تم اسلام آباد میں ہی رہ سکتی تھیں۔“

”کس کے پاس؟“

”لاہور میں بھی تو کوئی نہیں ہے جس کے پاس تم رہ سکو۔۔۔۔۔ اور وہ بھی مستقل۔۔۔۔۔ جلال کے

علاوہ۔“ سالار نے آخری تین لفظوں پر زور دیتے ہوئے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔

”اس کے پاس جا رہی ہو تم۔“ کچھ دیر بعد اس نے قدرے جیسے ہوئے انداز میں کہا۔

”نہیں، جلال میری زندگی سے نکل چکا ہے۔“ سالار اندازہ نہیں کر سکا کہ اس کی آواز میں مایوسی زیادہ تھی یا افسردگی۔

”اس کے پاس کیسے جا سکتی ہوں میں۔“

”تو پھر اور کہاں جاؤ گی؟“ سالار نے ایک بار پھر تجسس کے عالم میں پوچھا۔

”یہ تو میں لاہور جانے پر ہی طے کروں گی کہ مجھے کہاں جانا ہے، کس کے پاس جانا ہے۔“ امامہ نے کہا۔

سالار نے کچھ بے چینی کے عالم میں اسے دیکھا۔ کیا واقعی وہ نہیں جانتی تھی کہ اسے کہاں جانا تھا یا پھر وہ اسے بتانا نہیں چاہتی تھی۔ گاڑی میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔

”تمہارا فیلسی۔۔۔۔۔ کیا نام ہے اس کا۔۔۔۔۔ ہاں اسجد۔۔۔۔۔ کافی اچھا، پنڈت آدمی ہے۔“ ایک بار پھر سالار نے ہی اس خاموشی کو توڑا۔ ”اور یہ جو دو سرا آدمی تھا۔۔۔۔۔ جلال۔۔۔۔۔ اس کے مقابلے میں تو کچھ بھی نہیں ہے۔“ کچھ زیادتی نہیں کر دی تم نے اسجد کے ساتھ؟“

امامہ نے اس کے سوال کے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ وہ صرف سامنے سڑک کو دیکھتی رہی۔ سالار کچھ دیر گردن موڑ کر اس کے جواب کے انتظار میں اس کا چہرہ دیکھتا رہا مگر پھر اسے احساس ہو گیا کہ وہ جواب دینا نہیں چاہتی۔

”میں تمہیں سمجھ نہیں پایا۔۔۔۔۔ جو کچھ تم کر رہی ہو، اسے بھی نہیں۔۔۔۔۔ تمہیں حرکتیں بہت عجیب ہیں۔۔۔۔۔ اور تم اپنی حرکتوں سے زیادہ عجیب ہو۔“ سالار نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد کہا۔

اس بار امامہ نے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔

”کیا تمہاری حرکتوں سے زیادہ عجیب ہیں میری حرکتیں۔۔۔۔۔ اور کیا میں تم سے زیادہ عجیب ہوں۔۔۔۔۔ بڑے دھمے مگر محکم لہجے میں پوچھتے ہو اس سوال نے چند لمحوں کے لئے سالار کو لا جواب کر دیا تھا۔

”میری کون سی حرکتیں عجیب ہیں۔۔۔۔۔ اور میں کس طرح عجیب ہوں؟“ چند لمبے خاموش رہنے کے بعد سالار نے کہا۔

”تم جانتے ہو، تمہاری کون سی حرکتیں عجیب ہیں۔“ امامہ نے واپس وڈا سکرین کی طرف گردن موڑتے ہوئے کہا۔

”یقیناً میری خود کشی کی ہی بات کر رہی ہو تم۔“ سالار نے خود ہی اپنے سوال کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”حالانکہ میں خود کشی نہیں کرتا چاہتا، نہ ہی میں خود کشی کی کوشش کر رہا ہوں۔ میں تو صرف ایک تجربہ کرنا چاہتا تھا۔“

”کیسا تجربہ۔“

”میں ہمیشہ لوگوں سے ایک سوال پوچھتا ہوں، مگر کوئی بھی مجھے اس کا تسلی بخش جواب نہیں دے سکا، اس لئے میں اس سوال کا جواب خود دھونڈنے کی کوشش کر رہا ہوں۔“ وہ بول رہا۔

”کیا پوچھتے ہو تم لوگوں سے؟“

”بہت آسان سا سوال ہے مگر ہر ایک کو مشکل لگتا ہے۔“ What is next to ecstasy? اس

نے گردن موڑ کر امام سے پوچھا۔

وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر اس نے مدھم آواز میں کہا۔ ”Pain“

”And what is next to pain?“ سالار نے بلا توقف ایک اور سوال کیا۔

”Nothingness“

”What is next to nothingness?“ سالار نے اسی انداز میں ایک اور سوال کیا۔

”Hell“ امام نے کہا۔

”And what is next to hell?“ اس بار امام خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”What is next to hell?“ سالار نے پھر اپنا سوال دہرایا۔

”تمہیں خوف نہیں آتا۔“ سالار نے امام کو قدرے عجیب سے انداز میں پوچھتے ہوئے۔

”کس چیز سے۔“ سالار حیران ہوا۔

”Hell سے۔۔۔۔۔ اس جگہ سے جس کے آگے اور کچھ بھی نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ سب کچھ اس کے پیچھے ہی

ردہ جاتا ہے۔۔۔۔۔ معتب اور مضروب ہو جانے کے بعد باقی بچتا کیا ہے جسے جاننے کا تمہیں شہس ہے۔“

امام نے قدرے افسوس سے کہا۔

”میں تمہاری بات سمجھ نہیں سکا۔۔۔۔۔ سب کچھ میرے سر کے اوپر سے گزرا ہے۔“ سالار نے

جیسے اعلان کرنے والے انداز میں کہا۔

”فکر مت کرو۔۔۔۔۔ آجائے کی ایک وقت آئے گا۔ جب تمہیں ہر چیز کی سمجھ آجائے گی

پھر تمہاری فہمی ختم ہو جائے گی۔۔۔۔۔ جب تمہیں خوف آنے لگے گا۔۔۔۔۔ موت سے بھی اور دوزخ سے

بھی۔۔۔۔۔ اللہ تمہیں سب کچھ دکھا اور بتا دے گا۔۔۔۔۔ پھر تم کسی سے یہ کبھی نہیں پوچھا کرو گے۔

”What is next to ecstasy?“ امام نے بہت رسائی سے کہا۔

”یہ تمہاری ٹیج گوتی ہے؟“ سالار نے اس کی بات کے جواب میں کچھ چپتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔“ امام نے اسی انداز میں کہا۔

”تجربہ؟“ سالار نے گردن سیدھی کر لی۔

”ہاں، یہ تمہارا تجربہ ہی ہو سکتا ہے۔ کی تو تم نے بھی خود کشی ہی ہے۔ میرا مطلب ہے تم نے کسی کوشش کی ہے۔۔۔۔۔ میں نے اپنے طریقے سے یہ کوشش کی تھی۔۔۔۔۔ تم نے اپنے طریقے سے کی ہے۔“ سالار نے سرد مہری سے کہا۔

امام کی آنکھوں میں ایک بار پھر آنسو آگئے۔ گردن موڑ کر اس نے سالار کو دیکھا۔

”میں نے کوئی خود کشی نہیں کی ہے۔“

”کسی لڑکے کے لئے گھر سے بھاگنا ایک لڑکی کے لئے خود کشی ہی ہوتی ہے۔۔۔۔۔ وہ بھی اس

صورت میں جب وہ لڑکا شادی پر تیار ہی ہو۔۔۔۔۔ دیکھو، میں خود ایک لڑکا ہوں۔۔۔۔۔ بہت براڈ مائنڈ ڈاور

لہلہ ہوں اور میں بالکل برا نہیں سمجھتا مگر ایک لڑکی گھر سے بھاگ کر کسی لڑکے کے ساتھ کورٹ میرج

یا شادی کر لے۔۔۔۔۔ مگر وہ لڑکا اس کا ساتھ تو دے، ایک ایسے لڑکے کے لئے گھر سے بھاگ جانا جو شادی

کر چکا ہو۔۔۔۔۔ بیوی کچھ میں نہیں آتا اور پھر تمہاری عمر میں بھاگنا۔۔۔۔۔ بالکل حماقت ہے۔

”میں کسی لڑکے کے لئے نہیں بھاگی ہوں۔“

”جال انفر!“ سالار نے اس کی بات کاٹ کر اسے یاد دلایا۔

”میں اس کے لئے نہیں بھاگی ہوں۔“ وہ بے اختیار بلند آواز میں چلائی۔ سالار کا پاؤں بے اختیار

بریک پر چلا۔ اس نے حیرانی سے امام کو دیکھا۔

”تو مجھ پر کیوں چلا رہی ہو، مجھ پر چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ سالار نے ناراضی سے کہا۔ وہ

کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔

”یہ جو تمہاری مذہب والی تھیوری یا فلسفہ یا پوائنٹ یا جو بھی ہے I don't get it کیا فرق پڑتا ہے۔

اگر کوئی کسی اور عقیدہ کو ماننا شروع ہو گیا ہے۔ زندگی ان فضول بحثوں کے علاوہ بھی کچھ ہے۔

مذہب، عقیدے یا فرسے چڑھنا۔۔۔۔۔ What rubbish“

امام نے گردن موڑ کر ناراضی کے عالم میں اسے دیکھا۔ ”جو چیزیں تمہارے لئے فضول ہیں،

ضروری نہیں وہ ہر ایک کے لئے فضول ہوں۔ میں اپنے مذہب پر قائم رہنا نہیں چاہتی اور نہ ہی اس

مذہب کے کسی شخص سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔ تو یہ میرا حق ہے کہ میں ایسا کروں، میں تم سے ایسی

چیزوں کے بارے میں بحث نہیں کرنا چاہتی جسے تم نہیں سمجھتے۔ اس لئے تم ان معاملات کے بارے

میں اس طرح کے تبصرے مت کرو۔“

”مجھے حق ہے کہ میں جو چاہے Freedom of expression (اظہار کی آزادی)“ سالار

نے کدھ سے اچکاتے ہوئے کہا۔ امام نے جواب دینے کے بجائے خاموشی اختیار کی۔ وہ کھڑکی سے باہر

دیکھنے لگی۔ سالار بھی خاموشی سے کھڑکی ذرا نیچے کرنے لگا۔

”یہ جلال انصر..... میں اس کی بات کر رہا تھا۔“ وہ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد ایک بار پھر اپنے اسی موضوع کی طرف آیا۔

”اس میں کیا خاص بات ہے؟“ اس نے گردن موڑ کر امامہ کو دیکھا۔ وہ اب وڈا سکرین سے باہر سڑک کو دیکھ رہی تھی۔

”جلال انصر اور تمہارا کوئی جوڑ نہیں ہے..... وہ بالکل بھی پینڈم نہیں ہے۔ تم ایک خوب صورت لڑکی ہو۔ میں حیران ہوں تم اس میں کیسے دلچسپی لینے لگیں..... کیا وہ بہت زیادہ..... intelligent ہے؟“

اس نے امامہ سے پوچھا۔ امامہ نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ ”intelligent..... کیا مطلب؟“

”دیکھو یا تو کسی کی شکل اچھی لگتی ہے..... میں نہیں سمجھتا تھیں جلال کی شکل اچھی لگی ہوگی یا پھر کسی کا فٹیل بیک گراؤنڈ..... پیسہ وغیرہ کسی میں دلچسپی کا باعث بنتا ہے..... اب جلال کا فٹیل بیک گراؤنڈ یا مالی

حالات کے بارے میں، میں نہیں جانتا مگر خود تمہارا فٹیل بیک گراؤنڈ جتنا ساؤنڈ ہے، یہ بھی تمہارے لئے اس میں دلچسپی کا باعث نہیں بن سکتا..... واضح فکا جانے والی وجہ کسی کی ذہانت، قابلیت وغیرہ ہے..... اس

لئے پوچھ رہا ہوں کہ کیا وہ بہت intelligent ہے..... کیا بہت آڈٹ اسٹینڈنگ اور brilliant ہے؟“

”نہیں۔“ امامہ نے مدہم آواز میں کہا۔ سالار کو مایوسی ہوئی۔ ”تو پھر..... تم اس کی طرف متوجہ کیسے ہو نہیں امامہ وڈا سکرین سے باہر

ہیلڈ لائنس کی روشنی میں نظر آنے والی سڑک دیکھتی رہی۔ سالار نے اپنا سوال دوبارہ نہیں دہرایا۔ صرف کندھے اچکاتے ہوئے وہ دوبارہ ڈرائیونگ پر توجہ دینے لگا۔ گاڑی میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔

”وہ نعت بہت اچھی پڑھتا ہے۔“ تقریباً پانچ منٹ بعد خاموشی ٹوٹی تھی۔ وڈا سکرین سے باہر دیکھتے ہوئے مدہم آواز میں امامہ یوں بڑبڑاتی تھی جیسے خود کلامی کر رہی ہو۔ سالار نے اس کا جملہ سن لیا تھا مگر اسے دونا قابل یقین لگا۔

”کیا؟“ اس نے جیسے تصدیق چاہی۔ ”جلال نعت بہت اچھی پڑھتا ہے۔“ اسی طرح وڈا سکرین سے باہر جھانکتے ہوئے کہا مگر اس بار

اس کی آواز کچھ بلند تھی۔ ”بس آواز کی وجہ سے..... سگر ہے؟“ سالار نے تہمید کیا۔

امامہ نے نفی میں سر ہلایا۔ ”پھر؟“

”بس وہ نعت ہی پڑھتا ہے..... اور بہت خوب صورت پڑھتا ہے۔“

سالار ہنسا۔ تم صرف اس کے نعت پڑھنے کی وجہ سے اس کی محبت میں گرفتار ہو گئیں۔ میں کم از کم اس پر یقین نہیں کر سکتا۔“

امامہ نے گردن موڑ کر اس کی طرف دیکھا۔ ”تومت کرو..... تمہارے یقین کی کس کو ضرورت ہے۔“ اس کی آواز میں سرد مہری تھی۔ گاڑی میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔

”فرض کرو یہ مان لیا جائے کہ تم واقعی اس کے نعت پڑھنے سے کچھ متاثر ہو کر اتنا آگے بڑھ گئیں..... تو یہ تو کوئی زیادہ پریکٹیکل بات نہیں ہے..... بار بار اکاؤنٹ لینڈ کے نائٹرو اور وائس ہی ہو گیا ہے

تو..... اور تم ایک میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہو کر اتنا پیچورڈ بن رکھتی ہو۔“ سالار نے بے رحمی سے تہمید کیا۔ امامہ نے ایک بار پھر گردن موڑ کر اسے دیکھا۔ ”میں بہت پیچورڈ ہوں..... بہت زیادہ..... پچھلے

دو چار سالوں میں مجھ سے زیادہ پریکٹیکل ہو کر کسی نے چیزوں کو نہیں دیکھا ہو گا۔“ ”بھری رائے محفوظ ہے..... ہو سکتا ہے تمہارا پریکٹیکل ہونا میرے پریکٹیکل ہونے سے مختلف ہو۔

اپنی دے میں جلال کی بات کر رہا تھا۔ وہ جو تم نعت وغیرہ کا ذکر کر رہی تھیں اس کی بات۔“ ”بعض چیزوں پر اپنا اختیار نہیں ہوتا..... میرا بھی نہیں ہے۔“ اس بار امامہ کی آواز میں شگفتگی تھی۔

”میں پھر تم سے اتفاق نہیں کرتا۔ ہر چیز اپنے اختیار میں ہوتی ہے..... کم از کم اپنی فیلنگز، ایمویشنز اور ایکشن پر انسان کو کنٹرول ہوتا ہے..... ہمیں پتا ہوتا ہے کہ ہم کس شخص کے لئے کس طرح کی فیلنگز

ڈیولپ کر رہے ہیں..... کیوں کر رہے ہیں، اس کا بھی پتا ہوتا ہے..... اور جب تک ہم باقاعدہ ہوش و حواس میں رہتے ہوئے ان فیلنگز کو ڈیولپ نہیں ہونے دیتے..... وہ نہیں ہوتیں..... اس لئے یہ نہیں مان

سکتا کہ ایسی چیزوں پر اپنا کنٹرول ہی نہ رہے۔“ اس نے بات کرتے ہوئے دوسری بار امامہ کو دیکھا اور اسے احساس ہوا کہ وہ اس کی بات نہیں سن رہی تھی۔ وہ ٹپکیں جپکاتے بغیر وڈا سکرین کو دیکھ رہی تھی یا شاید وڈا سکرین سے باہر دیکھ رہی تھی۔ اس کی آنکھیں متورم تھیں اور اس وقت بھی ان میں نفی نظر آ رہی تھی۔ وہ ذہنی طور پر کہیں دور تھی۔

کہاں یہ وہ نہیں جان سکتا تھا۔ اسے وہ ایک بار پھر اٹار مل گئی۔ بہت دیر تک خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتے رہنے کے بعد سالار نے قدرے آگے کر ایک بار پھر

اسے مخاطب کیا۔ ”نعت پڑھنے کے علاوہ اس میں اور کون سی کوالٹی ہے؟“ اس کی آواز بلند تھی۔ امامہ بے اختیار

چونک گئی۔ ”نعت پڑھنے کے علاوہ اس میں اور کیا کوالٹی ہے؟“ سالار نے اپنے سوال کو دوبارہ

”ہر وہ کوالٹی جو ایک اچھے انسان..... اچھے مسلمان میں ہوتی ہے۔“ امامہ نے کہا۔

"مثلاً۔" سالار نے بھنوں اچکاتے ہوئے کہا۔

"اور اگر نہ بھی ہوتیں تو بھی وہ شخص حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے اتنی محبت کرتا ہے کہ میں اسے اسی ایک کوالٹی کی خاطر کسی بھی دوسرے شخص پر ترجیح دیتی۔"

سالار عجیب سے انداز میں مسکرایا۔ "what a logic ایسی باتوں کو میں واقعی ہی نہیں سمجھ سکتا۔" اس نے گردن کو لمبی میں ہلاتے ہوئے کہا۔

"تم اپنی پسند سے شادی کرو گے یا اپنے بیٹرس کی پسند سے؟" امام نے اچانک اس سے پوچھا۔ وہ

حیران ہوا۔

"آف کورس اپنی پسند سے۔۔۔۔۔ بیٹرس کی پسند سے شادی والا زمانہ تو نہیں ہے یہ۔" اس نے کندھے اچکاتے ہوئے لاپرواہی سے کہا۔

"تم بھی تو کسی کوالٹی کی وجہ سے ہی کوئی لڑکی پسند کرو گے۔ شکل و صورت کی وجہ سے۔۔۔۔۔ یا پھر جس سے تمہاری انڈر اسٹینڈنگ ہو جائے گی اس سے۔۔۔۔۔ ایسا ہی ہو گا۔" وہ پوچھ رہی تھی۔

"یقیناً۔" سالار نے کہا۔

"میں بھی تو یہی کر رہی ہوں۔ اپنی اپنی ترجیحات کی بات ہوتی ہے۔ تم ان چیزوں کی بنا پر کسی سے شادی کرو گے، میں بھی ایسی ہی ایک وجہ کی بنا پر شادی کرنا چاہتی تھی جلال انصر سے۔" وہ ٹوکی۔

"میری خواہش ہے، میری شادی اس سے ہو جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مجھ سے زیادہ محبت رکھتا ہو۔ جلال انصر! آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مجھ سے زیادہ محبت کرتا تھا۔ مجھے دیکھا، مجھے اسی شخص سے شادی کرنی چاہئے۔۔۔۔۔ میں نے تم سے کہا بعض چیزوں پر اختیار نہیں ہوتا۔ بعض

خواہشات۔۔۔۔۔ بس ان سے بچنا پڑتا ہے۔" اس نے انصر کی طرف سر کو جھٹکتے ہوئے کہا۔

"اور اب جب وہ شادی کر چکا ہے تو اب تم کیا کرو گی؟"

"پتا نہیں۔"

"تم ایسا کرو۔۔۔۔۔ کہ تم کسی اور نعمت پڑھنے والے کو ڈھونڈ لو، تمہارا مسئلہ حل ہو جائے گا۔" وہ مذاق اڑانے والے انداز میں بولا۔

امام ہلکی سی ہچکائے بغیر اسے دیکھتی رہی۔ وہ سٹائی کی حد تک بے حس تھا۔ "اس طرح مجھے دیکھ رہی ہو تم۔۔۔۔۔ میں مذاق کر رہا ہوں۔" وہ اب اپنی ہنسی پر قابو پا چکا تھا۔ امام نے کچھ کہنے کے بجائے

گردن موڑ لی۔

"جہیں تمہارے فادر نے مارا ہے۔" سالار نے پہلے کی طرح کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بولنے کا معمول جاری رکھا۔

"جہیں کس نے مارا۔" امام نے اسے دیکھے بغیر کہا۔

"ملازمہ نے۔" سالار نے اطمینان سے جواب دیا۔ "بے چارہ یہ سمجھ رہی ہے کہ تم جو شادی سے انکار کر رہی ہو وہ میری وجہ سے کر رہی ہو۔ اس لئے اس نے مجھ تک تمہاری "حالت زار" بڑے

در دناک انداز میں پہنچائی تھی۔۔۔۔۔ مارا ہے تمہارے فادر نے؟"

"ہاں۔" اس نے بے تاثر انداز میں کہا۔

"کیوں؟"

"میں نے پوچھا نہیں۔۔۔۔۔ شاید وہ ناراض تھے اس لئے۔"

"تم نے کیوں مارنے دیا۔"

امام نے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔ "وہ میرے باپ ہیں، انہیں حق ہے، وہ مار سکتے ہیں مجھے۔"

سالار نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ "ان کی جگہ کوئی بھی ہوتا، وہ اس صورت حال میں یہی کرتا۔ مجھے یہ قابل اعتراض نہیں لگا۔" وہ بڑے ہموار لہجے میں کہہ رہی تھی۔

"اگر مارنے کا حق ہے انہیں تو پھر تمہاری شادی کرنے کا بھی حق ہے۔ اس پر اعتراض نہ کیوں

کھڑا کر رہی ہو تم۔" سالار نے چپٹے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

"کسی مسلمان سے کرتے۔ اور چاہے جہاں مرضی کر دیجئے۔ میں کروا لیتی۔"

"چاہے وہ جلال انصر نہ ہوتا۔" استہزائیہ انداز میں کہا۔

"ہاں۔۔۔۔۔ اب بھی آخر کون سا ہو گئی ہے اس سے۔" اس کی آنکھوں میں ایک بار پھر نمی جھللا رہی تھی۔

"تو تم ان سے یہ کہہ دیتیں۔"

"کہا تھا۔ تم سمجھتے ہو میں نے نہیں کہا ہو گا۔"

"مجھے ایک بات پر بہت حیرانی ہے۔" سالار نے چند لمحوں کے بعد کہا۔ "آخر تم نے مجھ سے مدد لینے کا فیصلہ کیوں کیا۔۔۔۔۔ بلکہ کیسے کر لیا، تم مجھے خاصا نا پسند کرتی تھیں۔" اس نے امام کے جواب کا انتظار

کئے بغیر بات جاری رکھی۔

"میرے پاس تمہارے علاوہ دوسرا کوئی آپشن تھا ہی نہیں۔" امام نے مدھم آواز میں کہا۔ "میری اپنی کوئی قریب اس طرح میری مدد کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھی جس طرح کوئی لڑکا کر سکتا تھا۔ اسجد کے علاوہ میں صرف جلال اور تم سے واقف تھی۔۔۔۔۔ اور سب سے قریب ترین صرف تم تھے جس سے میں

فوری رابطہ کر سکتی تھی اس لئے میں نے تم سے رابطہ کیا۔" وہ مدھم آواز میں زک زک کر بولتی رہی۔

"جہیں یقین تھا کہ میں تمہاری مدد کروں گا؟"

نہیں۔ میں نے صرف ایک رسک لیا تھا۔ یقین کیسے ہو سکتا تھا مجھے کہ تم میری مدد کرو گے۔ میں نے تمہیں بتایا تھا! میرے پاس تمہارے علاوہ اور کوئی آپشن تھا ہی نہیں۔“

”یعنی تم نے ضرورت کے وقت گدھے کو باپ بنا لیا ہے۔“ اس کے بے حد عجیب لہجے میں کئے گئے تبصرے نے امام کو یک دم خاموش ہو جانے پر مجبور کر دیا۔ وہ بات منہ پر مارنے میں ماہر تھا مگر اس نے غلط بھی نہیں کہا تھا۔

”ویری انٹر سٹنگ!“ اس نے امام کے جواب کا انتظار کئے بغیر کہا وہ جیسے اپنے تبصرے پر خودی محفوظ ہوا تھا۔

☆.....☆.....☆

”میں گاڑی کچھ دیر کے لئے یہاں روکنا چاہ رہا ہوں۔ سالار نے سڑک کے کنارے بنے ہوئے ایک سستے قسم کے ہوٹل اور سروس اسٹیشن کو دیکھتے ہوئے کہا۔“

”میں ڈرائنگ چیک کروانا چاہ رہا ہوں۔“ گاڑی میں دوسرا ناز نہیں ہے، رستے میں اگر کہیں جائز فلیٹ ہو گیا تو بہت مسئلہ ہو گا۔“

امام نے صرف سر ہلانے پر اکتفا کیا۔ وہ گاڑی موڑ کر اندر لے گیا۔ اس وقت دور کہیں بھڑکی اذان ہو رہی تھی۔ ہوٹل میں کام کرنے والے دو چار لوگوں کے علاوہ وہاں اور کوئی نہیں تھا۔ اسے گاڑی اندر لاتے دیکھ کر ایک آدمی باہر نکل آیا۔ شاید وہ گاڑی کی آواز سن کر آیا تھا۔ سالار گاڑی کا دروازہ کھول کر نیچے اتر گیا۔

وہ کچھ دیر سیٹ کی پشت سے سر نکالے آنکھیں بند کئے بیٹھی رہی۔ اذان کی آواز کچھ زیادہ بلند ہو گئی تھی۔ امام نے آنکھیں کھول دیں۔ کار کا دروازہ کھول کر وہ باہر نکل آئی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر سالار نے گردن موڑ کر اسے دیکھا تھا۔

”یہاں کتنی دیر رکتا ہے۔“ وہ سالار سے پوچھ رہی تھی۔

”دس چندرہ منٹ۔ میں انجین بھی ایک دفعہ چیک کروانا چاہتا ہوں۔“

”میں نماز پڑھنا چاہتی ہوں، مجھے وضو کرنا ہے۔“ اس نے سالار سے کہا۔ اس سے پہلے کہ سالار کچھ کہتا۔

اس آدمی نے بلند آواز میں اسے پکارتے ہوئے کہا۔

”ہائی او وضو کرنا ہے تو اس ڈرم سے پانی لے لیں۔“

”اور وہ نماز کہاں پڑھے گی؟“ سالار نے اس آدمی سے پوچھا۔

”یہ سامنے والے کمرے میں۔ میں جائے نماز دے دیتا ہوں۔“ وہ اب پاپ اتار رہا تھا۔

”پہلے جائے نماز دے دوں پھر انجین آکر چیک کرتا ہوں۔“ اس آدمی نے اس کمرے کی طرف اشارے کرتے ہوئے کہا۔

سالار نے دور سے امام کو اس ڈرم کے پاس کچھ تذبذب کی حالت میں کھڑے دیکھا۔ وہ لا شعوری طور پر آگے چلا آیا۔ وہ تار کو لکا ایک بہت بڑا خالی ڈرم تھا جسے ایک ڈھکن سے گور کیا گیا تھا۔

”اس میں سے پانی کیسے لوں؟“ امام نے قدموں کی چاب پر پیچھے مڑ کر دیکھا۔ سالار نے اوجھڑاؤ اور نظر دوڑائی۔ کچھ کاٹنے پر ایک پائلی پڑی ہوئی تھی۔ وہ اس پائلی کو اٹھا لایا۔

”میرا خیال ہے یہ اسی پائلی کو پانی نکالنے کے لئے استعمال کرتے ہیں۔“ اس نے امام سے کہتے ہوئے ڈرم کا ڈھکن اٹھا لیا اور اس میں سے پانی پائلی میں بھر لیا۔

”میں کروا رہا ہوں وضو۔“ سالار کو اس کے چہرے پر تذبذب نظر آیا مگر پھر کچھ کہنے کے بجائے وہ اپنے سویٹر کی آستین اوپر کرنے لگی۔ اپنی گھڑی اتار کر اس نے سالار کی طرف بڑھادی اور بچوں کے مثل زمین پر بیٹھ گئی۔ سالار نے اس کے بڑھے ہوئے ہاتھوں پر کچھ پانی ڈالا۔ امام کو بے اختیار جیسے کرٹ لگا۔ اس نے یک دم اپنے ہاتھ پیچھے کر لئے۔

”کیا ہوا؟“ سالار نے کچھ حیرانی سے کہا۔

”کچھ نہیں، پانی بہت خشک ہے۔ تم پانی ڈالو۔“ وہ ایک بار پھر ہاتھ پیچھا رہی تھی۔

سالار نے پانی ڈالنا شروع کر دیا۔ وہ وضو کرنے لگی۔ پہلی بار سالار نے اس کے ہاتھوں کو کہیں تک دیکھا۔ کچھ دیر کے لئے وہ اس کی کلائیوں سے نظر نہیں ہٹا سکا۔ پھر اس کی نظر اس کی کلائیوں سے اس کے چہرے پر چلی گئی۔ وہ اپنی چادر کو ہٹائے بغیر بڑی احتیاط کے ساتھ سر، کانوں اور گردن کا مسح کر رہی تھی اور سالار کی نظریں اس کے ہاتھوں کی حرکت کے ساتھ ساتھ سڑ کر رہی تھیں۔ اس کی گردن میں موجود سونے کی چین اور اس میں لٹکنے والے موتی کو بھی اس نے پہلی بار دریافت کیا تھا۔ سالار نے اسے جتنی بار دیکھا تھا اسی طرح کی چادر میں دیکھا تھا۔ چادر کا رنگ مختلف ہوتا مگر وہ ہمیشہ اسے ایک ہی انداز میں لپیٹے ہوتی۔ وہ کبھی اس کے عقد وصال پر غور نہیں کر سکا۔

”پاؤں پر پانی میں خود ڈال لیتی ہوں۔“ اس نے کھڑے ہوتے ہوئے سالار کے ہاتھ سے اس پائلی کو چڑھ لیا جو اب تقریباً خالی ہونے والی تھی۔ سالار چند قدم پیچھے ہٹ کر محویت سے دیکھنے لگا۔

وہ وضو کر چکی تو سالار کی محویت ختم ہوئی۔ اس نے گھڑی اس کی طرف بڑھادی۔

آگے پیچھے چلتے ہوئے وہ اس کمرے تک آئے جہاں وہ آدمی گیا تھا۔ وہ آدمی جب تک کمرے میں ایک طرف مصیبت پیچھا چکا تھا۔ امام خاموشی سے جائے نماز کی طرف بڑھ گئی۔

کمرے میں چند کرسیاں اور ایک چھوٹی سی تپائی بھی پڑی ہوئی تھی۔ سالار فوری طور پر اس کمرے

باب ۴

لا ہو ر کی حدود میں داخل ہوتے ہی امامہ نے اس سے کہا۔ ”اب تم مجھے کسی بھی اسٹاپ پر اتار دو..... میں چلی جاؤں گی۔“

”تم جہاں جانا چاہتی ہو، میں تمہیں وہاں چھوڑ دیتا ہوں۔ اتنی دھند میں کسی ٹرانسپورٹ کا انتظار کرتے تمہیں بہت وقت لگے گا۔“ سڑکیں اس وقت تقریباً ویران تھیں، حالانکہ صبح ہو چکی تھی مگر دھند نے ہر چیز کو لپیٹ میں لے رکھا تھا۔

”مجھے نہیں پتا، مجھے کہاں جانا ہے پھر تمہیں میں کس جگہ کا پتا بتاؤں۔ ابھی تو شاید میں ہاسٹل جاؤں اور پھر وہاں.....“ سالار نے اس کی بات کاٹ دی۔

”تو پھر میں تمہیں ہوسٹل چھوڑ دیتا ہوں۔“ کچھ فاصلہ اسی طرح خاموشی سے طے ہوا پھر ہاسٹل سے کچھ فاصلے پر امامہ نے اس سے کہا۔

"بس تم یہاں گاڑی روک دو، میں یہاں سے خود چلی جاؤں گی۔ میں تمہارے ساتھ ہاسٹل ختم کر چاہتی تھی۔" سالار نے سڑک کے کنارے گاڑی روک دی۔

"کچھلے کچھ ہفتوں میں تم نے میری بہت مدد کی ہے، میں اس کے لئے تمہارا شکریہ ادا کرنا چاہتی ہوں۔ تم میری مدد کرتے تو آج میں یہاں نہ ہوتی۔" وہ ایک لمحہ کے لئے رُک گئی۔ "تمہارا موبائل ابھی میرے پاس ہے، مگر مجھے ابھی اس کی ضرورت ہے، میں کچھ عرصہ بعد اسے واپس بھجوا دوں گی۔" "اس کی ضرورت نہیں، تم اسے رکھ سکتی ہو۔"

"میں کچھ دنوں بعد تم سے دوبارہ رابطہ کروں گی پھر تم مجھے طلاق کے بارے میں بتاؤ۔" وہ رُک گئی۔ "میں امید کرتی ہوں کہ تم میرے بارے میں کچھ نہیں بتاؤ گے۔"

"یہ کہنے کی ضرورت تھی؟" سالار نے جھنجھکیاں اٹھاتے ہوئے کہا۔ "مجھے کچھ بتانا چاہتا تو میں بہت پہلے بتا چکا ہوتا۔" سالار نے قدرے سرد مہری سے کہا۔ "تم مجھے بہت برا لڑکا سمجھتی تھیں، کیا ابھی بھی تمہاری میرے بارے میں وہی رائے ہے یا تم نے اپنی رائے میں کچھ تبدیلی کی ہے۔" سالار نے اچانک چٹکی مسکراہٹ کے ساتھ اس سے پوچھا۔

"جھپٹیں نہیں لگنا کہ میں وراصل بہت اچھا لڑکا ہوں۔"

"ہو سکتا ہے۔" امام نے مدھم آواز میں کہا۔ سالار کو اس کی بات پر جیسے شاک لگا۔

"ہو سکتا ہے۔" وہ بے یقینی سے مسکرایا۔ "ابھی بھی ہو سکتا ہے۔ تم بہت ناشکری ہو امام، میں نے تمہارے لئے اتنا کچھ کیا ہے جو اس زمانے میں کوئی لڑکا نہیں کرے گا اور تم پھر بھی مجھے اچھا ماننے پر تیار نہیں۔"

"میں ناشکری نہیں ہوں۔ مجھے اعتراف ہے کہ تم نے مجھ پر بہت احسان کئے ہیں اور شاید تمہاری جگہ کوئی دوسرا بھی نہ کر سکتا۔"

سالار نے اس کی بات کاٹ دی۔ "تو میں اچھا ہوں۔"

وہ کچھ نہیں بولی، صرف اسے دیکھتی رہی۔

"نہیں، مجھے پتا ہے تم یہی کہنا چاہتی ہو، حالانکہ مشرقی لڑکی کی خاموشی اس کا قرار ہوتی ہے مگر تمہاری خاموشی تمہارا انکار ہوتی ہے۔" لیک کہ رہا ہوں نا۔"

"ہم ایک فضول بحث کر رہے ہیں۔"

"ہو سکتا ہے۔" سالار نے کندھے اچکائے۔ "مگر مجھے خیال ہے کہ تم۔"

اس بار امام نے اس کی بات کاٹ دی۔ "تم نے میرے لئے یقیناً بہت کچھ کیا ہے۔ اور اگر میں جھپٹیں چاہتی نہ ہوتی تو یقیناً میں جھپٹیں ایک بہت اچھا انسان سمجھتی اور کہہ بھی دیتی۔ مگر میں جھپٹیں اتنی

ابھی طرح چاہتی ہوں کہ میرے لئے یہ کہنا مشکل ہے کہ تم ایک ایسے انسان ہو۔" وہ رُک گئی۔ سالار پلٹیں پھینکے بغیر اسے دیکھ رہا تھا۔

"جو آدمی خود کشی کی کوشش کرتا ہو، شراب پیتا ہو جس نے اپنا کمرہ عورتوں کی رہنمائی تصویروں سے بھر رکھا ہو۔ وہ اچھا آدمی تو نہیں ہو سکتا۔ امام نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"تم کسی ایسے آدمی کے پاس جاتیں جو یہ چیزیں کام نہ کرنا مگر تمہاری مدد بھی نہ کرنا تو کیا تمہارے لئے وہ اچھا آدمی ہوتا؟" سالار نے تیز آواز میں کہا۔ "جیسے جلال انصاری؟"

امام کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ "ہاں، اس نے میری مدد نہیں کی، مجھ سے شادی نہیں کی مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ برا ہو گیا ہے۔ وہ اچھا آدمی ہے۔ ابھی بھی میرے نزدیک اچھا آدمی ہے۔"

"اور میں نے تمہاری مدد کی۔" تم سے شادی کی مگر یقیناً اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ میں اچھا ہو گیا ہوں، میں برا آدمی ہوں۔" وہ عجیب سے انداز میں کہتے ہوئے مسکرایا۔ "تمہارا خود اپنے بارے میں کیا خیال ہے امام؟ کیا تم اچھی لڑکی ہو؟"

اس نے اچانک جیسے ہوئے انداز میں پوچھا اور پھر جواب کا انتظار کئے بغیر کہنے لگا۔

"میرے نزدیک تم بھی اچھی لڑکی نہیں ہو، تم بھی ایک لڑکے کے لئے اپنے گھر سے بھاگی ہو۔ اپنے منگیتر کو دھوکہ دیا ہے تم نے۔ اپنی فیملی کی عزت کو خراب کیا ہے تم نے۔" سالار نے ہر لحاظ ہالائے طلاق رکھتے ہوئے صاف گوئی سے کہا۔

امام کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی آگئی۔ "تم ٹھیک کہتے ہو، میں واقعی اچھی لڑکی نہیں ہوں۔ ابھی مجھے یہ جملہ بہت سے لوگوں سے سنا ہے۔"

"میں جھپٹیں بہت لمبی چوڑی وضاحت دے سکتی ہوں مگر اس کا کوئی فائدہ نہیں، تم ان چیزوں کو نہیں سمجھ سکتے۔"

"فرض کرو، میں جھپٹیں لاہور نہ لے کر آتا کہیں اور لے جاتا پھر۔۔۔ مگر میں جھپٹیں بحفاظت یہاں لے آیا۔ یہ میرا تم پر کتنا بڑا احسان ہے، جھپٹیں اندازہ ہے اس کا۔"

امام گردن موڑ کر اسے دیکھنے لگی۔

"مجھے یقین تھا تم مجھے کہیں اور نہیں لے جاؤ گے۔"

وہ اس کی بات پر ہنسا۔ "مجھ پر یقین تھا۔۔۔ کیوں؟ میں تو ایک برا لڑکا ہوں۔"

"مجھے تم پر یقین نہیں تھا۔ اللہ پر یقین تھا۔" سالار کے ماتھے پر کچھ بل پڑ گئے۔

"میں نے اللہ اور اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے سب کچھ چھوڑ دیا ہے، یہ بھی نہیں ہو سکتا تھا کہ وہ مجھے تمہارے جیسے آدمی کے ہاتھوں زہر دے، یہ ممکن ہی نہیں تھا۔"

”فرض کرو ایسا ہو جاتا۔ سالار مصر ہوا۔“ میں ایسی بات کیوں غرضی کروں جو نہیں ہوئی۔ وہ اپنی بات پر قائم تھی۔

”یعنی تم مجھے کسی قسم کا کوئی کرپٹ نہیں دو گی۔“ وہ مذاق اڑانے والے انداز میں مسکرایا۔

”اچھا فرض کرو میں اب تمہیں جانے نہیں دیتا تو تم کیا کرو گی۔ گاڑی کا دروازہ جب تک میں نہیں کھولوں گا، نہیں کھلے گا۔ یہ تم جانتی ہو۔ اب ہذا تم کیا کرو گی۔“

وہ ایک تک اسے دیکھتی رہی۔ ”یامیں یہ کرتا ہوں۔“ سالار نے ڈیش بورڈ پر ہاتھ پڑا ہوا اپنا موبائل اٹھایا اور اس پر ایک نمبر ڈائل کرنے لگا۔ ”کہ تمہارے گھر فون کر دیتا ہوں۔“ اس نے موبائل کی اسکرین کو اس کی آنکھوں کے سامنے لہرایا۔ اس پر امامہ کے گھر کا نمبر تھا۔

”میں انہیں تمہارے بارے میں بتاتا ہوں کہ تم کہاں ہو، کس کے ساتھ ہو۔ پھر یہاں سے تمہیں سیدھا پولیس اسٹیشن لے جا کر ان کی تحویل میں دے دیتا ہوں۔ تو پھر تمہارے اعتقاد اور اعتبار کا کیا ہوا۔“ وہ مذاق اڑانے والے انداز میں کہہ رہا تھا۔

امامہ چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔ سالار کو بے حد خوشی محسوس ہوئی۔ سالار نے موبائل آف کرتے ہوئے ایک بار پھر اس کی آنکھوں کے سامنے لہرایا۔

”کتنا بڑا احسان کرو رہا ہوں میں تم پر کہ ایسا نہیں کر رہا۔“ اس نے موبائل کو دوبارہ ڈیش بورڈ پر رکھتے ہوئے کہا۔ ”حالانکہ تم بے بس ہو، کچھ بھی نہیں کر سکتیں، اسی طرح رات کو میں تمہیں کہیں اور لے جاتا تو تم کیا کر لیتیں۔“

”میں تمہیں شوٹ کر دیجی۔“ سالار نے حیرانی سے اسے دیکھا پھر قہقہہ مار کر ہنسا۔

”کیا کرو جیتی۔ میں تمہیں شوٹ کر دیجی۔“

اس نے اسی انداز میں زک زک کر اس سے کہا۔ وہ اسٹیرنگ پر دونوں ہاتھ رکھ کر کھٹکھٹا کر ہنسا۔ ”کبھی زندگی میں مسئلہ دیکھا بھی ہے تم نے۔“ اس نے امامہ کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا۔

سالار نے اسے جھٹکتے اور اپنے پاؤں کی طرف ہاتھ بڑھاتے دیکھا۔ جب وہ سیدھی ہوئی تو اس نے سالار سے کہا۔ ”شاید اسے کہتے ہیں۔“

سالار ہنستا بھول گیا۔ اس کے دائیں ہاتھ میں چھوٹے سائز کا ایک بہت خوب صورت اور قیمتی لپڈ پستول تھا۔ سالار پستول پر اس کے ہاتھ کی گرفت دیکھ کر جان گیا تھا کہ وہ کسی انارمی کے ہاتھ میں نہیں تھا۔ اس نے بے چینی سے امامہ کو دیکھا۔

”تم مجھے شوٹ کر سکتی تھی مگر میں نے ایسا نہیں کیا کیونکہ تم نے مجھے کوئی دھوکا نہیں دیا۔“

”ہاں، میں تمہیں شوٹ کر سکتی تھی مگر میں نے ایسا نہیں کیا کیونکہ تم نے مجھے کوئی دھوکا نہیں دیا۔“

اس نے مستحکم آواز میں کہا۔ اس نے پستول سالار کی طرف نہیں کیا تھا، صرف اپنے ہاتھ میں رکھا تھا۔ ”گاڑی کا لاک۔“ اس نے بات ادھوری چھوڑتے ہوئے سالار سے کہا۔ سالار نے غیر ارادی طور پر اپنی طرف موجود ہین داکر لاک کھول دیا۔ امامہ نے دروازہ کھول دیا۔ وہ اب پستول اپنی گود میں موجود بیگ میں رکھ رہی تھی۔ دونوں کے درمیان مزید کوئی بات نہیں ہوئی۔ امامہ نے گاڑی سے باہر نکل کر اس کا دروازہ بند کر دیا۔ سالار نے اسے تیز قدموں کے ساتھ ایک قریب آتی ہوئی دیوار کی طرف جاتے اور پھر اس میں سوار ہوتے دیکھا۔

اس کی قوت مشاہدہ بہت تیز تھی۔ وہ کسی بھی شخص کے چہرے کو پڑھ سکتا تھا۔ اور اسے اس چیز پر بڑا ذمہ تھا۔ مگر وہاں اس دھندلے آلود سڑک پر گاڑی پر بیٹھے ہوئے اس نے اعتراف کیا۔ وہ امامہ ہاشم کو نہیں جان سکتا تھا۔ وہ اگلے کئی منٹ اسٹیرنگ پر دونوں ہاتھ رکھے بے چینی کے عالم میں وہیں بیٹھا رہا تھا۔ امامہ ہاشم کے لئے اس کی ٹائپنڈیک میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا۔

وہ ابھی پر دھند کی پروا کے بغیر پوری رفتار سے گاڑی چلا کر آیا تھا۔ پورا رستہ اس کا ذہن اسی اوجیز بن میں لگا ہوا تھا کہ اس نے پستول آخر کہاں سے نکالا تھا۔ وہ پورے وثوق سے کہہ سکتا تھا کہ جس وقت وہ وضو کے لئے پاؤں دھو رہی تھی اس وقت وہ پستول اس کی پینڈل کے ساتھ نہیں تھا ورنہ وہ ضرور اسے دیکھ لیتا۔ بعد میں غماز پڑھنے کے دوران بھی وہ بخور اسے سر سے پاؤں تک دیکھتا رہا تھا، پستول شب بھی اس کی پینڈل کے ساتھ بندھا ہوا نہیں تھا۔ وہ گرگھانے اور چائے پینے کے بعد گاڑی میں آکر بیٹھ گئی تھی اور وہ کچھ دیر بعد گاڑی میں آیا تھا۔ یہ یقیناً گاڑی میں موجود اس کے بیگ میں ہی ہو گا۔ وہ اندازے لگا رہا تھا۔

وہ جس وقت اپنے گھر پہنچا اس کا موڈ آف تھا۔ گیٹ سے گاڑی اندر لے جاتے ہوئے اس نے چونک کر اپنی طرف ہلایا۔ ”رات کو میں جس ٹرکی کے ساتھ یہاں سے گیا تھا تم اس کے بارے میں کسی کو نہیں بتاؤ گے بلکہ میں رات کو کہیں نہیں گیا، سمجھ میں آیا۔“ اس نے تھکامانہ انداز میں کہا۔

”جی۔“ میں کسی کو نہیں بتاؤں گا۔“ چونکہ اس نے فرمانبرداری سے منہ ہلایا۔ وہ اصرار نہیں تھا کہ ایسی چیزوں کے بارے میں کسی کو بتانا پھرنا۔

اپنے کمرے میں آکر وہ اطمینان کے ساتھ سو گیا۔ اس کا اس دن کہیں جانے کا ارادہ نہیں تھا۔

☆.....☆.....☆

وہ اس وقت گہری نیند میں تھا، جب اس نے اچانک کسی کو اپنے کمرے کے دروازے کو زور زور سے بجاتے سنا۔ وہ ایک دم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ دروازہ واقعی بج رہا تھا۔ اس نے مندی ہوئی نظروں سے والی کھاک کو دیکھا جو چار پنجار ہاتھ اپنی آنکھوں کو مرگڑتے ہوئے وہ اپنے بیٹے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اسے دروازہ

بجائے والے پر شدید غصہ آ رہا تھا۔ اسی فتنے کے عالم میں اس نے بڑبڑاتے ہوئے ایک جھٹکے کے ساتھ دروازہ کھول دیا۔ باہر ملازم کھڑا تھا۔

”کیا تکلیف ہے تمہیں۔“ کیوں اس طرح دروازہ بجا رہے ہو؟ دروازہ توڑنا چاہتے ہو تم؟“ وہ دروازہ کھولتے ہی ملازم پر چلا یا۔

”سالار صاحب باہر پولیس کھڑی ہے۔“ ملازم نے گھبراہٹ سے انداز میں کہا۔ سالار کا غصہ اور نیند ایک منٹ میں غائب ہو گئے۔ ایک سیکنڈ سے بھی کم عرصے میں وہ پولیس کے وہاں آنے کی وجہ جان گیا تھا اور اسے ان کی اور اہم کے گھر والوں کی اس مستعدی پر حیرت ہوئی تھی۔ آخر وہ چند گھنٹوں میں سیدھے اس تک کیسے پہنچ گئے تھے۔

”کس لئے آئی ہے پولیس؟“ اس نے اپنی آواز کو پرسکون رکھتے ہوئے بے چارہ چہرے کے ساتھ پوچھا۔

”یہ تو میری بات نہیں، وہ بس کہہ رہے ہیں کہ آپ سے ملنا ہے، مگر چونکہ انہوں نے گیت نہیں کھولا۔ اس نے ان سے کہہ دیا ہے کہ آپ گھر پر نہیں ہیں مگر ان کے پاس آپ کے وارنٹ ہیں اور وہ کہہ رہے ہیں کہ اگر انہیں اندر نہیں آئے تو وہ زبردستی اندر آ جائیں گے اور تمام لوگوں کو گرفتار کر کے لے جائیں گے۔“

سالار نے بے اختیار اطمینان بھرا سانس لیا۔ چونکہ انہوں نے واقعی بڑی عقل مندی کا مظاہر کیا تھا۔ اسے یقین آیا کہ اندازہ ہو گیا تھا کہ پولیس رات والی لڑکی کے معاملے میں ہی تفتیش کے لئے وہیں آئی تھی اس لئے اس نے نہ تو پولیس کو اندر آنے دیا، نہ ہی انہیں یہ بتایا کہ سالار گھر پر موجود تھا۔

”تم فکر مت کرو۔ میں کچھ نہ کچھ کرتا ہوں۔“ سالار نے ملازم سے کہا اور واپس اپنے بیڈروم میں آ گیا، وہ کسی عام شہری کا گھر ہوتا تو پولیس شاید دیواریں پھلانگ کر بھی اندر موجود ہوتی مگر اس وقت وارنٹ ہونے کے باوجود اس گھر کا ساز اور جس علاقے میں وہ واقع تھا انہیں خوف میں مبتلا کر رہے تھے۔ اگر اہم کا خاندان بھی اثر و سونخ والا نہیں ہوتا تو شاید اس وقت پولیس اس سیکٹر میں آنے اور خاص طور پر وارنٹ کے ساتھ آنے کی جرأت ہی نہ کرتی مگر اس وقت پولیس کے سامنے آگے کس کو ان پیچھے کھانی والی صورت تھی۔

سالار نے بیڈروم کے اندر آتے ہی فون اٹھا کر کراچی سکندر عثمان کو فون کیا۔

”پاپا! ایک چھوٹا سا پراہم ہو گیا ہے۔“ اس نے چھوٹے ہی کہا۔

”یہاں ہمارے گھر کے باہر پولیس کھڑی ہے اور ان کے پاس میرے گرفتاری کے وارنٹ ہیں۔“

سکندر عثمان کے ہاتھ سے موبائل گرتے گرتے بچا۔

”کیوں؟“

”یہ تو بتائیں پاپا۔۔۔ میں سو رہا تھا، ملازم نے جگا کر مجھے بتایا، کیا میں جا کر پولیس والوں سے پوچھوں کہ وہ کس سلسلے میں مجھے گرفتار کرنا چاہتے ہیں؟“ سالار نے بڑی فرمانبرداری اور معصومیت کے ساتھ سکندر عثمان سے پوچھا۔

”تمہیں باہر نکلنے یا پولیس کو اندر بلوانے کی ضرورت نہیں ہے۔ تم اپنے کمرے میں ہی رہو، میں تھوڑی دیر بعد تمہیں رینگے کرتا ہوں۔“ سکندر عثمان نے غلبت کے عالم میں موبائل بند کر دیا۔ سالار نے مطمئن ہو کر فون رکھ دیا وہ جانتا تھا کہ اب کچھ دیر بعد پولیس وہاں نہیں ہوگی اور واقعی ایسا ہی ہوا تھا۔ دس بج رہے تھے بعد ملازم نے آکر اپنے پولیس کے جانے کے بارے میں بتایا۔ ملازم اب بھی اس سے بات کر رہی رہا تھا جب سکندر نے دو بار دھکال کی تھی۔

”پولیس چلی گئی ہے؟“ سکندر نے اس کی آواز سنتے ہی کہا۔

”ہاں چلی گئی ہے۔“ سالار نے بڑے اطمینان بھرتے انداز میں کہا۔

”اب تم میری بات ٹھیک طرح سنو۔ میں اور تمہاری سہیلی رات کو کراچی سے اسلام آباد پہنچ رہے ہیں۔ تم جب تک گھر سے نہیں نکلو گے۔“ سالار نے۔ ”سالار کو ان کے بات کرنے کا انداز بہت عجیب سا لگا۔ انہوں نے بہت اچھے انداز اور سرد مہری سے اس سے بات کی تھی۔

”سن لیا۔“ وہ دوسری طرف سے فون بند کر چکے تھے۔

سالار ابھی فون بند کر رہا تھا جب اس کی نظر اپنے کمرے کے کارپٹ پر پڑی۔ وہاں جوتے کے نشانات تھے اور اس نے دیکھا کہ ملازم بھی قدرے حیرانی کے عالم میں ان نشانات کو دیکھ رہا تھا جو کھڑکی سے قطار کی صورت میں بڑھ رہے تھے۔

”جوتے کے ان نشانات کو صاف کر دو۔“ سالار نے حکیمانہ انداز میں کہا۔

ملازم کمرے سے باہر چلا گیا، سالار اٹھ کر کھڑکی کی طرف آگیا اور اس نے وہ سلائیڈنگ ونڈو پر ری طرح کھول دی۔ اس کا اندازہ ٹھیک تھا، جوتے کے وہ منی والے نشانات باہر برآمدے میں بھی موجود تھے۔ اہم اپنی کیا ریوں سے گزر گئے اور پھلانگ کر ان کی کیا ریوں میں کودتی تھی اور یہی وجہ تھی کہ اس کے جوتے کے تلے منی سے بھر گئے تھے۔ اس کی وجہ سے وہ منی کم اور کچھ زیادہ تھی اور اس کے برآمدے کے سفید ماربل پر وہ نشانات بالکل ایک قطار کی صورت میں آ رہے تھے۔ وہ ایک گہری سانس لیتا ہوا اندر آگیا ملازم کمرے میں ان نشانات کو صاف کرنے میں مصروف تھا۔

”باہر برآمدے میں بھی بیروں کے کچھ نشانات ہیں انہیں بھی صاف کر دینا۔“ سالار نے اس سے کہا۔

"یہ کس کے نشان ہیں۔" ملازم زیادہ دیر اپنے جنس پر قابو نہیں رکھ سکا۔
"میرے۔۔۔۔۔" سالار نے اکھڑے لہجے میں کہا۔

☆ ☆ ☆

وہ رات کو کھانا کھانے میں مصروف تھا جب سکندر عثمان اور طیبہ آگئے تھے۔ ان دونوں کے چہرے سستے ہوئے تھے۔ سالار اطمینان سے کھانا کھا رہا تھا وہ دونوں اسے مخاطب کے بغیر اس کے پاس سے گزر کر چلے گئے تھے۔
"کھانا ختم کر کے میرے کمرے میں آؤ۔" سکندر عثمان نے جاتے جاتے اس سے کہا تھا۔ سالار نے جواب دینے کے بجائے فروٹ ٹراکٹل اپنی پلیٹ میں نکال لی۔
پندرہ منٹ بعد وہ جب ان کے کمرے میں گیا تو اس نے سکندر کو کمرے میں ہلکتے ہوئے پایا جب کہ طیبہ فگر مندی کے عالم میں صوفے پر بیٹھی ہوئی تھیں۔
"پاپا! آپ نے بلوایا تھا؟" سالار نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔
"میٹھو پھر تھیں بتاتا ہوں کیوں بلایا ہے۔" سکندر عثمان نے اسے دیکھتے ہی ہلکا بند کر دیا۔ وہ بڑے اطمینان سے طیبہ کے برابر بیٹھ گیا۔

"امامہ کہاں ہے؟" سکندر نے لمحہ ضائع کے بغیر پوچھا۔
"کون امامہ؟" اس کی جگہ کوئی اور ہوتا تو اس کے چہرے پر تھوڑی بہت گھبراہٹ ضرور ہوتی، مگر وہ اپنے نام کا ایک ہی تھا۔

سکندر کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ "تہاری بہن۔۔۔۔۔" وہ غزائے۔
"میری بہن کا نام ایتنا ہے پاپا۔" سالار کے اطمینان میں کوئی کی نہیں آئی۔
"مجھے تم صرف ایک بات بتاؤ۔ آخر تم مجھے اور کتنی بار اور کتنے طریقوں سے ڈیل کرواؤ گے۔"
اس بار سکندر عثمان دوسرے صوفے پر بیٹھ گئے۔

"آپ کیا کہہ رہے ہیں، پاپا! میری سمجھ میں نہیں آرہا۔" سالار نے حیرانی سے کہا۔ "حالانکہ تہاری سمجھ میں سب کچھ آرہا ہے۔" انہوں نے طنزیہ انداز میں کہا۔ "دیکھو، مجھے آرام سے بتا دو کہ امامہ کہاں ہے۔ یہ معاملہ اتنا سیدھا نہیں ہے جتنا تم نے سمجھ لیا ہے۔"
"پاپا! آپ کس امامہ کی بات کر رہے ہیں۔ میں کسی امامہ کو نہیں جانتا۔"
"میں وسم کی بہن کی بات کر رہا ہوں۔" سکندر عثمان اس بار غزائے۔
"وسم کی بہن؟" وہ کچھ سوچ میں پڑ گیا۔ "اچھا۔۔۔۔۔ یاد آیا۔ وہ جس نے مجھے ٹریسٹ دیا تھا لاسٹ ایئر۔"

"ہاں وہی۔۔۔۔۔ اب چونکہ تہاری یادداشت واپس آگئی ہے اس لئے مجھے یہ بھی بتا دو کہ وہ کہاں ہے۔"

"پاپا! وہ اپنے گھر میں ہوگی یا میڈیکل کالج کے ہاسٹل میں۔ میرا اس سے کیا تعلق؟" اس نے حیرانی سے سکندر سے کہا۔ "اس کے باپ نے تہارے خلاف اپنی بیٹی کے اغوا کا کیس کروا دیا ہے۔"
"میرے خلاف۔۔۔۔۔ I don't believe it! میرا امامہ سے کیا تعلق ہے؟" اس نے پرسکون لہجے اور بے اثر چہرے کے ساتھ کہا۔

"جیسی تو میں جانتا چاہتا ہوں کہ تہارا اس کے ساتھ کیا تعلق ہے؟"
"پاپا! میں اس کو جانتا تک نہیں ہوں۔ ایک دو بار کے علاوہ میں اس سے ملا تک نہیں۔ پھر اس کے اغوا سے میرا کیا تعلق اور مجھے تو یہ بھی نہیں چاہا کہ وہ اغوا ہو گئی ہے۔"
"سالار! اب یہ ایکٹنگ بند کرو۔ مجھے بتا دو کہ وہ بیٹی کہاں ہے۔ میں نے ہاشم تبین سے وعدہ کیا ہے کہ میں ان کی بیٹی کو ان تک پہنچاؤں گا۔"

"تو آپ اپنا وعدہ پورا کریں اگر ان کی بیٹی کو ان تک پہنچا سکتے ہیں تو ضرور پہنچائیں، مگر مجھے کیوں ڈسٹرب کر رہے ہیں۔" اس بار سالار نے ناگواری سے کہا۔

"دیکھو سالار! تہاری اور امامہ کے درمیان اگر کسی قسم کی انڈر اسٹینڈنگ ہے تو ہم اس معاملے کو حل کر لیں گے۔ میں خود تہاری اس کے ساتھ شادی کروا دوں گا۔ تم فی الحال یہ بتا دو کہ وہ کہاں ہے۔" سکندر عثمان نے اس بار اپنے لب و لہجے میں تبدیلی لاتے ہوئے کہا۔

"فار گاڈ سیک پاپا۔ اسٹاپ!۔۔۔۔۔ کون سی انڈر اسٹینڈنگ، کیسی شادی۔ میری کسی کے ساتھ انڈر اسٹینڈنگ ہوتی تو میں اسے اغوا کروں گا اور میں انڈر اسٹینڈنگ ڈیولپ کروں گا امامہ جیسی لڑکی کے ساتھ۔ وہ میری ٹائپ ہے؟" اس بار سالار نے بلند آواز میں کہا۔

"تو پھر وہ تم پر اس کے اغوا کا الزام کیوں لگا رہے ہیں؟"

"یہ آپ ان سے پوچھیں۔ مجھ سے کیوں پوچھ رہے ہیں؟" اس نے اسی ناگواری سے جواب دیا۔
"آج ہاشم تبین کہہ رہے ہیں اگلے کو کوئی اور آکر کہے گا اور آپ پھر مجھ پر چلانا شروع کر دیں گے۔ میں نے آپ کو بتایا ہے میں سوراہا تھا جب پولیس آکر باہر کھڑی ہو گئی اور اب آپ آگئے ہیں اور آتے ہی مجھ پر۔ مجھے تو یہ تک نہیں چاہا کہ وسم کی بہن اغوا ہوئی ہے یا نہیں۔ آخر وہ لوگ مجھ پر الزام کیوں لگا رہے ہیں۔ کیا ثبوت ہے ان کے پاس کہ میں نے ان کی بیٹی کو اغوا کیا ہے اور بالفرض میں نے اغوا کیا بھی ہے تو کیا میں یہاں اپنے گھر بیٹھا رہوں گا۔ مجھے اس وقت اس لڑکی کے ساتھ ہونا چاہئے۔"

سالار کتنی سے بول رہا تھا۔

"مجھے ایس پی سے تمہارے کہیں کی تفصیلات کا پتا چلا ہے، پھر میں نے کراچی سے ہاشم مبین کو فون کیا، وہ مجھ سے بات کرنے پر تیار نہیں تھا۔ مجھے اس سے بات کرنے کے لئے پیش کرنی پڑی۔ اس نے مجھے تمہارے بارے میں بتایا ہے۔ اس کی بیٹی رات کو غائب ہوئی ہے۔ اور تم بھی رات کو گئے ہو اور صبح آئے ہو۔"

"تو پایا! اس میں انہوں کہاں سے آگیا۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ میں رات کو کہیں نہیں گیا اور دوسری بات یہ ہے کہ انہوں نے کسی کے گھر جا کر لڑکی کو زبردستی لے جانا ضروری ہے اور میں کسی کے گھر نہیں گیا۔"

"ہاشم مبین کے چوکیدار نے رات کو تمہیں جاتے اور صبح آتے دیکھا ہے۔"

"اس کا چوکیدار جوتا ہے۔" سالار نے بلند آواز میں کہا۔

"میرے چوکیدار نے تمہیں رات کو ایک لڑکی کو کار میں لے جاتے دیکھا ہے۔" سکندر نے دانت پیستے ہوئے کہا۔ سالار چند لمبے کچھ بول نہ سکا۔ سکندر یقیناً گھر آتے ہی چوکیدار سے بات کر چکے تھے۔

"وہ میری ایک فریڈ تھی جسے میں گھر چھوڑنے گیا تھا۔" اس نے طیبہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"کون ہے وہ فریڈ؟ اس کا نام اور پتہ بتاؤ۔"

"سوری بی بی! میں نہیں بتا سکتا۔" "It's personal"

"یہاں اسلام آباد چھوڑنے گئے تھے؟"

"ہاں۔۔۔۔۔"

"تم اسے لاہور چھوڑ کر آئے ہو۔ ایس پی نے مجھے خود بتایا ہے۔ تم چار ٹاکوں سے گزرے ہو۔ چاروں پر تمہارا نمبر نوٹ کیا گیا ہے۔ رستے میں تم نے اس نمبروس اسٹیشن پر ڈک کر گاڑی چیک کروائی ہے۔ اس لڑکی کے ساتھ وہاں کھانا کھایا ہے۔" سکندر نے اس نمبروس اسٹیشن اور ہوٹل کا نام بتاتے ہوئے کہا۔ سالار کچھ دیر سکندر کو دیکھتا رہا مگر اس نے کچھ بھی نہیں کہا۔ "ایس پی نے مجھے یہ سب کچھ خود بتایا ہے۔ اس نے ابھی ہاشم مبین کو یہ سب کچھ نہیں بتایا۔ اس نے مجھ سے کہا ہے کہ میں تم سے بات کروں اور خاموشی کے ساتھ لڑکی کو وہاں پہنچا دوں یا اس کے گھر والوں کو اس لڑکی کا پتا بتا دوں تاکہ یہ معاملہ خاموشی سے کسی مسئلے کے بغیر ختم ہو جائے مگر وہ کب تک ہاشم مبین کو نہیں بتائے گا۔ وہ دوستی کا لحاظ کر کے سب کچھ چھپا بھی کیا تب بھی ہاشم مبین کے اور بہت سے ذرائع ہیں۔ اسے وہاں سے پتا چل جائے گا اور پھر تمہاری پوری زندگی بیل میں گزرے گی۔"

سکندر نے اسے ڈرانے کی کوشش کی۔ وہ متاثر ہوئے بغیر انہیں دیکھتا رہا۔

"اب جھوٹ بولنا چھوڑ دو اور مجھے بتاؤ کہ وہ لڑکی کہاں ہے۔"

"وہ لڑکی ریڈ لائٹ ایریا میں ہے۔" سکندر کو اس کی بات پر کرفٹ لگا۔

"واٹ؟۔۔۔؟"

"میں اسے وہاں سے لایا تھا، وہیں چھوڑ آیا ہوں۔"

وہ سفید چہرے کے ساتھ سالار کو دیکھتے رہے۔

"مگر وہ امانت نہیں تھی، میں پرسوں لاہور گیا ہوا تھا وہاں سے میں رات گزارنے کے لئے اس لڑکی کو لایا تھا، آج میں اسے وہاں چھوڑ آیا۔ میرے پاس اس کا کوئی کاغذی نمبر تو نہیں ہے، مگر آپ میرے ساتھ لاہور چلیں تو میں آپ کو اس لڑکی کے پاس لے جاتا ہوں یا پتا بتاتا ہوں آپ خود یا پولیس کو کہیں کہ وہ اس لڑکی سے تصدیق کر لیں۔"

کمرے میں ایک دم خاموشی چھا گئی تھی۔ طیبہ اور سکندر بے یقینی سے سالار کو دیکھ رہے تھے جب کہ وہ بڑے مطمئن انداز میں کھڑکیوں سے باہر دیکھ رہا تھا۔

"مجھے یقین نہیں آتا کہ تم۔۔۔ تم اس طرح کی حرکت کر سکتے ہو۔ تم ایسی جگہ جاسکتے ہو؟" ایک لمبی خاموشی کے بعد سکندر نے کہا۔

"آئی ایم سوری بی بی! مگر میں جانتا ہوں۔۔۔ اور اس بات کا امانت کے بھائی وسم کو بھی پتا ہے۔ میں کئی بار ویک اینڈ پر اپنے دوستوں کے ساتھ وہاں جاتا رہا ہوں اور وسم یہ بات جانتا ہے۔ آپ اس سے پوچھ لیں۔"

"ایڈریس دو اس لڑکی کا۔" وہ کچھ دیر بعد غراٹے۔

"میں اپنے کمرے سے لے کر آتا ہوں۔" اس نے اُٹھتے ہوئے کہا۔

اپنے کمرے میں آکر اس نے موبائل اٹھایا اور لاہور میں رہنے والے اپنے ایک دوست کو فون کرنے لگا۔ اسے ساری صورت حال بتانے کے بعد اس نے کہا۔

"اکمل! میں اپنے پاپا کو ریڈ لائٹ ایریا کے اس گھر کا پتا دے رہا ہوں جہاں ہم جاتے رہتے ہیں۔ تم وہاں کسی بھی ایسی لڑکی کو جو مجھے جانتی ہے اس کو اس بارے میں بتا دو، میں ابھی کچھ دیر تک تمہیں دوبارہ فون کرتا ہوں۔"

وہ کہتے ہوئے تیزی سے ایک چٹ پر ایک ایڈریس لکھنے لگا اور پھر اسے لے کر سکندر کے کمرے میں آگیا۔ اس نے چٹ سکندر کے سامنے کر دی، جسے انہوں نے تقریباً چھین لیا۔ ایک نظر اس چٹ پر ڈال کر انہوں نے چھٹیں نظروں سے اسے دیکھا۔

"دفع ہو جاؤ یہاں سے۔" وہ اطمینان سے انداز میں وہاں سے آگیا۔

اپنے کمرے میں آکر اس نے اکمل کو دوبارہ فون کیا۔

"میں تمہیں وہاں پہنچ کر فون کرتا ہوں۔" اکمل نے اس سے کہا وہ بیڈ پر لیٹ کر اس کا انتظار کرنے لگا۔ پھر وہ منٹ کے بعد اکمل نے اسے فون کیا۔

"سالار! میں نے سہیہ کو تیار کیا ہے۔ اسے میں نے سارا معاملہ سمجھا دیا ہے۔" اکمل نے اسے بتا دیا

سہیہ کو جانتا تھا۔

"اکمل! اب تم ایک کاغذ اور پینسل لو اور میں کچھ چیزیں لکھوا رہا ہوں اسے لکھو۔" اس نے اکمل سے کہا اور پھر اسے اپنے گھر کے بیرونی منظر اور لوکیشن کی تفصیلات لکھوانے لگا۔

"یہ کیا میں نے دیکھا ہوا ہے تمہارا گھر۔" اکمل نے کچھ حیرانی سے اس سے پوچھا۔

"تم نے دیکھا ہے سہیہ نے تو نہیں دیکھا۔ یہ ساری تفصیلات میں سہیہ کے لئے لکھوا رہا ہوں اگر پولیس اس کے پاس آتی تو وہ یہ ساری چیزیں اس سے پوچھے گی صرف یہ تصدیق کرنے کے لئے کہ کیا وہ واقعی میرے ساتھ یہاں اسلام آباد میں تھی۔ دو گاڑی میں چھپ کر آئی تھی اور رات کے وقت آئی تھی اس لئے اسے زیادہ تفصیل کا نہیں پتا، مگر گھر کے اندر داخل ہوتے ہوئے دائیں اور بائیں دونوں طرف ان ہے۔ میری گاڑی کا رنگ سرخ تھا۔ اسپورٹس کار اور نمبر..." وہ جیسے لکھواتا گیا۔

"ہم پولیس کے چار ناموں سے گزر رہے تھے۔ اس نے سفید شلوار قمیض، سفید چادر اور سیاہ سونے پہنا ہوا تھا، رستے میں ہم اس نام کے سروس اسٹیشن پر بھیڑے گئے تھے۔" سالار نے نام بتایا، سروس اسٹیشن اور ہوٹل، وہ وہند کی وجہ سے صحیح طرح نہیں دیکھ سکی۔ "سالار یکے بعد دیگرے ہزار چیز کی تفصیل لکھواتا گیا۔ سروس اسٹیشن پر گاڑی ٹھیک کرنے والے آدمی سے لے کر چائے بنانے والے لڑکے کے چلنے اور اس کمرے کی تفصیلات۔ انہوں نے کیا کھایا تھا، سالار اور لڑکے کے درمیان کیا گفتگو ہوئی تھی۔ اس نے چھوٹی چھوٹی تفصیلات اسے لکھوائی تھیں۔ اس نے اپنے گھر کے پورے سے لے کر اپنے کمرے تک کے راستے اور اپنے کمرے کا تمام حلیہ بھی اسے نوٹ کروا دیا تھا۔

"سہیہ سے کہو یہ سب کچھ رٹ لے۔" اس نے اکمل کو آخری ہدایت دی اور فون بند کر دیا۔ فون بند کر کے وہ بیڈ پر بیٹھا ابھی کچھ سوچ رہا تھا جب سکندر عین اچانک دروازہ کھول کر اس کے کمرے میں آئے۔

"اس لڑکی کا کیا نام ہے؟"

"سہیہ! سالار نے بے اختیار کہا۔ سکندر عین مزید کچھ کہے بغیر کمرے سے نکل گئے۔

☆ ☆ ☆

ان کے جانے کے بعد سالار کو اس وکیل کا خیال آیا جس کے ذریعے انہوں نے ہاشم بین احمد سے رابطہ کیا تھا۔ اس وکیل کو ہائر کرنے والا بھی حسن ہی تھا اور سالار سکندر کے نام سے وہ وکیل بھی واقف

نہیں تھا، مگر سالار کے لئے قابل تشویش بات اس میں حسن کا انوالو ہونا تھا، ہاشم بین احمد اس وکیل سے حسن اور حسن سے اس تک بہت آسانی سے پہنچ سکتے تھے۔

اس نے اٹھا فون حسن کو کیا اور حسن کو سارے معاملے کی نوعیت سے آگاہ کیا۔

"میں تمہیں پہلے ہی اس سب سے منع کر رہا تھا۔" اس نے چھوٹے ہی سالار سے کہا۔ "میں ویم اور اس کی فیملی کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں اور ان کے اثر و رسوخ سے بھی بخوبی واقف ہوں۔" وہ وکیل جارہا تھا۔

سالار نے کچھ اکتاہٹ بھرے لہجے میں اسے ٹوکا۔ "میں نے تمہیں فون اپنے مستقبل کا حال جاننے کے لئے نہیں کیا۔ میں صرف ایک خطرے سے آگاہ کرنا چاہتا ہوں۔"

"کس خطرے سے؟" حسن چونکا۔ "تم نے جو وکیل ہائر کیا تھا وہ اس کے ذریعے تم تک اور پھر مجھ تک پا آسانی پہنچ سکتے ہیں۔" سالار نے اس سے کہا۔

"نہیں وہ مجھ تک نہیں پہنچ سکتے۔" حسن نے اس کی بات پر قدرے لاپرواہی سے کہا۔

"کیوں؟"

"کیوں کہ میں نے سارا کام پہلے ہی بہت محتاط ہو کر کیا ہے۔" وہ وکیل بھی میرے اصلی نام اور پتے سے واقف نہیں ہے۔ اسے جوائیڈیس اور فون نمبر میں دیا تھا وہ جلی تھا۔

سالار بے اختیار مسکرایا۔ اسے حسن سے ایسی عقلمندی اور چالاک کی توقع دیکھنی چاہئے تھی۔ وہ ہر کام بڑی صفائی سے سرانجام دینے کا ماہر تھا۔

"میں صرف اس کے پاس ایک بار گیا تھا پھر فون پر ہی رابطہ کیا اور اس ملاقات میں بھی میرا حلیہ بالکل مختلف تھا میں نہیں سمجھتا کہ صرف حلیہ سے ہاشم بین احمد مجھ تک پہنچ سکتے ہیں؟"

"اور اگر وہ پہنچ گئے تو..."

"تو... پتا نہیں۔ اس تو کے بارے میں میں نے نہیں سوچا۔" حسن نے صاف گوئی سے کہا۔

"کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم کچھ دنوں کے لئے کہیں عجب ہو جاؤ اور میری خاطر کرو کہ جیسے تمہاری یہ غیر موجودگی کچھ ضروری کاموں کے لئے تھی۔" سالار نے اسے مشورہ دیا۔

"اس سے بہتر مشورہ بھی میرے پاس ہے۔ میں اس وکیل کو کچھ روپے پہنچا کر یہ ہدایت دے دیتا ہوں کہ ہاشم بین احمد پولیس کے تختے پر وہ انہیں میرا خط حلیہ بتائے۔ کم از کم اس طرح فوری طور پر میں کسی پریشانی کا شکار نہیں ہوں گا اور ان ہی دنوں میں ویسے بھی چند ہفتوں کے لئے الگینڈا جا رہا ہوں۔"

حسن نے بتایا۔ "پولیس اگر پہنچ بھی گئی تو تب بھی میں ان کی پہنچ سے بہت دور رہوں گا، مگر مجھے یہ یقین نہیں ہے کہ وہ مجھ تک پہنچ سکیں گے۔ اس لئے تم اطمینان رکھو۔"

اس کے ساتھ کسی لڑکی کو آتے نہیں دیکھا۔ ہاں اجاتے ضرور دیکھا ہے ملازمین کا بھی یہی کہنا ہے۔ انہوں نے تو نہ کسی لڑکی کو آتے دیکھا ہے نہ ہی جاتے دیکھا ہے۔ "سکندر نے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ وہ یقیناً اس لڑکی کو اچھی طرح چسپا کر لایا ہو گا۔"

"شیطان دماغ ہے اس کا۔۔۔۔۔ یہ تم جانتی ہو تم صرف یہ دعا کرو کہ یہ سارا معاملہ ختم ہو جائے۔ ہاشم مبین کی بیٹی مل جائے اور ہماری جان چھوٹ جائے تاکہ ہم اس کے بارے میں کچھ سوچ سکیں۔"

سکندر عثمان نے کہا۔

"میری تو سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر مجھ سے ایسی کون سی غلطی ہو گئی ہے، جس کی مجھے یہ سزا مل رہی ہے۔ میری تو سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کروں؟" وہ بے حد بے بس نظر آ رہے تھے۔

☆.....☆.....☆

دو اگلے روز صبح معمول کے مطابق اٹھا اور کالج جانے کے لئے تیار ہوئے لگا۔ ناشتہ کرنے کے لئے وہ ڈائننگ ٹیبل پر آیا تو اس نے خلاف معمول وہاں سکندر عثمان کو موجود پایا۔ وہ عام طور پر اس وقت ناشتہ نہیں کیا کرتے تھے۔ ڈرائیو سے فیکٹری جایا کرتے تھے۔ سالار کو اس وقت انہیں وہاں موجود پا کر کچھ حیرت ہوئی، مگر ان کے منہ ہوئے چہرے اور سرخ آنکھوں سے اندازہ ہو رہا تھا کہ شاید وہ ساری رات نہیں سو سکے۔

سالار کو صبح صبح باہر نکلنے کے لئے تیار دیکھ کر انہوں نے قدر درستی سے اس سے کہا۔ "تم کہاں جا رہے ہو؟"

"کالج۔"

"دماغ ٹھیک ہے تمہارا۔۔۔۔۔ میرے گلے میں یہ مصیبت ڈال کر تم خود کالج جا رہے ہو۔ جب تک یہ معاملہ ختم نہیں ہو جاتا تم نہیں جاؤ گے۔ تمہیں پتا ہے کہ تم کتنے بھلے میں ہو؟"

"کیسا خطرہ؟" وہ ٹٹکا۔

"میں نہیں جانتا ہاشم مبین تمہیں کوئی نقصان پہنچائے۔ اس لئے فی الحال تمہارے لئے یہی بہتر ہے کہ تم گھر پر رہو۔" سکندر عثمان نے دو ٹوک لہجے میں کہا۔ "اس کی بیٹی مل جائے پھر تم وہ بارہ کالج جانا شروع کرو۔"

"اس کی بیٹی اگر ایک سال نہیں ملے گی تو کیا میں ایک سال تک اندر بیٹھا رہوں گا۔ آپ نے اسے میرے بیان کے بارے میں بتایا نہیں ہے۔" سالار نے تیز لہجے میں کہا۔

"میں اسے بتا چکا ہوں۔ سب سے بڑی بات یہ تھی کہ تمہاری بات کی تصدیق گروہی تھی۔" ان کے لہجے میں سنجیدگی کا نام لیتے ہوئے نکلتی تھی۔ "مگر ہاشم مبین ابھی بھی مصر ہے کہ اس کی بیٹی کو تم نے ہی اغوا کیا ہوا ہے۔"

"تو میں کیا کروں۔۔۔۔۔ اسے یقین نہیں آتا تو نہ آئے۔ مجھے کیا فرق پڑتا ہے۔ سالار نے لاپرواہی سے کہتے ہوئے ناشتہ کی طرف ہاتھ بڑھالیا۔

"تمہیں فرق نہیں پڑتا، مجھے پڑتا ہے۔ تم ہاشم مبین احمد کو نہیں جانتے۔ وہ کتنے اثرورسوخ والا آدمی ہے اور کس حد تک جاسکتا ہے اس کا اندازہ صرف مجھے ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ وہ تمہیں کوئی نقصان پہنچائے۔ اس لئے ابھی تم گھر پر ہی رہو۔"

سکندر عثمان نے اس بار کچھ نرم لہجے میں کہا۔ شاید انہیں اندازہ ہو گیا تھا کہ ان کی خفیہ کار کوئی اثر نہیں ہو گا۔ وہ ان کی بات نہیں مانے گا۔

"پاپا! میری اسٹڈیز کا حرج ہو گا۔ سواری میں گھر پر نہیں بیٹھ سکتا۔" سالار سکندر عثمان کے لہجے کی نرمی سے متاثر نہیں ہوا تھا۔

"تمہارا حرج ہوتا ہے یا نہیں مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ میں صرف تمہیں گھر پر چاہتا ہوں۔ کبھی تمہارا اس بار انہوں نے اپنا جاک بھڑک کر بلند آواز میں اس سے کہا۔

"کم از کم آج تو مجھے جانے دیں۔ آج مجھے بہت سے ضروری کام نپٹانے ہیں۔" سالار ایک دم ان کے فٹے پر کچھ پزل ہوا۔

"تم وہ کام ڈرائیو کو بتا دو وہ کروے گا یا پھر کسی دوست سے فون پر بات کر لو۔" سکندر نے حتی انداز میں کہا۔

"مگر پاپا۔۔۔۔۔ آپ مجھے اس طرح۔" سکندر عثمان نے اس کی بات نہیں سنی۔ وہ ڈائننگ روم سے نکل رہے تھے۔ وہ کچھ دیر بلند آواز میں بڑبڑاتا پھر ٹٹک آکر خاموش ہو گیا۔ وہ جانتا تھا کہ سکندر عثمان اسے باہر نکلنے نہیں دیں گے مگر اسے اس بات کی توقع نہیں تھی۔ اس کا خیال تھا کہ سب سے کم از کم اس کی اپنی فیملی کے ساتھ ہاشم مبین بھی مطمئن ہو جائیں گے اور کم از کم یہ مصیبت اس کے کندھوں سے اتر جائے گی، مگر اس کے لئے سکندر عثمان کا یہ انکشاف حیران کن تھا کہ ہاشم مبین نے ابھی بھی اس کے بیان پر یقین نہیں کیا تھا۔

سالار وہاں بیٹھنا نہ کرتے ہوئے کچھ دیر ان تمام معاملات کے بارے میں سوچتا رہا۔ کالج نہ جانے کا مطلب گھر میں بند ہو جانا تھا اور وہ گھر میں بند نہیں ہونا چاہتا تھا۔ اس کا موڈ ایک دم آف ہو گیا۔ ناشتہ کرتے کرتے اس نے اسے احوال اچھوڑ دیا اور اپنے کمرے کی طرف چل دیا۔

☆.....☆.....☆

"سکندر صاحب! میں آپ سے ایک بات کہنا چاہتی ہوں۔" وہ لاؤنج میں بیٹھی تھی جب ملازمہ کچھ جھجکتے ہوئے ان کے پاس آئی۔

”ہاں کہو..... بیویوں کی ضرورت ہے؟“ سکندر عثمان نے اخبار پڑھتے ہوئے کہا۔ وہ اس معاملے میں خاصے فرائض دل تھے۔

”میں صاحب جی ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میں کچھ اور کہنا چاہتی ہوں آپ سے۔“

”بولو۔“ وہ ہنوز اخبار میں منہمک تھے۔ ملازمہ کچھ پریشان ہونے لگی۔ ناصرہ نے بہت سوچ کچھ کر سالار اور امامہ کے بارے میں سکندر عثمان کو بتانے کا فیصلہ کیا تھا کیونکہ اسے یہ سب کچھ اب بہت پریشان کن لگ رہا تھا وہ نہیں چاہتی تھی کہ جلد یا بدیر یہ پتا چل جائے کہ ان دونوں کے درمیان رابطہ کا ذریعہ وہ تھی اور پھر اسے اور اس کے پورے خاندان کو پولیس کا سامنا کرنا پڑے۔ اسی لئے اپنے شوہر سے مشورے کے بعد اس نے سکندر عثمان کو سب کچھ بتانے کا فیصلہ کر لیا تھا تاکہ کم از کم وہ دونوں گھر والوں میں سے کسی ایک کی ہمدردی اپنے ساتھ رکھے۔

”چپ کیوں ہو، بولو۔“ سکندر عثمان نے اسے خاموش پا کر ایک بار پھر اس سے کہا۔ ان کی نظریں ابھی ابھی اخبار پر جمی ہوئی تھیں۔

”سکندر صاحب! میں آپ کو سالار صاحب کے بارے میں کچھ بتانا چاہتی ہوں۔“ ناصرہ نے بالاخر ایک طویل توقف کے بعد کہا۔

سکندر عثمان نے بے اختیار اخبار اپنے چہرے کے سامنے سے ہٹا کر اسے دیکھا۔

”سالار کے بارے میں..... کیا کہنا چاہتی ہو؟“ انہوں نے اخبار کو سامنے سینٹر ٹیبل پر پھینکتے ہوئے بہت سنجیدگی سے کہا۔

”سالار صاحب اور امامہ بی بی کے بارے میں کچھ باتیں بتانا چاہتی ہوں۔“ سکندر عثمان کا دل بے اختیار اچھل کر طاق میں آ گیا۔

”کیا؟“

”بہت دن پہلے ایک دن سالار صاحب نے مجھ سے کہا تھا کہ میں ان کا موبائل اپنی بیٹی کے ہاتھ امامہ بی بی کو پہنچا دوں۔“ سکندر عثمان کو لگا وہ دوبارہ کبھی مل نہیں سکیں گے۔ تو بائیس مبین احمد کا خیال اور اصرار ٹھیک تھا، ان کے بدترین قیاس اور اندازے درست تھے۔

”پھر.....؟“ انہیں اپنی آواز کسی کھالی سے آتی تھی۔ ”میں نے انکار کر دیا کہ یہ کام میں نہیں کر سکتی مگر انہوں نے مجھے بہت دھمکایا۔ انہوں نے کہا کہ وہ مجھے گھر سے نکال دیں گے۔ جس پر مجبوراً میں وہ موبائل امامہ بی بی تک پہنچانے کے لئے تیار ہو گئی۔“

اپنی پوزیشن کو محفوظ رکھنے کے لئے ناصرہ نے اپنے بیان میں جھوٹ کی آمیزش کرتے ہوئے کہا۔ ”پھر اس کے کچھ دن بعد ایک دن سالار صاحب نے کہا کہ میں کچھ کاغذات امامہ بی بی تک پہنچاؤں اور

پھر اسی وقت ان کاغذات کو وہاں لے آؤں۔ میں نے اپنی بیٹی کے ذریعے وہ کاغذات بھی امامہ بی بی کے پاس پہنچا کر واپس منگوائے اور سالار صاحب کو دے دیے۔ میں نے سالار صاحب سے ان کاغذات کے بارے میں پوچھا مگر انہوں نے نہیں بتایا مگر مجھے شک تھا کہ شاید وہ نکاح نامہ تھا کیونکہ اس وقت سالار صاحب کے کمرے میں پانچ لوگ موجود تھے۔ ان میں سے ایک کوئی مولوی بھی تھا۔“

سکندر عثمان کو وہاں بیٹھے بیٹھے خنڈے پئے آنے لگے تھے۔ ”اور یہ کب کی بات ہے؟“

”امامہ بی بی کے جاننے سے چند دن پہلے۔“ ناصرہ نے کہا۔

”تم نے مجھے اس کے بارے میں کیوں نہیں بتایا؟“ سکندر عثمان نے درشت لہجے میں کہا۔

”میں بہت خوفزدہ تھی صاحب جی..... سالار صاحب نے مجھے دھمکیاں دی تھیں کہ اگر میں نے آپ کو یا کسی اور کو اس سارے معاملے کے بارے میں بتایا تو وہ مجھے یہاں سے باہر پھینکا دیں گے۔“ ناصرہ نے کہا۔

”وہ کون لوگ تھے، انہیں پہچانتی ہو؟“ سکندر عثمان نے بے حد اضطراب کے عالم میں کہا۔

”بس ایک کو بہت حسن صاحب تھے۔“ اس نے سالار نے ایک دوست کا نام لیا۔ ”باقی اور کسی کو میں نہیں پہچانتی۔“ ناصرہ نے کہا۔

”میں بہت پریشان تھی۔ آپ کو بتانا چاہتی تھی مگر ڈرتی تھی کہ آپ میرے بارے میں کیا سوچیں گے مگر اب مجھ سے برداشت نہیں ہوا۔“

”اور کون کون اس کے بارے میں جانتا ہے؟“ سکندر عثمان نے کہا۔

”کوئی بھی نہیں۔ بس میں، میری بیٹی اور میرا شوہر۔“ ناصرہ نے جلدی سے کہا۔

”ملازموں میں سے کسی اور کو کچھ پتا ہے؟“

”توبہ کریں جی! میں کیوں کسی کو کچھ بتاتی..... میں نے کسی کو کچھ بھی نہیں بتایا۔“

”تم نے جو کچھ کیا اس کے بارے میں تو میں بعد میں طے کروں گا مگر فی الحال تم ایک بات اچھی طرح ذہن نشین کر لو تم کسی کو بھی اس سارے معاملے کے بارے میں نہیں بتاؤ گی۔ اپنا منہ ہمیشہ کے لئے بند کر لو۔ ورنہ اس بار میں نہ صرف تمہیں واقعی اس گھر سے نکال دوں گا بلکہ میں بائیس مبین اور پولیس سے کہہ دوں گا کہ یہ سب کچھ تم نے کر دیا ہے۔ تم نے ہی ان دونوں کو گمراہ کیا تھا اور تم ہی ان دونوں کے بیانات ایک دوسرے تک پہنچاتی رہیں، پھر پولیس تمہارے ساتھ اور تمہارے خاندان کے ساتھ کیا کرنے کی تمہیں یاد رکھنا چاہئے۔ تمہاری ساری عمر جیل کے اندر ہی گزر جائے گی۔“ وہ فیسے کے عالم میں اسے دھمکا رہے تھے۔

”میں صاحب جی! میں کیوں کسی کو کچھ بتاؤں گی۔ آپ میری زبان کٹا دیں گے۔ اگر میرے من

سے دوبارہ اس کے بارے میں ذکر نہیں۔
ناصرہ گھبرا گئی مگر سکندر عثمان نے رکھائی کے ساتھ اس کی بات کاٹ دی۔
”بس کافی ہے۔ اب تم جاؤ یہاں سے۔ میں تم سے بعد میں بات کروں گا۔“ انہوں نے اسے جانے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

سکندر عثمان پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر ٹھٹھکے لگے۔ اس وقت ان کے سر پر واقعی آسمان ٹوٹ پڑا تھا اور اس وقت انہیں پہلی بار سالار کے ہاتھوں بے وقوف بننے کا احساس ہو رہا تھا۔ وہ کس ڈھنسا کی مہارت اور بے ہودگی سے ان سے جھوٹ پر جھوٹ بولتا اور انہیں دھوکا دیتا تھا اور انہیں اس کا احساس تک نہیں ہو سکا تھا اور اگر خازمہ انہیں یہ سب کچھ نہ بتاتی تو وہ ابھی بھی ٹانگ پر ٹانگ رکھے مطمئن بیٹھے ہوتے۔ یہی سوچ کر کہ سالار امامہ کے ساتھ انوالو نہیں ہے اور نہ ہی اس کی گمشدگی میں اس کا کوئی حصہ تھا۔ وہ چند دن گھر پر رہ کر ایک بار پھر کالج جانا شروع کر چکا تھا۔

وہ جانتے تھے کہ سالار کی عمرانی کروائی چاری تھی اور ہاشم مبین احمد کو سب کچھ پتا چلنے کا مطلب کیا تھا۔ یہ وہ اچھی طرح جانتے تھے۔ ان کا کچھ دیر پہلے کا اطمینان یک دم ختم ہو گیا تھا۔ وہ اندازہ کر سکتے تھے کہ وہ کاغذات کیسے تھے۔ ان پانچ آدمیوں کی موجودگی کا مطلب کیا تھا۔ سالار اور امامہ کے درمیان تعلق کی نوعیت کیا تھی اور اس وقت ان کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اس کا گلہ بادیں یا پھر اسے شوٹ کر دیں مگر وہ جانتے تھے وہ یہ دونوں کام نہیں کر سکتے تھے۔ سالار سکندر ران کا وہ بیٹا تھا جس سے وہ اپنی اولاد میں سب سے زیادہ محبت کرتے تھے اور اس طرح بے وقوف بننے کے بعد پہلی بار وہ سوچ رہے تھے کہ وہ اب سالار سکندر کی کسی بات پر یقین نہیں کریں گے۔ وہ اسے مکمل طور پر ہر معاملے کے بارے میں اندھیرے میں رکھیں گے ویسے ہی جیسے وہ کر رہا تھا۔

”اس کی امامہ سے جان پچان کیسے ہوئی؟“ سکندر عثمان نے اپنے کمرے میں بے چینی سے ٹپکتے ہوئے طیبہ سے پوچھا۔

”مجھے کیا پتا کہ اس کی جان پچان امامہ سے کیسے ہوئی۔ کوئی بچہ تو ہے کہ میری انگلی پکڑ کر چلتا ہو۔“ طیبہ نے قدرے خشکی سے کہا۔

”میں نے تم سے بہت بار کہا تھا کہ اس پر گھر رکھا کرو مگر تم..... تمہیں اپنی ایلنویئر سے فرصت ملے تو تم کسی اور کے بارے میں سوچو۔“

”اس پر توجہ دینا صرف میرا ہی فرض کیوں ہے۔“ طیبہ ایک دم بھڑک اٹھیں۔ ”آپ کو بھی تو اپنی ایلنویئر چھوڑ دینی چاہیے۔ سالار امامہ میرے ہی سر کیوں۔“

”میں تم کو کوئی الزام نہیں دے رہا اور اس بحث کو ختم کرو۔ امامہ کے ساتھ شادی..... تم اندازہ

کر سکتی ہو کہ ہاشم مبین کو جب اس طعن کا پتا چلے گا تو وہ کیا تماشاکشا کریں گے۔ مجھے یہ سوچ کر شاک لگ رہا ہے کہ اس نے ایسی حرکت کرنے کا سوچ کیسے لیا۔ اسے بالکل بھی احساس نہیں ہوا کہ ہماری اور ہماری فیملی کی سوسائٹی میں کتنی عزت ہے۔“ سکندر عثمان طیبہ کے قریب صوفے پر بیٹھے ہوئے بولے۔ ”ایک پر اہم ختم ہوتی ہے تو ہمارے لئے دوسری پر اہم شروع کر دیتا ہے۔ یہ سارا پھر اسی وقت شروع ہوا ہو گا جب پچھلے سال اس نے خودکشی کی کوشش کے بعد اس کی جان بچائی تھی۔ ہم بے وقوف تھے کہ ہم نے اس معاملے پر نظر نہیں دیا، ورنہ شاید یہ سب بہت پہلے سامنے آ جاتا۔“ سکندر عثمان اپنی کینی مسئلے ہوئے کہنے لگے۔

”اور یقیناً یہ لڑکی بھی اس کے ساتھ اپنی مرضی سے انوالو ہوئی ہوگی ورنہ اس طرح کوئی کسی کے ساتھ مرضی کے خلاف تو نکاح نہیں کر سکتا اور ہاشم مبین احمد کو دیکھیں، وہ یوں شور مچا رہا ہے جیسے اس کی بیٹی کا اس میں کوئی قصور نہیں ہے، جو کیا ہے سالار نے ہی کیا ہے۔ انہوں نے تو ایلنویئر کی آڑ بھی انوالو کی درج کروائی ہے۔“ طیبہ نے سرے سے سٹگنے لگیں۔

”جو بھی ہے، قصور تمہارے بیٹے کا ہے۔ نہ وہ ایسے کاموں میں پڑتا نہ اس طرح چھٹتا۔ اب تو تم صرف یہ سوچو کہ تمہیں اس صورت حال سے کس طرح چھٹنا ہے۔“

”ابھی ہم اتنی بری طرح سے نہیں سمجھتے، جس طرح آپ سوچ رہے ہیں۔ اس پر یہ جرم ثابت نہیں ہوا۔ پولیس یا ہاشم مبین احمد کے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے اور ثبوت کے بغیر وہ کچھ نہیں کر سکتے۔“

”اور جس دن ان تک کوئی ثبوت کچھ نکلیں گے اس دن کیا ہو گا۔ تم نے یہ سوچا ہے۔“ سکندر عثمان نے کہا۔

”آپ پھر امکانات کی بات کر رہے ہیں۔ ایسا ہوا تو نہیں ہے اور ہو سکتا ہے..... ہو بھی نا۔“

”اس نے نہیں اگر اتنا زیادہ دھوکا دے دیا ہے تو ہو سکتا ہے ایک اور دھوکا یہ ہو کہ اس کا رابطہ اس لڑکی کے ساتھ نہیں ہے۔ ممکن ہے یہ ابھی بھی اس لڑکی کے ساتھ رابطہ میں ہو۔“ سکندر عثمان کو خیال آیا۔

”ہاں ہو سکتا ہے۔ پھر کیا کیا جائے۔“

”میں اس سے بات کروں گا تو کچھ جتن کے ساتھ اپنا سر پھوڑ دوں گا، وہ پھر جھوٹ بول دے گا، جھوٹ بولنے میں تو مار ہو چکا ہے۔“ انہوں نے تنفر آمیز لہجے میں کہا۔

”بس چند ماہ میں اس کا بی اے مکمل ہو جائے گا پھر میں اسے باہر بھجوا دوں گا۔ کم از کم ہر وقت ہاشم مبین احمد کی طرف سے جن اندیشوں کا میں شکار رہتا ہوں وہ تو ختم ہوں گے۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے ایک کش لگایا۔

”مگر آپ ایک چیز بھول رہے ہیں سکندر!“ طیبہ نے بڑی سنجیدگی سے چند لمحوں کی خاموشی کے

بعد کہا۔

”کیا؟“ سکندر نے انہیں چونک کر دیکھا۔

”سالار کی امامہ کی ساتھ خفیہ شادی۔۔۔ اس شادی کے بارے میں جو کچھ بھی کرتا ہے وہ آپ کو خود ہی کرتا ہے۔ آپ کیا کریں گے، اس شادی کے بارے میں۔“

”طلاق کے علاوہ اس شادی کا اور کیا کیا جاسکتا ہے۔“ سکندر حسان نے قطعی لہجے میں کہا۔

”وہ شادی مانتے پر تیار نہیں ہے تو طلاق دینے پر رضامند ہو جائے گا۔“

”جب میں اسے ثبوت پیش کروں گا تو اسے اپنی شادی کا اعتراف کرنا ہی پڑے گا۔“

”اور اگر شادی کا اعتراف کرنے کے بعد بھی اس نے امامہ کو طلاق دینے سے انکار کر دیا تو۔“

”کوئی نہ کوئی راستہ نکالنا پڑے گا اور وہ میں نکال لوں گا۔ چاہے وہ اپنی مرضی سے اسے طلاق دے یا پھر مجھے زبردستی کرنا پڑے۔ میں یہ معاملہ ختم کروں گا، اس طرح کی شادی انسان کو ساری عمر خوار کرتی ہے۔ اس سے تو کچھ بچھڑانا ہی پڑے گا، ورنہ میں اسے اس بار مکمل طور پر اپنا جائیداد سے عاقق کر دیتے گا اور وہ رکھتا ہوں۔“ سکندر حسان نے دونوں انداز میں کہا۔

☆ ☆ ☆

حسن کچھ دیر پہلے اسلام آباد کے ایک ہوٹل میں تھا، جب اچانک اسے اپنے والد کی کال ملی، وہ جلد از جلد اپنے گھر پہنچنے کے لئے کہہ رہے تھے۔ ان کا لہجہ بے حد عجیب تھا مگر حسن نے توجہ نہیں دی، لیکن جب پندرہ منٹ بعد اپنے گھر پہنچا تو پورا گھر میں کھڑی سکندر حسان کی گاڑی دیکھ کر چونکا ہوا گیا۔ وہ سالار کے گھر کی تمام گاڑیوں اور ان کے نمبرز کو اچھی طرح پہچانتا تھا۔

”سکندر اگلے گھر میرے اس معاملے میں افواہ ہونے والے سے کوئی ثبوت نہیں ملے ہیں اس لئے مجھے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ زیادہ سے زیادہ سالار کا دوست سمجھ کر پوچھ کچھ کے لئے آئے ہوں گے۔ میں بڑے اطمینان سے ان کی باتوں کا جواب دوں گا اور کسی بھی الزام کی تردید کر دوں گا لیکن میری پریشانی پیدا کے سامنے میری پوزیشن مشکوک کر دے گی، اس لئے اگلے سکندر کو دیکھ کر مجھے کوئی رد عمل ظاہر نہیں کرنا چاہئے۔“ اس نے پہلے اپنا لمحہ عمل طے کیا اور پھر بڑے اطمینان کے ساتھ اسٹاپ میں داخل ہو گیا۔ اس کے والد قاسم فاروقی اور سکندر حسان کافی لمبی رہے تھے، لیکن ان کے چہرے کی غیر معمولی سنجیدگی اور اضطراب وہ ایک لمحے میں بھلا بیٹ گیا تھا۔

”کیسے ہیں اگلے سکندر آپ اس بار بہت دنوں کے بعد آپ ہماری طرف آئے۔“ باوجود اس کے کہ سکندر یا قاسم نے اس کی پہلو کا جواب نہیں دیا۔ حسن نے بہت بے تکلفی کا مظاہرہ کیا۔ اسے اس بار بھی جواب نہیں ملا تھا۔ سکندر حسان اسے غور سے دیکھ رہے تھے۔

”بیٹھو۔“ قاسم فاروقی نے قدرے درشتی سے کہا۔

”سکندر تم سے کچھ باتیں پوچھنے آئے ہیں ہر بات کا ٹھیک ٹھیک جواب دینا ہے۔ اگر تم نے جھوٹ بولا تو میں سکندر سے کہہ چکا ہوں کہ وہ تمہیں پولیس کے پاس لے جائے۔ میری طرف سے تم جہاز میں جاؤ۔ میں تمہیں کسی بھی طرح بچانے کی کوشش نہیں کروں گا۔“

قاسم فاروقی نے اس کے بیٹھنے ہی کا تمہید کہا۔

”پاپا! آپ کیا کہہ رہے ہیں، میں آپ کی بات نہیں سمجھتا۔ حسن نے حیرت کا مظاہرہ کیا مگر اس کا دل دھڑکنے لگا تھا۔ معاملہ اتنا سیدھا نہیں تھا جتنا اس نے سمجھ لیا تھا۔

”اور اسرارٹ بننے کی کوشش مت کرو۔ سکندر! پوچھو اس سے، کیا پوچھنا چاہتے ہو اور میں دیکھتا ہوں یہ کیسے جھوٹ بول رہے۔“

”امامہ کے ساتھ سالار کی شادی میں شرکت کی ہے تم نے؟“

”انکل۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ کیا بات کر رہے ہیں۔ کون سی شادی۔۔۔ کبھی شادی۔۔۔ حسن نے مزید حیرت کا مظاہرہ کیا۔

”وہی شادی جو میری عدم موجودگی میں میرے گھر پر ہوئی جس کے لئے امامہ کو بیچ دیا جھوٹے گئے تھے۔“

”پلیز انکل! آپ مجھ پر الزام لگا رہے ہیں۔ آپ کے گھر میں ضرور تو جانا تار جتا ہوں مگر مجھے سالار کی کسی شادی کے بارے میں کچھ پتا نہیں ہے اور نہ ہی میری معلومات کے مطابق اس نے شادی کی ہے۔ مجھے تو اس لڑکی کا بھی پتا نہیں ہے، جس کا آپ نام لے رہے ہیں۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے سالار کی کسی لڑکی کے ساتھ آٹو منٹ ہو، مگر میں اس کے بارے میں نہیں جانتا، وہ ہر بات مجھے نہیں بتاتا۔“

سکندر حسان اور قاسم فاروقی خاموشی سے اس کی بات سنتے رہے۔ وہ خاموش ہوا تو سکندر حسان نے اپنے سامنے ٹیبل پر پڑا ہوا ایک لافٹ آؤٹیا اور اس میں موجود چٹنوں کاغذ نکال کر اس کے سامنے رکھ دیئے۔ حسن کا رنگ کبلی بار آؤٹ، وہ امامہ و سالار کا نکاح نامہ تھا۔

”اس پر دیکھو۔ تمہارے ہی signatures ہیں نا۔“ سکندر نے سر دیکھ کر پوچھا۔ اگر یہ سوال انہوں نے قاسم فاروقی کے سامنے نہ کیا ہوتا تو وہ ان دستخط کو اپنے دستخط ماننے سے انکار کر دیتا مگر اس وقت وہ ایسا نہیں کر سکتا تھا۔

”یہ میرے signatures ہیں، مگر میں نے نہیں کئے۔ اس نے ہکا بھکا کر کہا۔

”پھر کس نے کئے ہیں، تمہارے فرشتوں نے یا سالار نے۔“ قاسم فاروقی نے طنز لہجے میں کہا۔ حسن کچھ بول نہیں سکا۔ وہ خواہ اس بابت سپاہی باری انہیں دیکھنے لگا۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا

سکندر عثمان اس طرح اس کے سامنے وہ نکاح نامہ نکال کر رکھ دیں گے۔ وہ یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ انہوں نے وہ نکاح نامہ کہاں سے حاصل کیا تھا، سالار سے یا پھر..... اس کی ساری جھگڑی اور چالاکی و حری کی دھری رو گئی تھی۔

"تم یہ نہیں مانو گے کہ سالار کا امامہ کے ساتھ نکاح تمہاری موجودگی میں ہوا ہے۔" قاسم فاروقی نے اکھڑے ہوئے لہجہ میں اس سے کہا۔

"پاپا! اس میں میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ یہ سب سالار کی ضد پر ہوا تھا، اس نے مجھے مجبور کیا تھا۔" حسن نے یکدم سب کچھ بتانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ کچھ بھی چھپانے کا اب کوئی فائدہ نہیں تھا۔ وہ جھوٹ بولنا چاہتی پوزیشن اور خراب کرتا۔

"میں نے اسے بہت سمجھایا تھا مگر....."

قاسم فاروقی نے اس کی بات کاٹ دی۔ "اس وقت یہاں جہیں صفائیاں اور وضائیں پیش کرنے کے لئے نہیں بلایا۔ تم مجھے صرف یہ بتاؤ کہ اس لڑکی کو اس نے کہاں رکھا ہوا ہے؟"

"پاپا! مجھے اس کے بارے میں کچھ پتا نہیں ہے۔" حسن نے جھڑی سے کہا۔

"تم پھر جھوٹ بول رہے ہو۔"

"آئی سویر پاپا! مجھے واقعی کچھ پتا نہیں ہے۔ وہ اسے لاہور چھوڑ آیا تھا۔"

"یہ جھوٹ تم کسی اور سے بولنا، مجھے صرف سچ بتاؤ۔" قاسم فاروقی نے ایک بار پھر اسی تند و تیز لہجہ میں کہا۔

"میں جھوٹ نہیں بول رہا پاپا! حسن نے احتجاج کیا۔

"لاہور کہاں چھوڑ آیا تھا؟"

"کسی سڑک پر۔ اس نے کہا تھا کہ وہ خود چلی جائے گی۔"

"تم مجھے یا سکندر کو بے وقوف سمجھ رہے ہو، اس نے اس لڑکی سے شادی کی اور پھر اسے ایک سڑک پر چھوڑ دیا۔ بے وقوف مت بننا جیسے۔" قاسم فاروقی ہڑک اٹھے۔

"میں سچ کہہ رہا ہوں پاپا! اس نے کم از کم مجھ سے یہی کہا تھا کہ وہ اس لڑکی کو سڑک پر چھوڑ آیا تھا۔"

"تم نے اس سے پوچھا نہیں کہ پھر اس نے اس لڑکی کے ساتھ شادی کی کیوں، اگر اسے یہی کرتا تھا۔"

"پاپا! اس نے یہ شادی اس لڑکی کی مدد کے لئے کی تھی۔ اس کے گھر والے زبردستی اس کی شادی کسی لڑکے سے کرنا چاہتے تھے وہ نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس نے سالار سے رابطہ کیا اور مدد مانگی اور سالار اس کی مدد پر تیار ہو گیا۔ وہ صرف یہ چاہتی تھی کہ سالار واقعی طور پر اس سے نکاح کر لے تاکہ اگر اس کے

والدین زبردستی اس کی شادی کرنا چاہیں تو وہ اس نکاح کا بتا کر انہیں روک سکے۔"

حسن اب سچائی پر پردہ نہیں ڈال سکتا تھا۔ اس نے پوری بات بتانے کا فیصلہ کر لیا۔

"اور اگر ضرورت پڑے تو بیات کے ذریعے اس کو رہائی دلائی جاسکے مگر یہ کوئی محبت و غیرت کی شادی نہیں تھی۔ وہ لڑکی ویسے بھی کسی اور لڑکے کو پسند کرتی تھی۔ آپ اس نکاح نامے کو دیکھیں تو اس میں بھی اس نے طلاق کا حق پہلے ہی لے لیا ہے، تاکہ ضرورت پڑنے پر وہ سالار سے رابطہ کئے بغیر بھی طلاق حاصل کر لے۔"

"بس یا کچھ اور؟" قاسم فاروقی نے اس سے کہا۔ حسن کچھ نہیں بولا۔ خاموشی سے انہیں دیکھتا رہا۔

"میں قطعاً تمہاری کسی بات پر یقین کرنے کو تیار نہیں ہوں۔ تم نے بہت اچھی کہانی بتائی ہے مگر میں کوئی پچ نہیں ہوں کہ اس کہانی پر یقین کر لوں۔ تمہیں اب امامہ تک پہنچنے میں سکندر کی مدد کرنی ہے۔" قاسم فاروقی نے قطعی لہجے میں کہا۔

"پاپا! میں یہ کیسے کر سکتا ہوں۔ مجھے اس کے بارے میں کچھ پتا نہیں ہے۔" حسن نے احتجاج کیا۔

"تم یہ کیسے کرو گے۔ یہ تم خود جان سکتے ہو۔ مجھے صرف یہ بتانا تھا کہ تمہیں کیا کرتا ہے۔"

"پاپا پلیز، آپ مجھ پر یقین کریں، میں امامہ کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔ نکاح کروانے کے علاوہ میں نے اور کچھ نہیں کیا۔" حسن نے کہا۔

"تم اس کے اتنے قریب ہو کہ اپنی خفیہ شادی میں وہ جہیں گواہ کے طور پر ملے رہا ہے مگر تمہیں یہ نہیں پتا کہ اس کی بیوی گھر سے بھاگنے کے بعد اب کہاں ہے۔ میں یہ ماننے پر تیار نہیں ہوں حسن! کسی صورت میں بھی نہیں۔" قاسم فاروقی نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"تمہیں اگر کچھ نہیں ہے تو بھی تم اس کا پتا کرواؤ۔ تاکہ وہ کہاں ہے۔ سالار تم سے کچھ نہیں چھپائے گا۔"

"پاپا! وہ بہت سی باتیں مجھے بھی نہیں بتا جا۔"

"وہ سب باتیں تمہیں بتانا ہے یا نہیں، میں فی الحال صرف ایک چیز میں دلچسپی رکھتا ہوں اور وہ امامہ کے بارے میں معلومات ہیں۔ تم ہر طریقے سے اس سے امامہ کا پتا حاصل کرو اور سالار کو کسی بھی طرح یہ پتا نہیں چلنا چاہئے کہ سکندر کو اس کی شادی کی اطلاع مل چکی ہے، یا اس نے اس سلسلے میں تم سے کوئی ملاقات کی ہے۔ اگر مجھے یہ پتا چلا کہ سالار یہ بات جان گیا ہے تو میں تمہارا کیا مشر کروں گا یہ تمہیں یاد رکھنا چاہئے۔ میں سکندر کو تو پہلے ہی اجازت دے چکا ہوں کہ وہ باہم بین کو تمہارا نام دے دے، اس کے بعد باہم بین تمہارے ساتھ پولیس کے ذریعے بننے پانے کی اور طریقے سے، میں بالکل پروا نہیں کروں گا۔ اب تم یہ طے کر لو کہ تم نے سالار کے ساتھ دوستی نبھائی ہے یا پھر اس گھر میں رہتا ہے۔" قاسم

فاروقی نے اس کی مدد کے لئے کی تھی۔ اس کے گھر والے زبردستی اس کی شادی کسی لڑکے سے کرنا چاہتے تھے وہ نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس نے سالار سے رابطہ کیا اور مدد مانگی اور سالار اس کی مدد پر تیار ہو گیا۔ وہ صرف یہ چاہتی تھی کہ سالار واقعی طور پر اس سے نکاح کر لے تاکہ اگر اس کے

والدین زبردستی اس کی شادی کرنا چاہیں تو وہ اس نکاح کا بتا کر انہیں روک سکے۔"

حسن اب سچائی پر پردہ نہیں ڈال سکتا تھا۔ اس نے پوری بات بتانے کا فیصلہ کر لیا۔

"اور اگر ضرورت پڑے تو بیات کے ذریعے اس کو رہائی دلائی جاسکے مگر یہ کوئی محبت و غیرت کی شادی نہیں تھی۔ وہ لڑکی ویسے بھی کسی اور لڑکے کو پسند کرتی تھی۔ آپ اس نکاح نامے کو دیکھیں تو اس میں بھی اس نے طلاق کا حق پہلے ہی لے لیا ہے، تاکہ ضرورت پڑنے پر وہ سالار سے رابطہ کئے بغیر بھی طلاق حاصل کر لے۔"

فاروقی نے قطعیت سے کہا۔

”پاپا! میں کوشش کرتا ہوں کہ کسی طرح امامہ کے بارے میں کچھ معلومات مل جائیں۔ میں سالار سے اس کے بارے میں بات کروں گا۔ میں اسے یہ نہیں بتاؤں گا کہ سکندر اکل کو اس سارے معاملے کے بارے میں پتا چل گیا ہے۔“ وہ میکانیکی انداز میں دہراتا جا رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

سالار چند دن گھر بیٹھا رہا تھا مگر پھر خند کر کے اس نے کانٹا چٹا شروع کر دیا۔ ہاشم مبین اور اس کے گھر والے امامہ کی تلاش میں زمین آسمان ایک کئے ہوئے تھے۔ اگرچہ وہ یہ سب کچھ بڑی رازداری کے ساتھ کر رہے تھے لیکن اس کے باوجود ان کے ملازمین اور پولیس کے ذریعے سکندر کو ان کی کوششوں کی خبر مل رہی تھی۔ وہ لاہور میں بھی امامہ کی ہر اس کھلی سے رابطہ کر رہے تھے جسے وہ جانتے تھے۔

سالار نے ایک دن اخبار میں بار جاوید نامی ایک شخص کا خاکہ دیکھا۔ اس کے بارے میں معلومات دینے والے کے لئے انجام کا اعلان تھا۔ وہ اس نام سے اچھی طرح واقف تھا۔ یہی وہ فرضی نام تھا جو حسن نے وکیل کو امامہ کے شوہر کا پتا تھا اور وہ اختیار یقیناً امامہ کے گھر والوں کی طرف سے تھا حالانکہ نیچے دیا گیا فون نمبر امامہ کے گھر کا نہیں تھا، وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ پولیس اس وکیل کے پاس پہنچ گئی ہوگی اور اس کے بعد اس وکیل نے اس آدمی کے کوالف انہیں بتائے ہوں گے۔ اب یہ حقیقت صرف وہ وکیل، حسن اور خود وہ جانتا تھا کہ بار جاوید سرے سے کوئی وجود نہیں رکھتا مگر وہ مطمئن ہو گیا تھا۔ وہ ہاشم مبین کے گھر والوں کو کسی حد تک بھانسنے میں کامیاب رہا تھا۔

اس پورے عرصہ کے دوران سالار، امامہ کی کالی کا مختصر رہا۔ اس نے کئی بار امامہ کو اس کے موبائل پر کال بھی کیا مگر بار بار اسے موبائل آف ملتا۔ اسے یہ شخص چور ہا تھا کہ وہ کہاں تھی۔ اس شخص کو ہوا دینے میں کچھ حسن کا بھی تھا جو بار بار اس سے امامہ کے بارے میں پوچھتا رہتا تھا، بعض دفعہ وہ چڑھتا۔

”مجھے کیا پتا کہ وہ کہاں ہے اور مجھ سے رابطہ کیوں نہیں کر رہی۔ بعض دفعہ مجھے لگتا ہے اسے مجھ سے زیادہ تمہیں دلچسپی ہے۔“

اسے بالکل بھی اندازہ نہیں تھا کہ حسن کا یہ تجسس اور دلچسپی کسی مجبوری کی وجہ سے تھی۔ وہ بری طرح پھنسا ہوا تھا۔ سالار کا خیال تھا کہ امامہ اب تک جلال کے پاس جا چکی ہوگی اور ہو سکتا ہے کہ وہ اس سے شادی بھی کر چکی ہو اگرچہ اس نے امامہ سے جلال کی شادی کے بارے میں جھوٹ بولا تھا مگر اسے یقین تھا کہ امامہ نے اس کی بات پر یقین نہیں کیا ہوگا۔ وہ اس کے پاس دو بار ہوا ضرور گئی ہوگی۔ خود سالار

بھی چاہتا تھا کہ وہ خود جلال سے رابطہ قائم کرے یا پھر ذاتی طور پر جا کر ایک بار اس سے ملے۔ وہ جانتا تھا چاہتا تھا کہ امامہ اس کے ساتھ رہ رہی ہے یا نہیں، مگر فی الحال یہ دونوں کام اس کے لئے ناممکن تھے۔ سکندر عثمان مسلسل اس کی گھرائی کر رہا ہے تھے اور وہ اس بات سے بھی واقف تھا کہ وہ یہ گھرائی کروانے والے واحد نہیں ہیں۔ ہاشم مبین احمد بھی یہی کام کر رہے تھے اور اگر وہ لاہور جانے کا ارادہ کرتا تو بڑا بڑا سکندر عثمان اسے چاہنے ہی نہ دیتے اور بالفرض جانے کی اجازت دے بھی دیتے تو شاید خود بھی اس کے ساتھ چل پڑتے اور وہ یہ نہیں چاہتا تھا۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس سارے معاملے میں اس کی دلچسپی کم سے کم ہوتی جا رہی تھی۔ اسے اب یہ سب کچھ ایک حماقت لگ رہا تھا۔ ایسی حماقت جو اسے کافی مہنگی پڑ رہی تھی۔ سکندر اور طیبہ اب ہمہ وقت گھر پر رہتے تھے اور اسے کہیں بھی جانے کے لئے ان سے باقاعدہ اجازت لینی پڑتی تھی حسن اس سے اب کم کم ملنے لگا تھا۔ وہ اس کی وجہ بھی نہیں جانتا تھا۔ اس صورت حال سے وہ بہت بور ہو رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

وہ اس رات گھپٹو پر بیٹھا تھا جب اس کے موبائل پر ایک کال آئی۔ اس نے کی بورڈ پر ہاتھ چلاتے ہوئے لاپرواہی سے موبائل اٹھا کر دیکھا اور پھر اسے ایک جھٹکا لگا تھا۔ اسکرین پر موجود نمبر اس کے اپنے موبائل کا تھا۔ امامہ اسے کال کر رہی تھی۔

”تو باقا عمر آپ نے ہمیں یاد کر لی لیا۔“ اس نے بے اختیار بیٹی بھائی۔ اس کا موبائلک دم فریش ہو گیا تھا۔ کچھ دیر پہلے والی پوریت بکسر عائب ہو گئی تھی۔

”میں تو سمجھ بیٹھا تھا کہ اب تم مجھے کبھی کال نہیں کرو گی۔ اتنا لمبا عرصہ لگا دیا تم نے۔“ رسی ملیک سلیک کے بعد اس نے پوچھا۔

”میں بہت دنوں سے تمہیں فون کرنا چاہ رہی تھی مگر کڑھیں پاری تھی۔“ دوسری طرف سے امامہ نے کہا۔

”کیوں، ایسی کیا مجبوری آگئی تھی۔ فون تو تمہارے پاس موجود تھا۔“ سالار نے کہا۔

”بس کوئی مجبوری تھی۔“ اس نے ہنسنے لگا۔

”تم اس وقت کہاں ہو؟“ سالار نے کچھ تجسس آمیز انداز میں پوچھا۔

”پکانہ سوال مت کرو سالار! جب تم جانتے ہو کہ میں تمہیں یہ نہیں بتاؤں گی تو پھر تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟“

”میرے گھر والے کیسے ہیں؟“

سالار کچھ حیران ہوا۔ اسے امامہ سے اس سوال کی توقع نہیں تھی۔

"بالکل ٹھیک ہیں، خوش و خرم ہیں، پیش کر رہے ہیں۔" اس نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔ "تم واقعی بہت اچھی بیٹی ہو، مگر سے جا کر بھی تمہیں مگر اور گھر والوں کا کتنا خیال ہے۔ پوچھاؤں۔"

دوسری طرف کچھ دیر خاموشی رہی پھر امامہ نے کہا۔ "وسیم کیسا ہے؟"

"یہ تو میں نہیں بتا سکتا مگر میرا خیال ہے ٹھیک ہی ہوگا۔ وہ خراب کیسے ہو سکتا ہے۔" اس کے انداز اور لہجے میں اب بھی کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔

"انہیں یہ تو پتا نہیں چلا کہ تم نے میری مدد کی تھی؟" سالار کو امامہ کا لہجہ کچھ عجیب لگا۔

"پتا تھا۔" سالار نے کچھ استہزاء سے انداز میں کہا۔ "تمہارے فادر نے میرے خلاف ایف آئی آر کھولا دی تھی جنہیں اغوا کرنے کے سلسلے میں۔" وہ ہنسا۔ "ڈرا سوچو میرے جیسا بندہ کسی کو اغوا کر سکتا ہے اور وہ بھی تمہیں۔ جو کسی بھی وقت کسی کو شوٹ کر سکتی ہے۔"

اس کے لہجے میں اس بار خطر تھا۔ "تمہارے فادر نے پوری کوشش کی ہے کہ میں خیل پہنچ جاؤں اور باقی کی زندگی وہاں گزروں مگر بس میں کچھ خوش قسمت واقعی ہوا ہوں کہ بچ گیا ہوں۔ مگر سے کالج تک میری عمرانی کی جاتی ہے۔ وہ ب کاڑ ملتی ہیں اور بھی بہت کچھ ہو رہا ہے۔ اب تمہیں کیا کیا بتاؤں۔ بہر حال تمہاری فیملی ہمیں خاصا سچ کر رہی ہے۔" اس نے جتنے والے انداز میں کہا۔

"میں نہیں جانتی تھی کہ وہ تم تک پہنچ جائیں گے۔" اس بار امامہ کا لہجہ معذرت خواہانہ تھا۔ "میرا خیال تھا کہ انہیں کسی بھی طرح تم پر شک نہیں ہوگا۔ مجھے افسوس ہے کہ میری وجہ سے تمہیں اتنے پر اہلر کا سامنا کرنا پڑا ہے۔"

"واقعی تمہاری وجہ سے مجھے بہت سے پر اہلر کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔"

"میری کوشش تھی کہ میں پہلے خود کو محفوظ کر لوں پھر ہی تمہیں فون کروں اور اب میں واقعی محفوظ ہوں۔"

سالار نے کچھ تجسس آمیز دیکھی کے ساتھ اس کی بات سنی۔ "تمہارا موبائل میں اب استعمال نہیں کروں گی اور میں اسے واپس بھیجنا چاہتی ہوں، مگر میرے لئے یہ ممکن نہیں ہے۔" وہ اسے بتا رہی تھی۔ "میں تمہیں کچھ پیسے بھی بھجواؤں گی۔ ان تمام اخراجات کے لئے جو تم نے میرے لئے کئے۔"

سالار نے اس بار اس کی بات کاٹی۔ "نہیں، پیسے نہ بنے دو۔ مجھے ضرورت نہیں ہے۔ موبائل کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ میرے پاس دوسرا ہے۔ تم چاہو تو اسے استعمال کرتی رہو۔"

"نہیں، میں اب اسے استعمال نہیں کروں گی۔ میری ضرورت ختم ہو چکی ہے۔"

اس نے کہا۔ کچھ دیر وہ خاموش رہی پھر اس نے کہا۔ "میں جانتی ہوں کہ تم اب مجھے طلاق کے

بیچ رہو اور طلاق کے بیچ ڈکے ساتھ نکاح نامہ کی ایک کاپی بھی جو میں پہلے تم سے نہیں لے سکی۔"

"کہاں بھجواؤں؟" سالار نے اس کے مطالبے کے جواب میں کہا۔ اس کے ذہن میں یک دم ایک جھماکا ہوا تھا۔ وہ اگر اب طلاق کا مطالبہ کر رہی تھی تو اس کا مطلب یہی تھا کہ اس نے ابھی تک کسی سے شادی نہیں کی تھی نہ ہی طلاق کے اس حق کو استعمال کیا تھا، جو نکاح نامہ میں وہ اس کی خواہش پر اسے تنویض کر چکا تھا۔

"تم اسی وکیل کے پاس دو بیچ رہو جو ابھی زبجو ادو جس کو تم نے پتا کیا تھا اور مجھے اس کا نام اور پتا لکھوا دو۔"

میں دو بیچ رہا اس سے لے لوں گی۔"

سالار مسکرایا۔ وہ بے حد محتاط تھی۔ "مگر میرا تو اس وکیل کے ساتھ فائنل ٹکٹ کوئی رابطہ نہیں ہے۔"

میں تو اسے جانتا بھی نہیں ہوں پھر بیچ رہا میں تک کیسے پہنچاؤں۔"

"جس دوست کے ذریعے تم نے اس وکیل سے رابطہ کیا تھا اسی دوست کے ذریعے دو بیچ رہا اس تک پہنچاؤ۔" تو طے تھا کہ وہ اسے کسی بھی طرح اپنا کوئی اتا پتا نہ دینے کا فیصلہ کر چکی تھی اور اس پر پوری طرح کا تم تھی۔

"تم طلاق لینا کیوں چاہتی ہو؟" وہ اس وقت بہت موڑ میں تھا۔

دوسری طرف یک دم خاموشی چھا گئی۔ شاید وہ اس سے اس سوال کی توقع نہیں کر رہی تھی۔

"طلاق کیوں لینا چاہتی ہوں؟ تم کتنی عجیب بات کر رہے ہو۔ یہ تو پہلے ہی طے تھا کہ میں تم سے طلاق لوں گی پھر اس سوال کی کیا تک بقی ہے۔" امامہ کے لہجے میں حیرانی تھی۔

"وہ جب کی تھی، اب تو خاصا لمبا وقت گزر گیا ہے اور میں تمہیں طلاق دینا نہیں چاہتا۔" سالار نے بے حد سنجیدگی سے کہا۔ وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ دوسری طرف اس وقت امامہ کے پیروں کے نیچے سے حقیقتاً زمین نکل گئی ہوگی۔

"تم کیا کہہ رہے ہو؟"

"میں یہ کہہ رہا ہوں امامہ ڈیرا کہ میں تمہیں طلاق دینا نہیں چاہتا نہ ہی دوں گا۔" اس نے ایک اور دھماکا کیا۔

"تم۔" تم طلاق کا حق پہلے ہی مجھے دے چکے ہو۔" امامہ نے بے اختیار کہا۔

"سب کہاں۔۔۔ کس وقت۔۔۔ کس صدی میں۔" سالار نے اطمینان سے کہا۔

"تمہیں پتا ہے، میں نے نکاح سے پہلے تمہیں کہا تھا کہ نکاح نامے میں طلاق کا حق چاہتی ہوں میں۔ اب اگر تم طلاق نہیں بھی دیتے تو میں خود ہی وہ حق استعمال کر سکتی ہوں۔ تمہیں یہ پتا ہونا چاہیے۔"

وہ جتا رہی تھی۔

”اگر میں تمہیں یہ حق دیتا تو تم یہ حق استعمال کر سکتی تھی مگر میں نے تمہیں ایسا کوئی حق دیا ہی نہیں۔ تم نے نکاح نامہ دیکھا وہاں ایسا کچھ بھی نہیں تھا۔ خیر تم نے دیکھا ہی ہو گا ورنہ آج طلاق کی بات کیوں مزار ہی ہو تیں۔“

دوسری طرف ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔ سالار نے ہوا میں تیر چلایا تھا مگر وہ نشانے پر بیٹھا تھا۔ امام نے یقیناً بچہ ڈسائن کرتے ہوئے انہیں دیکھنے کی زحمت نہیں کی تھی۔ سالار بے حد محفوظ ہو رہا تھا۔

”تم نے مجھے دعو کا دیہ۔“ بہت دیر بعد اس نے امام کو کہتے سنا۔
 ”ہاں، بالکل اسی طرح جس طرح تم نے بدل دکھا کر مجھے دعو کا دیا۔“ وہ برحسگی سے بولا۔
 ”میں سمجھتا ہوں کہ تم اور میں بہت اچھی زندگی گزار سکتے ہیں۔ ہم دونوں میں اتنی برائیاں اور اتنی خامیاں ہیں کہ ہم دونوں ایک دوسرے کو مکمل طور پر complement کرتے ہیں۔“ وہ اب ایک بار پھر سنجیدگی سے کہہ رہا تھا۔

”زندگی۔“ سالار انداز زندگی اور تمہارے ساتھ۔۔۔ یہ ناممکن ہے۔“ امام نے تند لہجے میں کہا۔
 ”مجھے نیوٹن کی بات ذہن پرانی چاہئے کہ میری دشمنی میں ناممکن کا لفظ نہیں ہے یا مجھے تم سے یہ ریکیوٹ کرنی چاہئے کہ آؤ اس ناممکن کو مل کر ممکن بنائیں۔“ وہ اب مذاق اڑا رہا تھا۔
 ”تم نے مجھ پر بہت احسان کئے ہیں، ایک احسان اور کرو۔ مجھے طلاق دے دو۔۔۔۔۔۔“
 ”نہیں، میں تم پر احسان کرتے کرتے تھک گیا ہوں، اب اور نہیں کر سکتا اور یہ والا احسان۔۔۔۔۔۔ یہ تو ناممکن ہے۔“ سالار ایک بار پھر سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”میں تمہاری چاپ کی لڑکی نہیں ہوں سالار! تمہارا اور میرا لائف اسٹائل بہت مختلف ہے، ورثہ شاید میں تمہاری پیشکش پر غور کرتی مگر اب اس صورت میں یہ ممکن نہیں ہے۔ تم پلیز، مجھے طلاق دے دو۔“ وہ اب نرم لہجے میں کہہ رہی تھی۔ سالار کا دل بے اختیار ہٹنے کو چاہا۔
 ”تم اگر میری پیشکش پر غور کرنے کا وعدہ کرو تو میں اپنا لائف اسٹائل بدل لینا ہوں۔“ سالار نے اسی انداز میں کہا۔

”تم مجھے کی کوشش کرو، تمہاری اور میری ہر چیز مختلف ہے۔ زندگی کی فلاسفی ہی مختلف ہے۔ ہم دونوں اچھے نہیں رہ سکتے۔“ اس بار وہ جھنجھائی تھی۔

”نہیں۔۔۔۔۔۔ نہیں میری اور تمہاری فلاسفی آف لائف بہت ملتی ہے۔ تمہیں اس بارے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر یہ ملتی نہ بھی ہوئی تو بھی ذرا سے ایڈجسٹمنٹ کے بعد ملنے لگے گی۔“ وہ اس طرح بولا جیسے اپنے بہترین دوست سے گفتگو کر رہا ہو۔

”ویسے بھی مجھ میں کمی کیا ہے۔ میں تمہارے پرانے منگیتر اسجد جیسا خوب صورت نہ سہی مگر

جلال انصر جیسا معمولی شکل و صورت کا بھی نہیں ہوں۔ میری فیملی کو تم اچھی طرح جانتی ہو۔ کیرئیر میرا مختار ہے۔ انت ہو گا، اس کا تمہیں اندازہ ہے۔ میں ہر لحاظ سے جلال سے بہتر ہوں۔“ وہ اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے بولا۔ اس کی آنکھوں میں چمک اور ہونٹوں پر مسکراہٹ چمک رہی تھی۔ وہ امام کو بری طرح زچ کر رہا تھا اور وہ ہو رہی تھی۔

”میرے لئے کوئی بھی شخص جلال جیسا نہیں ہو سکتا اور تم۔۔۔۔۔۔ تم تو کسی صورت بھی نہیں۔“ اس کی آواز میں پہلی بار نمایاں ہلکی تھی۔

”کیوں؟“ سالار نے بے حد معصومیت سے پوچھا۔

”تم مجھے اچھے نہیں لگتے ہو۔ آخر تم یہ بات کیوں نہیں سمجھتے۔ دیکھو، تم نے اگر مجھے طلاق نہ دی تو میں کورٹ میں چلی جاؤں گی۔“ وہ اب اسے دھمکا رہی تھی۔ سالار اس کی بات پر بے اختیار ہنسا۔

”یو آر موسٹ ویلکم۔ جب چاہیں جائیں۔ کورٹ سے اچھی جگہ میل ملاقات کے لئے اور کون سی ہوگی۔ آئے سہانے کھڑے ہو کر بات کرنے کا مزہ ہی اور ہو گا۔“ وہ محفوظ ہو رہا تھا۔

”ویسے تمہیں یہ بات ضرور یاد رکھنی چاہئے کہ کورٹ میں صرف میں نہیں پانچویں گا، بلکہ تمہارے پشمن بھی پہنچیں گے۔“ وہ استہزاء میں انداز میں بولا۔

”سالار! میرے لئے پہلے ہی بہت سے پر اہم ہیں تم ان میں اضافہ نہ کرو۔ میری زندگی بہت مشکل ہے اور ہر گزرتے دن کے ساتھ مزید مشکل ہوتی جا رہی ہے۔ کم از کم تم تو میری مشکلات کو مت بڑھاؤ۔“ اس بار امام کے لہجے میں رنجیدگی اور بے چارگی تھی۔ وہ کچھ اور محفوظ ہوا۔

”میں تمہارے مسائل میں اضافہ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔۔۔۔۔۔ مائی ڈیئر! میں تو تمہاری ہمدردی میں غفلت رہا ہوں، تمہارے مسائل کو ختم کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ تم خود سوچو، میرے ساتھ رہ کر تم کتنی اچھی اور محفوظ زندگی گزار سکتی ہو۔“ وہ اب بڑی سنجیدگی سے بولا۔

”تم جانتے ہو نا، میں نے اتنی مشکلات کس لئے سہی ہیں۔ تم سمجھتے ہو، میں ایک ایسے شخص کے ساتھ رہنے پر تیار ہو جاؤں گی جو چھوہ کبیرہ گناہ کرتا ہے جسے میرے پیارے علیہ وآلہ وسلم پاپند سمجھتے ہیں۔ نیک عورتیں نیک مردوں کے لئے ہوتی ہیں اور بری عورتیں برے مردوں کے لئے۔ میں نے زندگی میں بہت سی غلطیاں کی ہیں مگر میں اتنی بری نہیں ہوں کہ تمہارے جیسا برا مرد میری زندگی میں آئے۔ جلال مجھے نہیں ملا مگر میں تمہارے ساتھ بھی زندگی نہیں گزاروں گی۔“ اس نے بے حد تلخ انداز میں تمام لحاظ پالائے طاق رکھے ہوئے کہا۔

”شاید اسی لئے جلال نے بھی تم سے شادی نہیں کی، کیونکہ نیک مردوں کے لئے نیک عورتیں ہوتی ہیں، تمہارے جیسی نہیں۔“

سالار نے اسی ٹکڑا توڑا اندھڑیں جواب دیا۔

دوسری طرف خاموشی رہی۔ اتنی لمبی خاموشی کہ سالار کو اسے مخاطب کرنا پڑا۔ "ہیلو۔۔۔ تم سن رہی ہو؟"

"سالار مجھے طلاق دے دو۔" اسے امامہ کی آواز بھڑائی ہوئی گئی۔ سالار کو ایک عجیب سی خوشی کا احساس ہوا۔

"تم کورٹ میں جا کر لے لو، جیسے تم مجھ سے کہہ چکی ہو۔" سالار نے تڑکی پہ تڑکی کہا اور دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا۔

حسن نے ان چند ماہ میں سالار سے امامہ کے بارے میں جاننے کی بے حد کوشش کی تھی (حسن کے اپنے بیان کے مطابق) مگر وہ ناکام رہا تھا۔ وہ اس بات پر یقین کرنے کو تیار نہیں تھے کہ سالار اور امامہ کے درمیان کوئی رابطہ نہیں تھا۔ سالار کی طرح خود انہوں نے موبائل پر بار بار اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کی مگر ناکامی ہوئی۔

سکندر نے سالار کو امریکہ میں مختلف یونیورسٹیز میں اپلائی کرنے کے لئے کہہ دیا تھا۔ وہ جانتے تھے کہ اس کا ایڈمیکریٹک ریکارڈ ایسا تھا کہ کوئی بھی یونیورسٹی اسے لینے میں خوشی محسوس کرے گی۔

امامہ نے سالار کو دوبارہ فون نہیں کیا تھا حالانکہ سالار کا خیال تھا کہ وہ اسے دوبارہ فون کرے گی اور جب وہ اسے ہاؤس گا کہ وہ اسے نکاح خانے میں پہلے ہی طلاق کا حق دے چکا ہے اور وہ نکاح خانے کی کاپی بھی اس کے حوالے کر دے گا۔ وہ اس سے یہ بھی کہہ دے گا کہ اس نے اس کے ساتھ صرف ایک مذاق کیا تھا مگر امامہ نے دوبارہ اس سے رابطہ قائم نہیں کیا، نہ ہی سالار نے اپنے پیچھے زمین اس نکاح خانے کو دوبارہ دیکھنے کی زحمت کی، ورنہ وہ بہت پہلے وہاں اس کی عدم موجودگی سے واقف ہو جاتا۔

جس دن وہ آخری پیچھے دے کر واپس گھر آیا۔ سکندر عثمان کو اس نے اپنا منظر پایا۔

"تم اپنا سامان پیک کر لو، آج رات کی غلاطی سے تم امریکہ جا رہے ہو، کامران کے پاس۔"

"کیوں پاپا! اس طرح اپنا پیک سب کچھ ٹھیک تو ہے؟"

"تمہارے علاوہ سب کچھ ٹھیک ہے۔" سکندر نے تکی سے کہا۔

"مگر پھر آپ مجھے اس طرح اپنا پیک کیوں بھیج رہے ہیں؟"

"یہ میں تمہیں رات کو انیورٹ پورٹ چھوڑنے کے لئے جانتے ہوئے بتاؤں گا۔ فی الحال تم چاکر اپنا سامان پیک کرو۔"

"پاپا جی! آپ مجھے بتائیں آپ اس طرح مجھے کیوں بھجوا رہے ہیں؟" سالار نے کمزور احتجاج کیا۔

"میں نے کہا تھا میں تمہیں بتا دوں گا۔ تم جا کر اپنا سامان پیک کرو، ورنہ میں تمہیں سامان کے بغیر ہی

انیورٹ پورٹ چھوڑ آؤں گا۔"

سکندر نے اسے دھمکایا۔ وہ کچھ دیر نہیں دیکھتا رہا پھر اپنے کمرے میں چلا گیا۔ اپنا سامان پیک کرتے ہوئے اُلجھے ہوئے ذہن کے ساتھ وہ سکندر عثمان کے اس اپنا پیک فیصلے کے بارے میں سوچتا رہا اور پھر اپنا پیک اس کے ذہن میں جھماکا سا ہوا۔ اس نے اپنی دراز کھول کر اپنے پیچڑ نکالنا شروع کر دیئے۔ وہاں نکاح نامہ نہیں تھا۔ اسے ان کے اس فیصلے کی کچھ آنکھیں تھیں اور اسے بچپنا ہوا کہ اس نے نکاح نامے کو اتنی لاپرواہی سے وہاں کیوں رکھا تھا۔ وہ نکاح نامہ سکندر عثمان کے علاوہ کسی اور کے پاس ہو ہی نہیں سکتا تھا کیونکہ ان کے علاوہ کوئی اور اس کے کمرے میں آئے اور اس کی دراز کھولنے کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔

اس کے ذہن میں اب کوئی انہیں نہیں تھی۔ اس نے بڑی خاموشی کے ساتھ اپنا سامان پیک کیا۔ وہ اب صرف یہ سوچ رہا تھا سکندر عثمان سے انیورٹ پورٹ جاتے ہوئے کیا بات کرے گا۔

رات کو انیورٹ پورٹ چھوڑنے کے لئے صرف سکندر اس کے ساتھ آئے تھے، طبیعت نہیں۔ ان کا لہجہ اور انداز بے حد نرم و کھار اور خشک تھا۔ سالار نے بھی اس بار کوئی سوال نہیں کیا۔ انیورٹ پورٹ جاتے ہوئے سکندر عثمان نے اپنا پریف کیس کھول کر ایک سادہ کاغذ اور قلم نکالا اور پریف کیس کے اوپر رکھ کر اس کی طرف بڑھا دیا۔

"اس پر سائن کرو۔"

"یہ کیا ہے؟" سالار نے حیرانی سے اس سادہ کاغذ کو دیکھا۔

"تم صرف سائن کرو، سوال مت کرو۔" انہوں نے بے حد روکھے انداز میں کہا۔ سالار نے مزید کچھ کہے بغیر ان کے ہاتھ میں پکڑا ہوا قلم لے کر اس کاغذ پر سائن کر دیئے۔ سکندر نے اس کاغذ کو تہہ کر کے پریف کیس میں رکھا اور پریف کیس کو دوبارہ بند کر دیا۔

"جو کچھ تم کر چکے ہو، اس کے بعد تم سے کچھ کہنا یا کوئی بات کہنا بے کار ہے۔ تم مجھ سے ایک کے بعد دوسرا دوسرے کے بعد تیسرا چھوٹ بولتے رہے۔ یہ سمجھتے ہوئے کہ مجھے تو کبھی حقیقت کا پتا ہی نہیں چلے گا۔ میرا دل تو یہ چاہتا ہے کہ تمہیں امریکہ بھیجے کے بجائے ہاشم مبین احمد کے حوالے کر دوں تاکہ تمہیں اندازہ ہو اپنی حماقت کا، مگر میرا مسئلہ یہ ہے کہ میں تمہارا اپا ہوں، مجھے تمہیں بچانا ہی ہے۔ تم میری اس بھڑکی کا آج تک فائدہ اٹھاتے رہے ہو مگر آئندہ نہیں اٹھا سکو گے۔ میں تمہارا نکاح نامہ امامہ کے حوالے کر دوں گا اور اگر مجھے دوبارہ کبھی یہ پتا چلا کہ تم نے اس سے رابطہ کیا ہے یا رابطہ کرنے کی کوشش کر رہے ہو تو میں اس بار جو کروں گا تم اس کا اندازہ ہی نہیں کر سکتے۔ تم میرے لئے کافی مصیبتیں کھڑی کر چکے ہو، اب ان کا سلسلہ بند ہو جانا چاہئے سمجھتے تم۔"

انہوں نے اکڑے ہوئے لہجہ میں کہا۔ وہ جواب میں کچھ کہنے کے بجائے کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا۔ اس کے انداز میں عجیب طرح کی لاپرواہی اور اطمینان تھا۔ سکندر جیٹن بے اختیار سہلے۔ یہ ان کا وہ بیٹا تھا جو ۱۵+ کا آئی کیو رکھتا تھا۔ کیا کوئی کہہ سکتا تھا کہ وہ سرے سے کوئی آئی کیو رکھتا بھی تھا یا نہیں۔

☆.....☆.....☆

اگلے چند ماہ جو اس نے امریکہ میں گزارے تھے وہ اس کی زندگی کے مشکل ترین دن تھے۔ وہ اس سے پہلے بھی کئی بار سیر و تفریح کے لئے اپنی فیملی کے ساتھ اور ان کے بچے امریکہ اور یورپ جاتا رہا تھا مگر اس بار جس طریقے سے سکندر نے اسے امریکہ بھجوا دیا تھا اس نے جہاں ایک طرف اسے مشتعل کیا تھا تو دوسری طرف اس کے لئے بہت سے دوسرے براہ راست پیدا کر دیے تھے۔ اس کے جو دوست اسے لیو کر کے بعد امریکہ آگئے تھے۔ وہ امریکہ کی مختلف یونیورسٹیز میں پڑھ رہے تھے۔ وہ کسی ایک اسٹیٹ میں نہیں تھے۔ کچھ یہی حال اس کے رشتہ داروں اور کزنز کا تھا۔ خود اس کے اپنے بہن بھائی بھی ایک جگہ پر نہیں تھے۔ وہ اپنی فیملی سے اتنا بچ نہیں تھا کہ ان کی کسی محسوس کرتا یا ہوم سٹینس کا شکار ہو تا۔ یہ صرف اس طرح اچانک وہاں بھجوائے جانے کا نتیجہ تھا کہ وہ اس طرح افسردہ کا شکار ہو رہا تھا۔

کامران سارا دن یونیورسٹی میں ہوتا اور اگر وہ گھر آتا بھی تو اپنی اسٹیٹ پر میں مصروف ہو جاتا۔ اس کے ایگزامز قریب تھے، جبکہ سالار سارا دن یا تو پارٹنر میں بیٹھا فائیس دیکھتا رہتا یا پھر جھوٹو سمجھانے میں مصروف رہتا اور جب وہ ان دونوں کاموں سے بیزار ہو جاتا تو آوارہ گردی کے لئے نکل جاتا۔ اس نے وہاں اپنے قیام کے دوران نیویارک میں اس علاقے کا چھپ چھپا چھان مارا تھا جہاں کامران رہ رہا تھا۔ وہاں کا کوئی نائٹ کلب، ڈسکو، ہب، بار، تھیمز، سینما یا میوزیم اور آرٹ گیلری ایسی نہیں تھی جہاں وہ نہ گیا ہو۔

اس کا ایک بیک ریکارڈ ایسا تھا کہ جن تین Ivy League کی یونیورسٹیز میں اس نے اپنا کیا تھا ان تینوں میں رزلٹ آنے سے پہلے ہی اس کی ایڈمیشن کی درخواستیں قبول کی جا چکی تھیں۔ وہ تینوں یونیورسٹیز ایسی تھیں جن میں اس کے دور یا قریب کا کوئی رشتہ دار نہیں تھا اور یہ اس نے جان بوجھ کر کیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ سکندر جیٹن اپنی پوری کوشش کریں گے کہ اسے کسی ایسی یونیورسٹی میں ایڈمٹ کروائیں جہاں اس کے بہن بھائیوں میں سے نہیں تو کم از کم اس کے رشتہ داروں میں سے کوئی ضرور موجود ہو تاکہ وہ اس کے بارے میں معلومات حاصل کرتے رہیں۔ سالار کی جگہ ان کا کوئی دوسرا بیٹا Ivy League کی کسی یونیورسٹی میں ایڈمیشن حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتا تو سکندر جیٹن فخر میں جھلا ہوتے اور اس چیز کو اپنے اور اپنی پوری فیملی کے لئے اعزاز سمجھتے مگر یہاں وہ اس خوف میں جھکا ہو گئے تھے کہ وہ سالار پر نظر کیسے رکھ سکیں گے۔ سالار نے ان یونیورسٹیز میں سے Yale کو چنا تھا اور اس کی وجہ یہ تھی کہ نہ صرف Yale میں ان کا کوئی شنا سارا اور واقف کار نہیں تھا، بلکہ New Haven میں بھی سکندر جیٹن کا کوئی رشتہ دار

اور دوست نہیں تھا۔

رزلٹ آنے کے بعد اسے یونیورسٹی سے میرٹ اسکالرشپ بھی مل گیا تھا۔ اپنے باقی بھائیوں کے برعکس اس نے خد کر کے ہوسٹل میں رہنے کے بجائے ایک پارٹمنٹ کرائے پر لے لیا تھا۔ سکندر جیٹن اسے پارٹمنٹ میں رکھنے کے لئے تیار نہیں تھے، مگر اسکالرشپ ملنے کی وجہ سے اس کے پاس اتنی رقم آگئی تھی کہ وہ خود ہی کوئی پارٹمنٹ لے لیتا کیونکہ یونیورسٹی کے اخراجات کے لئے سکندر اس کے اکاؤنٹ میں پہلے ہی ایک لمبی چوڑی رقم جمع کروا چکے تھے حالانکہ ان کا حساب سے چھوٹا بیٹا بھی اسکالرشپ لے رہا تھا مگر سالار سکندر کو اللہ تعالیٰ نے خاص طور پر ان سے ہر وہ "کام" "ادب" "مطالبہ" کرنے کے لئے بنایا تھا جو اس سے پہلے کسی نے نہ کیا ہو۔ وہ زمین پر خاص طور پر انہیں تنگ کرنے کے لئے بھیجا تھا جس چیز کو ان کے دوسرے بچے مشرق کہتے وہ اسے مغرب کہتا۔ جسے دوسرے زمین قرار دیتے وہ اس کے آسمان ہونے پر ولاکل دینا شروع کر دیتا۔ وہ اس کی باتوں، حرکتوں اور خد پر زیادہ سے زیادہ اپنا بلڈ پریشر اور کولیسٹرول لیول مانی کر سکتے تھے اور کچھ نہیں۔

New Haven جانے سے پہلے سکندر اور طیبہ اس کے لئے خاص طور پر پاکستان سے امریکہ آنے تھے۔ وہ کئی دن تک اسے سمجھاتے رہے تھے، جنہیں وہ اطمینان سے ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے نکال رہا تھا۔ وہ کئی سالوں سے نصیحتیں سننے کا عادی تھا اور عملی طور پر وہ نصیحتیں اب اس پر قطعاً کوئی اثر نہیں کرتی تھیں۔ دوسری طرف سکندر اور طیبہ واپس پاکستان جاتے ہوئے بے حد غم مند بلکہ کسی حد تک خوفزدہ بھی تھے۔

Yale سے فائنل میں ایم بی اے کرنے آیا تھا اور اس نے وہاں آنے کے چند مہینوں کے اندر ہی اپنی غیر معمولی صلاحیتوں کو ظاہر کرنا شروع کر دیا تھا۔ پاکستان میں جن لوگوں میں وہ چارٹا رہا تھا اگرچہ وہ بھی بہت اچھے تھے، مگر وہاں تعلیم اس کے لئے ٹیک واک تھی۔ Yale میں مقابلہ بہت مشکل تھا وہاں بے حد قابل لوگ اور ڈیپن اسٹوڈنٹ موجود تھے۔ اس کے باوجود وہ بہت جلد نظروں میں آنے لگا تھا۔

اس میں اگر ایک طرف اس کی غیر معمولی ذہنی صلاحیتوں کا دخل تھا تو دوسری طرف اس کے رویے کا بھی۔ ایمین اسٹوڈنٹس والی روایتی شکاری اور خوش اخلاقی اس میں مفقود تھی۔ اس میں لحاظ اور مردت بھی نہیں تھی اور نہ ہی وہ احساس کمتری اور مہروریت تھی جو ایمین اسٹوڈنٹس امریکہ اور یورپ کی یونیورسٹیز میں فطری طور پر ملے کر آتے ہیں۔ اس نے بچپن سے ہی بہترین لوگوں میں پڑھا تھا۔ ایسے لوگ جسے جہاں پڑھانے والے زیادہ تر غیر ملکی تھے اور وہ ابھی طرح جانتا تھا کہ وہ بھی کوئی علم کے بپتے ہوئے سرچشمے نہیں ہوتے۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ Yale نے اسے اسکالرشپ دے کر اس پر کوئی احساس نہیں کیا وہ

اگر باقی دونوں یونیورسٹیز میں سے کسی کا انتخاب کرتا تو اس کا رُشپ اسے وہاں سے بھی مل جاتا اور اگر ایسا نہ بھی ہو تا جب بھی اسے یہ معلوم تھا کہ اس کے ماں باپ کے پاس اتنا پیسہ تھا کہ وہ جہاں چاہتا یا پیشہ کر سکتا تھا۔ اگر اپنے جلی بیک گراؤڈ اسٹیلز اور قابلیت کا زعم نہ ہو تا جب بھی سالار سکندر اس قدر تلخ اور الگ تھلک قسم کی نیچر رکھتا تھا کہ وہ کسی کو اپنی خوش اخلاقی کے جھوٹے مظاہرہ سے متاثر نہیں کر سکتا تھا۔ رہی سہی گھر اس کے آئی کیو لیول نے پوری کر دی تھی۔

شروع کے چند ہفتوں میں ہی اس نے اپنے پروفیسرز اور کلاس فیوز کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی تھی اور یہ بھی پہلی بار نہیں ہوا تھا۔ وہ بچپن سے تعلیمی اداروں میں اسی قسم کی توجہ حاصل کیا کرتا تھا۔ وہ ایسا اسٹوڈنٹ نہیں تھا جو فضول باتوں پر بحث برائے بحث کرتا۔ اس کے سوال ہی اس طرح کے ہوتے تھے کہ اس کے اکثر پروفیسرز کو فوری طور پر ان کا جواب دینے میں دشواری ہوتی تھی جو اب غیر تعلیمی بحث بھی ہوتا، تب بھی وہ یہ جانتا نہیں تھا صرف خاموش ہو جاتا تھا، مگر وہ یہ تاثر بھی نہیں دیتا تھا کہ وہ مطمئن ہو گیا تھا یا اس جواب کو تسلیم کرتا تھا۔ وہ بحث صرف ان پروفیسرز کے ساتھ کرتا تھا جن کے ہاؤس میں اسے یہ یقین ہوتا کہ وہ ان سے واقعی کچھ نہ کچھ سیکھے گا یا جن کے پاس صرف روایتی یا کتابی علم نہیں تھا۔ پڑھائی وہاں بھی اس کے لئے بہت مشکل نہیں تھی، نہ ہی اس کا سارا وقت پڑھائی میں گزرتا تھا۔ پہلے کی نسبت اسے کچھ زیادہ وقت دینا پڑتا تھا مگر اس کے باوجود وہ اپنے لئے اور اپنی سرگرمیوں کے لئے وقت نکال لیا کرتا تھا۔

وہ وہاں کسی ہوم سائنس کا شمار نہیں تھا کہ چوبیس گھنٹے پاکستان کو یاد کرتا رہتا یا پاکستان کے ساتھ اس طرح کے مشق میں مبتلا ہوتا کہ ہر وقت اس کے کپڑے کی ضرورت اور اہمیت کو محسوس کرتا نہ ہی امریکہ اس کے لئے کوئی نئی اور اچھی جگہ تھی اس لئے اس نے وہاں موجود پاکستانیوں کو تلاش کرنے اور ان کے ساتھ روابط برپا کرنے کی دانت طور پر کوئی کوشش نہیں کی مگر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خود بخود وہاں موجود کچھ پاکستانیوں سے اس کی شناسائی ہو گئی۔

یونیورسٹی کی دوسری بہت ہی سوسائٹیز، ایسوسی ایشنز اور کلبز میں اس کی دلچسپی تھی اور اس کے پاس ان کی ممبر شپ بھی تھی۔

پڑھائی سے فارغ ہونے کے بعد وہ اپنا زیادہ تر وقت بے کار پھرنے میں ضائع کرتا تھا۔ خاص طور پر ویک اینڈز۔ سینما، کلبز، ڈسکو، تھیٹر۔ اس کی زندگی انہیں چاروں کے درمیان تقسیم شدہ تھی۔ ہر نئی فلم، ہر نیا سٹیج پلے، ہر نیا کنسرٹ اور کوئی بھی نئی انٹرنیشنل پرفارمنس وہ نہیں چھوڑتا تھا یا پھر ہر نیا چھوٹا، بڑا کنسرٹ، میپکے سے میپکا اور سستے سے سستا۔ اسے ہر ایک کے بارے میں مکمل معلومات تھیں۔

اور اس سب کے درمیان وہ اپنے دلچسپ اس کے ذہن میں اب تک تھا جس کی وجہ سے وہ امریکہ میں موجود تھا۔ سکندر کو اس کے نکاح کا پتا تک چلا تھا، کیسے چلا تھا، سالار نے جاننے کی کوشش نہیں کی مگر وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ سکندر عثمان کو اس کے بارے میں کیسے پتا چلا ہو گا۔ یہ حسن یا قصور نہیں تھے جنہوں نے سکندر عثمان کو سالار اور امام کے بارے میں بتایا ہو گا۔ وہ ان کی طرف سے مطمئن تھا یہ خود امام ہی ہو گی، جس نے اس سے فون پر بات کرنے کے بعد یہ سوچا ہو گا کہ اس کے بجائے سکندر عثمان سے ساری بات کی جائے اور اس نے یقیناً ایسا ہی کیا ہو گا، اسی لئے اس نے دوبارہ سالار سے رابطہ نہیں کیا۔ سکندر نے اس سے رابطہ کرنے کے بعد ہی اس کے کمرے کی تلاشی کے لئے وہ نکاح امام پر آمدم کر لیا تھا۔ مگر یہ سب کب ہوا تھا۔؟ یہ وہ سوال تھا جس کا جواب وہ نہیں دے سکتا تھا۔

جو بھی تھا امام کے لئے اس کی ٹائپنگ کی میں پاکستان سے امریکہ آتے ہوئے کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا۔ کیے بعد دیگرے وہ اس کے ہاتھوں زک آٹھانے پر مجبور ہوا تھا اور اب وہ پچھتا رہا تھا کہ اس نے اس تمام معاملے میں امام کی مدد کیسے کی۔ بعض دفعہ اسے حیرانی ہوتی تھی کہ آخر وہ امام جیسی لڑکی کی مدد کرنے پر تیار کیسے ہو گیا تھا اور اس حد تک مدد کی۔

وہ اب ان تمام واقعات کے بارے میں سوچتے ہوئے بھی کوفت محسوس کرتا تھا۔ آخر میں نے اس کی مدد کیوں کی جبکہ مجھے جو کرنا چاہئے تھا وہ یہ تھا کہ اس کے واسطے کرنے پر میں ویم کو، اس کے والدین کو یا خود اپنے والدین کو اس سارے معاملے کے بارے میں بتا دیتا یا پھر جمال کے بارے میں انہیں بتا دیتا یا پھر اس کے کہنے پر اس کے ساتھ سرے سے نکاح کرتا ہی نہ یا اسے گھر سے فرار ہونے میں تو کبھی اس طرح مدد کرتا۔

بعض دفعہ اسے لگتا کہ جیسے وہ کسی چھوٹے بچے کی طرح اس کے ہاتھوں میں استعمال ہوا تھا۔ اتنی فرمانبرداری، اتنی تابعی واری آخر کیوں۔؟ جبکہ وہ اس کے ساتھ کوئی تعلق یا واسطہ نہیں رکھتی تھی اور وہ کسی طرح سے بھی اس کی مدد کرنے پر مجبور نہیں تھا۔

اب اسے وہ سب کچھ ایک ایڈوانچر سے زیادہ محانت لگتا۔ وہ کسی مایک کالوجسٹ کی طرح امام کے بارے میں اپنے رویے کا تجزیہ کرتا اور مطمئن ہو جاتا۔

”جوں جوں وقت گزرتا جائے گا وہ مکمل طور پر میرے ذہن سے نکل جائے گی نہ بھی لگی تب بھی مجھے کیا فرق پڑے گا۔“ وہ سوچتا۔

☆.....☆

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ یہاں اس کے حلقہ احباب میں اضافہ ہونے لگا اور اسی حلقہ احباب میں ایک نام سعد تھا۔ اس کا تعلق کراچی سے تھا۔ سالار کی طرح وہ بھی امیر کبیر گھرانے سے تعلق رکھتا

تھا مگر سالار کے برعکس اس کا گھرانہ خاصا مذہبی تھا۔ یہ سالار کا اندازہ تھا۔ سعد کی حس مزاح بہت اچھی تھی اور وہ بہت ہنسنے بھی تھا۔ یونیون میں ایک امریکی دوست کے توسط سے اس کی ملاقات سعد سے ہوئی تھی اور اس کی طرف دوستی میں پہل کر کے والا سعد ہی تھا۔ سالار نے اس دوستی کو قبول کرنے میں قدرے تامل کیا کیونکہ اسے یوں لگتا تھا جیسے سعد اور اس کے درمیان کچھ بھی مشترک نہیں ہے۔ سعد وہاں سے ایم ایل کر رہا تھا۔ سالار کے برعکس وہ پڑھائی کے ساتھ جاب بھی کرتا تھا۔ اس کا جلیہ اس کی مذہب سے جذباتی وابستگی بنانے کے لئے کافی تھا۔ اس نے ڈاکٹر بھی رہی ہوئی تھی اور مذہب کے بارے میں اس کا علم بہت زیادہ تھا۔ سالار نے زندگی میں پہلی بار کسی ایسے شخص سے دوستی کی تھی جو مذہبی تھا۔

سعد پانچ وقت کی نماز پڑھتا تھا اور دوسروں کو بھی اس کے لئے کہتا تھا۔ وہ مختلف آرگنائزیشنز اور کلبز میں بھی بہت ایکٹو تھا۔ سالار کے برعکس امریکہ میں اس کا کوئی قریبی رشتہ دار نہیں تھا، صرف ایک دوست کے چچا تھے، جو کسی دوسری اسٹیٹ میں رہتے تھے۔ شاید اسی لئے اپنی تنہائی کو دور کرنے کے لئے وہ بہت زیادہ سوشل تھا۔ سالار کے برعکس وہ اپنے بہن بھائیوں میں سب سے چھوٹا تھا اور شاید یہ لگاؤ و پیار ہی تھا جس نے اس کے والدین کو اسے اچھی دور تعلیم کے لئے بھیج دیا تھا ورنہ اس کے باقی دونوں بھائی سعد کے والد کے ساتھ گریجویٹیشن کے بعد بزنس میں شریک ہو گئے تھے۔

وہ بھی ایک اپارٹمنٹ کرائے پر لے کر رہتا تھا مگر اس کے ساتھ اس اپارٹمنٹ میں چار اور لوگ بھی رہتے تھے۔ ان چار میں سے دو عرب اور ایک بنگلہ دیشی کے علاوہ ایک اور پاکستانی تھا۔ وہ تمام میٹروپولیٹن تھے۔

سعد پہلی ہی ملاقات میں سالار سے بہت بے تکلف ہو گیا تھا۔ سالار کے امریکی دوست جیف نے جب سعد کو سالار کی اکیڈمک کامیابیوں کے بارے میں بتایا تو یہ ایک کی طرح سعد بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکا۔

سالار کو سعد کا پورا دلچسپ کر اور خاص طور پر اس کی ڈاکٹر کیجہ کی ہمیشہ جلال کا خیال آتا۔ ڈاکٹر کی وجہ سے دونوں میں عجیب سی مماثلت اور مشابہت نظر آتی۔ کئی بار دوسرے دوستوں کے علاوہ سعد بھی ویک اینڈ پر اس کے ساتھ ہوتا۔

”تم مسلمان ہو لیکن مذہب کی سرے سے پابندی نہیں کرتے۔“ سعد نے ایک دفعہ سالار سے کہا تھا۔

”اور تم ضرورت سے زیادہ مذہبی ہو۔“ سالار نے جواب دیا۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ جس طرح تم پانچ وقت کی نمازیں پڑھتے رہتے ہو اور ہر وقت اسلام کی بات کرتے

رہتے ہو یہ کچھ اور ایکٹنگ ٹائپ چیز ہو جاتی ہے۔“ سالار نے بڑی صاف گوئی کے ساتھ کہا۔ ”تم جتنے نہیں ہو ہر وقت نمازیں پڑھ کر۔“

”یہ فرض ہے۔ اللہ کی طرف سے ہمیں حکم دیا گیا ہے کہ ہم اس کی عبادت کریں اور اسے ہر وقت یاد رکھیں۔“ سعد نے زور دیتے ہوئے کہا۔ سالار نے ایک ہلکی سی۔

”تم بھی عبادت کیا کرو، آخر تم بھی مسلمان ہو۔“ سعد نے اس سے کہا۔

”میں جانتا ہوں اور عبادت نہ کرنے سے کیا میں مسلمان نہیں رہوں گا۔“ اس نے کچھ جھپٹے لہجے میں سعد سے کہا۔

”صرف نام کا مسلمان بن کر زندگی گزارنا چاہتے ہو تم؟“

”سعد! پلیز اس قسم کے فضول ٹائپ بات مت کرو۔ میں جانتا ہوں تمہیں مذہب میں دلچسپی ہے مگر مجھے نہیں ہے۔ بہتر ہے ہم ایک دوسرے کی رائے اور جذبات کا خیال رکھیں اور ایک دوسرے پر کچھ ٹھونسنے کی کوشش نہ کریں۔ جیسے میں تم سے یہ نہیں کہہ رہا ہوں کہ تم نماز چھوڑ دو، اس طرح تم بھی مجھ سے یہ نہ کہو کہ میں نماز پڑھوں۔“ سالار نے انتہائی صاف گوئی سے کہا تو سعد خاموش ہو گیا۔

مگر کچھ دنوں بعد ایک دن وہ اس کے اپارٹمنٹ پر آیا۔ سالار اس کی تواضع کے لئے کچھ لانے کے لئے کچن میں گیا تو سعد بھی اس کے پیچھے ہی آ گیا۔ اس نے باتوں کے دوران فریج کھول لیا اور اس میں موجود کھانے کی چیزوں پر نظر دوڑانے لگا۔ سالار بچیلی رات ایک فاسٹ فوڈ outlet سے اپنا پسندیدہ برگر لے کر آیا تھا۔ وہ فریج میں رکھا تھا۔ سعد نے اسے نکال لیا۔

”اسے رکھ دو، یہ تم نہ کھانا۔“ سالار نے جلدی سے کہا۔

”کیوں؟“ سعد نے مائیکر ویو کی طرف جاتے ہوئے پوچھا۔

”اس میں پورک (سوا کا گوشت) ہے۔“ سالار نے لاپرواہی سے کہا۔

”مذاق مت کرو۔“ سعد ٹھک گیا۔

”اس میں مذاق والی کون سی بات ہے۔“ سالار نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ سعد نے جیسے پچھتے

والے انداز میں پلیٹ شیٹ پر رکھ دی۔

”تم پورک کھاتے ہو؟“

”میں پورک نہیں کھاتا۔ میں صرف یہ برگر کھاتا ہوں کیونکہ یہ مجھے پسند ہے۔“ سالار نے برز

جلاتے ہوئے کہا۔

”تم جانتے ہو، یہ حرام ہے؟“

”اسلام میں؟“

”ہاں“

”اور پھر بھی؟“

”اب تم پھر وہی تبلیغی و منہ شروعت مت کرنا، میں صرف پورک ہی نہیں کھاتا، ہر قسم کا گوشت کھا لیتا ہوں۔“ سالار نے لاپرواہی سے کہا۔ وہ اب فرنگ کی طرف جا رہا تھا۔

”مجھے یقین نہیں آرہا۔“

”خیر ان میں ایسی بے یقینی والی کیا بات ہے۔ یہ کھانے کے لئے ہی ہوتا ہے۔“ وہ اب فرنگ میں پڑے دو دھڑ کے بیکٹ کو نکال رہا تھا۔

”ہر چیز کھانے کے لئے نہیں ہوتی۔“ سعد کچھ تھمایا۔ ”ٹھیک ہے تم زیادہ مذہبی نہ سہی مگر مسلمان تو ہو اور اتنا تو تم جانتے ہی ہو گے کہ پورک اسلام میں حرام ہے، کم از کم ایک مسلمان کے لئے۔“ سالار خاموشی سے اپنے کام میں مصروف رہا۔

”بھیرے لئے کچھ مت بنانا، میں نہیں کھاؤں گا۔“ سعد یک دم بچن سے نکل گیا۔

”کیوں؟“ سالار نے مزکر اسے دیکھا۔ سعد واش ریمن کے سامنے کھڑا صابن سے ہاتھ دھو رہا تھا۔

”کیا ہوا؟“ سالار نے اس سے قدرے حیرانی سے پوچھا۔

سعد نے جواب میں کچھ نہیں کہا وہ اسی طرح کھڑے پڑتے ہوئے ہاتھ دھو رہا تھا۔ سالار چیختی ہوئی نظروں سے ہونٹ پیچھے اسے دیکھ رہا تھا۔ ہاتھ دھونے کے بعد اس نے سالار سے کہا۔

”میں تو اس فرنگ میں رکھی کوئی چیز نہیں کھا سکتا، بلکہ تمہارے برتنوں میں بھی نہیں کھا سکتا۔ اگر تم یہ برگر کھا لیتے ہو تو اور بھی کیا کچھ نہیں کھا لیتے ہو گے۔ چلو باہر چلے جیں وہیں جا کر کچھ کھاتے ہیں۔“

”یہ بہت افسوسناک ہے۔“ سالار نے قدرے ناراضی سے کہا۔

”نہیں! افسوس والی تو کوئی بات نہیں ہے۔ بس میں یہ حرام گوشت نہیں کھانا چاہتا اور تم وہی معاملے میں پریز کے عادی نہیں ہو۔“ سعد نے کہا۔

”میں نے تمہیں یہ گوشت کھانے کی کوشش نہیں کی۔ تم نہیں کھاتے، اسی لئے میں نے وہ برگر پکڑتے ہی تمہیں منع کر دیا۔“ سالار نے کہا۔ ”مگر تم کو تو شاید کوئی فوجیا ہو گیا ہے کہ تم اسی طرح ری ایکٹ کر رہے ہو جیسے میں نے اپنے پورے فلیٹ میں اس جانور کو پالا ہوا ہے اور رات دن ان ہی کے ساتھ رہتا ہوں۔“ سالار ناراض سا ہو گیا۔

”چلو باہر چلے جیں۔“ سعد نے اس کی ناراضی کو ختم کرنے کے لئے کہا۔

”باہر چل کر کچھ کھائیں گے تو میں ملے نہیں کروں گا، تم کرو گے۔“ سالار نے کہا۔

”ٹھیک ہے، میں کروں گا، نو پر اہلم۔ تم چلو۔“ سعد نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”اور اگلی دفعہ تم میرے لپارٹمنٹ پر آتے ہوئے گھر سے کچھ کھانے کے لئے لے کر آنا۔“ سالار نے قدرے طنز سے لہجے میں اس سے کہا۔

”اچھا لے آؤں گا۔“ سعد نے کہا۔

☆ ☆ ☆

وہ اس ایک اینڈر چیمبل کے کنارے بیٹھا ہوا تھا۔ وہیں کی طرح بہت سے لوگ وہاں پھر رہے تھے۔ وہ کچھ دیر ادھر ادھر پھرنے کے بعد ایک بیچ پر آکر بیٹھ گیا۔ بہت لاپرواہی سے ایک آنس کریم کھانے کھاتے ہوئے وہ ادھر ادھر نظریں دوڑانے میں مصروف تھا جب اس کی توجہ تین سال کے ایک بچے نے اپنے طرف مبذول کر لی۔ وہ بچہ ایک فٹ بال کے پیچھے دوڑ رہا تھا اور اس سے کچھ فاصلے پر سیاہ جاپ اوڑھے ایک لڑکی کھڑی تھی جو مسکراتے ہوئے اس بچے کو دیکھ رہی تھی۔ وہ وہاں موجود بہت سے ایشین میں سے ایک تھی مگر جاپ میں ملیوں واحد لڑکی تھی۔ وہ لاشعوری طور پر اسے دیکھے گیا۔ وہ بچہ فٹ بال کو پاؤں سے ٹھوکر لگاتے ہوئے آہستہ آہستہ اس کی بیچ کی طرف آگیا تھا۔ ایک اور ٹھوکر نے بال کو سیدھا سالار کی طرف بھیج دیا۔ کسی غیر ارادی عمل کے تحت سالار نے اسی طرح بیٹھے اپنے دائیں پاؤں میں پپٹے ہوئے جاگری کی مدد سے اس بال کو روکا اور پھر پاؤں بنایا نہیں بلکہ اسی طرح فٹ بال پر ہی رکھا مگر اس بار اس کی نظر اس لڑکی کے بچانے اس بچے پر تھی جو تیز رفتاری سے بال کے پیچھے اس کی طرف آ رہا تھا۔ اس کے بالکل پاس آنے کے بجائے وہ کچھ دور رک گیا۔ شاید وہ توقع کر رہا تھا کہ سالار بال کو اس کی طرف لڑکھوڑے گا مگر سالار اسی طرح فٹ بال پر ایک پاؤں رکھے بائیں ہاتھ سے آنس کریم کھاتے ہوئے دور کھڑی اس لڑکی کو دیکھتا رہا۔ شاید اسے توقع تھی کہ اب وہ قریب آئے گی۔ ایسا ہی ہوا تھا۔ کچھ دیر تک اسے بال نہ چھوڑتے دیکھ کر وہ لڑکی کچھ حیرانی سے آگے اس کی طرف آئی تھی۔

”یہ فٹ بال پھوڑ دیں۔“

اس نے قریب آکر پیڑی شائعی سے کہا۔ سالار چند لمحے اسے دیکھا، پھر اس نے فٹ بال سے اپنا پاؤں اٹھایا اور وہیں بیٹھے بیٹھے فٹ بال کو ایک زوردار کلک لگائی۔

فٹ بال اڑتے ہوئے بہت دور جاگری۔ کلک لگانے کے بعد اس نے اطمینان سے اس لڑکی کو دیکھا۔ اس کا چہرہ اب سرخ ہو رہا تھا جبکہ وہ بچہ ایک بار پھر اس فٹ بال کی طرف بھاگتا جا رہا تھا جو اب کہیں نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس لڑکی نے ذرا لب اس سے کچھ کہا اور پھر واپس مڑ گئی۔ سالار اس کے من سے نکلنے والے الفاظ کو سن یا سمجھ نہیں سکا مگر اس کے سرخ چہرے اور تاثرات سے وہ یہ اندازہ بخوبی لگا سکتا تھا کہ وہ کوئی خوشگوار الفاظ نہیں تھے۔ اسے اپنی حرکت پر شرمندگی بھی ہوئی مگر جلد ہی اندازہ ہو گیا کہ اس نے یہ حرکت کیوں کی وہ لڑکی امامہ سے مشابہت رکھتی تھی۔

وہ لمبے سے سیاہ کوٹ میں سیاہ چاب اوڑھے ہوئے تھی۔ دراز قد اور بہت ڈیلی پٹی تھی۔ ہانگن امامہ کی طرح۔ اس کی سفید رنگت اور سیاہ آنکھیں بھی اسے امامہ جیسی ہی محسوس ہوئی تھیں۔ امامہ بہت لمبی چوڑی چادر میں خود کو چھپائے رکھتی تھی۔ وہ چاب نہیں لیتی تھی مگر اس کے باوجود اس وقت اس لڑکی کو دیکھتے ہوئے اسے اس کا خیال آیا تھا اور لاشعوری طور پر اس نے وہ نہیں کیا جو وہ لڑکی چاہتی تھی۔ شاید اسے کسی حد تک یہ محسوس ہوئی تھی کہ اس نے امامہ کی بات نہیں مانی مگر..... وہ امامہ نہیں تھی۔

”آخر کیا ہو رہا ہے مجھے، اس طرح تو.....“ اس نے حیران ہوتے ہوئے سوچا۔ وہ جیب میں سے ایک سگریٹ نکال کر سلاٹ لگا لگا۔ سگریٹ کے کش لیتے ہوئے وہ ایک بار پھر اسی لڑکی کو دیکھنے لگا جو اپنے بچے کو فٹ بال کے ساتھ کھیلنے دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔ سالار اسے دیکھ رہا تھا اور اس کے علاوہ ہر شے سے بے نیاز نظر آ رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

اس رات وہ کافی دیر تک امامہ کے بارے میں سوچتا رہا۔ اس کے اور حال انصر کے بارے میں اسے یقین تھا اب تک وہ دونوں شادی کر چکے ہوں گے، کیونکہ اپنا نکاح نامہ سدر سے حاصل کر لے کے بعد وہ یہ جان چکی ہوگی کہ طلاق کا حق پہلے ہی اس کے پاس تھا۔ اسے اس سلسلے میں سالار کی مدد کی ضرورت نہیں تھی۔ یہ جاننے کے باوجود کہ جلال انصر اس کے کہنے پر بھی امامہ سے شادی پر تیار نہیں ہوا تھا اسے پھر بھی نہ جانے کیوں یہ یقین تھا کہ جلال انصر ایک بار امامہ کے اپنے پاس پہنچ جانے پر اسے انکار نہیں کر سکا ہوگا۔ اس کی منت سادہت پر وہ مان گیا ہوگا۔

امامہ اس کے مقابلے میں بہت خوب صورت تھی اور امامہ کا خاندان ملک کے طاقت ور ترین خاندانوں میں سے ایک تھا۔ کوئی امتق ہی ہو گا جو جلال انصر جیسی حیثیت رکھتے ہوئے امامہ کو سونے کی چڑیا نہ سمجھتا ہو یا پھر جو سمجھتا ہے وہ واقعی امامہ کی محبت میں جھکا ہو جو بھی تھا اسے یقین تھا کہ وہ دونوں شادی کر چکے ہوں گے اور چنانچہ کس طرح ہاشم مبین کی آنکھوں میں دھول جھونک کر چھینے میں کامیاب ہوئے ہوں گے یا یہ بھی ممکن ہے کہ ہاشم مبین نے اب تک انہیں ڈھونڈ نکالا ہو۔

”مجھے پتا تو کرنا چاہیے اس بار سے میں۔“ اس نے سوچا اور پھر اگلے ہی لمحے خود کو جھڑکا۔ ”فارگاڈ سیک سالار اُدفع کرو اسے، جانے دو، کیوں خواہوا اس کے پیچھے پڑے ہو۔ یہ جان کر آخر کیا ل جائے گا کہ ہاشم مبین اس تک پہنچے ہیں یا نہیں۔“ اس نے بے اختیار خود کو جھڑکا مگر اس کا جتنس ختم نہیں ہوا۔ ”واقعی میں نے یہاں آنے کے بعد یہ جاننے کی کوشش کیوں نہیں کی کہ ہاشم مبین اب تک اس تک پہنچے ہیں یا نہیں۔“ اسے حیرانی ہو رہی تھی۔

☆.....☆.....☆

”میرا نام ونیس ایڈورڈ ہے۔“ وہ لڑکی اس کی طرف اپنا ہاتھ بڑھائے ہوئے تھی۔ وہ اس وقت لائبریری کی ایک شیلیٹ سے ایک کتاب نکال رہا تھا، جب وہ اس کے قریب آئی تھی۔

”سالار سنکر را!“ اس نے ونیس سے ہاتھ ملاتے ہوئے اپنا تعارف کروایا۔

”میں جانتی ہوں، تمہیں تعارف کی ضرورت نہیں ہے۔“

ونیس نے بڑی گرم چوٹی سے کہا۔ سالار نے اس سے یہ نہیں کہا کہ اسے بھی تعارف کی ضرورت نہیں تھی۔ وہ اپنی گلاس کے پچاس لوگوں کو ان کے نام سے جانتا اور پچھانتا تھا۔ نہ صرف یہ بلکہ وہ ان کا بریف یا نوڈنا بھی بغیر ان کے غلطی کے بتا سکتا تھا۔ جیسے وہ اس وقت ونیس کو یہ بتا کر حیران کر چکا تھا کہ وہ نیو جرسی سے آئی تھی۔ وہاں وہ سال ایک ہجرتی کمپنی میں کام کرتی رہی تھی۔ اس کے پاس مارکیٹنگ میں ایک ڈگری تھی اور وہ اب دوسری ڈگری کے لئے وہاں آئی تھی اور وہ اس سے کم از کم پچیس سات سال بڑی تھی۔ اگرچہ اپنے قد و قامت سے سالار اس سے بہت بڑا لگتا تھا مگر وہ جانتا تھا کہ وہ اس وقت اپنے بچے تک سب سے کم عمر تھا۔ اپنے بچے میں صرف وہی تھا جو کسی قسم کی جاب کے بغیر یہ حل ایجنٹی اسے کے لئے آیا تھا۔ باقی سب کے پاس نہیں نہ کہیں کچھ سال کام کرنے کا تجربہ تھا مگر اس وقت ونیس کو یہ سب کچھ بتانا اسے خوش لمبی کا شکار کرنے کے مترادف تھا۔

”اگر میں آپ کو کافی کی دعوت دوں تو؟“ ونیس نے اپنا تعارف کروانے کے بعد کہا۔

”تو میں اسے قبول کر لوں گا۔“

وہ اس کی بات پر ہنسی۔ ”تو پھر چلتے ہیں، کافی پیتے ہیں۔“ سالار نے کندھے اچکائے اور کلب کو دوبارہ شیلیٹ میں دکھ دیا۔

کیٹے میرا میں جیتے کر وہ دونوں تقریباً آدھ گھنٹہ تک ایک دوسرے کے ساتھ باتیں کرتے رہے۔ یہ ونیس کے ساتھ اس کی شہسائی کا آغاز تھا۔ سالار کے لئے کسی لڑکی کے ساتھ تعلقات بڑھانا کوئی مشکل کام نہیں تھا۔ وہ یہ کام بہت آسانی سے کر لیا کرتا تھا۔ اس بار مزید آسانی یہ تھی کہ پہل ونیس کی طرف سے ہوئی تھی۔

تین چار ملاقاتوں کے بعد اس نے ایک رات ونیس کو اپنے فلیٹ پر رات گزارنے کے لئے انوائسٹ کر لیا تھا اور ونیس نے کسی تاہل کے بغیر اس کی دعوت قبول کر لی۔ وہ دونوں بے نیو رشی کے بعد اکٹھے بہت سی باتیں کر رہے تھے۔ سالار کے فلیٹ پر ان کی والیسی لیٹ نامت ہوئی تھی۔

وہ کچن میں اپنے اور اس کے لئے گلاس تیار کرنے لگا جبکہ ونیس بے تلفظی سے ادھر سے ادھر پھرتے ہوئے اس کے لپار ٹمٹ کا جائزہ لے رہی تھی پھر وہ اس کے قریب آ کر کاؤنٹر کے سامنے کھڑی

ہو گئی۔ ”بہت اچھا پارٹنر ہے تمہارا۔ میں سوچ رہی تھی کہ تم کیسے رہتے ہو تو پارٹنر کا حلیہ خاصا خراب ہو گا مگر تم نے تو ہر چیز بڑے سلیقے سے رکھی ہوئی ہے۔ تم ایسے ہی رہتے ہو یا یہ اجتنام خاص میرے لئے کیا گیا ہے۔“

سالار نے ایک گلاس اس کے آگے رکھ دیا۔ ”میں ایسے ہی رہتا ہوں، قرینے اور طریقے سے۔“ اس نے ٹھونٹ بھر اور گلاس دوبارہ کاؤنٹر پر رکھتے ہوئے وہ وینس کے قریب چلا آیا اس نے اس کے دونوں کندھوں پر ہاتھ رکھ دیئے۔ وینس مسکرا دی۔ سالار نے اسے اپنے کچھ اور قریب کیا اور پھر ایک دم ساکت ہو گیا۔ اس کی نظریں وینس کی گردن کی زنجیر میں جمے ہوئے اس موتی پر پڑی تھیں، جسے آج اس نے پہلی بار دیکھا تھا۔ سردی کے موسم کی وجہ سے وینس ہماری بھر کم سویٹر زاہد نکلتی رہتی تھی۔ اس نے ایک دوبار اس کے کھلے کارل سے نظر آنے والی اس زنجیر کو دیکھا تھا مگر اس زنجیر میں لٹکا ہوا وہ موتی آج پہلی بار اس کی نظروں میں آیا تھا کیونکہ آج پہلی بار وینس ایک گہرے گھٹے کی شرٹ میں ملبوس تھی۔ وہ اس شرٹ کے اوپر ایک سویٹر پہنے ہوئے تھی، جسے اس نے سالار کے پارٹنر میں آکر اتار دیا تھا۔

اس کے چہرے کی رنگت بدل گئی۔ ایک جھماکے کے ساتھ وہ موتی اسے کہیں اور۔ کہیں بہت پیچھے۔ کسی اور کے پاس لے گیا تھا۔ مس کرتے ہاتھ اور انگلیاں۔ ہاتھ اور گھائی۔ گھائی سے کہنی تک کا سفر کرتی انگلیاں۔ آنکھوں سے پیشانی۔ پیشانی سے منہ چادر کے نیچے سیاہ بالوں پر پھسلے ہوئے ہاتھ۔

امام کی گردن کے گرد موجود زنجیر ٹنگ تھی۔ اس میں لٹکے والا موتی اس کی قبلی کی ہڈی کے بالکل ساتھ جم چکا تھا۔ زنجیر تھوڑی سی بھی لمبی ہوتی تو وہ اسے دیکھ نہ پاتا۔ اس رات وہ بہت ٹنگ گھٹے کی شرٹ اور سویٹر میں ملبوس تھی۔ اس موتی کو دیکھتے ہوئے وہ کچھ دیر کے لئے مقفون ہو گیا۔

وہ اسے کس وقت یاد آئی تھی۔ اس نے موتی سے نظریں چرانے کی کوشش کی۔ وہ اپنی رات خراب نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس نے وینس کو دیکھ کر دوبارہ مسکرانے کی کوشش کی۔ وہ اس سے کہہ رہی تھی۔

”مجھے تمہاری آنکھیں بہت خوب صورت لگتی ہیں۔“

”مجھے تمہاری آنکھوں سے ٹھن آتی ہے۔“

کسی آواز نے اسے ایک چابک مار اور اس کے چہرے کی مسکراہٹ یک دم غائب ہو گئی۔ وینس کے وجود سے اپنے بازو ہٹاتے ہوئے وہ چند قدم پیچھے مڑا اور کاؤنٹر پر پڑا ہوا گلاس اٹھا لیا۔ وینس ہکا بکا اسے دیکھ رہی تھی۔

”کیا ہوا؟“ وہ چند قدم آگے بڑھ آئی اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کچھ جھٹکیں سے پوچھا۔

سالار نے کچھ کہے بغیر ایک ہی سانس میں گلاس خالی کیا۔ وینس اس کے جواب نہ دینے پر اب کچھ اُلجھے ہوئے انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔

وینس میں اس کی دلچسپی ختم ہونے میں صرف چند منٹ لگے تھے۔ وہ نہیں جانتا اسے کیوں اس کے وجود سے اُلجھیں ہونے لگی تھی۔ وہ پچھلے دو گھنٹے ایک نائٹ کلب میں اس کے ساتھ ڈانس کرتا رہا تھا اور وہ اس کے ساتھ بے حد خوش تھا اور اب چند منٹوں میں۔

سالار نے اپنے کندھے جھٹکے اور سبک کی طرف چلا گیا۔ وہ اپنا گلاس دھونے لگا۔ وینس دو صوفی گلاس لے کر اس کے پاس چلی آئی۔ سالار نے اس سے گلاس لے لیا۔ وہ اپنے سینے پر دونوں بازو پھینے اس کے بالکل پاس کھڑی اسے دیکھتی رہی۔ سالار کو اس کی نظروں سے جھجھکاہٹ ہو رہی تھی۔

”میں۔ میری طبیعت کچھ عجیب نہیں ہے۔“

گلاس کو صیغے پر رکھتے ہوئے اس نے وینس سے کہا۔ وہ حیرانی سے اسے دیکھنے لگی۔ وہ بالواسطہ طور پر اسے قیام سے جانے کے لئے کہہ رہا تھا۔ وینس کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ سالار کا رویہ بے حد توجہ آمیز تھا۔ وہ چند لمبے اسے گھورتی رہی پھر تیزی کے ساتھ اپنا سویٹر اور بیگ اٹھا کر پارٹنر کا دروازہ دھماکے سے بند کرنے کے باہر نکل گئی۔ وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا سر بکڑ کر صوفی پر بیٹھ گیا۔

وینس اور امامہ میں ٹھیک کسی قسم کی کوئی مشابہت نہیں تھی۔ دونوں کی گردنوں میں موجود موتی بھی بالکل ایک جیسا نہیں تھا اس کے باوجود اس وقت اس کی گردن اور گردن میں جمے ہوئے اس موتی کو دیکھ کر اسے بے اختیار وہ یاد آئی تھی۔ کیوں؟ اب پھر کیوں؟ آخر اس وقت کیوں؟ وہ بے حد مشتعل ہو رہا تھا۔ اس کی وجہ سے اس کی رات خراب ہو گئی تھی، اس نے سینئر فیل پر پڑا ہوا ایک کرسل کا گل دان اٹھا لیا اور پوری قوت سے اسے دیوار پر دے مارا۔

دیک اینڈ کے بعد وینس سے اس کی دوبارہ ملاقات ہوئی، لیکن وہ اس سے بڑے روٹھے اور اکڑے ہوئے انداز میں ملا۔ یہ اس سے تعلقات شروع کرنے سے پہلے ہی فہم کرنے کا واحد راستہ تھا۔ اسے ہر اس عورت سے جھجھکاہٹ ہوتی تھی جو اسے کسی بھی طرح سے امامہ کی یاد دلاتی اور وینس ان عورتوں میں شامل ہو گئی تھی۔ وینس جو اس کی طرف سے کسی معذرت اور اچھی دعوت کا انتظار کر رہی تھی وہ اس کے اس رویے سے بری طرح دلبرداشتہ ہوئی تھی۔ Vale میں یہ اس کا پہلا انجیر تھا۔

☆.....☆.....☆

اگلے چند ماہ وہ چھاتی میں بے حد مصروف رہا، آٹھ مصروف کہ امامہ کو یاد رکھتے اور اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کو کل پر ناکارہ اور شکایتی یہ سلسلہ ابھی چلتا رہتا اگر اس شام اچانک کی ملاقات جلال انصر سے نہ ہو جاتی۔

وہ ایک اینڈ پریویشن گیا ہوا تھا جہاں اس کے چچا رہتے تھے وہ وہاں اپنے ایک کزن کی شادی اینڈ کرنے آیا تھا۔

اس شام سالار اپنے کزن کے ہمراہ تھا جو ایک ریستورنٹ چار ہا تھا۔ وہ وہاں کھانا کھانے آیا ہوا تھا۔ اس کا کزن ڈروہ نے کے بعد کسی کام سے اٹھ کر گیا تھا۔ سالار کھانے کا انتظار کر رہا تھا جب کسی نے اس کا نام لے کر پکارا۔

”ہیلو.....!“ سالار نے بے اختیار مڑ کر اسے دیکھا۔

”آپ سالار ہیں؟“ اس آدمی نے پوچھا۔

وہ جلال انصر تھا۔ اسے پہچاننے میں ایک لمحہ بھر کے لئے دقت اس لئے ہوئی تھی کیونکہ اس کے چہرے سے اب ڈازمی عجب تھی۔

سالار نے کھڑے ہو کر اس سے ہاتھ ملایا۔ ایک سال پہلے کا ایڈوچر ایک بار پھر اس کی آنکھوں کے سامنے گھوم گیا۔ دسی ملیک سلیک کے بعد اس نے جلال کو دیکھا کھانے کی دعوت دی۔

”نہیں مجھے ڈراجلدی ہے۔ بس آپ پر اتفاقاً نظر پڑی تو آگیا۔“ جلال نے اپنی گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”امام کیسی ہے؟“ جلال نے بات کرتے کرتے اچانک کہا۔ سالار کو لگا وہ اس کا سوال ٹھیک سے سن نہیں سکا۔

”سوری.....“ اس نے معذرت خواہانہ انداز میں استفسار کیا۔ جلال نے اپنا سوال دہرایا۔

”میں امام کا پوچھ رہا تھا۔ وہ کیسی ہے؟“

سالار چپکے چپکے بغیر اسے دیکھتا رہا۔ وہ امام کے بارے میں اس سے کیوں پوچھ رہا تھا۔

”مجھے نہیں پتا یہ تو آپ کو پتا ہونا چاہئے۔“ اس نے کچھ اچھے ہوئے انداز میں کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔

اس بار جلال حیران ہوا۔ ”مجھے کس لئے؟“

”کیونکہ وہ آپ کی بیوی ہے۔“

”میری بیوی؟“ جلال کو جیسے کرٹ لگا۔

”آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ میری بیوی کیسے ہو سکتی ہے وہ۔ میں نے اس سے شادی سے انکار کر دیا تھا۔ آپ اچھی طرح جانتے ہیں۔ ایک سال پہلے آپ ہی تو آئے تھے اس سلسلے میں مجھ سے بات کرنے کے لئے۔“ جلال نے جیسے اسے کچھ یاد دلایا۔

”میں نے تو آپ سے یہ بھی کہا تھا کہ آپ خود اس سے شادی کر لیں۔“

سالار بے یقینی سے اسے دیکھتا رہا۔

”میں تو یہ سوچ کر آپ کے پاس آیا تھا کہ شاید آپ نے اس سے شادی کر لی ہوگی۔“ وہ اب وضاحت کر رہا تھا۔

”آپ نے اس سے شادی نہیں کی؟“ سالار نے پوچھا۔

”نہیں۔ آپ سے تو ساری بات ہوئی تھی میں نے انکار کر دیا پھر اس سے میری شادی کیسے ہو سکتی تھی؟ پھر میں نے سنا کہ وہ گھر سے کہیں چلی گئی۔ میں نے سوچا آپ کے ساتھ کہیں چلی گئی ہوگی۔ اسی لئے تو آپ کو کچھ کر آپ کی طرف آیا تھا۔“

”میں نہیں جانتا کہ وہ کہاں ہے۔ میں تو پچھلے سات آٹھ ماہ سے یہیں ہوں۔“ سالار نے کہا۔

”اور مجھے یہاں آئے دو ماہ ہوئے ہیں۔“ جلال نے بتایا۔

”مجھ سے ملاقات کے بعد کیا اس نے دوبارہ آپ سے رابطہ یا ملاقات کرنے کی کوشش کی تھی؟“

سالار نے کچھ اچھے ہوئے انداز میں پوچھا۔

”نہیں۔“ وہ مجھ سے نہیں ملی۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ لاہور جا کر اس نے آپ سے رابطہ کرنے کی کوشش نہ کی ہو۔“ سالار کو اس کی بات پر یقین نہیں آیا۔

”مجھ سے رابطہ کرنے سے کیا ہوا؟“

”آپ کے لئے وہ گھر سے نکلی تھی۔ اسے آپ کے پاس جانا چاہئے تھا۔“

”نہیں۔ وہ میرے لئے گھر سے نہیں نکلی تھی۔ آپ تو اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں نے اسے بتا دیا تھا کہ میں اس سے شادی نہیں کر سکتا۔ پھر آپ یہ مت کہیں کہ وہ میرے لئے گھر سے نکلی تھی۔“ جلال کے لہجے میں اچانک کچھ جدلی آگئی۔

”ساری بات آپ ہی سے تو ہوئی تھی۔“

”کیا آپ واقعی کچھ کہہ رہے ہیں کہ وہ دوبارہ آپ کے پاس نہیں گئی؟“

”میں آپ سے جھوٹ کیوں بولوں گا اور اگر وہ میرے ساتھ ہوئی تو میں آپ کے پاس اس کے بارے میں پوچھنے کیوں آتا۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ جلال کے لہجے میں اب بے نیازگی تھی۔

”آپ مجھے اپنا کانٹیکٹ نمبر دے سکتے ہیں؟“ سالار نے کہا۔

”نہیں۔ میں نہیں سمجھتا کہ آپ کو مجھ سے اور مجھے آپ سے دوبارہ رابطے کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔“ جلال نے بڑی صاف گوئی سے کہا اور واپس مڑ گیا۔

سالار کچھ اچھے ہوئے انداز میں اس کی پشت پر نظریں جمائے رہا، یہ ناقابل یقین بات تھی کہ وہ جلال سے نہیں ملی۔ کیوں؟ کیا اس نے میری اس بات پر واقعی یقین کر لیا تھا کہ جلال نے شادی کر لی

پر غور کئے بغیر کیا۔

”کیا وہ تمہیں فون کیا کرتی تھی؟“

وہ ان کا چہرہ دیکھنے لگا۔ ”گھر سے پہلے جاننے کے بعد اس نے صرف ایک بار فون کیا تھا پھر میں یہاں آگیا۔ ہو سکتا ہے اس نے دوبارہ بھی فون کیا ہو جس کے بارے میں آپ مجھے نہیں بتا رہے۔“

”اس نے تمہیں فون نہیں کیا۔ اگر کرتی تو میں تمہاری اور اس کی شادی کے بارے میں بہت سے معاملات کو ختم کر دیتا۔ میں تمہاری طرف سے اسے طلاق دے دیتا۔“

”یہ سب آپ کیسے کر سکتے ہیں۔“

سالار نے بہت پرسکون انداز میں کہا۔

”یہاں تمہیں بھگانے سے پہلے میں نے ایک پیپر پر تمہارے signatures لئے تھے، میں طلاق نامہ تیار کروا چکا ہوں۔“ سکندر نے جانتے ہوئے کہا۔

”fake document (جعلی ڈاکومنٹ)۔“ سالار نے ہنسی آمیز انداز میں تبصرہ کیا۔ ”میں تو نہیں جانتا تھا کہ آپ طلاق نامہ تیار کروانے کے لئے مجھ سے سائن کروا رہے ہیں۔“

”تم پھر اس مصیبت کو میرے سر پر لانا چاہتے ہو؟“ سکندر کو ایک دم غصہ آگیا۔

”میں نے یہ نہیں کہا کہ میں اس کے ساتھ رشتہ کو قائم رکھنا چاہتا ہوں۔ میں آپ کو صرف یہ بتا رہا ہوں کہ آپ، میری طرف سے یہ رشتہ ختم نہیں کر سکتے۔ یہ میرا معاملہ ہے میں خود ہی اسے ختم کروں گا۔“

”تم صرف یہ شکر کرو کہ تم اس وقت یہاں اطمینان سے بیٹھے ہوئے ہو ورنہ تم نے جس خاندان کو اپنے پیچھے لگا لیا تھا وہ خاندان قبر تک بھی تمہارا پیچھا نہ چھوڑتا اور یہ بھی ممکن ہے وہ یہاں بھی تمہاری نگرانی کروا رہے ہوں۔ یہ انتظار کر رہے ہوں کہ تم مطمئن ہو کر دوبارہ امامہ کے ساتھ رابطہ کرو اور وہ تم دونوں کے لئے ایک نیا تیار کر لیں۔“

”آپ مجھے خواہ مخواہ ٹھونڈو کر رہے ہیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ میں یہ ماننے پر تیار نہیں ہوں کہ یہاں امریکہ میں کوئی میری نگرانی کر رہا ہو گا اور وہ بھی اتنا عرصہ گزر جانے کے بعد اور دوسری بات یہ کہ میں امامہ کے ساتھ تو کوئی رابطہ نہیں کر رہا کیونکہ میں واقعی نہیں جانتا وہ کہاں ہے پھر اگلے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

”تو پھر تمہیں اس کے بارے میں اس قدر کانٹھیں ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ جہاں ہے جیسی ہے رہنے دواسے۔“ سکندر کو کچھ اطمینان ہوا۔

”آپ میرے موبائل کے بل چیک کریں۔ وہ موبائل اس کے پاس ہے۔ ہو سکتا ہے پہلے نہیں تو اب وہ اس سے کالز کرتی ہو۔“

”وہ اس سے کالز نہیں کرتی۔ موبائل مستقل طور پر بند ہے۔ جو چند کالز اس نے کی تھیں وہ سب میٹنگ کالج میں ساتھ پڑھنے والی لڑکیوں کو ہی کی تھیں اور پولیس پہلے ہی انہیں انویسٹی گیٹ کر چکی ہے۔ لاہور میں وہ ایک لڑکی کے گھر گئی تھی مگر وہ لڑکی پشاور میں تھی اور اس کے واپس آنے سے پہلے ہی وہ اس کے گھر سے چلی گئی، کہاں گئی، یہ پولیس کو پتا نہیں چل سکا۔“

سالار چوتھی چوٹی نظروں سے انہیں دیکھتا رہا پھر اس نے کہا۔ ”آپ کو حسن نے میرے اور اس کے بارے میں بتایا تھا؟“

سکندر کچھ بول نہیں سکے۔ موبائل کے امامہ کے پاس ہونے کے بارے میں صرف حسن ہی جانتا تھا۔ کم از کم یہ ایسی بات تھی جو سکندر جہاں صرف اس کے کمرے کی تلاشی لے کر نہیں جان سکتے تھے۔

اسے ان سے بات کرتے ہوئے پہلی بار اچانک حسن پر شبہ ہوا تھا کیونکہ سکندر عثمان کو اپنی چھوٹی چھوٹی باتوں کا پتا تھا جو صرف اسے پتا تھا یا پھر حسن کو۔ کوئی تیسرا ان سے واقف نہیں تھا۔ اس نے سکندر

عثمان کو کچھ نہیں بتایا تھا تو یقینی طور پر یہ حسن ہی ہو سکتا تھا جس نے انہیں ساری تفصیلات سے آگاہ کیا تھا۔

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ مجھے حسن نے بتایا ہے یا کسی اور نے۔ یہ تو ہو نہیں سکتا تھا کہ اس بات کے بارے میں مجھے پتا نہ چلا۔ یہ صرف میری حماقت تھی کہ میں نے ہاشم مبین کے الزامات کو

منجید گی سے نہیں لیا اور تمہارے جھوٹے پر یقین کر لیا۔“

سالار نے کچھ نہیں کہا وہ صرف ماتھے پر تھوڑی سی بات سن رہا تھا۔ ”اب جب میں نے تمہیں اس سارے معاملے سے بچا لیا ہے تو تمہیں دوبارہ ایسی کوئی حرکت نہیں کرنی چاہئے جس سے۔“

سکندر عثمان نے قدرے نرم لہجے میں کہنا شروع کیا مگر اس سے پہلے کہ ان کی بات مکمل ہوئی سالار ایک جھٹکے سے اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

☆.....☆.....☆

سکندر عثمان کے ساتھ ہونے والی اس گفتگو کے بعد وہ ساری رات اس تمام معاملے کے بارے میں سوچتا رہا۔ پہلی بار اسے پکا سا انفس اور ہچکچاہٹ ہوئی تھی۔ اسے امامہ ہاشم کو اس کے کہنے پر فوراً طلاق

دے دینی چاہئے تھی پھر شاید وہ جلال کے پاس چلی جاتی اور وہ دونوں شادی کر لیتے۔ امامہ کے لئے بے حد ناپسندیدگی رکھنے کے باوجود اس نے پہلی بار اپنی غلطی تسلیم کی۔

”اس نے دوبارہ مجھ سے رابطہ نہیں کیا۔ وہ طلاق لینے کے لئے کورٹ نہیں گئی۔ اس کے خاندان والے بھی ابھی تک اسے دھونڈ نہیں سکے۔ وہ جلال انصر کے پاس بھی نہیں گئی تو پھر آخر وہ گئی کہاں، کیا

اس کے ساتھ کوئی حادثہ۔۔۔۔۔؟“

ہے؟ سالار کو اپنا جھوٹ یاد آیا مگر یہ کیسے ممکن ہے وہ مزید اُلجھا۔ میری بات پر اسے یقین کیسے آسکتا ہے جبکہ وہ کہہ بھی رہی تھی کہ اسے میری بات پر یقین نہیں ہے۔
وہ کرسی کھینچ کر دوبارہ بیٹھ گیا۔

اور اگر جلال کے پاس نہیں گئی تو پھر وہ کہاں گئی۔ کیا کسی اور شخص کے پاس؟ جس سے اس نے مجھے بے خبر رکھا، مگر یہ ممکن نہیں ہے اگر کوئی اور ہوتا تو وہ مجھے اس سے بھی رابطہ کرنے کے لئے کہتی۔ اگر وہ فوری طور پر جلال کے پاس نہیں بھی گئی تھی تو سکندر سے نکاح نامہ لینے اور طلاق کے حق کے بارے میں جاننے کے بعد اسے اسی کے پاس جانا چاہئے تھا، وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ اس نے جلال کی اس فرضی شادی کے بارے میں اسے کیوں بتایا۔ شاید وہ اسے پریشان کرنا چاہتا تھا یا پھر یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ وہ اب کیا کرے گی یا پھر شاید وہ بار بار اس کے اس مطلبے سے شک آگیا تھا کہ وہ پھر جلال کے پاس جائے، پھر جلال سے رابطہ کرے، وہ ایسا کرنے کی وجہ نہیں جانتا تھا، جو بھی تھا بہر حال اسے یقین تھا امامہ جلال کے پاس جائے گی۔

مگر سالار کو اب یہ چاہتا تھا کہ اس کی توقع یا اندازے کے برعکس وہ وہاں گئی ہی نہیں۔

ویز اب کھانا سرو کر رہا تھا، اس کا کزن آچکا تھا، وہ دونوں باہمی کرتے ہوئے کھانا کھاتے رہے مگر سالار کھانا کھاتے اور باتیں کرتے ہوئے بھی مسلسل امامہ اور جلال کے بارے میں سوچتا رہا۔ کئی ماہ بعد ایک دم وہ اس کے ذہن میں پھر تازہ ہو گئی تھی۔

"انہیں ایسا تو نہیں کہ وہ دوبارہ اپنے گھر واپس چلی گئی ہو؟" کھانا کھاتے کھاتے اسے اچانک خیال آیا۔
"ہاں یہ ممکن ہے۔" اس کا ذہن متواتر ایک ہی جگہ اٹکا ہوا تھا۔ "مجھے پاپا سے بات کرنی چاہئے۔ انہیں یقیناً اس کے بارے میں کچھ نہ کچھ پتا ہو گا۔" سکندر ممکن بھی ان دنوں شادی میں شرکت کی عرض سے روٹیں تھے۔

واپس گھر آنے کے بعد عداوت کے قریب جب اس نے سکندر کو جھادیکھا تو اس نے ان سے امامہ کے بارے میں پوچھا۔

"پاپا! کیا امامہ واپس اپنے گھر آگئی ہے؟" اس نے کسی تنہید کے بغیر سوال کیا۔

اور اس کے سوال نے کچھ دیر کے لئے سکندر کو خاموش رکھا۔

"تم کیوں پوچھ رہے ہو؟" چند لمحوں کے بعد انہوں نے درشتی سے کہا۔

"بس ایسے ہی۔"

"اس کے بارے میں اتنا غور و فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ تم اپنی اسٹڈیز پر اپنا دھیان رکھو تو

بہتر ہے۔"

"پاپا! پاپا! آپ میرے سوال کا جواب دیں۔"

"کیوں جواب دوں۔ تمہارا اس کے ساتھ تعلق کیا ہے؟" سکندر کی ناراضی میں اضافہ ہو گیا۔

"پاپا! اس کا ایک بوائے فرینڈ مجھے آج ملا ہے یہاں، وہی جس کے ساتھ وہ شادی کرنا چاہتی تھی۔"

"تو پھر؟"

"تو پھر یہ کہ ان دونوں نے شادی نہیں کی۔ وہ بتا رہا تھا کہ امامہ اس کے پاس گئی ہی نہیں۔ جب کہ

میں سمجھ رہا تھا کہ لاہور جانے کے بعد وہ اسی کے پاس گئی ہوگی۔"

سکندر نے اس کی بات کاٹ دی۔ "وہ اس کے پاس گئی یا نہیں۔ اس نے اس سے شادی کی یا نہیں۔

یہ تمہارا مسئلہ نہیں ہے۔ نہ ہی تمہیں اس میں انوکھ ہونے کی ضرورت ہے۔"

"ہاں، یہ میرا مسئلہ نہیں ہے مگر میں جانا چاہتا ہوں کیا امامہ آپ کے پاس آئی تھی؟ آپ نے

اسے شادی کے بچہ رکھنے بجوائے تھے۔ میرا مطلب کس کے ذریعے۔" سالار نے کہا۔

"تم کیسے کس نے کہا کہ اس نے مجھ سے رابطہ کیا تھا؟"

وہ ان کے سوال پر حیران ہوا۔ "میں نے خود اندازہ لگایا۔"

"اس نے مجھ سے کوئی رابطہ نہیں کیا اور رابطہ کرتی تو میں ہاشم عین کو اس کے بارے میں بتا دیتا۔"

سالار ان کا چہرہ دیکھتا لاپلا۔ "میں نے تمہارے کمرے کی تلاشی لی تھی اور میرے ہاتھ وہ نکاح نامہ

لگ گیا۔"

"مجھے یہاں بجواتے ہوئے آپ نے کہا تھا کہ آپ وہ بچہ زامامہ تک بجوا دیں گے۔"

"ہاں۔ یہ اس صورت میں ہوتا اگر وہ مجھ سے رابطہ کرتی مگر اس نے مجھ سے رابطہ نہیں کیا۔

تمہیں یہ یقین کیوں ہے کہ اس نے مجھ سے ضرور رابطہ کیا ہو گا۔" اس بار سکندر نے سوال کر ڈالا۔

سالار کچھ دیر خاموش رہا پھر اس نے پوچھا۔

"پولیس کو اس کے بارے میں کچھ پتا نہیں چلا؟"

"نہیں، پولیس کو پتا چلا تو اب تک وہ ہاشم عین کے گھر واپس آچکی ہوتی مگر پولیس ابھی بھی اس

کی تلاش میں ہے۔" سکندر نے کہا۔

"ایک بات تو طے ہے سالار کہ اب تم دوبارہ امامہ کے بارے میں کوئی تلاش نہیں کرو گے۔ وہ

جہاں ہے جہاں حال میں ہے تمہیں اپنا دماغ تھکانے کی ضرورت نہیں، تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق

نہیں ہے۔ پولیس جیسے ہی اسے ڈھونڈے گی میں وہ بچہ تو ہاشم عین تک پہنچا دوں گا، تاکہ تمہاری جان

بیش کے لئے اس سے بچوٹ جائے۔"

"پاپا! کیا اس نے واقعی بھی گم فون نہیں کیا مجھ سے بات کرتے ہوئے لے۔" سالار نے ان کی بات

وہ پہلی بار بہت سنجیدگی سے کسی ناراضی یا غصے کے بغیر اس کے بارے میں سوچ رہا تھا۔
 ”یہ تو ممکن نہیں ہے کہ وہ مجھ سے اتنی شدید نفرت اور ناپسندیدگی رکھنے کے بعد میری بیوی کے طور پر کہیں خاموشی کی زندگی گزار رہی ہو، پھر آخر کیا وجہ ہے کہ امامہ کسی کے ساتھ بھی دوبارہ رابطہ نہیں کر رہی۔ اب تک جب ایک سال سے زیادہ گزر گیا ہے کیا وہ واقعی حادثے کا شکار ہو گئی ہے؟ کیا حادثہ پیش آ سکتا ہے اسے؟“

اس کے بارے میں سوچتے سوچتے اس کی ذہنی رو ایک بار پھر ٹھکنے لگی۔

”اگر کوئی حادثہ پیش آ گیا ہے تو میں کیا کروں۔ وہ اپنے رسک پر مجھ سے نفلی تھی اور حادثہ تو کسی کو کسی بھی وقت پیش آ سکتا ہے پھر مجھے اس کے بارے میں اتنا فکر مند ہونے کی کیا ضرورت ہے؟ پایا ٹھیک کہتے ہیں جب میرا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے تو پھر مجھے اس کے بارے میں اتنا تجسس بھی نہیں رکھنا چاہئے۔ خاص طور پر ایک ایسی لڑکی کے بارے میں جو اس حد تک احسان فراموش ہو جو اپنے آپ کو دوسروں سے بہتر سمجھتی ہو اور جو مجھے اتنا گھٹیا سمجھتی ہو اس کے ساتھ جو بھی ہو ابو کا ٹھیک ہی ہوا ہو گا وہ اسی قابل تھی۔“

اس نے اس کے بارے میں ہر خیال کو ذہن سے جھٹکنے کی کوشش کی۔

کچھ دیر پہلے کی سانس آجیو سنجیدگی وہ اب محسوس نہیں کر رہا تھا۔ یہی اسے اب کسی قسم کے مچھتاوے کا احساس تھا۔ وہ ویسے بھی چھوٹی موٹی باتوں پر بچھتانے کا عادی نہیں تھا۔ اس نے سکون کے عالم میں آنکھیں بند کر لیں اس کے ذہن میں اب دور دور تک کہیں امامہ باشم کا تصور موجود نہیں تھا۔

☆ ☆ ☆

”بھئی Vandame گئے ہو؟“ اس دن یونیورسٹی سے نکلتے ہوئے مائیک نے سالار سے پوچھا۔

”ایک دفعہ۔“

”کیسی جگہ ہے؟“ مائیک نے سوال کیا۔

”بری نہیں ہے۔“ سالار نے تجویز کیا۔

”اس ویک اینڈ پر وہاں چلتے ہیں۔“

”کیوں.....؟“ میری گرل فرینڈ کو بہت دلچسپی ہے اس جگہ میں۔ وہ اکثر جاتی ہے۔“ مائیک نے کہا۔

”تو تمہیں تو پھر اس کے ساتھ ہی جانا چاہئے۔“ سالار نے کہا۔

”نہیں سب لوگ چلتے ہیں، زیادہ مزہ آئے گا۔“ مائیک نے کہا۔

”سب لوگوں سے تمہاری کیا مراد ہے؟“ اس بار دانش نے گفتگو میں حصہ لیا۔

”جتنے دوست بھی ہیں۔ سب۔“

”میں، سالار، تم، سنیلی اور سعد۔“

”سعد کو رہنے دو۔۔۔۔۔ وہ نائٹ کلب کے ہم پر کانوں کو ہاتھ لگانے لگے گا پھر ایک لمبا چوڑا وعظ دے گا۔“ سالار نے مداخلت کی۔

”تو پھر ٹھیک ہے ہم لوگ ہی چلتے ہیں۔“ دانش نے کہا۔

”سینئر راٹو بھی انوائٹ کر لیتے ہیں۔“ سالار نے اپنی گرل فرینڈ کا نام لیا۔

اس ویک اینڈ پر سب وہاں گئے اور تین چار گھنٹوں تک انہوں نے وہاں خوب انجوائے کیا۔ اگلے روز سالار مسجد دیر سے اٹھا۔ وہ ابھی لٹچ کی تیاری کر رہا تھا جب سعد نے اسے فون کیا۔

”ابھی اٹھے ہو؟“ سعد نے اس کی آواز سننے ہی کہا۔

”ہاں دس منٹ پہلے۔“

”رات کو دیر تک باہر رہے ہو گے۔ اس لئے۔“ سعد نے اندازہ لگایا۔

”ہاں ہم لوگ باہر گئے ہوئے تھے۔“ سالار نے دانستہ طور پر نائٹ کلب کا نام نہیں لیا۔

”ہم لوگ کون۔۔۔؟ تم اور سینئر راٹو؟“

”نہیں پورا گروپ ہی۔“ سالار نے کہا۔

”پورا گروپ.....؟ مجھے لے کر نہیں گئے۔ میں مر گیا تھا؟“ سعد نے پتہ نہ کیا۔

”تمہارا خیال ہی نہیں آیا ہمیں۔“ سالار نے اطمینان سے کہا۔

”بہت گھٹیا آدمی ہو تم سالار، بہت ہی گھٹیا..... یہ دانش بھی کیا تھا؟“

”ہم سب مالی ڈیر ہم سب.....“ سالار نے اسی اطمینان کے ساتھ کہا۔

”مجھے کیوں نہیں لے کر گئے تم لوگ؟“ سعد کی عقلی میں کچھ اور اضافہ ہوا۔

”تم ابھی پتہ نہ ہو۔ ہر جگہ بچوں کو لے کر نہیں جاسکتے۔“ سالار نے شرارت سے کہا۔

”میں ابھی آکر تمہاری ٹانگیں توڑتا ہوں، پھر تمہیں اندازہ ہو گا کہ یہ بچہ بڑا ہو گیا ہے۔“

”خداق نہیں کر رہا پلار۔ ہم نے تمہیں ساتھ جانے کو اس لئے نہیں کہا کیونکہ تم جاتے ہی نہیں۔“

اس بار سالار واقعی سنجیدہ ہوا۔

”کیوں تم لوگ دوزخ میں جا رہے تھے کہ میں وہاں نہ جاؤ۔“ سعد کے غصے میں کوئی کمی نہیں آئی۔

”کم از کم تم اسے دوزخ ہی کہتے۔ ہم لوگ نائٹ کلب گئے ہوئے تھے اور تم وہاں نہیں جانا تھا۔“

”کیوں مجھے وہاں کیوں نہیں جانا تھا۔“ سعد کے جواب نے سالار کو کچھ حیران کیا۔

”تم ساتھ چلتے؟“

”آف کورس۔“

”مگر تمہیں وہاں جا کر کیا کرنا تھا۔ نہ تم ڈر تک کرتے ہو، نہ تم ڈانس کرتے ہو۔۔۔۔۔ پھر وہاں جا کر تم کیا کرتے۔۔۔۔۔ ہمیں نصیحتیں کرتے۔“

”ایسی بات نہیں ہے۔ ٹھیک ہے ڈر تک اور ڈانس نہیں کرتا، مگر آؤنگ تو ہو جاتی۔ میں انجوائے کرتا۔“ سعد نے کہا۔

”مگر ایسی جگہوں پر جانا اسلام میں جائز نہیں ہے؟“ سالار نے چپٹے ہوئے لہجے میں کہا۔ سعد چند لمبے کچھ نہیں کہہ سکا۔

”میں وہاں کوئی غلط کام کرنے تو نہیں چاہتا تھا، تم سے کہہ رہا ہوں صرف آؤنگ کی غرض سے جاتا۔“ چند لمحوں بعد اس نے قدر سمجھتے ہوئے کہا۔

”او کے! اگلی بار ہمارا پروگرام بنے گا تو تمہیں بھی ساتھ لے لیں گے بلکہ مجھے پہلے چاہتا تو کل رات بھی تمہیں ساتھ لے لیتا ہم سب نے واقعی بہت انجوائے کیا۔“ سالار نے کہا۔

”چلو اب میں کر بھی کیا سکتا ہوں۔ خیر آج کیا کر رہے ہو؟“ سعد اب اس سے معمول کی باتیں کرنے لگا۔ دس پندرہ منٹ تک ان دونوں کے درمیان گفتگو ہوتی رہی پھر سالار نے فون بند کر دیا۔

☆.....☆.....☆

”تم اس ویک اینڈ پر کیا کر رہے ہو؟“ اس دن سعد نے سالار سے پوچھا۔ وہ یونیورسٹی کے کیفے کثیر یا میں موجود تھے۔

”میں اس ویک اینڈ پر نیو یارک جا رہا ہوں، سینڈرا کے ساتھ۔“ سالار نے اپنا پروگرام بتایا۔

”کیوں؟“ سعد نے پوچھا۔

”اس کے بھائی کی شادی ہے۔ مجھے انوائٹ کیا ہے اس نے۔“

”واپس کب آؤ گے؟“

”اتوار کی رات کو۔“

”تم ایسا کرو کہ اپنے اپارٹمنٹ کی چابی مجھے دے جاؤ۔ میں دو دن تمہارے اپارٹمنٹ پر گزاروں گا، کچھ اسٹیمپس ہیں جو مجھے تیار کرنے ہیں اور اس ویک اینڈ پر وہ چاروں ہی گھر ہوں گے۔ وہاں بڑا ورش ہو گا میں تمہارے اپارٹمنٹ میں اطمینان سے پڑھ لوں گا۔“ سعد نے کہا۔

”او سکے تم میرے اپارٹمنٹ میں رہ لیتا۔“ سالار نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

اسے سینڈرا کے ساتھ جمعہ کی رات کو ٹھکانا تھا۔ سالار کا بیگ اس کی گاڑی کی ڈکی میں تھا۔ یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ سینڈرا کو مبینہ آخری وقت میں چند کام بنانے پڑ گئے اور وہ جو سر شام نکلنے کا ارادہ کئے بیٹھے تھے ان کا پروگرام نکلنے کی تک تک ملتوی ہو گیا۔ سینڈرا اپنے انگ گیٹ کے طور پر کہیں رہتی تھی اور وہ اس

کے پاس رات نہیں گزار سکتا تھا، اسے اپنے اپارٹمنٹ واپس آنا پڑا۔

رات کو تقریباً یکادہ بیچے سینڈرا کو اس کی رہائش گاہ پر ڈراپ کرنے کے بعد وہ اپنے اپارٹمنٹ چلا آیا۔ اس نے سعد کو ایک چابی دی تھی۔ دوسری چابی اس کے پاس ہی تھی وہ جانتا تھا کہ سعد اس وقت بیٹھا پڑھ رہا ہو گا مگر اس نے اسے ڈسٹرب کرنا ضروری نہیں سمجھا۔ وہ اپارٹمنٹ کا بیرونی دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا، لوٹک روم کی لائٹ آن تھی۔ اندر داخل ہوتے ہی اسے کچھ عجیب سا احساس ہوا تھا وہ اپنے بیڈ روم میں جانا چاہتا تھا مگر بیڈ روم کے دروازے پر ہی رُک گیا۔

بیڈ روم کا دروازہ بند تھا مگر اس کے باوجود اندر سے ابھرے والے قہقہے اور باتوں کی آوازیں سن سکتا تھا۔ سعد کے ساتھ اندر کوئی موجود تھی۔ وہ جاہد ہو گیا۔ اس کے گروپ میں صرف سعد تھا جس کے بارے میں اس کا خیال تھا کہ کسی لڑکی کے ساتھ اس کے تعلقات نہیں تھے۔ وہ جتنا ذہنی آدمی تھا اس سے یہ توقع کی ہی نہیں جاسکتی تھی وہ اندر داخل نہیں ہوا۔ قدرے بے چینی سے واپس مڑ گیا اور جب اس کی نظر لوٹک روم کی ٹیبل پر رکھی بوسل اور گلاس پر پڑی، وہاں سے کچن کاؤنٹر جہاں کھانے کے برتن ابھی تک پڑے ہوئے تھے۔ وہ مزید وہاں رُکے بغیر اسی طرح خاموشی سے وہاں سے نکل آیا۔

اس کے لئے یہ بات ناقابل یقین تھی کہ سعد وہاں کسی لڑکی کے ساتھ رہنے کے لئے آیا تھا۔ بالکل ناقابل یقین۔ جو شخص حرام گوشت نہ کھاتا ہو۔ شراب نہ پیتا ہو، پانچ وقت کی نماز پڑھتا ہو، ہر وقت اسلام کی بات کرتا رہتا ہو، دوسروں کو اسلام کی تبلیغ کرتا ہو، وہ کسی لڑکی کے ساتھ۔۔۔۔۔ اپارٹمنٹ کے دروازے کو باہر سے بند کرتے ہوئے وہ اسی طرح شاک کے عالم میں تھا۔۔۔۔۔ بوسل اور گلاس تو یہی ظاہر کر رہے تھے کہ اس نے بی بھی ہوگی اور شاید کھانا وغیرہ بھی کھایا ہو گا۔ اسی فریق اور کچن میں جہاں کا وہ پانی تک پینے کے لئے تیار نہیں ہوتا تھا۔ اسے فسی آرہی تھی، جو اپنے آپ کو جتنا اچھا اور سچا مسلمان ظاہر کرنے یا بننے کی کوشش کرتا کھائی دیتا ہے وہ اتنا بڑا فرائڈ ہوتا ہے۔ ایک یہ شخص تھا جو یوں ظاہر کرتا تھا جیسے پورے امریکہ میں ایک ہی مسلمان ہے اور ایک وہ لڑکی تھی امامہ۔ جو ٹینٹ جتنی بڑی چادر اوڑھتی تھی اور کردار اس کا یہ تھا کہ ایک لڑکے کے لئے گھر سے بھاگ گئی۔۔۔۔۔ اور بننے پھرتے ہیں سچے مسلمان۔“ نیچے اپنی گاڑی میں آکر بیٹھے ہوئے اس نے کچھ حنجرے سوچا۔ ”منافقت اور جھوٹ کی حد ان پر ختم ہو جاتی ہے۔“

وہ گاڑی پارکنگ سے نکالتے ہوئے بڑا بڑا ہاتھ اس وقت وہ سینڈرا کے پاس نہیں جاسکتا تھا۔ اس نے وائش کے پاس جانے کا فیصلہ کیا وہ اسے دیکھ کر حیران ہوا۔ سالار نے بھانہ بنادیا کہ وہ یور ہو رہا تھا اس لئے اس نے وائش کے پاس آنے اور رات وہاں گزارنے کا فیصلہ کیا۔ وائش مطمئن ہو گیا۔

☆.....☆.....☆

اتوار کی رات کو جب وہ واپس ہوئے تو اپنے پارٹنرٹ آئے تو سعد وہاں نہیں تھا۔ اس کے قلیب میں کہیں بھی ایسے آثار نہیں تھے جس سے یہ چٹا چٹکا کہ وہاں کوئی عورت آئی تھی، واکن کی وہ بوتل بھی اسے کہیں نہیں ملی۔ وہ دیر ب مسکراتا ہوا چرے پارٹنرٹ کا تفصیلی جائزہ لیتا رہا۔ وہاں موجود ہر چیز ویسے ہی تھی جیسی وہ چھوڑ کر گیا تھا۔ سالار نے اپنا سامان رکھنے کے بعد سعد کو فون کیا۔ کچھ دیر مچی باتیں کرتے رہنے کے بعد وہ موصوع پر آگیا۔

"پھر اچھی رہی تمہاری اسٹڈیز۔ اسائنمنٹ بن گئے؟"

"ہاں یار! میں تو دو دن پہلے اساتذہ صاحبہ پر حصار رہا۔ اسائنمنٹس تقریباً مکمل کر لی ہیں۔ تم بتاؤ تمہارا ٹرپ کیسا رہا؟" سعد نے جواباً پوچھا۔

"بہت اچھا۔"

"کتنی دیر میں پہنچ گئے تھے وہاں، رات کو سفر کرتے ہوئے کوئی پر اہم تو نہیں ہوئی؟"

سعد نے سرسری سے لہجے میں پوچھا۔

"نہیں رات کو سفر نہیں کیا؟"

"کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ فریڈ نے کی رات کو نہیں سفر ڈے کی صبح گئے تھے ہم لوگ وہاں۔" سالار نے بتایا۔

"تم پھر سینڈ راک کی طرف رہے تھے؟"

"نہیں واٹس کے پاس۔"

"کیوں یہاں آجاتے اپنے پارٹنرٹ پر۔"

"آپا تھا۔" سالار نے بڑے اطمینان سے کہا۔

دوسری طرف خاموشی چھا گئی۔ سالار دل ہی دل میں ہنسنا سعد کے جیروں کے نیچے سے یقیناً اس

وقت زمین نکل گئی تھی۔

"آئے تھے.....؟ کب.....؟" اس بار وہ بے اختیار ہلکایا۔

"کیا روہبہ کے قریب..... تم اس وقت کسی لڑکی کے ساتھ مصروف تھے۔ میں نے تم لوگوں کو

ڈسٹرب کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ اس لئے وہاں سے واپس آگیا۔"

وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ سعد پر اس وقت سخت طاری ہو چکا ہو گا۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں آ

سکتا تھا کہ سالار اس طرح اس کا بھانڈا پھوڑ دے گا۔

"ویسے تم نے کبھی اپنی گرل فرینڈ سے ملوایا نہیں۔" اس نے مزید کہا۔ سعد کو سانس لینے میں جتنی

وقت ہو رہی ہو گی وہ اندازہ کر سکتا تھا۔

"بس ویسے ہی۔ ملوادوں گا۔" اس نے دوسری طرف سے بے حد مدہم اور معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

"مگر تم کسی اور سے اس کا ذکر مت کرنا۔" اس نے ایک ہی سانس میں کہا۔

"میں کیوں ذکر کروں گا، جنہیں گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔"

سالار اس کی کیفیت سمجھ سکتا تھا۔ اسے اس وقت سعد پر کچھ ترس بھی آرہا تھا۔

اس رات سعد نے چند منٹوں بعد ہی فون رکھ دیا۔ سالار کو اس کی شرمندگی کا اچھی طرح اندازہ تھا۔

اس واقعے کے بعد سالار کا خیال تھا کہ سعد دوبارہ کبھی اس کے سامنے اپنی مذہبی عقیدت اور

وابستگی کا ذکر نہیں کرے گا مگر اسے یہ دیکھ کر حیرت ہوئی تھی کہ سعد میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔ وہ اب

بھی اسی شد و حد سے مذہب پر بات کرتا۔ دوسروں کو ٹوک دیتا۔ نصیحتیں کرتا۔ نماز پڑھنے کی ہدایت دیتا۔

صدق، خیرات دینے کے لئے کہتا۔ اللہ سے محبت کے بارے میں گفتگوں بولنے کے لئے تیار رہتا اور

مذہب کے بارے میں بات کر رہا ہوتا تو کسی آیت یا حدیث کا حوالہ دیتے ہوئے اس کی آنکھوں میں آنسو

بھی آجاتے۔

اس کے گروپ کے لوگوں کے ساتھ اور بہت سے لوگ سعد سے بہت متاثر تھے اور اس کے

کردار سے بہت مرعوب۔ اور اللہ سے اس کی محبت پر رشک کا شکار، ایک مثالی مسلم۔ جوانی کی

مصروف زندگی میں بھی۔ اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ سعد بات کرتا جانتا تھا اس کا انداز بیان بے حد

متاثر کن تھا۔ اور اس کے شاگردوں میں صرف سالار تھا، جس پر اس کی فصاحت کوئی اثر نہیں کرتی تھی

جو اس سے ذرا برابر بھی متاثر نہیں تھا اور نہ ہی کسی رشک کا شکار۔ جسے سعد کی ڈاڑھی اس کی دین کے

لئے استقامت کا یقین دلانے میں کامیاب ہوئی تھی نہ ہی دوسروں کے لئے اس کا ادب و احترام، اس کا

زم انداز گفتگو۔

امامہ سے مذہبی لوگوں کے لئے اس کی ناپسندیدگی کا آغاز ہوا تھا۔ جلال نے اسے آگے بڑھایا تھا

اور سعد نے اسے انتہا پر پہنچا دیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ مذہبی لوگوں سے بڑھ کر منافق کوئی دوسرا نہیں

ہوتا۔ ڈاڑھی رکھنے والا مرد اور پردہ کرنے والی عورت کسی بھی قسم کی، بلکہ ہر قسم کی برائی کا شکار ہوتے

ہیں اور ان لوگوں سے زیادہ جو خود کو مذہبی نہیں کہتے۔

اتفاق ہے ملنے والے تینوں لوگوں نے اس یقین کو محکم کیا۔ امامہ ہاشم، پردہ کرنے والی لڑکی اور

ایک لڑکے کے لئے اپنے منگیترا، اپنے خاندان، اپنے گھر کو چھوڑ کر رات میں فرار ہو جانے والی لڑکی۔

جلال انصر..... ڈاڑھی والا مرد، حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت میں سرشار ہو کر نعیش پڑھنے

والا اور ایک لڑکی سے انکیر چلائے والا اور پھر اسے سچ راستے میں چھوڑ کر ایک طرف ہو جانے والا، پھر

وین الگ، دنیا الگ رکھ کر بات کرنے والا۔ سعد ظفر کے بارے میں اس کی رائے ایک اور واقعہ سے اور خراب ہوئی۔

وہ ایک دن اس کے اپارٹمنٹ پر آیا ہوا تھا۔ سالار اس وقت کمپیوٹر آن کئے اپنا کام کرتے ہوئے اس سے باتیں کرنے لگا، پھر اسے کچھ چیزیں لانے کے لئے اپنے اپارٹمنٹ سے قریبی مارکیٹ جانا پڑا اور اسے پیدل وہاں آنے جانے اور شاپنگ کرنے میں تین منٹ لگے تھے۔ سعد اس کے ساتھ نہیں آیا تھا جب سالار وہاں آیا تو سعد کمپیوٹر پر چیٹنگ میں مصروف تھا۔ وہ کچھ دیر مزید اس کے پاس بیٹھا، گپ شپ کرنا رہا پھر چلا گیا۔ اس کے جاننے کے بعد سالار نے لکچ کیا اور ایک بار پھر کمپیوٹر پر آکر بیٹھ گیا۔ وہ بھی کچھ دیر چیٹنگ کر رہا تھا تو یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ اس نے لاشعوری طور پر کمپیوٹر چلاتے ہوئے اس کی ہسٹری دیکھی۔ وہاں ان ویب سائٹس اور میگزین کی تفصیلات تھیں جو کچھ دیر پہلے اس نے یا سعد نے دیکھی تھیں۔

سعد نے جتن چند ویب سائٹس کو دیکھا تھا وہ پورے لوگرانی سے متعلق تھیں۔ اسے اپنے کسی دوسرے دوست کے ان میگزین دیکھنے پر ان ویب سائٹس کو وزٹ کرنے پر حیرت ہوتی نہ اعتراض..... وہ خود ایسی ویب سائٹس کا وزٹ کرنا رہتا تھا مگر سعد کے ان ویب سائٹس کو وزٹ کرنے پر اسے حیرت ہوتی تھی۔ اس کی نظروں میں وہ کچھ اور نیچے آگیا تھا۔

☆.....☆

”پھر تمہاری کیا پلاننگ ہے؟ پاکستان آنے کا ارادہ ہے؟“

وہ اس دن فون پر سکندر سے بات کر رہا تھا۔ سکندر نے اسے بتایا تھا کہ وہ طیبہ کے ساتھ کچھ ہفتوں کے لئے آسٹریلیا جا رہے ہیں۔ انہیں وہاں اپنے رشتہ داروں کے ہاں ہونے والی شادی کی کچھ تقریبات میں شرکت کرنی تھی۔

”آپ دونوں وہاں نہیں ہوں گے تو میں پاکستان آکر کیا کروں گا؟“ اسے مایوسی ہوئی۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ تم بین بھائیوں سے ملنا، امتیاز تمہیں بہت مس کر رہی ہے۔“ سکندر نے کہا۔

”پاپا! میں اس صحتی پٹھانیاں گزاروں گا۔ پاکستان آنے کا کوئی فائدہ نہیں۔“

”تم ایسا کیوں نہیں کرتے کہ ہمارے ساتھ آسٹریلیا چلو، معیار بھی جا رہا ہے۔“ انہوں نے اس کے بڑے بھائی کا نام لیتے ہوئے کہا۔

”میرا دماغ خراب نہیں ہے کہ میں اس طرح منہ اٹھا کر آپ کے ساتھ آسٹریلیا چلوں۔ معیار کے ساتھ میری کون سی اندر اسٹینڈنگ ہے، جو آپ مجھے اس کے جانے کا بتا رہے ہیں۔“ اس نے خاصی جزار کی کے ساتھ کہا۔

”میں تمہیں مجبور نہیں کروں گا اگر تم وہیں رہنا چاہتے ہو تو ایسا ہی سہی بس اپنا خیال رکھنا اور دیکھو سالار کوئی غلط کام مت کرنا۔“

انہوں نے اسے حبیہ کی۔ وہ اس غلط کام کی نوعیت کے بارے میں اچھی طرح جانتا تھا اور وہ یہ جملہ سننے کا اتنا عادی ہو چکا تھا کہ اب اگر سکندر ہر بار فون بند کرنے سے پہلے اس سے یہ جملہ نہ کہتے تو اسے حیرت ہوتی۔

سکندر سے بات کرنے کے بعد اس نے فون کر کے اپنی میٹ کینسل کر وادی۔ فون کا ریسپورڈ رکھنے کے بعد صوفے پر چٹ لیٹا جھٹ کو گھورتے ہوئے وہ یونیورسٹی بند ہونے کے بعد اگلے کچھ ہفتوں کی مصروفیات کے بارے میں سوچتا رہا۔

”مجھے چند دن سکینگ (skiing) کئے لئے کہیں جانا چاہئے یا پھر کسی دوسری انٹیٹ کو وزٹ کرنا چاہئے۔“ وہ منصوبہ بناتے لگا۔ ”ٹھیک ہے میں کل یونیورسٹی سے واپسی کسی نور آپر سے ملوں گا۔ باقی کا پروگرام وہیں طے کروں گا۔“ اس نے فیصلہ کیا۔

اگلے دن اس نے ایک دوست کے ساتھ مل کر سکینگ کے لئے جانے کا پروگرام طے کر لیا۔ اس نے سکندر اور اپنے بڑے بھائی کو اپنے پروگرام کے بارے میں بتا دیا۔

چھٹیاں شروع ہونے سے ایک دن پہلے اس نے ایک انڈین ریسٹورنٹ میں کھانا کھایا، وہ کھانا کھانے کے بعد بھی کافی دیر تک وہاں بیٹھا رہا پھر وہ ایک قریبی باب میں چلا گیا، کچھ دیر وہاں بیٹھنے کے دوران اس نے وہاں چند ٹیک پیئے۔

رات دس بجے کے قریب ڈرائیونگ کرتے ہوئے اسے اچانک محسوس ہونے لگی۔ گاڑی روک کر وہ کچھ دیر کے لئے گاڑی کے گرد پھیلے ہوئے بڑے پر پٹلے لگا۔ سرد ہوا اور خشکی نے کچھ دیر کے لئے اسے حیرت کر دیا مگر چند منٹوں کے بعد ایک بار پھر اسے محسوس ہونے لگی۔ اسے اب اپنے سینے اور پیٹ میں ہلکا ہلکا درد بھی محسوس ہو رہا تھا۔

یہ کھانے کا اثر تھا یا ٹیک کا۔ فوری طور پر اسے اندازہ نہیں ہوا۔ اب اس کا سر بری طرح پکڑا رہا تھا۔ یک دم جھکے ہوئے اس نے بے اختیار روتے کی اور پھر چند منٹ اسی طرح جھکا رہا، معدہ خالی ہو جانے کے بعد بھی اس کو اپنی حالت بہتر محسوس نہیں ہوئی۔ سیدھا کھڑے رہنے کی کوشش میں اس کے سر لاکھڑا گئے۔ اس نے مرکز اپنی گاڑی کی طرف جانے کی کوشش کی مگر اس کا سر اب پہلے سے زیادہ پکڑا رہا تھا۔ چند گز دور گاڑی کی کوشش میں بھی اسے وقت ہو رہی تھی۔ اس نے بمشکل چند قدم اٹھائے مگر گاڑی کے قریب پہنچنے سے پہلے ہی وہ پکڑا کر زمین پر گر پڑا اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر اس کا ذہن تاریکی میں ڈوبتا جا رہا تھا۔

کھل طور پر ہوش کھونے سے پہلے اس نے کسی کو اپنے آپ کو سمجھوتے محسوس کیا۔ کوئی بلند آواز میں اس کے قریب کچھ کہہ رہا تھا، آواز میں ایک سے زیادہ نعشیں۔ سالار نے اپنے سر کو جھٹکنے کی کوشش کی۔ وہ اپنے سر کو حرکت نہیں دے سکا۔ اس کی آنکھیں کھولنے کی کوشش بھی ناکام رہی۔ وہ اب کھل طور پر تاریکی میں جا چکا تھا۔

☆.....☆.....☆

اس نے دو دن باہر کھل میں گزارے تھے۔ وہاں سے گاڑی میں گزرنے والے کسی جوڑے نے اسے گرتے دیکھا تھا اور وہی اسے اٹھا کر باہر کھل لے آئے تھے۔ ڈاکٹر کے مطابق وہ فوڈ پوائزنگ کا شکار ہوا تھا۔ وہ باہر کھل آنے کے چند گھنٹوں کے بعد ہوش میں آگیا تھا اور وہاں سے چلے جانے کی خواہش رکھنے کے باوجود وہ جسمانی طور پر اپنے آپ کو اتنی بری حالت میں محسوس کر رہا تھا کہ وہاں سے جانیں سکا۔ اگلے دن شام تک اس کی حالت کچھ بہتر ہونے لگی مگر ڈاکٹر کی ہدایت پر سالار نے وہ رات بھی وہیں گزار دی۔ اتوار کو سہ پہر کے قریب وہ گھر آگیا تھا اور گھر آتے ہی اس نے فوراً پیر کے ساتھ چلے پا جانے والا پروگرام چند دھنوں کے لئے ملتوی کر دیا۔ اسے پھر کو صبح لکھنا تھا اور اس نے طے کیا تھا کہ جانے سے پہلے وہ ایک بار پھر میڈر اکو کال کرے گا لیکن اب پر وگرہم پھیل کرنے کے ساتھ ساتھ اس نے اس کو یلکھ اپنے کسی بھی دوست کو کال کرنے کا ارادہ بھی ترک کر دیا۔ ایک جگہ جھٹکے سیلڈ ویج کے ساتھ کافی کا ایک کپ پینے کے بعد اس نے سونے اور دوا لی اور سونے کے لئے چلا گیا۔

اگلے دن جب اس کی آنکھ کھلی اس وقت گیارہ بج رہے تھے۔ سالار کو نیند سے بیدار ہوتے ہی سر میں شدید درد کا احساس ہوا۔ اپنا ہاتھ بڑھا کر اس نے اپنا تھا اور جسم چھوا، اس کا تھابہت زیادہ گرم تھا۔ ”کم آن!“ وہ بیزارگی سے بڑبڑایا۔ جھٹکے دو دن کی بیماری کے بعد وہ اگلے دو دن بستر پر پڑے ہوئے نہیں گزارتا تھا تھا اور اسی وقت اسے اس کے آگاہ نظر آ رہے تھے۔ جوں توں بیڈ سے نکل کر وہ منہ ہاتھ دھوئے بغیر ایک بار پھر بچن میں آگیا کافی بننے کے لئے رکھ کر وہ آکر answerphone پر ریکارڈ کاٹر سننے لگا، چند کاٹر سعد کی تھیں جس نے وہاں پاکستان جانے سے پہلے اس سے ملنے کے لئے بار بار اسے رنگ کیا تھا اور پھر آخری کال میں اس کے اس طرح غائب ہونے پر اسے اچھی خاصی صلا تھیں سنائی تھیں۔

سینڈر اکا اندازہ تھا کہ وہ اس سے ملے بغیر سکینک کے لئے چلا گیا تھا۔ یہی خیال سکندر راور کامران کا تھا۔ انہوں نے بھی اسے چند کاٹر کی تھیں۔ چند کاٹر اس کے کچھ کاٹر فیلڈ کی تھیں۔ وہ بھی چٹیاں گزارنے کے لئے اپنے گھروں کو جانے سے پہلے کی گئی تھیں۔ ہر ایک نے اسے تاکید کی تھی کہ وہ انہیں

جوانی کال کرے اگر اس نے جھٹکے دو دن اپارٹمنٹ پر گزارے ہوتے تو وہ یقیناً یہ کام کرنا مگر اب وہ جاننا تھا کہ اب وہ سب واپس جا چکے ہوں گے البتہ وہ سکندر، کامران اور سعد کو پاکستان میں کال کر سکتا تھا مگر اس وقت وہ یہ کام کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔

کافی کے ایک مگ کے ساتھ دو سلاٹس کھانے کے بعد اس نے گھر پر موجود چند میڈیسنز لیں اور پھر دوبارہ بیڈ پر لیٹ گیا۔ اس کا خیال تھا کہ بخار کے لئے انتہائی کافی تھا اور شام تک وہ اگر کھل طور پر نہیں تو کافی حد تک ٹھیک ہو چکا ہو گا۔

اس کا اندازہ بالکل غلط ثابت ہوا۔ شام کے وقت وہ میڈیسن کے زیر اثر آنے والی نیند سے بیدار ہوا تو اس کا جسم بری طرح بخار میں جھپک رہا تھا۔ اس کی زبان اور ہونٹ خشک تھے اور اسے اپنا مطلق کانٹوں سے بھرنا وہ محسوس ہو رہا تھا۔ پورے جسم کے ساتھ ساتھ اس کا سر بھی شدید درد کی گرفت میں تھا اور شاید اس کے اس طرح بیدار ہونے کی وجہ یہ شدید بخار اور تکلیف ہی تھی۔

اس بار اندازہ منہ، بیڈ پر لیٹتے ہوئے اس نے اپنے دونوں ہاتھ نیچے پر ماتھے کے نیچے رکھتے ہوئے ہاتھوں کے انگوٹھوں سے کشیوں کو مسلتے ہوئے سر میں اٹھنے والی درد کی ٹیسوں کو کم کرنے کی کوشش کی مگر وہ بری طرح ناکام رہا۔ چہرہ نیچے میں چھپائے ہوئے صحن حرکت پڑا رہا۔

تکلیف کو برداشت کرنے کی کوشش میں وہ کب دوبارہ نیند کی آغوش میں گیا اسے اندازہ نہیں ہوا۔ پھر جب اس کی آنکھ کھلی تو اس وقت کمرے میں مکمل اندھیرا تھا۔ رات ہو چکی تھی اور صرف کمرہ ہی نہیں پورا گھر تاریک تھا وہ پہلے سے زیادہ تکلیف میں تھا۔ چند منٹوں تک بیڈ سے اٹھنے کی ناکام کوشش کرنے کے بعد وہ ایک بار پھر لیٹ گیا۔ ایک بار پھر اس نے اپنے ذہن کو تاریکی میں ڈوبتے محسوس کیا مگر اس بار یہ نیند نہیں تھیں۔ وہ خود کی کسی درمیانی کیفیت میں سے گزر رہا تھا۔ وہ اب خود کو کراہتے ہوئے سن رہا تھا مگر وہ اپنی آواز کا گلا نہیں گھونٹ رہا تھا۔ سینٹرل ہیٹنگ ہونے کے باوجود اسے بے تحاشا سردی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کا جسم بری طرح کانپ رہا تھا اور کھل اس کی کپکپاہٹ کو ختم کرنے میں ناکام تھا وہ جسمانی طور پر خود اٹھ کر کچھ بھی پیئنا یا دوا دینے کے قابل نہیں تھا۔ اسے اپنے سینے اور پیٹ میں ایک بار پھر درد محسوس ہونے لگا تھا۔

اس کی کراہوں میں اب شدت آتی جا رہی تھی۔ ایک بار پھر حتی محسوس کرنے پر اس نے اٹھنے اور تیزی سے واش روم تک جانے کی کوشش کی مگر وہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہوا تھا۔ چند لمحوں کے لئے وہ بیڈ پر اٹھ کر بیٹھنے میں کامیاب ہوا اور اس سے پہلے کہ وہ بیڈ سے اترنے کی کوشش کرتا اسے ایک زور کی ہلکائی آئی۔ جھٹکے چوبیس گھنٹوں میں اندر رہ جانے والی تھوڑی بہت خوراک بھی باہر آ گئی تھی۔ وہ غشی کے عالم میں بھی اپنے پیچڑوں اور کھل سے بے نیاز نہیں تھا مگر وہ کھل طور پر گندگی سے تھمرے ہوئے

بے بس تھا اسے اپنا پورا وجود مظلوم محسوس ہو رہا تھا۔ بے جان سی حالت میں وہ اسی طرح دوبارہ بستر پر لیٹ گیا۔ اسے اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ ارد گرد کے ماحول سے مکمل طور پر بے نیاز ہو چکا تھا۔ غشی کی کیفیت میں کراہوں کے ساتھ اس کے منہ میں جو کچھ آ رہا تھا وہ بولنا چاہ رہا تھا۔

غشی کا یہ سلسلہ کتنے کتنے گھنٹے جاری رہا تھا اسے یاد نہیں۔ ہاں! البتہ اسے یہ ضرور یاد تھا اس کیفیت کے دوران اسے ایک بار غشی محسوس ہوا تھا جیسے وہ مرد رہا ہے اور اسی وقت زندگی میں پہلی بار موت سے عجیب سا خوف محسوس ہوا تھا وہ کسی نہ کسی طرح فون تک پہنچنا چاہتا تھا وہ کسی کو بلانا چاہتا تھا مگر وہ بستر سے نیچے تک نہیں اتر سکا۔ شدید بخار نے اسے مکمل طور پر مفلوج کر کے رکھ دیا تھا۔

اور پھر بالآخر وہ خود ہی اس کیفیت سے باہر آ گیا تھا اس وقت رات کا چھٹا پہر تھا جب وہ اس غنودگی سے باہر نکلا تھا۔ آنکلیں کھولنے پر اس نے کمرے میں وہی تاریکی دیکھی تھی مگر اس کا جسم اب پہلے کی طرح گرم نہیں تھا۔ لچکی مکمل طور پر ختم ہو چکی تھی اس کے سر اور جسم میں ہونے والا درد اب بھی بہت ہلکا تھا۔

کمرے کی چھت کو کچھ دیر گھورنے کے بعد اس نے اپنے اپنے اندر جیسے میں سائیلپ کو ڈھونڈ کر آن کر دیا۔ روشنی نے کچھ دیر کے لئے اس کی آنکھوں کو چند حیا کر دیا ہو جانے پر مجبور کر دیا۔ اس نے اپنا ہاتھ بڑھا کر آنکھوں کے بند پونوں کو چھوا۔ وہ سوچے ہوئے تھے۔ آنکھوں میں جین ہو رہی تھی۔ سوچے ہوئے بچوں کو ہلکل کھلے رکھتے ہوئے وہ اب ارد گرد کی چیزوں پر غور کر رہا تھا اور اپنے ساتھ ہونے والے تمام واقعات کو یاد کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ جگہ جگہ جھماکوں کے ساتھ اسے سب کچھ یاد آتا چاہا تھا۔

اسے بے اختیار اپنے آپ سے گھن آئی، بیڈ پر بیٹھے بیٹھے اس نے اپنی شرٹ کے بٹن کھول کر اسے اتار کر دور پھینک دیا۔ پھر کڑکھڑاتے ہوئے وہ بیڈ سے اتر گیا اور پھیل اور بیڈ شیٹ بھی کھینچ کر اس نے بیڈ سے اتار کر فرش پر ڈال دیے۔

ان ہی لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ وہ سوچے سمجھے بغیر ہاتھ روم میں محسوس کیا۔ ہاتھ روم میں موجود بڑے آئینے کے سامنے اپنے چہرے پر نظر پڑتے ہی اسے جیسے شاک لگا تھا۔ اس کی آنکھیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں ان کے گرد پڑنے والے حلقے بہت نمایاں تھے اور چہرہ بالکل زرد تھا۔ اس کے ہونٹوں پر پڑیاں جمی ہوئی تھیں۔ اسے اس وقت دیکھنے والا یہی سوچتا کہ وہ کسی ایسی بیماری سے آگیا ہے۔

”چھٹیں گھنٹے میں اتنی شبو بڑھ گئی ہے؟“ اس نے حیرانی کے عالم میں اپنے گالوں کو چھوتے ہوئے کہا۔ ”اتنی بری شکل تو میری نوڈ پو آئرننگ کے بعد ہاسپٹل میں رہ کر بھی نہیں ہوتی تھی جتنی ایک دن کے

اس بخار نے کر دی ہے۔“ وہ بے یقینی کے عالم میں اپنے آنکھوں کے حلقوں کو دیکھتے ہوئے بڑبڑایا۔ اب میں پانی بھر کر وہ اس میں لیٹ گیا۔ اسے حیرانی ہو رہی تھی کہ بخار کی حالت میں بھی اس نے فوری طور پر اسی وقت اپنے کپڑے کیوں نہیں بدل لئے وہ کیوں وہیں پڑا رہا۔

ہاتھ روم سے باہر نکلنے کے بعد بیڈ روم میں رہنے کے بجائے وہ بکن میں چلا گیا۔ اسے بے تحاشا بھوک لگ رہی تھی۔ اس نے نوڈ لڑکھڑائے اور انہیں کھانے لگا۔ ”مجھے صبح ڈاکٹر کے پاس جا کر اپنا تفصیلی چیک اپ کروانا چاہئے۔“ اس نے نوڈ لڑکھڑاتے ہوئے سوچا، جھکن ایک بار پھر اس کے اعصاب پر سوار ہو رہی تھی۔ نہانے کے بعد اسے اگرچہ اپنا وجود بہت ہلکا پھلکا محسوس ہو رہا تھا مگر اس کی تھمت ختم نہیں ہوئی تھی۔

نوڈ لڑکھڑانے کے دوران اس نے ٹی وی آن کر دیا اور جھینل سرج کرنے لگا۔ ایک جھینل پر آنے والا ناک شوق دیکھتے ہوئے اس نے ریوٹ رکھ دیا اور ایک بار پھر نوڈ لڑکے پیالے پر جھک گیا۔ اس نے ابھی نوڈ لڑکا دوہرا چھ منہ میں رکھا ہی تھا کہ وہ بے اختیار رک گیا۔ ابھی ہوئی نظروں سے ناک شو کو دیکھتے ہوئے اس نے ریوٹ کو ایک بار پھر اٹھالیا۔ ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے وہ ایک بار پھر جھینل سرج کرنے لگا مگر اس بار وہ ہر جھینل کو پہلے سے زیادہ ظہیر کر دیکھ رہا تھا اور اس کے چہرے کی آنکھیں بڑھتی جا رہی تھی۔

”یہ کیا ہے؟“ وہ بڑبڑایا۔

اسے اچھی طرح یاد تھا وہ جمعہ کی رات کو سڑک پر بے ہوش ہونے کے بعد ہاسپٹل گیا تھا۔ ہفتہ کا سارا دن اس نے وہیں گزارا تھا اور اتوار کی سہ پہر کو وہ واپس آیا تھا۔ اتوار کی سہ پہر کو سونے کے بعد وہ اگلے دن گیارہ بجے کے قریب اٹھا تھا۔ پھر اسی رات اسے بخار ہو گیا تھا۔ شاید اس نے منگل کا سارا دن بخار کی حالت میں گزارا تھا اور اب بیٹھنا منگل کی رات تھی، مگر ٹی وی جو تیرا اسے کچھ اور بتا رہے تھے۔ وہ ہفتہ کی رات تھی اور اگلا طلوع ہونے والا دن اتوار کا تھا۔

اس نے اپنی رست واپس پر ایک نظر دوڑائی جو لوگ روم کی میز پر بیٹھے تھے۔ اس کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔ اس نے نوڈ لڑکا پیالہ میز پر رکھ دیا یک نشست ہی جیسے اس کی بھوک اڑ گئی تھی۔ وہاں موجود تارخ نے اسے جیسے ایک اور جھٹکا دیا تھا۔

”کیا مطلب ہے، کیا میں پانچ دن بخار میں جھکا رہا ہوں۔ پانچ دن ہوش و حواس سے بے خبر رہا ہوں؟ مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ اسے یہ ممکن ہے؟“ وہ بڑبڑا رہا تھا۔

”پانچ دن، پانچ دن تو بہت ہوتے ہیں یہ کیسے ممکن ہے کہ مجھے پانچ دن گزارنے کا پتہ ہی نہ

چلے..... میں پانچ دن تک اس طرح بے ہوش کیسے رہ سکتا ہوں۔"

وہ لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ جیڑی سے answerphone کی طرف بڑھ گیا، فون پر اس کے لئے کوئی ریکارڈ پیغام نہیں تھا۔

"پاپا نے مجھے کوئی کال نہیں کی اور..... سب کو کیا ہو گیا..... کیا میں انہیں یاد نہیں رہا۔"

اسے جیسے کوئی پیغام نہ پا کر شک لگا تھا۔ وہ بہت دیر تک بالکل ساکت فون کے پاس بیٹھا رہا۔

"یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ پاپا کو میرا خیال ہی نہ رہا ہو، یا کسی اور طریقہ کو..... یا پھر کسی اور کو..... اس

طرح مجھے کیسے چھوڑ دیا انہوں نے اور اس وقت اسے پہلی بار احساس ہوا کہ اس کے ہاتھ ایک بار پھر کھپکپا

رہے تھے۔ وہ غمازت یا کمزوری نہیں سمجھتا تھا جو اسے کاپٹنے پر مجبور کر رہا تھا، وہ اُنھ کو واپس مومن

کی طرف چلا آیا۔

نوڈلز کے پیالے کو ہاتھ میں لے کر وہ ایک بار پھر انہیں کھانے لگا اس بار نوڈلز میں چند منٹ پہلے

کاڈا اُتھ بھی ختم ہو چکا تھا۔ اسے لگا وہ بے ذائقہ رہے چند نرم ٹکڑوں کو چبا رہا ہے۔ چند مچھلی لپٹنے کے

بعد اس نے پیالہ وہاں دھکیل کر رکھ دیا۔ وہ اسے کھا نہیں پارہا تھا، وہ اب بھی عجیب سی بے چینی کی گرفت

میں تھا۔ کیا واقعی وہ پانچ دن یہاں اکیلا اس طرح گزار رہا تھا کہ اسے خود اپنے بارے میں پتا تھا اور نہ ہی

کسی اور کو۔

وہ ایک بار پھر واش روم میں چلا گیا۔ اس کا چہرہ کچھ دیر پہلے جیسا نہیں لگ رہا تھا نہ اسے وہ کچھ

بھڑک رہا تھا مگر اس کی شیو اور آنکھوں کے گرد پڑے ہوئے حلقے اب بھی اسی طرح موجود تھے۔ آئینے

کے سامنے کھڑے ہو کر وہ کچھ دیر تک اپنی آنکھوں کے گرد پڑے ہوئے حلقوں کو چھونتا رہا یوں جیسے

اسے یقین نہ آ رہا ہو کہ وہ واقعی وہاں موجود تھے یا پھر اس کا وہم ہے۔ اسے یک دم اپنے چہرے پر سمجھو

بالوں سے وحشت ہونے لگی تھی۔

وہیں کھڑے کھڑے اس نے شیونگ کٹ نکالی اور شیو کرنے لگا۔ شیو کرتے ہوئے اسے ایک بار

پھر احساس ہوا کہ اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ یکے بعد دیگرے اسے تین ٹکٹ لگے۔ اس نے شیو کے

بعد اپنا چہرہ دھویا اور اس کے بعد تو لیے اسے آئینے میں اپنے آپ کو دیکھتے ہوئے اسے خشک کرنے لگا

جب اسے ان زخموں سے رستے ہوئے خون کا احساس ہوا اس نے چہرے کو تولیے سے شہ پھاننا بند کر دیا۔

خالی الذہنی کے عالم میں وہ آئینے میں اپنے چہرے کو دیکھنے لگا۔

اس کے گالوں پر آہستہ آہستہ ایک بار پھر خون کے قطرے نمودار ہو رہے تھے۔ مگر اس رخ رنگ

وہ ٹکٹیں چھپکائے بغیر ان قطروں کو دیکھتا رہا۔ تین نئے نئے سرخ قطرے۔

"What is next to ecstasy"

"Pain"

سرد اور عدم آواز آئی۔ وہ پھر کے بت کی طرح ساکت ہو گیا۔

"What is next to pain"

"Nothingness"

اسے ایک ایک لفظ یاد تھا۔

"Nothingness"

"وہ آئینے میں اپنے آپ کو دیکھتے ہوئے بڑبڑایا۔ اس کے گالوں کی حرکت سے خون کے قطرے

اس کے گالوں پر پھیلنے لگے۔

"And what comes next to nothingness"

"Hell"

سالار کو یک دم ایٹائی آئی۔ وہ واش ٹین پر بے اختیار دوہرا ہو گیا۔ چند منٹ پہلے کھائی گئی

خوراک ایک بار پھر باہر آگئی تھی۔ اس نے گل کھول دیا۔ اس نے اس کے بعد کیا پوچھا تھا۔ اس نے اس

کے جواب میں کیا کیا تھا اسے یاد تھا۔

"ابھی تمہیں کوئی چیز سمجھ میں نہیں آ رہی۔ ابھی آئے گی بھی نہیں۔ ایک وقت آئے گا جب تم

سب کچھ سمجھ جاؤ گے۔ ہر شخص پر ایک وقت آتا ہے جب وہ سب کچھ سمجھنے لگتا ہے جب کوئی معصوم

نہیں رہتا۔ میں اس دور سے گزر رہی ہوں۔ تم پر وہ دور آئندہ بھی آئے گا۔ اب اس کے بعد تم دیکھنا۔ کیا

تمہیں ہنسی آتی ہے۔"

سالار کو ایک اور ایٹائی آئی اسے اپنی آنکھوں سے پانی بہتا ہوا محسوس ہوا۔

"زندگی میں ہم کبھی نہ کبھی اس مقام پر آ جاتے ہیں جہاں سارے رشتے ختم ہو جاتے ہیں۔ وہاں

صرف ہم ہوتے ہیں گوارا اللہ ہوتا ہے۔ کوئی ماں باپ کوئی بہن بھائی، کوئی دوست نہیں ہوتا۔ پھر ہمیں پکا

چنا ہے کہ ہمارے بھروسے کیجئے زمین ہے نہ ہمارے سر کے اوپر کوئی آسمان، بس صرف ایک اللہ ہے

جو ہمیں اس خلا میں بھی قمار سے ہونے ہے۔ پھر پتا چلتا ہے ہم زمین پر پڑی مٹی کے ڈھیر میں ایک ذرے یا

درخت پر لگے ہوئے ایک پتے سے لیاؤ کی وقعت نہیں رکھتے۔ پھر پتا چلتا ہے کہ ہمارے ہونے یا نہ

ہونے سے صرف ہمیں فرق پڑتا ہے۔ صرف ہمارا کردار ختم ہو جاتا ہے۔ کائنات میں کوئی تبدیلی نہیں

آتی کسی چیز پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔"

سالار کو اسے سننے میں عجیب سا درد محسوس ہو رہا تھا اس نے پتے ہوئے پانی کو منہ میں ڈالا اسے

ایک بار پھر ایٹائی آئی۔

”اس کے بعد ہماری عقل ٹھکانے آجاتی ہے۔“

وہ اس آواز کو اپنے ذہن سے جھٹکنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسے حیرانی ہو رہی تھی وہ اسے اس وقت کیوں یاد آئی تھی۔

اس نے پانی کے چھینٹے اپنے چہرے پر مارنے شروع کر دیئے۔ چہرے کو ایک بار پھر پونچھنے لگا۔ آفرشیہ کی بوتل کھول کر اس نے گالوں پر موجود ان زخموں پر لگانا شروع کر دیا جہاں اب اسے پہلی بار تکلیف ہو رہی تھی۔

واش روم سے باہر نکلے ہوئے اسے احساس ہو رہا تھا کہ اس کے ہاتھ اب بھی کاپ رہے ہیں۔

”مجھے ڈاکٹر کے پاس چلے جانا چاہئے۔“ وہ اپنی منھیاں جھپٹنے لگا۔ ”مجھے مدد کی ضرورت ہے اپنا چیک اپ کروانا ہے۔“

وہ نہیں جانتا تھا اسے ایک دم وہاں وحشت کیوں ہونے لگی تھی۔ اسے اپنا سانس وہاں بند ہوتا محسوس ہو رہا تھا۔ یوں جیسے کوئی اس کی گردن پر پاؤں رکھنے آہستہ آہستہ ڈاؤنڈال رہا تھا۔

”کیا یہ ممکن ہے کہ سب لوگ مجھے اس طرح بھول جائیں۔ اس طرح.....“

اس نے اپنی وارڈ روپ سے نئے کپڑے نکال کر ایک بار پھر کچھ دیر پہلے کا پہنا ہوا لباس بدلنا شروع کر دیا۔ وہ جلد از جلد ڈاکٹر کے پاس جانا چاہتا تھا اسے اپنے پارٹنر سے ایک دم خوف محسوس ہونے لگا تھا۔

اس رات گھر آکر وہ تقریباً ساری رات جاگتا رہا تھا۔ ایک عجیب سی کیفیت تھی اسے اپنی گرفت میں لیا ہوا تھا۔ اس کا ذہن یہ تسلیم نہیں کر رہا تھا کہ اسے اس طرح بھلا دیا گیا ہے۔ وہاں باپ کی ضرورت سے زیادہ توجہ ہمیشہ حاصل کرتا رہا تھا۔ کچھ اس کی حرکتوں کی وجہ سے بھی سکندر عثمان اور طیبہ کو اس کے معاملے میں بہت زیادہ محتاط ہونا پڑا۔ وہ ہمیشہ ہی اس کے بارے میں فکر مند رہے تھے، مگر اب یک دم چند دنوں کے لئے وہ جیسے سب کی زندگی سے نکل گیا تھا۔ دوستوں کی، بہن بھائیوں کی اماں باپ کی۔ وہ اگر اس بیماری کے دوران وہاں اس پارٹنر میں مہرجاتا تو کسی کو پتا تک نہیں چلتا شاید جب تک جب تک اس کی لاش ٹھکے سڑنے نہ لگتی اور اس موسم میں ایسا ہونے میں کتنے دن لگتے۔

وہ اس رات ایک ایک گھنٹے کے بعد اپنے answerphone کو چیک کرتا رہا۔ اگلا پھر راجہتہ اس نے اسی بے چینی کے عالم میں اپنے پارٹنر میں گزارا، پورے ہفتے کے دوران اسے کہیں سے کوئی کال نہیں ملی۔

”کیا سب لوگ مجھے بھول گئے ہیں؟“

وہ وحشت زدہ ہو گیا۔ ایک ہفتہ تک بے وقوفوں کی طرح کسی کی کال کا انتظار کرتے رہنے کے بعد

اس نے خود سب سے رابطہ کی کوشش کی۔

وہ انہیں فون پر بتانا چاہتا تھا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ وہ کسی کیفیت سے گزرا تھا۔ وہ ان کے ساتھ شکوہ کرنا چاہتا تھا، مگر ہر ایک سے رابطہ کرنے پر اسے پہلی پاروں محسوس ہوا جیسے کسی کو اس میں کوئی دلچسپی ہی نہیں تھی۔ ہر ایک کے پاس اپنی مصروفیات کی تعصبات تھیں۔

سکندر اور طیبہ اسے آسٹریلیا میں اپنی سرگرمیوں سے آگاہ کرتے رہے۔ وہ وہاں کیا کر رہے تھے، کتنا انجوائے کر رہے تھے۔ وہ کچھ غائب دماغی کے عالم میں ان کی باتیں سنتا رہا۔

”تم انجوائے کر رہے ہو اپنی چیزیں؟“

بہت لمبی چوڑی بات کے بعد طیبہ نے بالآخر اس سے پوچھا۔

”میں؟ ہاں، بہت.....“ وہ صرف تین لفظ بول سکا۔

وہ واقعی نہیں جانتا تھا کہ اسے طیبہ سے کیا کہنا، اسے کیا بتانا چاہئے؟

باری باری سب سے بات کرتے ہوئے وہ پہلی بار اس قسم کی صورت حال اور کیفیت سے دوچار ہوا تھا۔ ان میں سے ہر ایک کو بنیادی طور پر صرف اپنی زندگی سے دلچسپی تھی۔ شاید وہ انہیں اپنے ساتھ ہونے والے واقعات بتاتا تو وہ اس کے لئے تشویش کا مظہار کرتے۔ پریشان ہو جاتے مگر وہ سب بعد میں ہوتا۔ اس کے بتانے کے بعد، اس سے پہلے ان کی زندگی کے دائرے میں اس کی زندگی کہاں آئی تھی۔ کس کو دلچسپی تھی یہ سننے میں کہ اس کے چند دن کس طرح غائب ہو گئے۔

اور شاید جب ہی اس نے پہلی بار سوچا اگر میری زندگی ختم بھی ہوگی تو کسی دوسرے کو اس سے کیا فرق پڑے گا۔ دنیا میں کیا تبدیلی آئے گی؟ میرا خاندان کیا محسوس کرے گا؟ کچھ بھی نہیں۔ چند دنوں کے دکھ کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں اور دنیا میں تو شاید چند لمحوں کے لئے بھی کوئی تبدیلی نہ آئے۔

سالانہ سکندر اگر غائب ہو جائے تو واقعی کسی دوسرے کو اس سے کیا فرق پڑے گا۔ چاہئے اس کا آئی کیو لیول ۱۵۰ ہو۔ وہ اپنی سوچوں کو جھٹکنے کی کوشش کرتا مگر ایسی مایوسی اور اس طرح کی ذہنی حالت۔ آخر مجھے ہو گیا گیا ہے اگر سب لوگ کچھ دنوں کے لئے مجھے بھول بھی گئے تو اس سے کیا فرق پڑے گا۔ بعض دفعہ ایسا ہو جاتا ہے میں بھی تو بہت بار بہت سے لوگوں کے ساتھ رابطہ نہیں رکھ پاتا۔ پھر اگر میرے ساتھ ایسا ہو گیا تو۔

مگر میرے ساتھ ایسا کیوں ہوا؟ اور اگر واقعی میں، میں اس بے ہوشی سے واپس ہوش میں نہ آتا تو۔ اگر میرا بخار کم نہ ہوتا اگر سینے یا پیٹ کا وہ درد ختم نہ ہوتا۔ اپنے ذہن سے وہ یہ سب کچھ جھٹکنے کی

کوشش کرتا لیکن ناکام رہتا یہ تکلیف سے زیادہ خوف تھا جس کا شکار وہ اس اچانک بیماری کے دوران ہوا تھا۔ ”شاید میں کچھ زیادہ حساس ہوتا جا رہا ہوں۔“ وہ سوچتا وہ نہ ایک معمولی سی بے ہوشی کو خواہ مخواہ ہونا

کر سر پر کیوں سوار کر رہا ہوں۔

وہ جھنجھٹا تھا۔

”کم از کم اب تو ٹھیک ہو چکا ہوں پھر آخر اب مجھے کیا تکلیف ہے کہ میں اس طرح موت کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔ آخر پہلے بھی تو کئی بار بیمار ہو چکا ہوں۔ خودکشی کی کوشش کر چکا ہوں۔ جب مجھے کسی خوف نے جھک نہیں کیا تو آخر اب کیوں مجھے اس طرح کے خوف تک کرنے لگے ہیں۔“

اس کی آنکھیں اور اظہار میں اضافہ ہو جا جا رہا تھا۔

”اور پھر مجھے تو بخار کی وہ تکلیف ٹھیک سے یاد بھی نہیں۔ میرے لئے تو یہ صرف خواب یا کو مای طرح ہے۔ اس سے زیادہ کچھ بھی نہیں۔“ وہ مسکرانے کی کوشش کرتا۔

”کیا چیز ہے جو مجھے پریشان کر رہی ہے۔ کیا بیماری؟ یا پھر یہ بات کہ کسی کو میری ضرورت نہیں پڑی۔ کسی کو میری یاد نہیں آئی۔ خیال تک نہیں میرے اپنے لوگوں کو بھی، میرے پہلی ممبرز کو۔“

دوستوں کو۔۔۔

”مائی گاڈ۔۔۔ تمہیں کیا ہوا ہے سالار؟“ یونیورسٹی بھلتے ہی پہلے ہی دن سینڈرا نے اسے دیکھتے ہی کہا۔

”مجھے کچھ بھی نہیں ہوا۔“ سالار نے مسکرانے کی کوشش کی۔

”تم بیمار رہے ہو؟“ اسے تسلی بخش ہوئی۔

”ہاں تھوڑا بہت۔“

”مگر مجھے تو نہیں لگتے کہ تم تھوڑے بہت بیمار رہے ہو۔ تمہارا وزن کم ہو گیا ہے اور آنکھوں کے گرد جھٹ پڑے ہوئے ہیں۔ کیا بیماری تھی تمہیں؟“

”کچھ نہیں، تھوڑا سا بخار اور فوڈ پوائزنگ۔“ وہ پھر مسکرایا۔

”تم پاکستان گئے ہوئے تھے؟“

”نہیں، میں تھا۔“

”مگر میں نے تو تمہیں نیویارک جانے سے پہلے کئی بار رنگ کیا۔ ہمیشہ answerphone ہی ملا۔ تم یہ ریکارڈ کروا دیتے کہ تم پاکستان جا رہے ہو۔“

”جسٹ اسٹاپ اٹ؟“ وہ بے اختیار جھنجھٹا لیا۔ ”سوال پر سوال کرتی جا رہی ہو تم۔“

سینڈرا حیرانی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ ”تم میری بیوی تو نہیں ہو کہ اس طرح بات کر رہی ہو مجھ سے؟“

”سالار کیا ہوا؟“

”کچھ نہیں ہوا۔ تم بس ختم کرو یہ ساری بات، کیا ہوا؟ کیوں ہوا؟ کہاں رہے؟ کیوں رہے؟ رہش۔“

سینڈرا چند لمحوں میں نہیں ٹھکی۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ اس طرح رتی ایکٹ کرے گا۔

سینڈرا اس دن اس سے یہ سارے سوال پوچھنے والی ایکلی نہیں تھی۔ اس کے تمام دوستوں اور

جاننے والوں نے اسے دیکھتے ہی کچھ اسی طرح کے سوال، تبصرے یا تاثرات دیئے تھے۔

وہ دن ختم ہونے تک بری طرح جھنجھٹا ہٹ کا شکار ہو چکا تھا اور کسی حد تک مشتعل بھی۔ وہ کم از کم

ان سوالوں کو سننے کے لئے یونیورسٹی نہیں آیا تھا۔ اس طرح کے تبصرے اسے بار بار یاد دہانی کر رہے

تھے کہ اس کے ساتھ کچھ نہ کچھ غلط ضرور ہو چکا ہے اور وہ ان احسانات سے بھٹکار اپانا چاہتا تھا۔

باب ۵

”مووی دیکھنے کا پروگرام ہے اس ایک اینڈ پر، چلو گے؟“ وائش اس دن اس کے پاس آیا

ہوا تھا۔

”ہاں، چلوں گا۔“ سالار تیار ہو گیا۔

”پھر تم تیار رہنا، میں تمہیں پک کر لوں گا۔“ وائش نے پروگرام ملے کیا۔

وائش پروگرام کے مطابق اسے لینے کے لئے آیا تھا۔ وہ کئی ہفتوں کے بعد کسی سینما میں مووی دیکھنے کے لئے آیا تھا اور اس کا خیال تھا کہ کم از کم اس رات وہ ایک اچھی تفریح میں کچھ وقت گزار سکے گا مگر مووی شروع ہونے کے دس منٹ بعد اسے وہاں بیٹھے بیٹھے اچانک شدید قسم کی گھبراہٹ ہونے لگی۔ سامنے اسکرین پر نظر آنے والے کردار اسے کھپتیاں نظر آنے لگے جن کی حرکات اور آوازوں کو وہ کھنکھنے سے قاصر تھا۔ وہ کچھ بھی کہے بغیر بہت آہستگی سے اٹھ کر باہر آ گیا۔ وہ پارکنگ میں بہت دیر تک

وائش کی گاڑی کے بونٹ پر بیٹھا رہا، پھر ایک عرصے کے بعد اپنے پارکنٹ پر واپس آ گیا۔

☆.....☆.....☆

پروفیسر روٹن اپنا کچھ شروع کر چکے تھے۔ سالار نے اپنے سامنے چڑے پھر پر تاریخ اور ٹاپک لکھا۔ وہ آئناکب Recession کے حوالے سے بات کر رہے تھے۔ سالار ہمیشہ کی طرح ان پر نظریں جمائے ہوئے تھا مگر اس کا ذہن غیر حاضر تھا اور یہ اس کے ساتھ زندگی میں پہلی بار ہوا تھا۔ وہ انہیں دیکھتے ہوئے کہیں اور پہنچ گیا تھا۔ کہاں، وہ یہ بھی نہیں بتا سکتا تھا۔ ایک اینچ سے دوسرے اینچ، دوسرے سے تیسرے۔ ایک سین سے دوسرے، دوسرے سے تیسرے۔ ایک آواز سے دوسری، دوسری سے تیسری۔ اس کا سفر کہاں سے شروع ہوا، کہاں نہیں۔

”سالار! چلنا نہیں ہے۔“ سینڈ رائے اس کا کندھا جھپکایا۔

وہ چونک گیا، کلاس خالی تھی، صرف سینڈ رائے اس کے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔ اس نے بے چینی سے خالی کلاس کو اور پھر وال کلاک کو دیکھا پھر اپنا رستہ واضح کیا۔

”پروفیسر روٹن کہاں گئے؟“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔

”کلاس ختم ہو گئی، وہ چلے گئے۔“ سینڈ رائے کچھ حیران ہوئے اسے دیکھا۔

”کلاس ختم ہو گئی؟“ اسے جیسے یقین نہیں آیا۔

”ہاں!“ سالار نے بے اختیار اپنی آنکھوں کو مسلا اور پھر اپنی سیٹ کی پشت سے ٹپک لگائی۔ واحد

چیز جو اسے پروفیسر روٹن کے کچھ کے بارے میں یاد تھی، وہ صرف ٹاپک تھا۔ اس کے بعد وہ نہیں جانتا تھا کہ انہوں نے کیا کہا تھا۔

”تم کچھ اپ سیٹ ہو؟“ سینڈ رائے پوچھا۔

”نہیں، کچھ نہیں۔ میں کچھ دیر کے لئے یہاں اکیلا بیٹھنا چاہتا ہوں۔“

”او کے۔“ سینڈ رائے اسے دیکھتے ہوئے کہا اور اپنی چیزیں اٹھا کر باہر چلی گئی۔

وہ اپنے سینے پر بازو باندھے سامنے نظر آنے والے رائٹنگ بورڈ کو دیکھنے لگا۔ آج یہ تیسری کلاس تھی جس میں اس کے ساتھ یہ ہوا تھا۔ اس کا خیال تھا یونیورسٹی دوبارہ جو امن کرنے کے بعد سب کچھ معمول پر آ جائے گا، وہ ڈپریشن کے اس فیز سے باہر آ جائے گا جس کا وہ تب شکار تھا مگر ایسا نہیں ہوا تھا۔ وہ یونیورسٹی میں بھی مکمل طور پر اسی ذہنی انتشار کا شکار تھا جس میں وہ اپنے دنوں سے تھا پہلی بار اس کا دل پڑھائی سے بھی اچھا ہو رہا تھا۔ وہاں ہر چیز اسے مصنوعی لگ رہی تھی۔ وہ زندگی میں پہلی بار صحیح معنوں میں ڈپریشن کا شکار ہوا تھا۔ اسلڈز، یونیورسٹی، فریڈز، کلب، ہاؤس، ریڈیو، سیر، تفریح، ہر چیز اس کے لئے بے معنی ہو کر رہ گئی تھی۔ اس نے دوستوں سے ملنا ایک دم چھوڑ دیا۔ answerphone پر اکثر اس کا

پیغام ہوتا کہ دو گھر پر نہیں ہے۔ وہ فریڈز کے اصرار پر ان کے ساتھ کہیں جانے کا پروگرام بنالیتا اور پھر ایک دم جانے سے انکار کر دیتا۔ چلا بھی جاتا تو کسی وقت بھی بغیر بتائے اٹھ کر واپس چلا آتا۔ وہ یوندرشی میں بھی یہی کر رہا تھا۔ ایک دن جاتا، دو دن غائب رہتا۔ ایک جریٹ لیتا، اگلے دو جریٹ چھوڑ دیتا۔

اپنے اپارٹمنٹ میں کبھی بکھارہ سارا دن بیڈ پر لیٹے ہوئے گزار دیتا، بعض دفعہ وہ قلم دیکھنا شروع کر تا اور ڈیڑھ دو گھنٹے کے بعد بھی اس کی بجھ میں یہ نہیں آتا کہ وہ کیا دیکھ رہا ہے۔ ٹی وی جو ٹلو کھلتے ہوئے وہ اسی کیفیت کا فکھارہ دیتا۔ اس کی بیوک بائیں قسم ہو گئی تھی۔ وہ کوئی چیز کھانا شروع کرنا اور پھر ایک دم اس کا دل ڈوب جاتا۔ وہ اسی طرح اسے چھوڑ دیتا بعض دفعہ وہ پو والیہ اور ان کچھ بھی نہیں کھاتا تھا۔ صرف یکے بعد دیگرے کافی کے کپ اپنے اندر اٹھاتا رہتا۔

وہ چین اسو کر نہیں تھا مگر ان دنوں نہیں کیا تھا۔ وہ اپنی چیزیں بہت قریب سے رکھنے کا عادی تھا مگر ان دنوں اس کا پارٹنر گندگی کی مثال تھا اور اسے ان نکمری ہوئی چیزوں کو دیکھ کر کوئی الجھن نہیں ہوتی تھی۔ اس نے اپنے بہن بھائیوں اور والدین سے بھی گفتگو بہت مختصر کر دی تھی۔ وہ فون پر بولنے پر بھی وہ دوسری طرف کچھ بھی کہے بغیر خاموشی سے سستار ہٹایا ہوں ہاں میں جواب دے دیتا۔ اس کے پاس انہیں بتانے کے لئے، ان کے ساتھ شیئر کرنے کے لئے ایک دم سب کچھ ختم ہو گیا تھا اور اسے ان میں سے ایک بات کی بھی وجہ معلوم نہیں تھی۔

اور اسے یہ بات بھی معلوم تھی کہ اس کی ان تمام کیفیات اور حالت کا تعلق امام باشم سے ہے نہ وہ اس کی زندگی میں آتی نہ اس کے ساتھ یہ کچھ ہوتا۔ پہلے وہ اسے ناپسند کرتا تھا اب اسے امام سے نفرت ہونے لگی تھی۔ بچپن سے اسے کا جو پکاسا احساس کچھ عرصہ اس کے ساتھ رہا تھا وہ غائب ہو گیا تھا۔ "اس کے ساتھ جو ہوا، ٹھیک ہوا، میں نے اس کے ساتھ جو کیا، ٹھیک کیا۔ اس کے ساتھ میں سے زیادہ برا ہونا چاہئے تھا۔"

وہ خود بخود ہی اپنے آپ سے کہتا رہتا۔ اسے امام باشم کی زبان سے نکلے ہوئے ہر لفظ، ہر حرف، ہر جملے سے نفرت تھی۔ اسے اس کی باتیں یاد آتیں اور اس کی نیند غائب ہو جاتی۔ ایک عجیب سی وحشت اسے گھیر لیتی۔ اس نے اس رات جن باتوں کا مذاق اڑایا تھا، وہ اب ہر وقت اس کے کانوں میں گونجنے لگی تھیں۔

"کیا میں باگل ہو رہا ہوں، کیا میں اپنے ہوش و حواس آہستہ آہستہ کھوتا جا رہا ہوں، کیا میں شیڈ و فریڈ کا دکھار ہوں۔" بعض دفعہ اسے ہنسنے بھانسنے خوف محسوس ہونے لگتا۔

ہر چیز کی بے مقصدیت بڑھتی جا رہی تھی۔ ہر چیز کی بے مقصدیت اور عیاں ہو رہی تھی۔ وہ کون تھا، کیا تھا، کیوں تھا، کہاں کھڑا تھا، کیوں کھڑا تھا؟ اسے ہر وقت یہ سوالات ٹھٹھک کرتے گئے۔ کیا ہو گا اگر میں

Yale سے ایک ایم بی اے کی ڈگری لے لوں گا۔ بہت اچھی جاب مل جائے گی، کوئی فیکٹری شروع کر لوں گا پھر..... کیا یہ وہ کام تھا جس کے لئے مجھے زمین پر اتار دیا گیا۔ ۱۵۰+ آئی کیو لیول کے ساتھ..... کہ میں چند اور ڈگریاں لوں، شاندار سائینس کروں، شادی کروں، بچے پیدا کروں، پیش کروں پھر مر جاؤں، بس۔

اس نے زندگی میں چار دفعہ صرف اپنے جنس کے لئے موت کے تجربے سے گزرنے کی کوشش کی تھی مگر اب شدید فزیشن کے عالم میں بھی وہ خود کشی کی کوشش نہیں کر رہا تھا۔ چوبیس گھنٹے موت کے بارے میں سوچنے کے باوجود بھی وہ اسے چھوٹا نہیں چاہتا تھا۔

لیکن اگر اس سے کوئی یہ پوچھ لیتا کہ کیا وہ زندہ رہنا چاہتا ہے تو وہ ہاں میں جواب دینے میں بھی جامل کر تا۔ وہ زندہ رہنا نہیں چاہتا تھا کیونکہ وہ زندگی کے مفہوم کو نہیں جانتا تھا۔ وہ مرنا نہیں چاہتا تھا کیونکہ وہ موت کے مفہوم سے بھی واقف نہیں تھا۔

وہ کسی تلا میں معلق تھا، کسی درمیان والی جگہ میں، کسی سچ والی کیفیت میں۔ زندہ رہتے ہوئے مردہ، مردہ ہوتے ہوئے زندہ..... وہ سرشاری کی انتہا پر پہنچ رہا تھا، لکھ رہا تھا۔ ۱۵۰+ آئی کیو رکھنے والا وہ شخص جو اپنے سامنے کبھی اور کسی چاہنے والی کوئی بھی چیز نہیں بھلا سکتا تھا۔ سکھنے کا حواس آزاد تھے، بیڑ کے کھونٹ لیتے، ٹائٹ کلب میں رقص کرتے، ہنگے ریسٹورنٹ میں ڈنر کرتے، اپنی گرل فرینڈ کے ساتھ رات گزارتے، وہ صرف ایک بات سوچتا رہتا تھا۔

کیا زندگی کا مقصد یہی ہے؟

"میش اور آساکش.....؟ شاندار لباس، بہترین خوراک، اعلیٰ ترین سہولتیں۔ ساتھ ستر سال کی ایک زندگی اور پھر؟"

اس کے بعد اس پھر کا کوئی جواب نہیں ہوتا تھا مگر اس "پھر" کی وجہ سے اس کی زندگی کے معمولات بگڑ گئے تھے۔ دور رفتہ رفتہ بے خوابی کا دکھار ہو رہا تھا اور یہ ان ہی دنوں تھا کہ اس نے اچانک مذہب میں دلچسپی لینا شروع کی۔ فزیشن سے نجات کے لئے وہ بہت سے لوگوں کو یہی کام کرتے دیکھتا تھا۔ اس نے بھی یہی کام شروع کر دیا۔ اس نے اسلام کے بارے میں کچھ کتابیں پڑھنے کی کوشش کی۔ تمام کتابیں اس کے سر کے اوپر سے گزر گئیں۔ کوئی لفظ، کوئی بات اسے اپنی طرف نہیں کھینچ رہی تھی۔ وہ خود پر جبر کر کے چند صفحات پڑھتا اور ان کتابوں کو رکھ دیتا۔ کچھ وقت گزرنے کے بعد پھر اٹھتا پھر رکھ دیتا۔ "نہیں، شاید مجھے عملی طور پر عبادت شروع کرنی چاہئے۔ اس سے ہو سکتا ہے کہ مجھے کچھ فائدہ ہو۔"

وہ اپنے آپ کو خود ہی سمجھاتا اور ایک دن جب وہ مسجد کے پاس تھا تو اس نے یہی کیا۔

"میں بھی چلا ہوں تمہارے ساتھ۔" اس نے سعد کو باہر کھینچے دیکھ کر کہا۔

”مگر میں تو عشاء کی نماز پڑھنے جا رہا ہوں۔“ سعد نے اسے یاد دہانی کروائی۔

”میں جانتا ہوں۔“ اس نے اپنے جاگ رز کے کتے کتے ہوئے کہا۔

”میرے ساتھ مسجد چلو گے؟“ وہ حیران ہوا۔

”ہاں۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔

”نماز پڑھنے کے لئے؟“

”ہاں! سالار نے کہا۔“ اس طرح دیکھنے کی کیا ضرورت ہے، میں کافر تو نہیں ہوں۔“

”کافر تو نہیں ہو مگر... چلو خیر، پڑھ لینا آج۔“ سعد نے کچھ کہتے کہتے بات بدل دی۔

”میں تو تمہیں پہلے ہی کتنی بار ساتھ چلنے کے لئے کہہ چکا ہوں۔“

سالار نے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ وہ خاموشی سے چلتے ہوئے اس کے ساتھ باہر آ گیا۔

”اب اگر آج مسجد جانی رہے ہو تو پھر جاتے رہنا۔ یہ نہ ہو کہ بس آج پہلا اور آخری وڑت ہی ہو۔“

سعد نے عمارت سے باہر نکلتے ہوئے اس سے کہا۔ باہر اس وقت برف باری ہو رہی تھی۔ مسجد،

رہائش کی عمارت سے کچھ فاصلے پر تھی۔ وہ ایک مصری خاندان کا گھر تھا جس کا پچھلا حصہ مسجد کے طور پر ان

لوگوں نے استعمال کے لئے دیا ہوا تھا جبکہ اوپر والے حصے میں وہ لوگ خود رہتے تھے۔ بعض دفعہ وہاں

نمازیوں کی تعداد بیس بجوں ہو جاتی مگر زیادہ تر یہ تعداد دس پندرہ کے درمیان ہی رہتی تھی۔

مسجد مسجد تک پہنچنے تک سالار کو ان تفصیلات سے آگاہ کرنا پڑا۔ سالار خاموشی اور کچھ لائقہ کی

عالم میں سڑک پر احتیاط سے پھسلتی گاڑیوں اور ہر طرف موجود برف کے ڈھیر پر نظریں دوڑاتا اس کے

ساتھ چلا رہا۔

پانچ سات منٹ چلتے رہنے کے بعد ایک موڑ مڑ کر سعد ایک گھر کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو

گیا۔ دروازہ بند تھا مگر لاک نہیں تھا اور سعد نے دروازے پر دستک دی تھی، نہ ہی کسی سے اجازت مانگی

تھی۔ بڑے مانوس سے انداز میں اس نے دروازے کا ہینڈل گھمایا اور پھر اندر داخل ہو گیا۔ سالار نے

اس کی بزدلی کی۔

”تم وضو کر لو۔“ سعد نے اچانک اسے مخاطب کیا اور پھر اسے ساتھ لے کر ایک دروازہ کھول کر

ایک باتھ روم میں داخل ہو گیا۔

سعد کی زیر نگرانی جب تک وہ وضو کے آخری حصے تک پہنچتا، مختلف پانی گرم میں تبدیل ہو چکا تھا۔

اپنے ہاتھوں کا مسح کرتے کرتے وہ ایک بار پھر ٹشکا۔ سعد سمجھا اسے صحیح طریقہ پتا نہیں، اس نے ایک بار پھر

اسے ہدایت دی۔ وہ خالی الذہنی کے عالم میں اپنے ہاتھوں کو ایک بار پھر حرکت دینے لگا۔

گدی تک باتھ پیچھرتے ہوئے اس کا ہاتھ گردن میں موجود ذخیرے سے ٹکرایا تھا۔ اس کی نظر بے اختیار

جاننے آئینے میں گئی۔ وہ ایک بار پھر کہیں اور پہنچ چکا تھا۔ سعد نے اس سے کچھ کہا تھا۔ اس بار اس نے

نہیں سنا۔

کمرے میں موجود دس افراد دو صفوں میں کھڑے ہو رہے تھے۔ وہ سعد کے ساتھ پچھلی صف میں

کھڑا ہو گیا۔ امام صاحب نے امامت شروع کر دی، سب کے ساتھ اس نے بھی نیت کی۔

”نماز سے واقعی سکون ملتا ہے؟“ اس نے کوئی دو منٹ پہلے ایک لڑکے کو نماز کے مسئلے پر سعد کے

ساتھ بحث میں الجھا پایا تھا۔

”مجھے تو ملتا ہے۔“ سعد نے کہا تھا۔

”میں تمہاری بات نہیں کر رہا۔ میں سب کی بات کر رہا ہوں، سب کو ملتا ہے؟“ اس لڑکے نے

کہا تھا۔ ”یہ منحصر ہے کہ سب کتنا اٹالو ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔“

سالار بڑے آگے بڑے ہوئے انداز میں ان کی بحث کسی بد اہلت یا تبصرے کے بغیر سن رہا تھا۔ اس

وقت وہ شعوری طور پر نماز میں اشہاک پیدا کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

”سکون؟ میں واقعی دیکھنا چاہتا ہوں کہ نماز سے سکون کیسے ملتا ہے۔“ اس نے رکوع میں جاتے

ہوئے اپنے دل میں سوچا پھر اس نے پہلا سجدہ کیا۔ اس کے اضطراب اور بے چینی میں یک بہ یک اضافہ

ہو گیا۔ جن الفاظ کو وہ امام صاحب کی زبان سے سن رہا تھا، وہ بہت نامانوس لگ رہے تھے، جو لوگ اس کے

ارد گرد کھڑے تھے وہ اسے نا آشنا لگ رہے تھے، جس ماحول میں وہ موجود تھا وہ اسے غیر فطری لگ رہا تھا

اور جو کچھ وہ کر رہا تھا وہ اسے منافقت محسوس ہو رہی تھی۔

ہر سجدے کے ساتھ اس کے دل و دماغ کا بوجھ بڑھتا جا رہا تھا۔ اس نے پہلی چار رکعتیں بمشکل ختم

کیں۔ سلام پھیرنے کے دوران اس نے اپنے دائیں جانب دھلے اور میز عمر غصے کے کالوں پر آنسو

دیکھے، اس کا دل وہاں سے بھاگ جانے کو چاہا۔ وہ جی کڑا کر کے ایک بار پھر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ایک بار

پھر نماز میں پوری طرح منہمک ہونے کی کوشش کی۔

”اس بار میں پڑھی جانے والی آیات کے ہر لفظ پر غور کروں گا۔ شاید اس طرح۔“ اس کی سوچ

کا تسلسل ٹوٹ گیا۔ نیت کی جارہی تھی۔ اس کا دل مزید اچاٹ ہو گیا۔ سر کا بوجھ بڑھتا جا رہا تھا۔ اس نے

آیات کے مفہوم پر غور کرنے کی کوشش کی۔

”الحمد لله رب العالمین۔“ سورۃ فاتحہ کی تلاوت شروع ہوئی۔

”الرحمن الرحیم۔“ اس نے توجہ مرکوز رکھنے کی پوری کوشش کی۔

”مالک یوم الدین۔“ توجہ بھٹکی۔

”ایک نعت و لیاک تشہید۔“ اسے سورۃ فاتحہ کا ترجمہ آتا تھا۔ اس نے چند دن پہلے ہی پڑھا تھا۔

”واقعی؟“

”ہاں۔“ سالار نے بے تاثر لہجے میں کہا۔
”تو پھر تم نے یہ کیوں دیکھے ہیں؟“ اس عورت نے اپنے ہاتھ میں پکڑے نوٹوں کی طرف

اشارہ کیا۔

”تاکہ تم میرے سامنے سے ہٹ جاؤ، میں سڑک کے اس پار دکانیں دیکھنا چاہتا ہوں اور تم اس میں رکاوٹ بن گئی ہو۔“ اس نے سرد مہری سے کہا۔

عورت بے اختیار قہقہہ لگا کر ہنسی۔ ”تم اچھا مذاق کر لیتے ہو، کیا میں واقعی چلی جاؤں؟“

”ہاں۔“

وہ عورت کچھ دیر اسے دیکھتی رہی۔ ”اؤکے، جینک یو ہنٹی۔“ سالار نے اسے سڑک پار کرتے ہوئے دیکھا۔ وہ لا شعوری طور پر اسے جانتا دیکھ رہا۔ وہ سڑک پار کر کے ایک دوسرے کو نئی طرف چا رہی تھی، وہاں ایک اور آدمی کھڑا تھا۔

سالار نے دوبارہ نظریں ان دکانوں پر جمائیں، برف باری ایک بار پھر شروع ہو چکی تھی۔ وہ پھر بھی اطمینان سے وہیں بیٹھا رہا۔ برف اب اس کے اوپر بھی گر رہی تھی۔

وہ رات کے دھاتی بجے تک وہیں بیٹھا رہا جب سڑک کے پار دکانوں کی اندر کی لائٹس اس نے دیکھے بعد دیگرے بند ہوئے دیکھیں تو وہ اپنی جیکٹ اور جینز سے برف جھانٹتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اگر وقتے وقتے سے وہ اپنی ٹانگیں ہلاتا رہا ہوتا تو اس وقت تک وہ اپنے پیروں پر کھڑا ہونے کے قابل نہیں رہ سکتا تھا۔ اس کے باوجود کھڑا ہو کر قدم اٹھانے میں اسے کچھ وقت ہوئی۔ چند منٹ وہیں کھڑا ہوا اپنے پیروں کو جھٹکارا اور پھر اسی طرح جیکٹ کی پیووں میں ہاتھ ڈال کر واپس پارکسٹ کی طرف جانے لگا۔ وہ جانتا تھا سعد نے اسے مسجد سے نکل کر بہت زیادہ ڈھونڈا ہو گا اور اس کے بعد وہ وہاں چلا گیا ہو گا۔

☆.....☆.....☆

”کہاں چلے گئے تھے تم؟“ سعد اسے دیکھتے ہی چلایا۔ وہ کچھ کے بغیر اندر چلا آیا۔
”میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں۔“ سعد دروازہ بند کر کے اس کے پیچھے آگیا۔ سالار اپنی جیکٹ اتار رہا تھا۔

”کہیں نہیں گیا تھا۔“ اس نے جیکٹ لٹکاتے ہوئے کہا۔
”تمہیں پتا ہے کہ میں نے تمہیں کتنا تلاش کیا ہے، کہاں کہاں فون کئے ہیں اور اب تو میں اتنا پریشان ہو چکا تھا کہ پولیس کو فون کرنے والا تھا..... تم آخراں طرح نڈا چھوڑ کر گئے کہاں تھے؟“
سالار کچھ کے بغیر اپنے جاگڑا ہونے لگا۔

”میں نے تمہیں بتایا ہے، کہیں نہیں۔“

”تو پھر اب تک کہاں تھے؟“ سعد اس کے سامنے آکر کھڑا ہو گیا۔

”وہیں تھا، مسجد کے پچھلے حصے میں فٹ پاتھ پر۔“ اس نے اطمینان سے کہا۔

”واٹ! اتنے گھنٹے تم وہاں فٹ پاتھ پر برف میں بیٹھے رہے ہو۔“ سعد دم بخود رہ گیا۔

”ہاں!“

”کوئی تک ہنٹی ہے اس حرکت کی۔“ وہ کچھ جھلایا۔

”نہیں، کوئی تک نہیں ہنٹی۔“ سالار نے اسی طرح سیدھا بیٹ پر لیٹتے ہوئے کہا۔

”کچھ کھایا ہے؟“

”نہیں۔“

”تو کھانا کھاؤ۔“

”نہیں، بھوک نہیں ہے۔“ وہ اب چھت پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ سعد اس کے قریب بیٹھ کر بیٹھ گیا۔

”تمہارے ساتھ اتنا غور مسئلہ کیا ہے؟ بتا سکتے ہو مجھے۔“ سالار نے گردن کو ہلکی سی حرکت دے کر اسے دیکھا۔

”کوئی مسئلہ نہیں ہے۔“ بے تاثر لہجے میں کہا گیا۔ ”میں سمجھا، تم اپنے پارکسٹ چلے گئے ہو، مگر وہاں بار بار رنگ کرنے پر بھی تم نہ ملے۔“ سعد بڑا ہاتھ سالار کی نظریں چھت پر ہی جمیں۔

”اس سے بہتر تھا کہ میں تمہیں اپنے ساتھ نماز پڑھنے لے کر ہی نہ جاتا۔ آئندہ میرے ساتھ مت جانا۔“ سعد نے ناراضی سے کہا۔ وہ اب اس کے بیلے سے اٹھ گیا تھا۔ کچھ دیر تک وہ اپنے کام بیٹھا رہا پھر وہ ٹائٹ بلب آن کر کے اپنے بیلے پر لیٹ گیا۔ اس نے ابھی آنکھیں بند کی تھیں، جب اس نے

سالار کی آواز سنی۔

”سعد!“

”ہاں!“ اس نے آنکھیں کھول دیں۔

”یہ“ صراط مستقیم ”کیا ہوتا ہے؟“

سادہ لہجے میں پوچھ گئے سوال نے سعد کو حیران کر دیا۔ اس نے گردن موڑ کر بائیں جانب بیٹھ کر سیدھا لیٹے ہوئے سالار کو دیکھا۔

”صراط مستقیم..... سیدھے راستے کو کہتے ہیں۔“

”جانتا ہوں مگر سیدھا راستہ کیا ہوتا ہے؟“ اگلا سوال آیا۔

سعد نے اس کی طرف کروٹ لے لی۔ ”سید عارستہ..... مطلب نیکی کا رستہ۔“

”نیکی کیا ہوتی ہے؟“ لہجہ ابھی بے تاثر تھا۔

”اچھے کام کو نیکی کہتے ہیں۔“

”اچھا کام کیا ہوتا ہے؟“

”اچھا کام..... کوئی ایسا کام جو کسی دوسرے کے لئے کیا گیا ہو۔ کسی کی مدد کی گئی ہو، کسی پر مہربانی کی

گئی ہو، وہ اچھا کام ہوتا ہے اور میرا اچھا کام نیکی ہوتی ہے۔“

”ابھی کچھ گھنٹے پہلے میں نے وہاں فٹ پاٹھ پر ایک hooker کو پچاس ڈالر دیئے، جبکہ وہ صرف

میں ڈالر مانگ رہی تھی۔ اس کا مطلب ہے یہ نیکی ہوئی؟“

سعد کا دل چاہا وہ ایک گھوٹا اس کے منہ پر پھینکا مارے، وہ عجیب آدمی تھا۔

”بکواس بند کرو اور سو جاؤ، مجھے بھی سونے دو۔“ اس نے کھل پھینک لیا۔

سالار کو حیرت ہوئی وہ کس بات پر ناراض ہوا تھا۔ ”تو یہ نیکی نہیں ہوئی؟“

”میں نے تم سے کہا ہے، اپنا منہ بند کرو اور سو جاؤ۔“ سعد ایک پیر پھر دھاڑا۔

”اتنا ناراض ہونے کی ضرورت تو نہیں ہے، میں نے تم سے ایک بہت معمولی سا سوال کیا ہے۔“

سالار نے بڑے قہر سے کہا۔

سعد یک دم کچھ مشتعل ہوتے ہوئے اٹھ کر بیڈ پر بیٹھ گیا۔ اس نے لیپ آن کر دیا۔

”تمہارے جیسے آدمی کو میں کیا صراطِ مستقیم سمجھاؤں۔ کیا تم پاگل ہو یا جاہل ہو..... یا خیر مسلم

ہو..... کیا ہو..... کچھ بھی نہیں ہو..... تمہیں خود پتا ہونا چاہئے کہ صراطِ مستقیم کیا ہوتا ہے مگر تم جیسا آدمی

جو مسجد میں نماز پڑھتے ہوئے نماز درمیان میں چھوڑ کر چلا آتا ہے، وہ کیسے جان سکتا ہے یہ۔“

”میں نماز اس لئے چھوڑ کر چلا آیا کیونکہ تم کہتے ہو اس میں سکون ملے گا۔ مجھے سکون نہیں ملا، میں

چھوڑ آیا۔“ اس کے پر سکون انداز میں کہے ہوئے جملے نے سعد کو مزید مشتعل کیا۔

”تمہیں نماز میں اس لئے سکون نہیں ملا، کیونکہ مسجد تمہاری جگہ نہیں ہے، تمہارے لئے سکون کی

جگہیں ہیں، تمہیں بار اور کلب ہیں۔ مسجد تمہارے لئے نہیں ہے۔ تمہیں نماز میں سکون کہاں سے مل

جاتا..... اور تم چاہتے ہو، میں تمہیں بتاؤں صراطِ مستقیم کیا ہوتا ہے۔“

وہ بیڈ پر سیدھا لیٹا لیٹیں بچکائے بغیر سعد کو دیکھا۔

”تمہارے جیسا شخص جو نماز سے بھاگ جاتا ہے، شراب پیتا اور زنا کرتا ہے۔ وہ صراطِ مستقیم کے

مطلب کو سمجھ سکتا ہے نہ اس پر عمل کر سکتا ہے۔“

”تمہارا مطلب ہے جو شراب پیتے اور زنا کرتے ہیں مگر نماز سے بھاگتے نہیں، نماز بھی پڑھ لیتے

ہیں، وہ صراطِ مستقیم کا مطلب سمجھتے ہیں اور صراطِ مستقیم پر ہیں۔“

سعد کچھ بول نہیں سکا۔ مدھم آواز اودھنے تاڑ لچھے میں گئے ایک ہی سوال نے اسے خاموش

کر دیا تھا۔ سالار اب بھی اسی طرح اسے دیکھ رہا تھا۔

”تم ان چیزوں کو نہیں سمجھ سکتے سالار!“ اس نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد کہا۔ سالار کے

کانوں میں ایک جھماکے کے ساتھ ایک دوسری آواز گونج اٹھی تھی۔

”ہاں، میں واقعی تمہیں سمجھ سکتا۔ لائٹ آف کر دو، مجھے نیند آرہی ہے۔“ اس نے مزید کچھ کہے

بغیر آنکھیں بند کر لیں۔

☆.....☆.....☆

”مجھے پہلے ہی اندازہ تھا کہ تم اپنے اپارٹمنٹ پر ہی ہو گے، صرف تم نے جان بوجھ کر

answephone لگا دیا ہو گا۔“

سعد اگلے دن دس بجے سالار کے اپارٹمنٹ پر موجود تھا۔ سالار نے نیند میں اٹھ کر دروازہ کھولا تھا۔

”تم اس طرح بتائے بغیر بھاگ کیوں آئے میرے اپارٹمنٹ سے۔“ سعد نے اندر آتے

ہوئے جھاڑا۔

”بھاگ تو نہیں، تم سو رہے تھے میں نے تمہیں جگانا مناسب نہیں سمجھا۔“ سالار نے آنکھیں ملنے

ہوئے کہا۔

”کس وقت آئے تھے تم؟“

”شاید چار بجے۔“

”یہ جائے کاکون سا وقت تھا؟“ سعد نے تنک کر کہا۔

”اور تم اس طرح آئے کیوں؟“ سالار کچھ کہنے کے بجائے لوگ روم کے صوفے پر جا کر اونگھنے

منہ لیٹ گیا۔

”شاید میری باتوں سے تم ناراض ہو گئے تھے۔ میں اسی لئے ایکسکیوز کر لے آیا ہوں۔“ سعد نے

دو موڑے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کون سی باتوں سے؟“ سالار نے گردن کو ہلکا سا ترچھا کرتے ہوئے اسی طرح لیٹے سعد سے پوچھا۔

”وہی سب کچھ جو میں نے کچھ غصے میں آکر رات کو تم سے کہہ دیا۔“ سعد نے معذرت خواہانہ

انداز میں کہا۔

”نہیں، میں ایسی چھوٹی چھوٹی باتوں پر تو ناراض نہیں ہو سکتا۔ تم نے ایسی کوئی بات نہیں کی جس

پر جہیں ایکسکیوز کرنے کے لئے یہاں آنا پڑتا۔“ سالار نے اسی کے انداز میں کہا۔

"پھر تم اس طرح اپنا کب میرے لپارٹمنٹ سے کیوں آگئے؟" سعد بلند ہوا۔
 "بس میرا دل گھبرایا اور میں یہاں آگیا اور چونکہ موٹا چاہتا تھا اس لئے answer phone لگا دیا۔"
 سالار نے پرسکون انداز میں کہا۔ "پھر بھی میں یہ محسوس کر رہا تھا کہ مجھے تم سے اس طرح بات نہیں کرنی چاہئے تھی۔ میں تنگ سے بہت پیچھا رہا ہوں۔"

"جانے دو اسے۔" اس نے اسی طرح چہرہ صوفے پر چھپائے کہا۔

"سالار! تمہارے ساتھ آج کل پرائیوٹ کیا ہے؟"

"کچھ نہیں۔"

"نہیں، کچھ نہ کچھ تو ہے۔ کچھ عجیب ہے ہوتے جا رہے ہو تم۔"

اس بار سالار ایک دم کروت بدلتے ہوئے سیدھا ہو گیا۔ چت لینے سعد کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے پوچھا۔

"مثلاً کون سی بات عجیب سی ہوتی جا رہی ہے مجھ میں۔"

"بہت ساری ہیں، تم بہت چپ چپ رہنے لگے ہو، چھوٹی چھوٹی باتوں پر آنکھیں لگے ہو۔ عباد مجھے بتا رہا تھا کہ یونیورسٹی جانا بھی چھوڑا ہوا ہے تم نے اور سب سے بڑی بات گندھپ میں دلچسپی لے رہے ہو۔" اس کے آخری جملے میں سالار کے ہاتھ پر تیریاں آ گئیں۔

"گندھپ میں دلچسپی؟ یہ تمہیں غلط فہمی ہے۔ میں گندھپ میں دلچسپی لینے کی کوشش نہیں کر رہا، میں صرف سکون حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہوں کیونکہ میں بہت ڈپریشن ہوں۔ مجھے زندگی میں کبھی اس طرح کا..... اور اس حد تک ڈپریشن نہیں ہوا جس کا شکار میں آج کل ہوں اور میں صرف اس ڈپریشن سے نجات حاصل کرنے کے لئے رات نماز پڑھنے کے لئے چلا گیا تھا۔ اس نے بہت ترشی سے کہا۔

"ڈپریشن کیوں ہے تمہیں؟" سعد نے پوچھا۔

"اگر یہ مجھے پتا ہوتا تو مجھے یقیناً ڈپریشن نہ ہوتا۔ میں اب تک اس کا کچھ نہ کچھ کر چکا ہوں۔"

"پھر کبھی کوئی نہ کوئی وجہ تو ہوگی، بڑے بڑے بھائے ڈپریشن تو نہیں ہو جاتا۔" سعد نے تہرہ کیا۔

سالار جانتا تھا، وہ ٹھیک کہہ رہا ہے، مگر وہ اس وجہ بتا کر خود پر ہنسنے کا موقع فراہم نہیں کرنا چاہتا تھا۔
 "کسی دوسرے کے بارے میں تو مجھے پتا نہیں، مگر مجھے تو بیٹھے بٹھائے ہی ہو جاتا ہے۔" سالار

نے کہا۔

"تم کوئی انٹیلی ڈیپریسینٹ لے لیتے۔" سعد نے کہا۔

"میں ان کا ڈیپریشن کچھ نہیں پتا۔" مجھے کوئی فرق نہیں پڑا۔

"تم کسی سائیکالرسٹ سے مل لیتے۔"

"میں یہ کام تو کبھی نہیں کروں گا، میں تنگ آچکا ہوں ان لوگوں سے ملنے ملنے۔ کم از کم اب تو میں نہیں ملوں گا۔" سالار نے بے اختیار کہا۔

"پہلے کس سلسلے میں ملے رہے ہو تم؟" سعد نے کچھ چونک کر تجسس کے عالم میں پوچھا۔ "بہت سی باتیں تھیں، تم انہیں رہنے دو۔" وہ اب چت لینا سچت کو گھور رہا تھا۔

"تو پھر تم دینا کرو کہ عبادت کیا کرو، نماز پڑھا کرو۔"

"میں نے کوشش کی تھی مگر میں نماز نہیں پڑھ سکتا۔ تو مجھے وہاں کوئی سکون ملا نہ ہی میں یہ جانتا تھا کہ میں جو پڑھ رہا ہوں وہ کیا ہے، کیوں پڑھ رہا ہوں۔"

"تو تم یہ جاننے کی کوشش کرو کہ....."

سالار نے اس کی بات کاٹ دی۔ "اب پھر رات والی بحث شروع ہو جائے گی، صراطِ مستقیم والی اور پھر تمہیں قصہ آئے گا۔"

"نہیں، مجھے قصہ نہیں آئے گا۔" سعد نے کہا۔

"جب مجھے یہ ہی نہیں پتا کہ صراطِ مستقیم کیا ہے تو پھر میں لہذا کیسے پڑھ سکتا ہوں۔"

"تم نماز پڑھا شروع کرو گے تو تمہیں خود ہی پتا چل جائے گا کہ صراطِ مستقیم کیا ہے۔"

"کیسے؟"

"تم خود ہی غلط کاموں سے بچنے لگو گے، اچھے کام کرنے لگو گے۔" سعد نے وضاحت کرنے کی کوشش کی۔

"مگر میں کوئی غلط کام نہیں کرتا اور نہ ہی مجھے اچھے کام کرنے کی خواہش ہے۔ میری زندگی نارمل ہے۔"

"تمہیں یہ احساس ہو بھی نہیں سکتا کہ تمہارا کون سا کام صحیح ہے اور کون سا غلط۔ جب تک کہ....."

سالار نے اس کی بات کاٹ دی۔
 "صحیح اور غلط کام میرا مسئلہ نہیں ہے۔ ابھی تو مجھے بس بے سکونی رہتی ہے اور اس کا تعلق میرے کاموں سے نہیں ہے۔"

"تم وہ تمام کام کرتے ہو جو انسان کی زندگی کو بے سکون کر دیتے ہیں۔"

"مثلاً؟"

سالار نے چپے ہوئے لہجے میں کہا۔

"کم آن۔" وہ بے اختیار بابلا یا۔ "پورک یہاں کہاں آگیا، تم مجھے ایک بات بتاؤ۔" سالار اٹھ کر بیٹھ گیا۔ "تم تو بڑی باقاعدگی سے نماز پڑھتے ہو، بڑی عبادت کرتے ہو، نماز نے تمہاری زندگی میں

کون سی تبدیلیاں کر دیں؟

”مجھے بے سکونی نہیں ہے۔“

”حالانکہ تمہارے فارمولے کے مطابق جنہیں بھی بے سکونی ہوئی چاہئے، کیونکہ تم بھی بہت سے غلط کام کرتے ہو۔“ سالار نے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔

”مثلاً... میں کیا غلط کام کرتا ہوں؟“

”تم جانتے ہو، میرے دہرانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”میں... میں نہیں جانتا، تم ویرا۔“ سعد نے جیسے اسے چیلنج کیا۔

سالار اسے کچھ دیر دیکھتا رہا پھر اس نے کہا۔ ”میں نہیں سمجھتا سعد کہ صرف عبادت کرنے سے زندگی میں کوئی بہت نمایاں تبدیلی لائی جاسکتی ہے۔ اچھے کاموں یا کردار کا تعلق عبادت کرنے یا نہ کرنے سے نہیں ہوتا۔“

سعد سنا اس کی بات کاٹ دی۔ ”میں اسی لئے تم سے کہتا ہوں کہ اپنے مذہب میں کچھ دلچسپی لو، اسلام کے بارے میں کچھ علم حاصل کرو تاکہ اپنی اس غلط قسم کی فلاحی اور سوچ کو بدل سکو۔“

”میری سوچ غلط نہیں ہے، میں نے مذہبی لوگوں سے زیادہ جموہور متاثر اور دھوکے باز کسی کو نہیں پایا۔ میں اُمید کرتا ہوں تم برا نہیں مانو گے، مگر میں سچ کہہ رہا ہوں۔ ابھی تک مجھے تین ایسے لوگوں سے واسطہ پڑا جو بہت بڑے مسلمان بنے ہیں اور اسلام کی بات کرتے ہیں اور تینوں غلط (متاثر) ہیں۔“ وہ بڑی لکھی سے کہہ رہا تھا۔

”سب سے پہلے میں ایک لڑکی سے ملا، وہ بھی بڑی مذہبی بنتی تھی، پردہ کرتی تھی، بڑی پارسا اور پاک باز ہوئے گاؤں اور امیر کرتی تھی اور ساتھ میں ایک لڑکے کے ساتھ المیہ چلا رہی تھی، اپنے منگیتز کے ہوتے ہوئے اس کے لئے گھر سے بھاگ بھی گئی۔ اسے ضرورت پڑی تو اس نے ایک ایسے شخص کی بھی مدد لی جسے وہ بہت برا سمجھتی تھی یعنی اسے اپنے فائدے کے لئے استہمال کرنے میں کوئی عار نہیں سمجھا، ان محترمہ پارسا خاتون نے۔“ اس کے لہجے پر استہزاء مسکراہٹ تھی۔

”اس کے بعد میں ایک اور آدمی سے ملا جس نے ڈاڑھی رکھی ہوئی تھی۔ بڑا کھانا خواجہ مسلمان تھا وہ بھی لیکن اس نے اس لڑکی کی مدد نہیں کی، جس نے اس سے بھیک مانگنے کی حد تک مدد مانگی تھی۔ اس نے اس لڑکی سے شادی نہیں کی جسے وہ محبت کے نام پر بے وقوف بنا تا رہا اور ابھی کچھ عرصہ پہلے میں یہاں امریکہ میں اس سے ملا تو اس کی ڈاڑھی بھی عائب ہو چکی تھی، شاید اس کے اسلام کے ساتھ۔“

وہ ہنسنا۔ ”اور تیسرے تم ہو... تم پورک نہیں کھاتے، صرف یہ ایک حرام کام ہے، جو تم نہیں کرتے، باقی تمہارے لئے سب کچھ جائز ہے۔ جموٹ بولنا، شراب پینا، زنا کرنا، کلب میں جانا... غیبت

کرنا، دوسروں کا مذاق اڑانا، حالانکہ ویسے تم بڑے نیک ہو، تم نے ڈاڑھی رکھی ہوئی ہے، تم ہمارا مذاق کھا جاتے ہو اسلام کی باتیں کر کر کے۔ زبردستی نماز پڑھانے پر تلے رہتے ہو، ہر بات میں مذہب کا حوالہ لے آتے ہو، یہ آیت اور وہ حدیث... وہ آیت اور یہ حدیث... اس کے علاوہ تمہاری زبان پر اور کچھ ہوتا ہی نہیں اور جب میں تمہارا محل دیکھتا ہوں تو میں ڈرہ بھر بھی تم سے متاثر نہیں ہوتا۔ کتنا مشکل ہوتا ہے اسلام کے بارے میں تمہارا انگیزہ منشاء میں تمہیں بتا نہیں سکتا۔ مجھ میں اور تم میں زیادہ فرق تو نہیں ہے۔ تم ڈاڑھی رکھ کر اور اسلام اسلام کر کے وہ سارے کام کرتے ہو جو میں ڈاڑھی کے اور اسلام کی بات کئے بغیر کرتا ہوں۔ عبادت نے کیا انقلاب برپا کیا ہے تمہاری زندگی میں، سوائے اس کے کہ جنہیں ایک خوش فہمی ہو گئی ہے کہ تم جو سیدھے جنت میں جاؤ گے اور ہم سارے دوزخ میں۔ تمہارے قول و فعل میں اگر یہ تضاد نہ ہو تو میں سمجھتا ہوں کہ یہ سب نہ کہتا مگر میں تم سے ریکوریسٹ کرتا ہوں کہ تم دوسروں کو مذہب کی طرف راغب کرنے کی کوشش نہ کیا کرو، کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ تم خود بھی مذہب کے صحیح مفہوم سے واقف نہیں ہو۔ اب میری ان ساری باتوں کو ماننا مت کرنا۔“

سالار اب ٹھیک پر پڑا ایک سگریٹ سلگا رہا تھا۔ سعد تقریباً گولا ہو گیا تھا۔

”ٹھیک ہے، مجھ سے کچھ غلطیاں ہو جاتی ہیں، مگر اللہ انسان کو معاف کر دیتا ہے اور میں نے بھی یہ تو نہیں کہا کہ میں بہت ہی اچھا مسلمان ہوں اور میں ضرور جنت میں جاؤں گا لیکن میں اگر ایک اچھا کام کر تا ہوں اور دوسروں کو اس کی عادت کر تا ہوں تو یہ اللہ کی طرف سے مجھ پر عفو ہے۔“ سعد نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد اس سے کہا۔

”سعد! تم خواہناؤ دوسروں کی ذمہ داری اپنے سر پر مت لو، پہلے اپنے آپ کو ٹھیک کرو، پھر دوسروں کو ٹھیک کرنے کی کوشش کرو تاکہ کوئی جنہیں متاثر نہ کہہ سکے اور جہاں تک اللہ کے معاف کرنے کا تعلق ہے تو اگر تمہارا یہ خیال ہے کہ وہ تمہاری غلطیوں کو معاف کر سکتا ہے تو پھر وہ ہمیں بھی معاف کر سکتا ہے۔ ہمارے گناہوں کے لئے تم اگر یہ سمجھتے ہو کہ لوگوں کو اسلام کی طرف راغب کرنے سے تمہاری غلطیوں میں اضافہ ہو گا اور تم اپنے گناہوں سمیت اللہ کے قریب ہو جاؤ گے تو ایسا نہیں ہو گا۔ بہتر ہے تم اپنا ٹھیک ریکارڈ ٹھیک کرو، صرف اپنے آپ کو دیکھو، دوسروں کو ٹھیک بنانے کی کوشش نہ کرو، ہمیں برا ہی رہنے دو۔“

اس نے ترشی سے کہا۔ اس لمحے اس کے دل میں جو آیا اس نے سعد سے کہہ دیا تھا جب وہ خاموش ہوا تو سحرانگہ کر چلا گیا۔

اس دن کے بعد اس نے دوبارہ کبھی سالار کے سامنے اسلام کی بات نہیں کی۔

وہ اس ویک اینڈ پر بہت دنوں کے بعد کسی ریسٹورنٹ گیا تھا۔ اپنا آرڈر دیکر گولٹ کروانے کے بعد وہ ریسٹورنٹ کے شیشوں سے باہر سڑک کو دیکھنے لگا۔ وہ جس میز پر بیٹھا تھا وہ کھڑکی کے قریب تھی اور قد آدم کھڑکیوں کے شیشوں کے پاس بیٹھ کر اسے یونانی محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ باہر فٹ پاتھ پر بیٹھا ہوا تھا۔

کسی لڑکی کی سسکیوں نے اس کی محویت کو توڑا تھا، اس نے بے اختیار مڑ کر دیکھا، اس سے پچھلی میز پر ایک لڑکا اور لڑکی بیٹھے ہوئے تھے۔ لڑکی کسی بات پر روتے ہوئے سسکیاں لے رہی تھی اور لڑکے کے ساتھ اپنے آنسو پونچھ رہی تھی۔ لڑکا اس کے ہاتھ کو تھپتھپاتے ہوئے شاید اسے تسلی دے رہا تھا۔ ریسٹورنٹ اتنا چھوٹا اور ٹھنڈا اتنی قریب قریب تھیں کہ وہ بڑی آسانی سے ان کی گفتگو سن سکتا تھا مگر وہ وہاں اس کام کے لئے نہیں آیا تھا، وہ سیدھا ہو گیا۔ تاگواری کی ایک لہری اس کے اندر بے آغوشی تھی۔ اسے اس طرح کے تماشے اچھے نہیں لگتے تھے۔ اس کا موڈ خراب ہو رہا تھا، وہ وہاں سکون سے کچھ وقت گزارنے آیا تھا اور یہ سب کچھ۔ اس کا دل اچانک ہونے لگا۔ وہ دنوں رشتین تھے اور اسی زبان میں ایک دوسرے سے باتیں کر رہے تھے۔ وہ ایک بار پھر کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا مگر غیر محسوس طور پر اس کی ساتھیوں ابھی بھی ان ہی سسکیوں کی طرف مرکوز تھیں۔ اس نے کچھ دیر بعد مڑ کر ایک بار پھر اس لڑکی کو دیکھا۔ اس بار اس کے مڑنے پر لڑکی نے بھی نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ چند لمحوں کے لئے ان دونوں کی نظریں ملی تھیں اور وہ چند لمحوں کے لئے اس پر بہت بھاری گزرتے تھے۔ اس کی آنکھیں سوتورم اور سرخ ہو رہی تھیں۔ اسے ایک دم ایک اور چہرہ یاد آیا۔ امامہ ہاشم کا چہرہ، اس کی سوتورم آنکھیں۔

ویٹر اس کا آرڈر لے کر آچکا تھا اور وہ اسے سرو کرنے لگا۔ اس نے پانی کے چند گھونٹ پیچے ہوئے اپنے ذہن سے اس چہرے کو جھٹکنے کی کوشش کی۔ اس کے چند گہرے سانس لے۔ ویٹر نے اپنا کام کرتے کرتے اسے غور سے دیکھا مگر سالار کھڑکی سے باہر دیکھنے میں مصروف تھا۔

”آج موسم بہت اچھا ہے اور میں یہاں اچھے لمے گزارنے آیا ہوں ایک اچھا کھانا کھانے آیا ہوں، اس کے بعد میں یہاں سے ایک فلم دیکھنے جاؤں گا، مجھے اس لڑکی کے بارے میں نہیں سونا چاہیے۔ کسی بھی طرح نہیں۔ وہ پاگل تھی، وہ بکواس کرتی تھی اور مجھے اس کے حوالے سے کسی قسم کا کوئی بچھڑا نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے کیا پتا وہ کہاں گئی، کہاں مری، یہ سب اس نے خود کیا تھا۔ میں نے صرف مذاق کیا تھا اس کے ساتھ۔ وہ مجھ سے رابطہ کرتی تو میں اسے طلاق دے دیتا۔“

لاشعوری طور پر خود کو سمجھاتے سمجھاتے ایک بار پھر اس کا بچھڑا اس کے سامنے آنے لگا تھا۔ پیچھے بیٹھی ہوئی لڑکی کی سسکیاں اب اس کے دماغ میں نیزے کی اتنی کی طرح چبھ رہی تھیں۔

”میں اپنی ٹھیل تبدیل کرنا چاہتا ہوں۔“ اس نے بہت کھردرے انداز میں ویٹر کو مخاطب کیا۔ ویٹر

تھراں ہو گیا۔

”کس لئے سر؟“

”یہ تو ان دونوں کی ٹھیل تبدیل کر دو پامیری۔“ اس نے ہاتھ کے اشارے سے کہا۔ ویٹر نے ایک نظر اس جوڑے کو دیکھا پھر وہ سالار کا مسند سمجھایا نہیں مگر اس نے کونے میں لگی ہوئی ایک ٹھیل پر سالار کو بٹھا دیا۔ سالار کو چند لمحوں کے لئے وہاں آکر واقعی سکون ملا تھا۔ سسکیوں کی آواز اب وہاں نہیں آ رہی تھی مگر اب اس لڑکی کا چہرہ اس کے بالکل سامنے تھا۔ چاروں طرف پہلا تھج منہ میں ڈالنے ہی اس کی نظر اس لڑکی پر دو بارہ پڑی۔

وہ ایک بار پھر بد مزہ ہو گیا اسے ہر چیز ایک دم بے ذائقہ لگنے لگی تھی۔ یہ یقیناً اس کی ذہنی کیفیت تھی، ورنہ وہاں کا کھانا بہت اچھا ہوتا تھا۔

”انسان نعمتوں کا شکر ادا کر ہی نہیں سکتا۔ یہ میری زبان پر ذائقہ چکھنے کی حس ہے، یہ سستی بوی نعمت ہے کہ میں ان کو کوئی چیز کھاتی ہوں تو میں اس کا ذائقہ محسوس کر سکتی ہوں۔ اچھا کھانا کھا کر خوشی محسوس کر سکتی ہوں۔ بہت سے لوگ اس نعمت سے بھی محروم ہوتے ہیں۔“

اس کے کانوں میں ایک آواز گونجی تھی اور یہ شاید انتہائی نریت ہوئی۔ وہ کسی آتش فشاں کی طرح پھٹ پڑا۔ اس نے پوری قوت سے پیچ اپنی پلیٹ میں پچا اور پتہ آواز میں دھڑا۔

”شٹ اپ، جسٹ شٹ اپ۔“ ریسٹورنٹ میں ایک دم خاموشی چھا گئی۔

”یو جی۔“ باسٹرو، جسٹ شٹ اپ۔“ وہ اب اپنی سیٹ سے کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

”تم میرے ذہن سے نکل کیوں نہیں جاتیں؟“

دونوں کنپٹیوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ چلا یا۔

”میں تمہیں مار ڈالوں گا، اگر تم مجھے دوبارہ نظر آئیں۔“

وہ ایک بار پھر چلا یا اور پھر اس نے پانی کا گلاس اٹھا کر پانی پیا اور اس وقت پہلی بار اسے ریسٹورنٹ میں بیٹھے ہوئے لوگوں، ان کی نظروں کا احساس ہوا، وہ سب اسے دیکھ رہے تھے۔ ایک ویٹر اس کی طرف آ رہا تھا، اس کے چہرے پر تشویش تھی۔

”آپ کی طبیعت ٹھیک ہے سر؟“

سالار نے کچھ بھی کہے بغیر اپنا دانت نکالا اور چند کھڑکی نوٹ ٹھیل پر رکھ دیئے۔ ایک لفظ بھی جواب کے بغیر وہ ریسٹورنٹ سے نکل گیا۔

وہ امامہ نہیں تھی، ایک بھوت تھا جو اسے چٹ گیا تھا۔ وہ جہاں جاتا وہ وہاں ہوتی۔ کہیں اس کا چہرہ،

کہیں اس کی آواز اور جہاں یہ دو تون چنیں نہ ہوتیں وہاں سالار کا بچتا وہاں چھوٹے چھوٹے کی کوشش کرتا تو دوسری چیز اس کے سامنے آکر کھڑی ہو جاتی، بعض دفعہ وہ اتنا مشتعل ہو جاتا کہ اس کا دل چاہتا وہ اسے دو پار دے تو وہ اس کا گلا دبا دے یا اسے شوٹ کر دے۔ اسے اس کی ہر بات سے نفرت تھی۔ اس رات اس کے ساتھ سفر میں گزارے ہوئے چند گھنٹے اس کی پوری زندگی کو جا کر رہے تھے۔

☆.....☆

”مگر آپ کیوں آ رہے ہیں؟“ سالار نے جھنجھلا کر اپنے سب سے بڑے بھائی سے پوچھا۔ وہ دونوں فون پر بات کر رہے تھے اور اس نے سالار کو چند دنوں بعد نیویون آنے کی اطلاع دی تھی۔ سالار اس وقت روٹین کی زندگی گزار رہا ہو تا تو وہ اس اطلاع پر یقیناً خوش ہو تا مگر وہ اس وقت ذہنی ابتری کے جس دور سے گزر رہا تھا اس میں کامران کا آنا اسے بے حد ناگوار گزر رہا تھا اور وہ یہ ناگوار می چھپا بھی نہیں سکا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا، کیوں آ رہے ہیں تم سے ملنے کے لئے آ رہا ہوں۔“ کامران اس کے لیے پوچھ کر حیران ہوا۔ ”اور پاپا نے بھی کہا ہے کہ میں تم سے ملنے کے لئے جاؤں۔“ وہ ہونٹ میچنے اس کی بات سن رہا تھا۔

”تم مجھے انٹر پورٹ سے پکے کر لینا، میں تمہیں ایک دن پہلے اپنی فلائٹ کی نامیٹنگ کے بارے میں بتاؤں گا۔“

کچھ دیر ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد اس نے فون بند کر دیا۔

چار دن کے بعد اس نے کامران کو انٹر پورٹ سے ریسو کیا۔ وہ سالار کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔

”تم تیار ہو؟“ اس نے چھوٹے ہی سالار سے پوچھا۔

”نہیں، میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ سالار نے مسکراتے کی کوشش کی۔

”لگ تو نہیں رہے ہو۔“ کامران کی تشویش میں کچھ اور اضافہ ہونے لگا۔ وہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کیا کرتا تھا، آج خلاف معمول وہ آنکھیں چرا رہا تھا۔

گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے بھی وہ بہت غور سے سالار کو دیکھتا رہا۔ وہ بے حد احتیاط سے ڈرائیو کر رہا تھا۔ کامران کو جراتی ہوئی تھی وہ اس قدر ریش ڈرائیو کرتا تھا کہ اس کے ساتھ بیٹھے ہوئے بڑے سے بڑا بی دار آدمی ڈر رہا تھا۔ سعد کو یہ ایک مثبت تبدیلی لگی تھی مگر یہ واحد مثبت تبدیلی تھی جو اس نے محسوس کی تھی۔ باقی تبدیلیاں اس کو پریشان کر رہی تھیں۔

”اسٹاپ یہ کیسی جارہی ہیں تمہاری؟“

”ٹھیک ہیں۔“

اسے سفر کے دوران بھی اسی طرح کے جواب ملتے رہے تھے۔ یہ اس کے پارٹنر کی حالت تھی جس نے کامران کے اضطراب کو اتنا بڑھایا تھا کہ وہ کچھ مشتعل ہو گیا تھا۔

”یہ تمہارا پارٹنر ہے سالار..... مائی گاڈ۔“ سالار کے پیچھے اس کے پارٹنر میں داخل ہوتے ہی وہ چلا اٹھا تھا۔ سالار اپنی چیزوں کو جس طرح منظم رکھنے کا عادی تھا وہ نظم و ضبط وہاں نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہاں ہر چیز بے ترتیبی میں نظر آرہی تھی۔ جگہ جگہ اس کے کپڑے، جرابیں اور جوتے بکھرے پڑے تھے۔ کتابیں، اخباروں اور میگزینز کا بھی یہی حال تھا۔ لیکن کی حالت سب سے بری تھی اور ہاتھ روم کی اس سے بھی زیادہ۔ کامران نے کچھ شاک کی حالت میں پورے پارٹنر کا جائزہ لیا۔

”کتنے ہاے، تم نے صفائی نہیں کی ہے؟“

”میں ابھی کر رہا ہوں۔“ سالار نے سر و مہری کے عالم میں چیزیں اٹھاتے ہوئے کہا۔

”تم اس طرح رہنے کے عادی تو نہیں تھے اب کیا ہوا ہے؟“ کامران بہت پریشان تھا۔ کامران نے اچانک ایک میز پر سکرین کے ٹکڑوں سے بھری اینٹیں لے کے پاس جا کر سکرین کے ٹکڑوں کو ٹوٹو گٹنا شروع کر دیا۔ سالار نے جھپٹی ہوئی تیز نظروں سے اپنے بڑے بھائی کو دیکھا مگر کچھ کہا نہیں۔ کامران نے چند لمحوں کے بعد وہ اینٹیں ٹرے نیچے پھینک دی۔

Salar! what are you upto this time?

”مجھے صاف صاف بتاؤ، مسئلہ کیا ہے۔ ڈرگز استعمال کر رہے ہو تم؟“

”نہیں، میں کچھ استعمال نہیں کر رہا۔“ اس کے جواب نے کامران کو خاصا مشتعل کر دیا۔ وہ اسے کندھے سے پکڑ کر تقریباً کھینچتے ہوئے ہاتھ روم کے آئینے کے سامنے لے آیا۔

”فکل ویکو ابی، ڈرگ ایڈکٹ والی فکل ہے یا نہیں اور حرکتیں تو بالکل ویسی ہی ہیں۔ ویکو، نظریں اٹھاؤ اپنا، چہرہ دیکھو اپنا۔“

وہ اسے اب کالر سے کھینچتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ سالار آئینے میں اپنے آپ کو دیکھے بغیر بھی جانتا تھا کہ وہ اس وقت کیسا نظر آ رہا ہو گا۔ مگر اسے حلقوں اور بڑھی ہوئی شیو کے ساتھ وہ کیسا نظر آ سکتا تھا۔ ری سہی سمران مہاسوں اور ہونٹوں پر بھی ہوئی چیزوں نے پوری کر دی تھی جو بے تھا شاکانی اور سکرین پینے کا نتیجہ تھے۔ مہاسوں کی وجہ سے اس نے روز شیو کرنی بند کر دی تھی۔ کچھ ناراضی کے عالم میں اس نے کامران سے اپنا کالر چھڑایا اور آئینے پر نظریں دوڑائے بغیر ہاتھ روم سے نکلنے کی کوشش کی۔

”لعنت بریں رہی ہے تمہاری فکل پر۔“

لعنت وہ لفظ تھا جو کامران اکثر استعمال کیا کرتا تھا سالار نے پہلے بھی اس لفظ کو محسوس نہیں کیا تھا مگر اس وقت کامران کے منہ سے یہی جملہ سن کر وہ جیسے جھڑک اٹھا تھا۔

”ہاں، لعنت برس رہی ہے میری شکل پر تو؟“ وہ قدرے بھڑکے ہوئے انداز میں کامران کے سامنے تن کر کھڑا ہو گیا۔

”جب میں کہہ رہا ہوں کہ میں ڈرگزمیں لے رہا تو میں نہیں لے رہا۔ آپ کو میرا یقین کرنا چاہئے۔“ تم پر یقین۔۔۔۔۔

کامران نے طنز سے لہجے میں اس کے پیچھے ہاتھ دوڑھکے پاہر آئے ہوئے کہا۔ اس نے ہونٹ مسکائی لے اور کمرے کی چیزیں سینے کا کام جاری رکھا۔

”یونیورسٹی جا رہے ہو تم؟“ سعد کو اچانک ایک اور اندیشہ ہوا۔

”جا رہا ہوں۔“ وہ چیزیں اٹھا کر ہاتھ کا کام کو تسلی نہیں ہوئی۔

”میرے ساتھ ہاسٹل چلو، میں تمہارا چیک اپ کروانا چاہتا ہوں۔“

”اگر آپ یہ سب کرنے آئے ہیں تو بہتر ہے واپس چلے جائیں میں کوئی کنڈرگارٹن کا بچہ نہیں ہوں۔ میں ایڈمیشن لے چکا ہوں۔“ کامران نے اس بار کچھ کہنے کے بجائے اس کے ساتھ مل کر چیزیں اٹھانی شروع کر دیں۔ سالار نے اطمینان کا سانس لیا۔ اس کا خیال تھا کہ اب وہ اس معاملے پر دوبارہ بحث نہیں کرے گا مگر اس کا یہ اندازہ غلط تھا۔ کامران نے اس کے پاس اپنے قیام کو لمبا کر دیا۔ دو تین دن کے بجائے دو پور ایک ہفتہ وہاں رہا۔ سالار اس کے قیام کے دوران باقاعدگی سے یونیورسٹی جاتا رہا مگر کامران اس دوران اس کے دوستوں اور یونیورسٹی کے پروفیسرز سے ملتا رہا۔ سمسٹر میں قیل ہونے کی خبر بھی اسے سالار کے دوستوں سے ہی ملی تھی اور کامران کے لئے یہ ایک شاک تھا۔ سالار سے کچھ بھی توقع کی جا سکتی تھی، مگر سمسٹر میں قیل ہونا اور وہ بھی اس بری طرح سے جبکہ وہ کچھ عرصہ پہلے تک یونیورسٹی کے پچھلے ریکارڈ پر ایک کرتے ہوئے ٹاپ کر رہا تھا۔

اس بار اس نے سالار سے اس معاملے کو ڈسکس نہیں کیا بلکہ پاکستان سکندر عثمان کو فون کر کے اس سارے معاملے سے آگاہ کر دیا۔ سکندر عثمان کے جیروں تلے لے ایک بار پھر زمین نکل گئی تھی۔ سالار نے اپنا سابقہ ریکارڈ برقرار رکھا تھا۔ وہ ایک ڈیڑھ سال کے بعد ان کے لئے کوئی نہ کوئی نیا مسئلہ نکال کر چار ہفتہ اور ہاشم مبین والے معاملے کو بھی اتنا ہی عرصہ ہونے والا تھا۔

”آپ ابھی اس سے اس معاملے پر بات نہ کریں۔ یونیورسٹی میں کچھ پھیلیا ہونے والی ہیں، آپ اسے پاکستان بلا لیں، کچھ عرصے کے لئے وہاں رہیں پھر مئی سے کہیں کہ وہ اس کے ساتھ واپسی پر چلیں آ جائیں اور جب تک اس کی تعلیم ختم نہیں ہوتی اس کے ساتھ رہیں۔“ کامران نے سکندر عثمان کو سمجھایا۔ سکندر نے اس بات پر ایسا ہی کیا تھا۔ وہ بتائے بغیر چھٹیاں شروع ہونے سے پہلے یونیورسٹی چلے گئے۔ اس کا علیحدہ کچھ کہ سکندر عثمان کے پیٹ میں گرہیں پڑنے لگی تھیں مگر انہوں نے کامران کی طرح

اس سے بحث نہیں کی۔ انہوں نے اسے اپنے ساتھ پاکستان چلنے کے لئے کہا۔ اس کے احتجاج اور قلبی مصروفیات کے بہانے کو نظر انداز کرتے ہوئے انہوں نے زبردستی اس کی سیٹ بک کروادی اور اسے پاکستان لے آئے۔

☆.....☆.....☆

دو رات ایک بچے پاکستان پہنچے۔ سکندر اور طیبہ سونے کے لئے چلے گئے۔ وہ اپنے کمرے میں آ گیا۔ وہ تقریباً ڈیڑھ سال کے بعد اپنے کمرے کو دیکھ رہا تھا۔ سب کچھ ویسا ہی تھا جیسے وہ چھوڑ کر گیا تھا۔ کپڑے تبدیل کرنے کے بعد وہ لائٹ آف کر کے اپنے بیڈ پر لیٹ گیا۔ وہ غلامت کے دوران سوتا رہا تھا۔ اس لئے اس وقت اسے نیند محسوس ہو رہی تھی۔ شاید یہ جغرافیائی تبدیلی تھی جس کی وجہ سے وہ سو نہیں پا رہا تھا۔

”میں واقعی آہستہ آہستہ بے خوابی کا شکار ہو جاؤں گا۔“

اس نے تاریکی میں کمرے کی چھت کو گھورتے ہوئے کہا۔ کچھ دیر اسی طرح بیڈ پر کرو نہیں پڑتے رہنے کے بعد وہ اٹھ بیٹھا۔ کمرے کی کھڑکیوں کی طرف جاتے ہوئے اس نے پردوں کو ہٹا دیا۔ اس کی کھڑکیوں کے پار وسیع ساہیلہ لان کے دوسرے طرف ہاشم مبین کا گھر نظر آ رہا تھا۔ اس نے اسے سالوں سے اس کھڑکی کے پردے آگے پیچھے کرتے بھی ہاشم مبین کے گھر پر غور نہیں کیا تھا، مگر اس وقت وہ بہت دیر تک تاریکی میں اس گھر کے اوپر والے فلور کی لائٹس میں نظر آنے والی اس عمارت کو دیکھتا رہا۔ بہت لمبا دیر تھیں اسے ایک دم یاد آنے لگی تھیں۔ اس نے پردے ایک بار پھر براہ کرم کر دیئے۔

”وسیم کے گھر والوں کو امامہ کا پتا چلا؟“

اس نے اگلے دن ناصرہ کو بلا کر پوچھا۔ ناصرہ نے اسے کچھ عجیب سی نظروں سے دیکھا۔

”نہیں جی، کہاں پتا چلا۔ انہوں نے تو ایک ایک جگہ چھان ماری ہے، مگر کہیں سے کچھ پتا نہیں چلا۔ انہیں شک ابھی بھی آپ پر ہی ہے۔ سلمیٰ بی بی تو بہت گالیاں دیتی ہیں آپ کو۔“ سالار اسے دیکھتا رہا۔ ”گھر کے نوکروں سے بھی پولیس نے بڑی پوچھ کچھ کی تھی مگر میں نے تو حوالے سے ذرا بھی کچھ بتایا ہو۔ انہوں نے مجھے کام سے بھی نکال دیا تھا۔ مجھے بھی، میری بیٹی کو بھی پھر بعد میں دوبارہ رکھ لیا۔ آپ کے بارے میں مجھ سے پوچھتے رہتے ہی۔ شاید رکھا بھی ان لوگوں نے دوبارہ اسی لئے ہے کہ یہاں کی خبریں میں وہاں دیتی رہوں۔ میں بھی آئیں بائیں شائیں کر کے نال دیتی ہوں۔“ وہ بات کو کہاں سے کہاں لے کر جا رہی تھی۔

سالار نے فوراً مداخلت کی۔ ”پولیس ابھی بھی ڈھونڈ رہی ہے؟“

”ہاں جی! ابھی بھی تلاش کر رہے ہیں۔ مجھے زیادہ تو پتا نہیں، وہ لوگ ہر چیز چھپاتے ہیں نوکروں

ہے۔ امامہ بی بی کی بات بھی نہیں کرتے ہمارے سامنے مگر پھر بھی کبھی کبھار کوئی اڑتی اڑتی خبر مل جاتی ہے ہمیں۔ سالار صاحب! کیا آپ کو بھی امامہ بی بی کا پتا نہیں ہے؟

ناصرہ نے بات کرتے کرتے اچانک اس سے پوچھا۔

”مجھے کیسے پتا ہو سکتا ہے؟“ سالار نے ناصرہ کو ٹھوکر مارا۔

”ایسے ہی پوچھ رہی ہوں جی آپ کے ساتھ ان کی دوستی تھی، اس لئے میں نے سوچا شاید آپ کو پتا ہو۔ وہ جو ایک بار آپ نے میرے ہاتھ کچھ کاغذ بھجوائے تھے، وہ کس لئے تھے؟“ اس کا جیس اب تشویش کا حد تک بڑھ چکا تھا۔

”اس گھر کے کاغذات تھے، میں نے یہ گھر اس کے نام کر دیا تھا۔“ ناصرہ کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا پھر وہ کچھ سنبھلی۔

”پر جی ایہ گھر تو سکندر صاحب کے نام پر ہے۔“

”ہاں! مگر مجھے تب پتا نہیں تھا۔ یہ بات تم نے ان لوگوں کو بتائی ہے کہ تم یہاں سے کوئی کاغذ لے کر اس کے پاس گئی تھیں۔“ ناصرہ نے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے۔

”تو پر کریں جی! میں نے کیوں بتانا تھا۔ میں نے تو سکندر صاحب کو نہیں بتایا۔“

”اور یہ ہی بہتر ہے کہ تم اپنا منہ اسی طرح ہمیشہ کے لئے بند رکھو، ورنہ یہ بات ان کو پتا چلی تو پھر تمہیں سامان سمیت اٹھا کر گھر سے باہر پھینک دیں گے۔ تم ان کے غصے کو جانتی ہو۔ چاہا اب یہاں سے۔“ سالار نے ترش سی سے کہا۔ ناصرہ خاموشی سے اس کے کمرے سے نکل گئی۔

☆ ☆ ☆

وہ ویک اینڈ پر بھی کبھار ہانگنگ کے لئے مارگڈ کی پہنائیوں پر جایا کرتا تھا۔ وہ ویک اینڈ نہیں تھا مگر اچانک ہی اس کا موڈ وہاں جانے کا بن گیا۔

ہمیشہ کی طرح گاڑی بیچے پاکر کر کے وہ ایک بیک اپنی پشت پر ڈالے ہانگنگ کر چارہا۔ واپسی کا سفر اس نے جب شروع کیا جب سامنے لپے ہوئے گئے۔ وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ اسے اپنی گاڑی تک پہنچنے میں دو گھنٹے لگیں گے۔ واپسی کے سفر کو کچھ تیزی سے طے کرنے کے لئے وہ سڑک پر آگیا جہاں سے عام طور پر لوگ گزرتے تھے۔ اس نے ابھی کچھ فاصلہ ہی طے کیا تھا جب اسے اپنے پیچھے تیز قدموں کی آواز سنائی دی۔ سالار نے ایک نظر مڑ کر دیکھا۔ وہ دو لڑکے تھے جو اس سے کافی پیچھے تھے، مگر بہت تیزی سے آگے آ رہے تھے۔

سالار نے گردن واپس موڑ لی اور اسی طرح اپنا نیچے کا سفر جاری رکھا۔ اسے اپنے طے سے وہ لڑکے مٹھکوک نہیں گئے تھے۔ مجھ اور شرس میں ملبوس ان کا علیحدہ عام لڑکوں جیسا تھا مگر پھر پلٹے پلٹے

اسے یک دم کوئی اپنے ہانگنگ صوب میں محسوس ہوا۔ وہ برقی رفتار سے پلٹا اور ساکت ہو گیا۔ ان دونوں لڑکوں کے ہاتھ میں ریوٹو تھے اور وہ اس کے ہانگنگ سامنے تھے۔

”اپنے ہاتھ اوپر کرو، ورنہ ہم تمہیں شوٹ کر دیں گے۔“

ان میں سے ایک نے بلند آواز میں کہا۔ سالار نے بے اختیار اپنے ہاتھ اوپر اٹھا دیے۔ ان میں سے ایک اس کے پیچھے گیا اور بہت تیزی سے اس کے اسے کھینچے ہوئے دھکا دیا۔ سالار لڑکوں کی مگر سنبھل گیا۔

”اوہر چلو۔“ سالار نے کسی قسم کی مزاحمت کے بغیر اس طرف جانا شروع کر دیا جہاں وہ اسے سڑک سے ہٹانا چاہتے تھے، تاکہ کوئی یک دم وہاں نہ آجائے۔ ان میں سے ایک اسے تقریباً دھکیلتے ہوئے اسے راستے سے ہٹا کر بھاڑیوں اور درختوں کے بہت اندر تک لے گیا۔

”مٹھکوں کے بل بیٹھو۔“ ایک نے درختی سے اس سے کہا۔

سالار نے خاموشی سے اس کے حکم پر عمل کیا۔ وہ جانتا تھا کہ وہ لوگ اس کی چیزیں چھینیں گے اور پھر اسے چھوڑ دیں گے اور وہ ایسا کوئی کام نہیں کرنا چاہتا تھا، جس پر وہ دونوں مشتعل ہو کر اسے نقصان پہنچاتے۔ ان میں سے ایک اس کے پیچھے گیا اور اس نے اس کی پشت پر لٹکا ہوا چھوٹا سا بیک اتار لیا۔ اس بیک میں ایک کیمرو، چند قمروں، بیٹری، لٹنی اسکوپ، فرسٹ ایڈ کٹ، وولٹ بیانی کی بوتل اور چند کھانے کی چیزیں تھیں جس لڑکے نے بیک اتارا تھا وہ بیک کھول کر اندر موجود چیزوں کا جائزہ لیتا رہا پھر اس نے وولٹ کھول کر اس کے اندر موجود کرنسی نوٹ اور کریڈٹ کارڈز کا جائزہ لیا۔ اس کے بعد اس نے بیک میں سے لٹکاکٹ نکال لیا اور پھر فرسٹ ایڈ کٹ بھی نکال لی۔

”اب تم کھڑے ہو جاؤ۔“ اس لڑکے نے ٹھکانا انداز میں کہا۔ سالار اس طرح ہاتھ سر سے اوپر اٹھائے کھڑا ہو گیا۔ اس لڑکے نے اس کی پشت پر جا کر اس کی شلوار کی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر انہیں نٹوا اور اس میں موجود گاڑی کی چابی نکال لی۔

”گڈ لاک! ہے؟“ سالار کو پہلی بار کچھ تشویش ہوئی۔

”تم لوگ میرا بیک لے جاؤ مگر کار کو رہنے دو۔“ سالار نے پہلی بار انہیں مخاطب کیا۔

”کیوں؟ کار کو کیوں رہنے دیں۔ تم ہماری خالہ کے بیٹے ہو کہ کار کو رہنے دیں۔“ اس لڑکے نے درشت لہجے میں کہا۔

”تم لوگ اگر کار لے جانے کی کوشش کرو گے تو تمہیں بہت سے پر اٹھو ہوں گے۔ صرف کار کی چابی مل جانے سے تم کار نہیں لے جا سکو گے۔ اس میں اور بھی بہت سے لاکس ہیں۔“ سالار نے ان سے کہا۔

”دو تار مسئلہ ہے، تمہارا نہیں۔“ اس لڑکے نے اس سے کہا اور پھر آگے بڑھ کر اس کی آنکھوں سے گھاس مچھلنے لگے۔

”اپنے جاگرتا تار دو۔“ سالار نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”جاگرتا کس لئے؟“ اس بار اس لڑکے نے جواب دینے کے بجائے پوری قوت سے ایک تھپڑ سالار کے منہ پر مارا۔ وہ لڑکھا گیا، چند لمحوں کے لئے اس کی آنکھوں کے سامنے تارے چمک گئے۔

”دو بار کوئی سوال مت کرنا، جاگرتا تار دو۔“

سالار غصہ سے اسے دیکھنے لگا۔ دوسرے لڑکے نے اس پر تالے ہوئے ریو الوور کے جھیر کو ایک بار جتانے والے انداز میں حرکت دی۔ پہلے لڑکے نے ایک اور تھپڑ اس پر سالار کے دوسرے گال پر مارا۔

”اب دیکھو اس طرح۔“ جاگرتا تار دو۔“ اس نے سختی سے کہا۔ سالار نے اس بار اس کی طرف دیکھے بغیر نیچے جھک کر آہستہ آہستہ اپنے دونوں جاگرتا تار دیکھے۔ اب اس کے پیروں میں صرف جراثیم رہ گئی تھیں۔

”اپنی شرٹ اتار دو۔“ سالار ایک بار پھر اعتراض کرنا چاہتا تھا مگر وہ دوبارہ تھپڑ کھانا نہیں چاہتا تھا۔ اگر ان دونوں کے پاس ریو الوور نہ ہوتے تو وہ جسمانی طور پر ان سے بہت بھتر تھا اور یقیناً اس وقت ان کی صفائی کر رہا ہوتا، مگر ان کے پاس ریو الوور کی موجودگی نے ایک دم ہی اسے ان کے سامنے بے بس کر دیا تھا۔ اس نے اپنی شرٹ اتار کر اس لڑکے کی طرف بڑھائی۔

”نیچے بھینگو۔“ اس لڑکے نے تھممانہ انداز میں کہا۔ سالار نے شرٹ نیچے پھینک دی۔ اس لڑکے نے اپنے ہاتھ کو جیب میں ڈال کر کوئی چیز نکالی۔ وہ پلاسٹک کی باریک ڈوری کا ایک گچھا تھا۔ اسے دیکھتے ہی سالار کی سمجھ میں آ گیا کہ وہ کیا کرنا چاہتے ہیں۔ وہ بے اختیار پریشان ہوا، شام ہو رہی تھی، کچھ ایسی دیر میں وہاں اندھیرا چھا جاتا اور وہاں سے رہائی کس طرح حاصل کرتا۔

”دیکھو، مجھے باندھو مت، میں کسی کو کچھ نہیں بتاؤں گا۔ تم میرا ایک اور میری کار لے جاؤ۔“ اس نے اس بار بے اعتدال انداز میں کہا۔

اس لڑکے نے کچھ بھی کہے بغیر پوری قوت سے اس کے پیٹ میں ایک گھونسا مارا۔ سالار درد سے دہرا ہوا گیا۔ اس کے منہ سے ایک چیخ نکلی تھی۔

”کوئی مشورہ نہیں۔“

اس لڑکے نے جیسے اسے باور کروایا اور زور سے ایک طرف دھکیلا۔ درد سے ہلجاتے ہوئے سالار نے اندھوں کی طرح اس کی پیروی کی۔ ایک درخت کے سنے کے ساتھ بٹھا کر اس لڑکے نے

بڑی مہارت کے ساتھ اس کے دونوں ہاتھوں کو پتے سے سنے کے پیچھے لے جا کر اس کی گھائیوں پر وہ ڈوری پھینکتا شروع کر دی۔ دوسرا لڑکا سالار سے ڈرنا قاصدے پر اطمینان سے ادھر ادھر نظر دوڑاتے ہوئے سالار پر ریو الوور تانے رہا۔

اس کے ہاتھوں کو اچھی طرح باندھنے کے بعد اس لڑکے نے سامنے آ کر اس کے پیروں کی جراثیم اُٹاریں اور پھر فرسٹ اینڈ کٹ میں موجود قینچی سے اس نے سالار کی شرٹ کی پٹیاں کاٹنی شروع کر دیں۔ ان میں سے کچھ پٹیاں کو اس نے ایک بار پھر بڑی مہارت کے ساتھ اس کے ٹخنوں کے گرد لپیٹ کر گرد گردی پھر اس نے ٹشو کا پیٹ کھولا اور اس میں موجود سارے ٹشو باہر نکال لئے۔

”منہ کھولو۔“ سالار جانتا تھا، وہ اب کیا کرنے والا ہے۔ وہ جتنی گالیاں اسے دلی میں دے سکتا تھا اس وقت کہہ رہا تھا۔ اس لڑکے نے یکے بعد دیگرے وہ سارے ٹشو اس کے منہ میں ٹھونس دیئے اور پھر شرٹ کی واحد جگہ جانے والی پٹی کو گھوڑے کی لگام کی طرح اس کے منہ میں ڈالتے ہوئے درخت کے سنے کے پیچھے اسے باندھ دیا۔

دوسرا لڑکا اب اطمینان سے بیگ بند کر رہا تھا، پھر چند منٹوں کے بعد وہ دونوں وہاں سے غائب ہو چکے تھے۔ ان کے وہاں سے جاتے ہی سالار نے اپنے آپ کو آزاد کرنے کی کوشش شروع کر دی، مگر جلد ہی اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ ایک جھپٹ بڑی مصیبت میں گرفتار ہو چکا ہے۔ اس لڑکے نے بڑی مہارت کے ساتھ اسے باندھا تھا، وہ صرف جگے جگے کی کوشش سے خود کو آزاد نہیں کر سکتا تھا، نہ ہی ڈوری ڈھیلی کر سکتا تھا۔ وہ ڈوری اس کے حرکت کرنے پر اس کے گوشت کے اندر گھس رہی تھی۔ وہ روتی رہی تھی۔ اس کی حالت اس وقت بے حد خراب ہو رہی تھی۔ وہ نہ کسی کو آواز دے سکتا تھا نہ کسی دوسرے سے طریقے سے خود اپنی طرف کسی کو متوجہ کر سکتا تھا۔

اس کے ارد گرد قد آدم جھاڑیاں تھیں اور شام کے ڈھلنے ساپوں میں ان جھاڑیوں میں اس کی طرف کسی کا متوجہ ہو جانا کوئی مجرہ ہی ہو سکتا تھا۔ اس کے جسم پر اس وقت لباس کے نام پر صرف ٹخنوں سے کچھ نیچے تک لٹنے والی مردو اشارش کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا اور شام ہونے کے ساتھ ساتھ خشکی بڑھ رہی تھی۔ گھر میں کوئی یہ نہیں جانتا تھا کہ وہ ہانگنک کے لئے یہاں آیا ہوا ہے اور جب گھر نہ پہنچنے پر اس کی تلاش شروع ہو گی تب بھی یہاں اس تاریکی میں درختوں اور جھاڑیوں کے درمیان بندھے ہوئے اس کے وجود تک نہیں پہنچ سکتے تھے۔

آدھ گھنٹے کی حد درجہ کے بعد جب اپنے پیروں کے گرد موجود پٹیوں کو ڈھیلہ کرنے اور پھر انہیں کھولنے میں کامیاب ہوا، اس وقت سورج مکمل غروب ہو چکا تھا اگرچہ اندھ لگا ہوا تو شاید وہ اپنے ہاتھ پاؤں اور ارد گرد کے ماحول کو بھی نہ دیکھ پاتا۔ اکا دکا گزرنے والی گاڑیوں اور لوگوں کا شور اب نہ

ہونے کے برابر تھا۔ اس کے ارد گرد جھینگروں کی آوازیں گونج رہی تھیں اور وہ گردن سے کمر تک اپنی پشت پر درخت کے تنے کی وجہ سے آنے والی رنگارنگ خراشوں کو بخوبی محسوس کر سکتا تھا۔ درخت کے دوسری طرف اس کے ہاتھوں کی کانپوں میں موجود ڈوری اب اس کے گوشت میں آڑی ہوئی تھی۔ وہ ہاتھوں کو مزید حرکت دینے کے قابل نہیں رہا تھا۔ وہ کانپوں سے اُٹتی ٹیسس برداشت نہیں کر پا رہا تھا۔ اس کے منہ کے اندر موجود نشو و ناب گل چپکے تھے اور ان کے گلنے کی وجہ سے وہ منہ میں لگام کی طرح کسی ہوئی پنی کو حرکت دینے لگا تھا مگر وہ گلے سے آواز نکالنے میں اب بھی برج طرح ناکام تھا کیونکہ وہ ان گلے ہوئے نشو و ناب کو نہ نکل سکتا تھا، نہ اگل سکتا تھا۔ وہ اتنے زیادہ تھکے تھے کہ وہ انہیں بیوقوفی کی طرح چبانے میں بھی ناکام تھا۔

اس کے جسم پر کچلی جاری ہو رہی تھی۔ وہ صبح تک اس حالت میں وہاں بیٹھا مگر مگر جانا اگر خوف یا کسی زہریلے کیڑے کے کاٹنے سے نہ مرنا تو۔ اس کے جسم پر اب چھوٹے چھوٹے کیڑے رینگ رہے تھے اور بار بار وہ اسے کاٹ رہے تھے۔ وہ اپنی رہنمائی پر چلنے اور کاٹنے والے کیڑوں کو جھٹک رہا تھا مگر باقی جسم پر رینگنے والے کیڑوں کو جھٹکنے میں ناکام تھا اور وہ نہیں جانتا تھا کہ ان چھوٹے کیڑوں کے بعد اسے اور کن کیڑوں کا سامنا کرنا پڑے گا اور اگر وہاں چھو اور سانپ بولے تو۔۔۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کی حالت مزید خراب ہو رہی تھی۔ ”آخر یہ سب میرے ساتھ کیوں ہوا ہے؟ آخر میں نے کیا کیا ہے؟“ وہ بے چارگی سے سوچنے میں مصروف تھا۔ ”اور میں یہاں مر گیا تو؟“ تو میری تو لاش تک وہاں کسی کو نہیں ملے گی۔ کیڑے کوڑے اور جانور مجھے کھا جائیں گے۔“

اس کی حالت غیر ہونے لگی۔ ایک عجیب طرح کے خوف نے اسے اپنی گرفت میں لیا۔ تو کیا میں اس طرح مروں گا، یہاں۔ اس حالت میں۔ بے لباس۔ بے نشان۔ گھروالوں کو چاہے تک نہیں ہو گا میرے بارے میں۔ کیا میرا انجام یہ ہوتا ہے۔ اس کے دل کی وہ شکن رکنے لگی۔ اسے اپنی موت سے ایک دم خوف آتا تھا خوف کہ اسے سانس لینا مشکل لگنے لگا۔ اسے یوں لگا جیسے موت اس کے سامنے اس سے چند قدم کے فاصلے پر کھڑی ہو۔ اس کے انتظار میں۔ یہ دیکھنے کہ وہ کس طرح سسک سسک کر مرتا ہے۔

وہ روکی پروا کے بغیر ایک بار پھر اپنی کانپوں کی ڈوری کو توڑنے یا چیلنی کرنے کی کوشش کرنے لگا، اس کے بازو کھلے ہوئے تھے۔

پندرہ منٹ بعد اس نے ایک بار پھر اپنی جدوجہد چھوڑ دی اور اس وقت اسے احساس ہوا کہ اس کے منہ کی پنی چیلنی ہو گئی تھی، وہ گردن کو ہلاتے ہوئے اسے منہ سے نکال سکتا تھا۔ اس کے بعد اس نے

نشو و نکال دیتے تھے۔ اگلے کئی منٹ وہ گہرے سانس لیتا رہا پھر وہ بلند آواز میں اپنی مدد کے لئے آوازیں دینے لگا۔ اتنی بلند آوازیں جتنی وہ کوشش کر سکتا تھا۔

اس کا انداز بالکل ہڈیانی تھا۔ آدھے گھنٹے تک مسلسل آوازیں دیتے رہنے کے بعد اس کی صحت اور نگاہ دونوں جواب دے گئے۔ اس کا سانس پھول رہا تھا، یوں جیسے وہ کئی میل دوڑنا رہا ہو مگر اب بھی کوئی اس کی مدد کے لئے نہیں آیا تھا۔ کلائی کے زخم اب اس کے لئے ناقابل برداشت ہو رہے تھے اور کچلے اب اس کے چہرے اور گردن پر بھی کاٹ رہے تھے۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ وہ اسے کیا ہوا، بس وہ بلند آواز میں بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

وہ زندگی میں پہلی بار بری طرح رور رہا تھا۔ شاید زندگی میں پہلی بار اسے اپنی بے بسی کا احساس ہو رہا تھا اور اس وقت درخت کے اس تنے کے ساتھ بندھے ہوئے اسے احساس ہوا کہ وہ مرنا نہیں چاہتا ہے۔ وہ موت سے اسی طرح خوفزدہ ہو رہا تھا، جس طرح نیو یون میں ہوا تھا۔ وہ نہیں چاہتا وہ کتنی دیر اسی طرح بے بسی کے عالم میں بلند آوازیں روتا رہا پھر اس کے آنسو خشک ہونے لگے۔ شاید وہ اتنا تھک چکا تھا کہ اب رونا بھی اس کے لئے ممکن نہیں رہا تھا۔ بڑھ چال سا ہو کر اس نے درخت کے تنے سے سر نکاتے ہوئے آنکھیں بند کر لیں۔ اس کے کندھوں اور بازوؤں میں اتنا درد ہو رہا تھا کہ اسے لگ رہا تھا وہ کچھ دیر میں مفلوج ہو جائیگا مگر پھر وہ کبھی انہیں حرکت نہیں دے سکے گا۔

”میں نے کبھی کسی کے ساتھ ایسی طرح نہیں کیا پھر میرے ساتھ یہ سب کچھ کیوں ہوا۔“ اس کی آنکھوں سے ایک بار پھر آنسو بہنے لگے۔

”سالار! میرے لئے پہلے ہی بہت پر اہم ہیں، تم اس میں اضافہ نہ کرو، میری زندگی بہت مشکل ہے اور ہر گز مرنے والے دن کے ساتھ اور مشکل ہوتی جا رہی ہے۔ کم از کم تم تو میری پکڑ میں کو بچو، میری مشکلات کو مت بڑھاؤ۔“ درخت کے تنے کے ساتھ ٹپک لگنے والے سالار نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کا حلق خشک ہو رہا تھا۔ پیچھے بہت پیچھے، بہت دور۔ اسلام آباد کی روشنیاں نظر آرہی تھیں۔

”میں تمہارے مسائل میں اضافہ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں؟“ ”ہاں! ڈیرامہ! میں تو تمہاری ہمدردی میں کھل رہا ہوں۔ تمہارے مسائل ختم کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ تم خود سوچو، میرے ساتھ رہ کر تم کتنی اچھی اور محفوظ زندگی گزار سکتی ہو۔“ سالار نے اپنے ہونٹ مسخ لگے۔

”سالار! مجھے خلاق دے دو۔“ ”بھرائی ہوئی لپا چیت آمیز آواز۔“

”سویت ہارٹ! تم کو رٹ میں جا کر لے لو۔ جیسا کہ تم کہہ چکی ہو۔“ وہ اب چپ چاپ خود سے بہت دور نظر آنے والی روشنیوں کو دیکھ رہا تھا۔ کوئی اس کے سامنے جیسے آئینہ لے کر کھڑا ہو گیا تھا جس میں وہ اپنا عکس دیکھ سکتا تھا اور اسے اپنے ساتھ کسی اور کا بھی۔

”میں نے امامہ کے ساتھ صرف مذاقی کیا تھا۔“ وہ بڑبڑایا۔

”میں۔۔۔ میں اسے کوئی تکلیف پہنچانے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔“ اسے اپنے الفاظ کو سمجھنے لگے۔

وہ پتا نہیں کس کو وضاحت دینے کی کوشش کر رہا تھا۔ بہت دیر تک وہ اسی طرح اسلام آباد کی روشتیوں کو دیکھتا رہا پھر اس کی آنکھیں دھندلانے لگیں۔

”میں مانتا ہوں، مجھ سے کچھ غلطیاں ہو گئیں۔“

اس بار اس کی آواز بھڑائی ہوئی سرکوشی تھی۔ ”میں نے جانتے بوجھے اسی کے لئے مسائل کھڑے کرنے کی کوشش کی۔ میں نے اسے دھوکا دیا مگر مجھ سے غلطی ہو گئی اور مجھے پچھتاوا بھی ہے۔ میں جانتا ہوں میرے مطلق نہ دینے سے اور جلال کے بارے میں جھوٹ بول دینے سے اسے بہت زیادہ پریشانی کا سامنا کرنا پڑا ہو گا۔ مجھے واقعی پچھتاوا ہے اس سب کے لئے مگر اس کے علاوہ تو میں نے کسی اور کو کبھی دھوکا نہیں دیا، کسی کے لئے پریشانی کھڑی نہیں کی۔“

وہ ایک بار پھر رونے لگا۔

”میرے خدا۔۔۔ اگر ایک بار میں یہاں سے بچ گیا، میں یہاں سے نکل گیا تو میں امامہ کو ڈھونڈ لوں گا، میں اسے مطلق دے دوں گا، میں دوبارہ کبھی اسے تنگ نہیں کروں گا۔ میں جلال کے بارے میں بھی اسے بچتا دوں گا۔ بس ایک بار آپ مجھے یہاں سے جانے دیں۔“

وہ اب پھوٹ پھوٹ کر رو رہا تھا۔ پہلی بار اسے احساس ہو رہا تھا کہ امامہ نے اس کے مطلق نہ دینے سے انکار پر کیا محسوس کیا ہو گا۔ شاید اسی طرح اس نے بھی اپنے ہاتھ بندھے ہوئے محسوس کئے ہوں گے جس طرح وہ کر رہا تھا۔

وہاں بیٹھے ہوئے پہلی بار وہ امامہ کی بے بسی، خوف اور تکلیف کو محسوس کر سکتا تھا۔ اس نے جلال و انصاف کی شادی کے بارے میں اس سے جھوٹ بولا تھا اور اس کے جھوٹ پر امامہ کے چہرے کا تاثر اسے اب بھی یاد تھا۔ اس وقت وہ اس تاثر سے بے حد محظوظ ہوا تھا۔ وہ اسلام آباد سے لاہور تک تقریباً پوری رات روتی رہی تھی اور وہ بے حد مسرور تھا۔

وہ اس وقت اس کی ذہنی اور جذباتی کیفیت کا اندازہ کر سکتا تھا۔ اس اندہ جری رات میں اس گاڑی میں سڑ کرتے ہوئے اسے اپنے آگے اور پیچھے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا ہو گا۔ واحد پناہ گا، جس کا وہ سوچ کر ٹکلی تھی وہ جلال انصاف کا گھر تھا اور حالانکہ سکندر نے اسے وہاں جانے نہیں دیا تھا۔ وہ رات کے اس پہر وہاں انصاف میں اترنے والی تاریکی میں بیٹھ کر ان اندیشوں اور خوف کا اندازہ کر سکتا تھا جو اس رات امامہ کو زلزلہ رہے تھے۔

”مجھے محسوس ہے، مجھے واقعی محسوس ہے لیکن۔۔۔ لیکن میں کیا کر سکتا ہوں۔ اگر۔۔۔ اگر وہ مجھے

دوبارہ ملی تو میں اس سے ایکسکس کر لوں گا، میں جس حد تک ممکن ہو اس کی مدد کروں گا مگر اس وقت۔۔۔ اس وقت تو میں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ اگر۔۔۔ اگر میں نے کبھی۔۔۔ کبھی کوئی نیکی کی ہے تو مجھے اس کے بدلے یہاں سے رہائی دلا دے۔ اوہ گاڈ پلیز۔۔۔ پلیز۔۔۔ پلیز۔۔۔ اس نے بہتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ اپنی ٹیکیاں گھسنے کی کوشش کی جنہیں وہ گنوا سکے۔ اس وقت پہلی بار اس پر یہ ہولناک انکشاف ہوا کہ اس نے زندگی میں اب تک کوئی نیکی نہیں کی تھی۔ کوئی نیکی جسے وہ اس وقت اللہ کے سامنے پیش کر کے اس کے بدلے میں رہائی مانگتا۔ ایک اور خوف نے پھر اس کو اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔ اس نے زندگی میں کبھی خیرات نہیں کی تھی، وہ اس پر یقین نہیں رکھتا تھا۔ وہ بوٹوں اور ریسٹورنس میں مپ خوش دلی سے دیا کرتا تھا، مگر کبھی کسی فقیر کے ہاتھ پھیلائے پر اس نے اسے کچھ نہیں دیا تھا۔

اسکول کالج میں مختلف کاموں کے لئے جب فنڈ جمع ہوتے جب بھی وہ کنٹریس خریدنے یا بیچنے سے صاف انکار کر دیتا۔

”میں چیریٹی پر یقین نہیں کرتا۔“ اس کی زبان پر رونے کے انداز میں صرف ایک ہی جملہ ہوتا تھا۔ ”میرے پاس اتنی فائو رقم نہیں ہے کہ میں ہر جگہ لانا چھ دوں۔“ اس کا یہ رویہ نیو یون میں بھی جاری رہا تھا۔ یہ سب صرف چیریٹی تک ہی محدود نہیں تھا۔ وہ چیریٹی کے علاوہ کبھی کسی کی مدد کرنے پر یقین نہیں رکھتا تھا۔ اسے کوئی ایسا لمحہ یاد نہیں آیا، جب اس نے کسی کی مدد کی ہو، صرف امامہ کی مدد کی تھی اور اس مدد کے بعد اس نے جو کچھ کیا تھا اس کے بعد وہ اسے نیکی سمجھ سکتا تھا۔ وہ عبادت کرنے کا بھی عادی نہیں تھا۔ شاید بچپن میں اس نے چند بار سکندر کے ساتھ عید کی نماز پڑھی ہو مگر وہ بھی عبادت سے زیادہ ایک رسم تھی۔ اسے نیو یون میں وہ رات یاد آتی جب وہ عشاء کی نماز اور صوری چھوڑ کر ہمارگ آیا تھا اور اس کے ساتھ اسے اس hooker کو دے دیے ہوئے ۱۵۰ امریکی یاد آئے۔ شاید وہ واحد موقع تھا جب اسے کسی پر ترس آیا تھا۔ وہ مستقل اپنے ذہن کو اپنی کسی نیکی کی تلاش میں کونگا لٹا رہا مگر ناکام رہا۔

اور پھر اسے اپنے گناہ یاد آئے۔ لگے۔ کیا تھا جو وہ نہیں کر چکا تھا۔ اس کے آنسو، گڑگڑانا، رونا سب کچھ ٹیک و م ختم ہو گیا۔ حساب کتاب بالکل صاف تھا۔ وہ اگر آج اس حالت میں مری جا تا تو اس کے ساتھ کوئی زیادتی نہ ہوتی۔ پائیس سال کی عمر میں وہاں بیٹھے کئی گھنٹے صرف کرنے پر بھی جس شخص کو اپنی کوئی نیکی یاد نہ آئے جبکہ اس شخص کا آئی کیو لیول ۱۵۰+ ہو اور اس کی میموری فوٹو گرافک۔۔۔ وہ شخص اللہ سے یہ چاہتا ہو کہ اسے اس کی کسی نیکی کے بدلے اس آزمائش سے رہا کر دیا جائے جس میں وہ پھنس گیا ہے۔

”What is next to ecstasy?”

اس نے ٹین اتج میں کوکین پیتے ہوئے ایک بار اپنے دوست سے پوچھا تھا، وہ بھی کوکین لے رہا تھا۔

”more ecstasy۔“ اس نے کہا تھا۔ اس نے کوکین لیتے ہوئے اسے دیکھا۔

There is no end to ecstasy. It is preceded by pleasure and followed by more ecstasy.

وہ نشے کی حالت میں اس سے کہہ رہا تھا۔ سالار مطمئن نہیں ہوا۔

No, it does end. What happens when it ends? When it really ends?

اس کے دوست نے عجیب سی نظروں سے اسے دیکھا۔

You know it yourself, don't you? You have been through it off and on.

سالار جواب دینے کے بجائے دوبارہ کوکین لینے لگا تھا۔

اس کی کلائیوں کے گوشت میں اتنی ڈوری اسے اب جواب دے رہی تھی۔ "pain" (درو)۔

"What is next to pain?"

اس نے مسئلہ خیر لہجے میں اس رات امامہ ہاشم سے پوچھا تھا۔

"Nothingness"

رستی نما کوئی چیز لہراتے ہوئے اس کے جسم پر گر گئی تھی۔ اس کے سر، چہرے، گردن، سینے، پیٹ اور وہاں سے تیز دھاری سے رہتی ہوئی آترنگی۔ سالار نے کانچے جسم کے ساتھ اپنی چیخ روتی تھی۔ وہ کوئی سانپ تھا جو اسے کانچے بغیر چلا گیا تھا۔ اس کا جسم سینے میں تھا گیا تھا۔ اس کا جسم اب چارے کے مریض کی طرح تھر تھرا کاٹ رہا تھا۔

"Nothingness" آواز بالکل صاف تھی۔

"And what is next to nothingness?"

تھخیر آخیر آواز اور مسکراہٹ اس کی تھی۔

"Hell"

اس نے یہی کہا تھا۔ وہ پچھلے آٹھ گھنٹے سے وہاں بندھا ہوا تھا۔ اس ویرانے، اس تاریکی، اس وحشت ناک تنہائی میں۔ وہ پورا ایک گھنٹہ حلق کے بل پوری قوت سے مدد کے لئے پکارتا رہا تھا۔ یہاں تک کہ اس کا حلق آواز نکالنے کے قابل نہیں رہا تھا۔

Nothingness سے Hell وہ ان دونوں کے بیچ کہیں معلق تھا یا شاید Nothingness میں داخل

ہوئے والا تھا اور Hell تک پہنچنے والا تھا۔

"جہنم خوف نہیں آتا یہ پوچھتے ہوئے کہ Hell کے بعد آگے کیا آئے گا؟ دوزخ کے بعد آگے

کیا آسکتا ہے؟ انسان کے معتب اور مغضوب ہو جانے کے بعد پاتی پتائی کیا ہے جسے جانے کا نہیں

استیاق ہے؟"

سالار نے وحشت بھری نظروں سے ارد گرد دیکھا۔ وہ کیا تھا، قبر یاد دوزخ باز زندگی میں اس کا ایک بھر..... بھوک، پیاس، بے بسی، بے یارسی و مدد گاری، جسم پر چلتے کیڑے جنہیں وہ خود کو کاٹنے سے روک تک نہیں پارہا تھا۔ مفلوج ہوتے ہوئے ہاتھ پاؤں، پشت اور ہاتھوں کی کلائیوں پر لٹھ پر لٹھ سے ہوئے زخم۔ خوف تھا یاد بشت، پتا نہیں کیا تھا مگر وہ بلند آواز میں پانگوں کی طرح جھپٹ مارنے لگا تھا۔ اس کی جھپٹیں دور دور تک فضا میں گونج رہی تھیں۔ ہڈیانی اور جنونی انداز میں بلند کی جانے والی بے مقصد اور خوفناک جھپٹیں۔ اس نے زندگی میں اس طرح کا خوف کبھی محسوس نہیں کیا تھا۔ کبھی بھی نہیں۔ اسے اپنے ارد گرد عجیب سے بھوت چلتے پھرتے نظر آنے لگے تھے۔

اسے لگ رہا تھا اس کے دماغ کی رگ پھٹنے والی ہے یا پھر نروس بریک ڈاؤن، پھر اس کی جھپٹیں آہستہ آہستہ دم توڑتی گئیں۔ اس کا گلا پھر بند ہو گیا تھا۔ اب صرف سرسراہٹیں تھیں جو اسے سنائی دے رہی تھیں۔ اسے یقین ہو چکا تھا کہ وہ اب مر رہا ہے۔ اس کا ہارٹ ٹیل ہو رہا ہے یا پھر وہ اپنا ذہنی توازن کھو دینے والا ہے اور اسی وقت اپنا تک جتنے کے پیچھے بندھی ہوئی کلائیوں کی ڈوری ڈھیلی ہو گئی۔ ہوش و حواس کھو جاتے ہوئے اس کے اعصاب نے ایک بار پھر جھٹکا لیا۔

اس نے نکلا ہوئے دانتوں میں دباتے ہوئے اپنے ہاتھوں کو حرکت دی۔ ڈوری اور ڈھیلی ہوئی مٹی۔ شاید مسلسل تنے کی رگڑ لکھتے تھے درمیان سے ٹوٹ گئی تھی۔ اس نے ہاتھوں کو کچھ اور حرکت دی اور جب اسے احساس ہوا کہ وہ درخت کے تنے سے آزاد ہو چکا تھا۔

اس نے بے یقینی کے عالم میں اپنے بازوؤں کو سیدھا کیا۔ روکی تیز لہریں ان کے بازوؤں سے گزریں۔

"کیا میں وہیں بچ گیا ہوں؟"

اس نے بے یقینی سے اندھیرے میں اپنے بازوؤں اور ہاتھوں کے بیولے دیکھے ہوئے سوچا۔ "کیوں؟ کس لئے؟" ماؤف ہوتے ہوئے ذہن کے ساتھ اس نے اپنی گردن کے گرد موجو اس بچی کو آجرا جو پہلے اس کے منہ کے گرد ہاتھ سی گئی تھی، بازوؤں کو دی گئی معمولی حرکت سے اس کے منہ سے کراہ نکلی تھی۔ اس کے بازوؤں میں شدید تکلیف ہو رہی تھی۔ اتنی تکلیف کہ اسے لگ رہا تھا وہ دوبارہ کبھی اپنے بازو استعمال نہیں کر سکے گا۔ اس کی ٹانگیں بھی سن ہو رہی تھیں۔ اس نے کھڑے ہونے کی کوشش کی۔ وہ لڑکھڑاکر بازوؤں کے بل زمین پر گرا۔ بالکی سی چیخ اس کے منہ سے نکلی۔ اس نے دوسری کوشش ہاتھوں اور گھٹنوں کے بل کی۔ اس بار وہ کھڑا ہونے میں کامیاب ہو گیا۔

وہ دونوں لڑکے اس کے جاگڑا اور گھڑی بھی لے جا چکے تھے۔ اس کی جراثیں وہیں کہیں پڑی تھیں۔ وہ اندھیرے میں اٹھیں ٹوٹ کر بہن سکتا تھا مگر بازوؤں اور ہاتھوں کو استعمال میں لانا بچہ تا اور وہ

اس وقت یہ کام کرنے کے قابل نہیں تھا۔ جسمانی طور پر وہ ذہنی طور پر۔ وہ اس وقت صرف وہاں سے نکل جانا چاہتا تھا۔ ہر قیمت پر، اندھیرے میں شو کریں کھانا۔ جہازوں سے اُلٹتا غرائشیں لیتا وہ کسی نہ کسی طرح اس راستے پر آگیا تھا جس راستے سے وہ دونوں بنا کر اسے وہاں لے آئے تھے اور پھر ننگے پاؤں اس نے نیچے کا سفر طے کیا۔ اس کے پیروں میں جگر اور سنگریاں چبھ رہی تھیں مگر وہ جس ذہنی اور جسمانی اذیت کا شکار تھا اس کے سامنے یہ کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ کیا وقت ہوا تھا مگر اسے یہ اندازہ تھا کہ رات آدھی سے زیادہ گزر چکی ہے۔ اسے نیچے آنے میں کتنا وقت لگا اور اس نے یہ سفر کس طرح طے کیا۔ وہ نہیں جانتا۔۔۔۔۔ اسے صرف یہ یاد تھا کہ وہ پورے راستہ بلند آواز سے روتا رہا تھا۔

اسلام آباد کی سڑکوں پر آکر اسٹریٹ لائٹس کی روشنی میں بھی اس نے اپنے حلیہ کو دیکھنے کی کوشش نہیں کی۔ نہ ہی کہیں رکنے کی خواہش کی نہ ہی کسی کی مدد لینے کی۔ وہ اسی طرح رو تا ہوا اڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ اس سڑک کے کنارے فٹ پاتھ پر چلتا رہا۔

وہ پولیس کی ایک پڑواں گلی کا رتھی جس نے سب سے پہلے اسے دیکھا اور اس کے پاس آکر رک گئی۔ اندر موجود کانسٹیبل اس کے سامنے نیچے اترے اور اسے روک لیا۔ وہ کھلی پار ہوش و حواس میں آیا تھا مگر اس وقت بھی وہ اپنی آنکھوں سے بہتے ہوئے آنسوؤں پر قابو پانے میں کامیاب ہو رہا تھا وہ لوگ اب اس سے کچھ پوچھ رہے تھے، مگر وہ کیا جواب دیتا۔

اگلے پندرہ منٹ میں وہ ایک ہاسٹل میں تھا جہاں اسے فرسٹ ایڈ دی گئی۔ وہ اس سے اس کے گھر کا پتہ پوچھ رہے تھے مگر اس کا گلاب نہ تھا۔ وہ انہیں کچھ بھی بتانے کے قابل نہیں تھا۔ سوچے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ اس نے ایک کانڈ پر اپنے گھر کا فون نمبر اور ایڈریس لکھ دیا۔

”ابھی اور کتنی دیر اسے یہاں رکھنا پڑے گا؟“

”زیادہ دیر نہیں جیسے تھی ہوش آتا ہے ہم وہ بارہ چیک اپ کریں گے، پھر ڈسچارج کر دیں گے زیادہ شدید جسم کی انجریز نہیں ہیں۔ بس گھر میں کچھ دن تک مکمل طور پر ریست کرنا پڑے گا۔“

اس کا ذہن لا شعور سے شعور کا سفر طے کر رہا تھا۔ پہلے جو صرف بے معنی آوازیں تھیں۔ اب وہ انہیں مفہوم پہنچا رہا تھا۔ آوازوں کو پہچان رہا تھا ان میں سے ایک آواز سکندر عثمان کی تھی۔ وہ سری یقیناً کسی ڈاکٹر کی۔ سالار نے آہستہ آہستہ آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھیں یک دم چند صیغے گئی تھیں۔ کمرے میں بہت عجیب روشنی تھی یا کم از کم اسے ایسا ہی لگا تھا وہ ان کے فیملی ڈاکٹر کا پرائیویٹ کلینک تھا۔ وہ ایک بار پہلے بھی یہاں ایسے ہی ایک کمرے میں رہ چکا تھا اور یہ پہچاننے کے لئے ایک نظری کافی تھی اس کا ذہن بالکل صحیح کام کر رہا تھا۔

جسم کے مختلف حصوں میں ہونے والے درد کا احساس اسے پھر ہونے لگا تھا۔ اس کے باوجود کہ اب وہ ایک بہت نرم اور آرام دہ بستر میں تھا۔

اس کے جسم پر وہ لباس نہیں تھا جو اس نے اس سرکاری ہاسٹل میں پہنا تھا، جہاں اسے لے جایا گیا تھا۔ وہ ایک اور لباس میں ملبوس تھا اور یقیناً اس کے جسم کو پانی کی مدد سے صاف بھی کیا گیا تھا کیونکہ اسے آدھے بازوؤں والی شرٹ سے جھانکتے اپنے بازوؤں پر کہیں بھی مٹی یا گرد نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس کی کالٹیوں کے گرد پٹیاں باندھی ہوئی تھیں اور اس کے بازوؤں پر چھوٹے چھوٹے بہت سے نشانات تھے۔ بازو اور ہاتھ سوچے ہوئے تھے۔ وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ ایسے ہی بہت سے نشانات اس کے پیروں اور جسم کے دوسرے حصوں پر بھی ہوں گے۔ اسے اپنی ایک آنکھ بھی سوتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی اور اس کے چہرے بھی دکھ رہے تھے مگر اس سے بھی زیادہ یہ حال گلے کا تھا۔ اس کے بازو میں ایک ڈرپ لگی ہوئی تھی جو اب تقریباً ختم ہونے والی تھی۔

پہلی بار اس کو ہوش میں ڈاکٹر نے ہی دیکھا تھا۔ وہ ان کا فیملی ڈاکٹر نہیں تھا۔ شاید اس کے ساتھ کام کرنے والا کوئی اور ڈاکٹر تھا۔ اس نے سکندر کو اس کی طرف متوجہ کیا۔

”ہوش آگیا ہے؟“ سالار نے ایک صوفے پر بیٹھی طبیہ کو اپنی طرف پڑھنے دیکھا مگر سکندر آگے نہیں آئے تھے۔ ڈاکٹر اب اس کے پاس آکر اس کی نبض چیک کر رہا تھا۔

”اب تم کیسا محسوس کر رہے ہو؟“

سالار جواب میں کچھ کہنا چاہتا تھا مگر اس کے حلق سے آواز نہیں نکل سکی۔ وہ صرف منہ کھول کر رو گیا۔ ڈاکٹر نے ایک بار پھر اپنا سوال ڈہرایا، سالار نے غصے پر رکھا ہوا اپنی سرنگی میں ہلایا۔ ”بولنے کی کوشش کرو۔“ ڈاکٹر شاید پہلے ہی اس کے گلے کے پرائیویٹ کے بارے میں جانتا تھا۔ سالار نے ایک بار پھر لگی میں سر ہلادیا۔ ڈاکٹر نے نرس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی ٹرسے سے ایک ٹارچ لٹا کر اٹھایا۔

”منہ کھولیں۔“ سالار نے دیکھتے جڑوں کے ساتھ اپنا منہ کھول دیا۔ ڈاکٹر کچھ دیر اس کے حلق کا معائنہ کرتا رہا پھر اس نے ٹارچ بند کر دی۔

”کچھ کا تشخیصی چیک اپ کرنا پڑے گا۔“ اس نے سڑک سکندر عثمان کو بتایا پھر اس نے ایک رانٹنگ پیڈ اور چین سالار کی طرف پڑھایا۔ نرس جب تک اس کے بازو میں لگی ڈرپ اتار چکی تھی۔

”آنکھ کر بیٹھو اور بتاؤ کیا ہوا ہے۔ گلے کو؟“ اسے آنکھ کر بیٹھنے میں کوئی دقت نہیں ہوئی۔ نرس نے بتایا اس کے پیچھے دیکھ دیا تھا اور رانٹنگ پیڈ ہاتھ میں لئے سوچتا رہا۔

”کیا ہوا تھا؟ گلے کو، جسم کو، دماغ کو۔“ وہ کچھ بھی کہنے کے قابل نہیں تھا۔ سوتی ہوئی انگلیوں میں پکڑے چین کو وہ دیکھتا رہا۔ اسے یاد تھا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ اسے اپنی وہ چھین یاد آ رہی تھیں

جنہوں نے اسے اب بولنے کے قابل نہیں سمجھوڑا تھا۔ کیا لکھا جائے یہ کہ مجھے ایک پہاڑ پر ساری چیزیں چھین کر باندھ دیا گیا تھا یا پھر یہ کہ مجھے چند گھنٹوں کے لئے زندہ قبر میں اتار دیا گیا تھا تاکہ مجھے میرے سوا کون کا جواب مل جائے۔

"What is next to ecstasy?"

وہ سفید صاف کاغذ کو دیکھتا رہا پھر اس نے مختصر سی تحریر میں اپنے ساتھ ہونے والا واقعہ تحریر کر دیا۔ ڈاکٹر نے رامنٹک پیڈ پر ایک نظر ان سات آٹھ جملوں پر ڈالی اور پھر اسے سکندر عثمان کی طرف بڑھا دیا۔

"آپ کو چاہئے کہ فوری طور پر پولیس سے رابطہ کریں، تاکہ کار برآمد کی جاسکے، پہلے ہی کافی دیر ہو گئی ہے۔ پتا نہیں وہ گاڑی کہاں سے کہاں لے جاتے ہوں گے۔" ڈاکٹر نے ہمدردانہ انداز میں سکندر کو مشورہ دیا۔ سکندر نے رامنٹک پیڈ پر ایک نظر ڈالی۔

"ہاں، میں پولیس سے کامیٹ کر تا ہوں۔" پھر کچھ دیر ان دونوں کے درمیان اس کے مجھے کے چیک اپ کے سلسلے میں بات ہوتی رہی پھر ڈاکٹر نرس کے ہمراہ باہر نکل گیا۔ اس کے باہر نکلنے ہی سکندر عثمان نے ہاتھ میں پکڑا ہوا رامنٹک پیڈ سالار کے سینے پر دے مارا۔

"یہ جھوٹ کا پلندہ اپنے پاس رکھو۔ تم کیا سمجھتے ہو کہ اب میں تمہاری کسی بات پر اعتبار کروں گا۔ نہیں کبھی نہیں۔"

سکندر بے حد مشتعل تھے۔

"یہ بھی تمہارا کوئی نیا ایڈویس ہو گا۔ خود کشی کی کوئی نئی کوشش۔" وہ کہنا چاہتا تھا۔ "فار گاؤں سبک۔ ایسا نہیں ہے۔" مگر وہ گونگوں کی طرح ان کا چہرہ دیکھتا رہا۔

"میں کیا کہوں ڈاکٹر سے کہ اس کو عادت ہے ایسے قہاشوں اور ایسی حرکتوں کی، یہ یہی اسی ان کاموں کے لئے ہوا ہے۔"

سالار نے سکندر عثمان کو کبھی اس حد تک مشتعل نہیں دیکھا تھا، شاید وہ واقعی اب اس سے نکل آ سکتے تھے۔ طیبہ خاموشی سے پاس کھڑی تھیں۔

"ہر سال ایک نیا قہاش، ایک نئی مصیبت، آخر تمہیں پیدا کر کے کیا کتنا کر بیٹھے ہیں ہم۔"

سکندر عثمان کو یقین تھا یہ بھی اس کے کسی نئے ایڈویس کا حصہ تھا جو لڑکا چار بار خود کو مارنے کی کوشش کر سکتا تھا اس کے ہاتھ پاؤں پر موجود ان زخموں کو کوئی ڈبکتی قرار نہیں دے سکتا تھا وہ بھی اس صورت میں جب اس واقعے کا کوئی گواہ نہیں تھا۔

سالار کو "شیر آیا شیر آیا" والی کہانی یاد آئی۔ بعض کہانیاں واقعی سچی ہوتی ہیں۔ وہ بار بار جھوٹ

بول کر اب اپنا اعتبار گنوا چکا تھا۔ شاید وہ سب کچھ ہی گنوا چکا تھا۔ اپنی عزت، خود اعتمادی، غرور، فخر، ہر چیز وہ کسی پاتال میں پہنچ گیا تھا۔

"کوئی ٹیڈا رامہ کے بڑے دن گزار گئے تھے تمہیں تو تم نے سوچا ہاں باپ کو محروم کیوں رکھوں، انہیں خوار اور ذلیل کئے بڑا عرصہ ہو گیا ہے۔ اب نئی تکلیف دینی چاہئے۔"

"ہو سکتا ہے سکندر! یہ ٹھیک کہہ رہا ہو۔ آپ پولیس کو گاڑی کے بارے میں اطلاع دوں گے۔"

اب طیبہ رامنٹک پیڈ پر لکھی ہوئی تحریر پڑھنے کے بعد سکندر سے کہہ رہی تھیں۔

"یہ ٹھیک کہہ رہا ہے؟ کبھی آج تک ٹھیک کہا ہے اس نے، مجھے اس کی اس کے ایک لفظ پر بھی یقین نہیں ہے۔"

تمہارا یہ بیٹا کسی دن مجھے اپنی کسی حرکت کی وجہ سے پھانسی پر چڑھا دے گا اور تم کہہ رہی ہو کہ پولیس کو اطلاع دوں، ہاناہ انا بنواؤں۔ کار کے ساتھ بھی کچھ نہ کچھ کیا ہو گا اس نے، سچ دی ہو گی کسی کو، یا نہیں پھینک آیا ہو گا۔"

وہ اب اسے واقعی گالیاں دے رہے تھے۔ اس نے کبھی انہیں گالیاں دینے ہوئے نہیں سنا تھا۔ وہ صرف ڈانٹا کرتے تھے اور وہ ان کی ڈانٹ پر بھی مشتعل ہو جاتا تھا۔ چاروں بھائیوں میں وہ واحد تھا جو ماں باپ کی ڈانٹ سننے کا بھی رونا دھونا نہیں تھا اور اس سے بات کرتے ہوئے سکندر بہت محتاط ہوا کرتے تھے۔

کیونکہ وہ کسی بھی بات پر مشتعل ہو جاتا تھا، مگر آج پہلی دفعہ سالار کو ان کی گالیوں پر بھی غصہ نہیں آیا تھا۔ وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ اس نے انہیں کس حد تک زچ کر دیا ہے۔ وہ پہلی بار اس پیڈ پر بیٹھے اپنے ماں باپ کی حالت کو سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کیا چیز تھی جو انہوں نے اسے نہیں دی تھی۔ اس کے منہ سے

نکلنے سے پہلے وہ اس کی فرمائش پوری کر دینے کے عادی تھے اور وہ اس کے بدلے میں انہیں کیا دیتا رہا تھا۔ کیا وہ رہا تھا؟ ہلی اذیت، پریشانی، تکلیف، اس کے علاوہ اس کے بہن بھائیوں میں سے کسی نے ان کے لئے کوئی پریشانی نہیں کمزری کی تھی۔ صرف ایک وہ تھا جو۔

"کسی دن تمہاری وجہ سے ہم دونوں کو خود کشی کرنی پڑے گی۔ تمہیں تب ہی سکون ملے گا، صرف جب ہی جین آئے گا تمہیں۔"

بچپنی رات اس پہاڑ پر اس طرح بندھے ہوئے اسے پہلی بار ان کی یاد آئی تھی۔ پہلی بار اسے پتا چلا تھا کہ اسے ان کی کتنی ضرورت تھی، وہ ان کے بغیر کیا کرے گا، اس کے لئے ان کے علاوہ کون پریشان ہو گا۔

اسے سکندر کے لفظوں سے زندگی میں پہلی بار کوئی بے عزتی محسوس نہیں ہو رہی تھی وہ بیٹھ کے سکندر کے زیادہ قریب رہا تھا اور اس کے سب سے زیادہ بگڑے بھی ان ہی کے ساتھ ہوتے رہے تھے۔

”میرا دل چاہ رہا ہے کہ میں دوبارہ کبھی تمہاری شکل تک نہ دیکھوں۔ تمہیں وہ بارہویں چنگوا وہاں جس جگہ کے بارے میں تم جھوٹ بول رہے ہو۔“

”اب بس کرو سکندر۔“ طیبہ نے ان کو ٹوکا۔

”میں بس کہوں۔ یہ کیوں نہیں کرتا، کبھی تو اس کھالے یہ ہم لوگوں پر اور اپنی حرکتیں چھوڑ دے۔ کیا اس پر یہ فرض کر کے اسے زمین پر اُتارا کیا تھا کہ یہ ہماری زندگی عذاب بنادے۔“

سکندر طیبہ کی بات پر حزیہ مٹھلی ہو گئے۔

”ابھی وہ پولیس والے بیان لینے آجائیں گے۔ جنہوں نے اسے سڑک پر پکڑا تھا۔ یہ کہو اس فٹن کے ان کے سامنے کہ اس بے چارے کو کسی نے لوٹ لیا ہے۔ اچھا تو یہ بتاؤ کہ اس بار واقعی کوئی اسے لوٹا اور اسے پہاڑ پر سے نیچے پھینکا تاکہ میری جان چھوٹ جاتی۔“

سالار بے اختیار کھٹکے لگا۔ سکندر اور طیبہ جھوٹا کارہ گئے، وہ اپنے دونوں ہاتھ جوڑے رو رہا تھا۔ وہ زندگی میں پہلی بار اسے رو تادیکھ رہے تھے اور وہ بھی ہاتھ جوڑے، وہ کیا کر رہا تھا؟ کیا چاہ رہا تھا؟ کیا بتا رہا تھا؟ سکندر عثمان بالکل سناکت تھے، طیبہ اس کے قریب بیٹھ کر بیٹھ گئیں، انہوں نے سالار کو اپنے ساتھ لگاتے ہوئے تھپکنے کی کوشش کی۔ وہ بچوں کی طرح ان کے ساتھ لپٹ گیا۔

اس کی پانچویں کی طرف کھڑے سکندر عثمان کو اچانک احساس ہوا کہ شاید اس بار وہ جھوٹ نہیں بول رہا تھا۔ شاید اس کے ساتھ واقعی کوئی علاقہ ہوا تھا۔ وہ طیبہ کے ساتھ لینا نٹے بچوں کی طرح ہنگیوں سے رو رہا تھا۔ طیبہ اسے چپ کر دے کر دے خود بھی رونے لگیں۔ وہ چھوٹی چھوٹی باتوں پر تو کیا بڑی بڑی باتوں پر بھی رونے کا عادی نہیں تھا، پھر آج کیا ہوا تھا کہ اس کے آنسو نہیں رک رہے تھے۔

اس سے دو گھنٹے سکندر عثمان کے دل کو کچھ ہوئے لگا۔

”اگر یہ ساری رات واقعی وہاں بندھا رہا تھا تو۔۔۔۔۔؟“

وہ ساری رات اس کے انتظار میں جاگتے رہے تھے اور بگڑتے رہے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ وہ گاڑی لے کر پھر کہیں لاہور یا کہیں اور آکر وہ گردی کے لئے چلا گیا ہو گا۔ انہیں تشویش ہو رہی تھی مگر وہ سالار سکندر کی حرکتوں سے واقف تھے۔ اس لئے تشویش سے زیادہ غصہ تھا اور ذہنی تھکن۔ بچے کے قریب وہ سونے کے لئے چلے گئے تھے جب انہیں فون پر پولیس کی طرف سے یہ اطلاع ملی۔

وہ بائبل پڑھتے تھے اور انہوں نے اسے وہاں بہت اہتر حالت میں دیکھا تھا مگر وہ یہ یقین کرنے پر تیار نہیں تھے کہ اس کے ساتھ کوئی حادثہ ہوا تھا۔ وہ جانتے تھے وہ خود کو اڑیت بیٹھا جا رہا تھا جو شخص اپنی کھائی کاٹ لے۔ دن دے کو توڑتے ہوئے ٹریک کی بھیر میں اپنی بائیک کو مارے۔ سلیپنگ پلو لے لے۔ اپنے آپ کو باندھ کر پانی میں اُتار دیا جائے۔ اس کے لئے ایک بار پھر اپنی حالت کو تکیا مشکل تھا۔

اس کا جسم کیڑوں کے کاٹنے کے نشانات سے جگہ جگہ بھرا ہوا تھا۔ بعض جگہوں پر نیلا بٹ تھی۔ اس کے ہر بھی بری طرح سے زخمی تھے۔ ہاتھوں کی کٹائیوں، گردن اور پشت کا بھی یہی حال تھا اور اس کے جڑوں پر بھی خراشیں پڑی ہوئی تھیں۔ اس کے باوجود سکندر عثمان کو یقین تھا کہ یہ سب کچھ اس کی اپنی کارستانی ہی ہوگی۔

شاید اس وقت وہ بولنے کے قابل ہو تا اور وضائیں پیش کرتا تو وہ کبھی بھی اس پر یقین نہ کرتے مگر اسے اس طرح ہنگیوں کے ساتھ روتے دیکھ کر انہیں یقین آئے گا تھا کہ وہ بچ کر رہا تھا۔

وہ کمرے سے باہر نکل گئے اور انہوں نے موبائل پر پولیس سے رابطہ کیا۔ ایک گھنٹے کے بعد انہیں پتا چل گیا کہ سڑک تک کی ایک اسپورٹس کار پہلے ہی پکڑی جا چکی ہے اور اس کے ساتھ دو لڑکے بھی۔ پولیس نے انہیں ایک معمول کی چیکنگ کے دوران لائنس اور گاڑی کے کاغذات نہ ہونے پر گھبرا جانے پر پکڑا تھا۔ انہوں نے ابھی تک یہ نہیں بتایا تھا کہ انہوں نے گاڑی کیس سے چھٹی تھی، وہ صرف یہی کہتے رہے کہ وہ گاڑی انہیں کیس ملی تھی اور وہ صرف شوق اور تجسس سے مجبور ہو کر چلانے لگے جو کچھ پولیس کے پاس ابھی تک کسی گاڑی کی ایف آئی آر بھی درج نہیں کروائی تھی اس لئے ان کے بیان کی تصدیق مشکل ہو گئی تھی۔

مگر سکندر عثمان کی ایف آئی آر کے کچھ دیر بعد ہی انہیں کار کے بارے میں پتا چل گیا تھا۔ اب وہ صحیح معنوں میں سالار کے بارے میں تحقیق کا کارہوئے تھے۔

☆ ☆ ☆

سکندر اور طیبہ سالار کو اس رات واپس نہیں لے کر آئے، وہ اس رات ہاسٹل میں ہی رہا گئے دن اس کے جسم کا دور دورہ سو جن میں کافی کمی واقع ہو چکی تھی۔ وہ دونوں گیارہ بجے کے قریب اسے گھر لے آئے۔ اس سے پہلے پولیس کے دو اہلکاروں نے اس سے ایک لمبا چوڑا تحریری بیان لیا تھا۔

سکندر اور طیبہ کے ساتھ اپنے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے پہلی بار اس نے اپنی کھڑکیوں پر لگی ہوئی مختلف ماڈلز کی ان نیو ٹیمپریوں کو دیکھا اسے بے اختیار شرم آئی۔ طیبہ اور سکندر بہت بار اس کے کمرے میں آتے رہے تھے اور وہ تھوہریں ان کے لئے کوئی نئی یا قابل اعتراض چیز نہیں تھیں۔

”تم اب آرام کرو۔ میں نے تمہارے طریق میں پھل لود جو رکھوا دیا ہے۔ بھوک لگے تو کھال کر کھا لینا یا پھر ملازم کو بلا لینا۔ وہ کھال دے گا۔“

طیبہ نے اس سے کہا۔ وہ اپنے بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔ وہ دونوں کچھ دیر اس کے پاس رہے پھر کھڑکی کے پردے برابر کر کے اسے سونے کی تاکید کرتے ہوئے چلے گئے، وہ ان کے باہر نکلتے ہی اُنھ کو بیٹھ گیا۔ اس نے کمرے کے دروازے کو اُنھ سے لاک کیا۔ کھڑکیوں کے پردے پٹا کر اس نے بہت تیزی سے

ان پر گئی ہوئی تمام تصویروں کو آثارنا شروع کر دیا۔ پوسٹر، تصویریں، گٹ آؤٹ۔ اس نے چند منٹ میں پورا کمرہ صاف کر دیا تھا۔ وہ اس نے ہاتھ میں جاکر اس نے ہاتھ میں نہیں پھینک دیا۔

واش روم کی لائٹ جلانے پر اس کی نظر اپنے چہرے پر پڑی تھی۔ وہ بری طرح سو جا ہوا اور نینا ہو رہا تھا۔ وہ ایسے ہی چہرے کی توقع کر رہا تھا۔ وہ ایک بار پھر واش روم سے نکل آیا۔ اس کے کمرے میں پورنو گرافی کے بہت سے میگزین بھی پڑے تھے۔ وہ انہیں اٹھا لایا۔ اس نے انہیں بھی ہاتھ میں نہیں پھینک دیا، پھر وہ باری باری اپنے ریک میں پڑی ہوئی گندی ویڈیوز اٹھا کر اس میں سے ٹیپ نکالنے لگا۔ آدھے گھنٹے کے اندر اس کا کارتھ ٹیپ کے ڈبیر سے بھرا ہوا تھا۔

اس نے وہاں موجود تمام ویڈیوز کو ضائع کر دیا اور ٹیپ کے اس ڈبیر کو اٹھا کر ہاتھ میں پھینک دیا اور لائٹ کے ساتھ اس نے انہیں آگ لگا دی۔ ایک چنگاری بھڑکی تھی اور تصویریں اور ٹیپ کا وہ ڈبیر جلنے لگا تھا اس نے انگریسٹ آن کر دیا۔ ہاتھ روم کی کھڑکیاں کھول دیں وہ اس ڈبیر کو اس لئے جلا رہا تھا کیونکہ وہ اس آگ سے بچنا چاہتا تھا جو دوزخ میں اسے اپنی لپٹوں میں لے لیتی۔

”آگ کی لپٹیں تصویریں اور ٹیپ کے اس ڈبیر کو کھاد ہی تھیں۔ یوں جیسے وہ صرف آگ کے لئے ہی بنائی گئی تھیں۔“

وہ چلیں جھپکے بغیر ہاتھ میں آگ کے اس ڈبیر کو دیکھ رہا تھا یوں جیسے وہ اس وقت کسی دوزخ کے کنارے کھڑا تھا۔ ایک رات پہلے اس پہاڑی پر اس حالت میں اسلام آباد کی روشنیوں کو دیکھتے ہوئے اس نے سوچا تھا کہ وہ اس کی زندگی کی آخری رات تھی اور وہ اس کے بعد دوبارہ بھی ان روشنیوں کو نہیں دیکھ سکے گا۔

اس نے ہلایانی حالت میں گلا پھاڑ کر چیخے ہوئے بار بار کہا تھا ”ایک بار، صرف ایک بار، مجھے ایک موقع دیں۔ صرف ایک موقع، میں دوبارہ گناہ کے پاس تک نہیں جاؤں گا۔ میں کبھی گناہ کے پاس نہیں جاؤں گا۔“ اسے یہ موقع دے دیا گیا تھا اب اس وعدے کو پورا کرنے کا وقت تھا۔ آگ نے ان سب کاغذوں کو راکھ بنادیا تھا جب آگ بجھ گئی تو اس نے پانی کھول کر پانیپ کے ساتھ اس راکھ کو بھانا شروع کر دیا۔

سالار پلٹ کر دوبارہ واش روم کے سامنے آکر کھڑا ہو گیا اس کے گلے میں موجود سونے کی مٹین کو وہ لوگ اتار کر لے گئے تھے مگر اس کے کان کی لو میں موجود ڈائمنڈ ٹائپس وہیں تھا۔ وہ پائینیم میں جڑا ہوا تھا اور ان لوگوں نے اس پر کوئی توجہ نہیں دی تھی۔ شاید ان کا خیال ہو گا کہ وہ کوئی معمولی چھریا پھر زرقون ہو گا یا پھر شاید ان کے لیے کھلے ہاتھوں کی وجہ سے اس کے کان کی لو چھپی رہی ہو گی۔

وہ کچھ دیر آئینے میں خود کو دیکھتا رہا پھر اس نے کان کی لو میں موجود ڈائمنڈ اٹھا کر واش روم کے

پاس رکھ دیا۔ شیونگ کٹ میں موجود کلپر اس نے نکالا اور اپنے بال کاٹنے لگا۔ بڑی بے رحمی اور بے دردی کے ساتھ۔ واش روم میں بیٹھا ہو پانی ان باتوں کو اپنے ساتھ بہا کر لے جا رہا تھا۔

ریڈر نکال کر اس نے شیو کرنے شروع کر دی۔ وہ جیسے اپنی تمام نشانیوں سے بچتا ہوا تھا۔ شیو کرنے کے بعد اس نے اپنے کپڑے نکالے اپنے ہاتھوں پر بندھی پٹیاں کھولیں اور شاور کے نیچے جا کر کھڑا ہو گیا۔ وہ پورا ایک گھنٹہ اپنے پورے جسم کے ایک ایک حصے کو کھلے پڑھ پڑھ کر صاف کر رہا تھا۔ یوں جیسے وہ آج پہلی بار اسلام سے متعارف ہوا ہو۔ پہلی بار مسلمان ہوا ہو۔

واش روم سے باہر آکر اس نے فریج میں رکھے سیب کے چند ٹکڑے کھائے اور پھر سونے کے لئے لیٹ گیا۔ دوبارہ اس کی آنکھ الارم سے کھلی جسے اس نے سونے سے پہلے لگا ہوا تھا۔ وہ بچ رہے تھے۔

☆ ☆ ☆

”مائی گاڈ سالار! یہ اپنے ہاتھوں کو کیا کیا ہے تم نے؟“ طیبہ اسے دیکھتے ہی کچھ دیر کے لئے بھول گئیں کہ وہ بولنے کے قابل نہیں تھا۔ سالار نے اپنی جیب سے ایک کاغذ نکال کر ان کے سامنے کر دیا۔

”میں مارکیٹ جانا چاہتا ہوں۔“ اس پر لکھا ہوا تھا۔

”کس لئے؟“ طیبہ نے اسے حیرانی سے دیکھا۔

”تم ابھی ٹھیک نہیں ہوئے ہو۔ کچھ گھنٹے ہوئے ہیں جنہیں ہاسٹل سے آئے اور تم ایک بار پھر آوارہ گردی کے لئے نکلتا جا رہے ہو۔“ طیبہ نے اسے قدرے نرم آواز میں تھڑکایا۔

”مئی! میں کچھ کتابیں خریدنا چاہتا ہوں۔“ سالار نے ایک بار پھر کاغذ پر لکھا ”میں آوارہ گردی کرنے کے لئے نہیں جا رہا۔“

طیبہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی۔ ”تم ڈرائیور کے ساتھ چلے جاؤ۔“ سالار نے سر ہلادیا۔

☆ ☆ ☆

وہ جس وقت مارکیٹ کی پارکنگ میں گاڑی سے اتر اٹھا تو وہ پہلی تھی۔ مارکیٹ کی روشنیاں وہاں جیسے رنگ و نور کا ایک سیلاب لے آئی تھیں۔ وہ جگہ جگہ پھرتے لڑکے لڑکیوں کو دیکھ سکتا تھا۔ مغربی شہسوات میں طپوس بے غمری اور لاچار وائی سے قہقہے لگاتے ہوئے اسے زندگی میں پہلی بار اس جگہ سے وحشت ہوئی تھی، وہی وحشت جو وہ اڑتالیس گھنٹے پہلے مارگھ کی ان پہاڑیوں پر محسوس کر رہا تھا۔ وہ ان ہی لڑکوں میں سے ایک تھا لڑکیوں سے چھیڑ چھاؤ کرنے والا۔ بلند و بانگ قہقہے لگنے والا، فضول اور بے ہودہ باتیں کرنے والا، اپنا سر نیچے کئے وہ کسی بھی چیز پر دھیان دینے بغیر سامنے نظر آنے والی بک شاپ میں چلا آیا۔

اپنی جیب سے کاغذ نکال کر اس نے دکاندار کو اپنی مطلوبہ کتابوں کے بارے میں بتایا۔ وہ قرآن

اختلاف کیا اتنا ہم ایشو ہے کہ ایک لڑکی اس طرح اپنا گھر چھوڑ کر چلی جائے۔
 ”میں نے اسجد سے اس لئے شادی نہیں کی کیونکہ وہ ختم نبوت ﷺ پر یقین نہیں رکھتا۔ تم سمجھتے ہو میں تمہارے جیسے انسان کے ساتھ زندگی گزارنے پر تیار ہو جاؤں گی۔ ایک ایسے شخص کے ساتھ جو ختم نبوت ﷺ پر یقین رکھتا ہے اور پھر بھی گناہ کرتا ہے جو ہر وہ کام کرتا ہے جس سے میرے پیغمبر ﷺ نے منع فرمایا۔ میں اگر حضرت محمد ﷺ پر یقین نہ رکھنے والے سے شادی نہیں کروں گی تو میں آپ ﷺ کی نافرمانی کرنے والے کے ساتھ بھی زندگی نہیں گزاروں گی۔“

اسے امامہ ہاشم کا ہر لفظ یاد تھا۔ وہ ملبوم پر پہلی بار غور کر رہا تھا۔

”تم یہ بات نہیں سمجھو گے۔“

اس نے بہت بار سالار سے یہ جملہ کہا تھا۔ اتنی بار کہ وہ اس بنبلے سے چلنے لگا تھا۔ آخر وہ یہ بات کہہ کر اس پر کیا جتنا چاہتی تھی یہ کہ وہ کوئی بہت بڑی اسکا لریا یا ساتھی اور وہ اس سے بہت کمتر۔ اب وہ سوچ رہا تھا وہ بالکل ٹھیک کہتی تھی۔ وہ واقعی جب کچھ بھی سمجھنے کے قابل نہیں تھا۔ کچھ نہیں رہنے والا کیڑا یہ کیسے جان سکتا تھا کہ وہ کس گندگی میں رہتا ہے، ایسے اپنے بجائے دوسرے گندگی میں لپٹے اور گندگی میں رہتے نظر آتے ہیں۔ وہ بھی تب گندگی میں ہی تھا۔

”مجھے تمہاری آنکھوں سے تمہارے کھلے گریبان سے کھنکھاتی آتی ہے۔“ اس نے اس سے پہلے بار بار ان دونوں چیزوں سے کھنکھاتی۔ آئینے کے سامنے دیکھتے ہوئے یہ جملہ کسی بزدل (buzz word) کی طرح نکلی ماہ تک اس کے کانوں میں گونجتا رہا۔ وہ ہر بار اسے ذہن سے جھٹکتا کچھ مشتعل ہوتا، اپنے کام میں مصروف ہو جاتا مگر اب پہلی بار اس نے محسوس کیا تھا کہ اسے خود بھی اپنے آپ سے کھنکھاتی آتی ہے۔ وہ اپنا گریبان بند رکھنے لگا تھا۔ اپنی آنکھوں کو جھکانے لگا۔ وہ آئینے میں بھی خود اپنی آنکھوں میں دیکھتے سے کھنکھاتے لگا تھا۔

اس نے کبھی کسی سے یہ نہیں سنا تھا کہ کسی کو اس کی آنکھوں کی نظروں سے کھنکھاتی آتی تھی۔ خاص طور پر کسی لڑکی کو۔

یہ اس کی آنکھیں نہیں ان آنکھوں میں جھلکتے والا تاثر تھا، جس سے امامہ ہاشم کو کھنکھاتی آتی تھی۔ امامہ ہاشم سے پہلے کسی لڑکی نے اس تاثر کو شناخت نہیں کیا تھا۔

وہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کرنے والی لڑکیوں کی کھنکھاتی میں رہتا تھا اور وہ ایسی ہی لڑکیوں کو پسند کرتا تھا۔ امامہ ہاشم نے کبھی اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات نہیں کی تھی وہ اس کے چہرے کو دیکھتی اور اسے اپنی طرف دیکھتے یا کہ نظر بناتی یا پھر کسی اور چیز کو دیکھنے لگتی۔ سالار کو خوش فہمی تھی کہ وہ اس سے نظریں اس لئے چراتی تھی کیونکہ اس کی آنکھیں بہت پرکشش تھیں۔

اسے پہلی بار اس کے منہ سے فون پر یہ سن کر شک لگا تھا کہ اسے اس کی آنکھوں سے کھنکھاتی آتی تھی۔ ”آنکھیں روح کی کڑیاں ہوتی ہیں؟“ اس نے کہیں پڑھا تھا تو کیا میری آنکھیں میرے اندر کبھی گندگی کو دکھانا شروع ہو گئی تھیں۔ اسے قہقہہ نہیں ہوا۔ ایسا ہی تھا مگر اس گندگی کو دیکھنے کے لئے سامنے والے کا پاک ہونا ضروری تھا اور امامہ ہاشم پاک تھی۔

☆.....☆.....☆

”آپ اب مجھے کچھ بھی نہ سمجھائیں۔ آپ کو اب مجھ سے کوئی شکایت نہیں ہوگی۔“

سالار نے سکندر سے آنکھیں ملائے بغیر کہا۔

وہ دوبارہ ۷۱۱۱۱۱ بار ہا تھا اور جانے سے پہلے سکندر نے بیٹھ کی طرح اسے کھانے کی کوشش کی۔ وہی پرانی صحتیں کسی موبو سم آس اور امید میں ایک بار پھر اس کے کانوں میں کھنکھانے کی کوشش کی تھی مگر اس بار ان کے بات شروع کرتے ہی سالار نے انہیں شاید زندگی میں پہلی دفعہ یقین دہانی کروائی تھی اور زندگی میں پہلی بار سکندر حسان کو اس کے الفاظ پر یقین آیا تھا۔

وہ اس حادثے کے بعد اس میں آنے والی تبدیلیوں کو واضح طور پر دیکھ رہے تھے۔ وہ پہلے والا سالار نہیں رہا تھا، اس کی زندگی ہی تبدیل ہو چکی تھی۔ اس کا حلیہ، اس کا انداز، سب کچھ..... اس کے اندر کے شعلے کو جیسے کسی نے پھونک مار کر بجھا دیا تھا۔ صحیح ہوا تھا یا غلط، یہ تبدیلیاں اچھی تھیں یا بری۔ خود سکندر حسان ابھی اس پر کوئی رائے دینے کے قابل نہیں ہوئے تھے مگر انہیں یہ ضرور معلوم ہو گیا تھا کہ اس میں کوئی بہت بڑی تبدیلی آئی تھی۔ انہیں یہ اندازہ نہیں ہوا تھا کہ اس نے زندگی میں پہلی بار چوٹ کھائی تھی اور زندگی میں پہلی بار پڑنے والی چوٹ، بڑے بڑوں کو لادتی ہے وہ تو پھر اکیس پانچ سال کا لڑکا تھا۔

زندگی میں بعض دکانیں پانچ نہیں چلتا کہ ہم تاریکی سے باہر آئے ہیں یا تاریکی میں داخل ہوئے ہیں۔ اندھیرے میں سمت کا پتا نہیں چلتا مگر آسمان اور زمین کا پتا ضرور چل جاتا ہے بلکہ ہر حال میں چلتا ہے۔ سر اٹھانے پر آسمان ہی ہوتا ہے۔ نظر آئے نہ آئے۔ سر جھکانے پر زمین ہی ہوتی ہے، دکانی اسے نہ وہ مگر زندگی میں سفر کرنے کے لئے صرف چار سمتوں ہی کی ضرورت پڑتی ہے۔ دائیں، بائیں، آگے، پیچھے پانچویں سمت بیروں کے نیچے ہوتی ہے۔ وہاں زمین نہ ہو تو پتا چلتا آ جاتا ہے۔ پاتال میں چلنے کے بعد کسی سمت کی ضرورت نہیں رہتی۔

پانچویں سمت سر سے اوپر ہوتی ہے۔ وہاں جایا ہی نہیں جاسکتا۔ وہاں اللہ ہوتا ہے۔ آنکھوں سے نظر نہ آنے والا محروم کی ہر دھڑکن، خون کی ہر گردش، ہر آنے جانے والے سانس، صلی سے اترنے والے ہر نوالہ کے ساتھ محسوس ہونے والا، وہ نوٹو گراٹھ میموری، وہ ۱۵۰+ آئی کیو لیول اسے اب عذاب لگ

رہا تھا۔ وہ سب کچھ بھولا چاہتا تھا۔ وہ سب جو وہ کرتا رہا، وہ کچھ بھی بھلانے کے قابل نہیں تھا۔ کوئی اس سے اس کی تکلیف پوچھتا۔

☆.....☆.....☆

نیو یون واپس آنے کے بعد اس نے زندگی کے ایک نئے سر کو شروع کیا تھا۔

اس رات اس جنگل کے ہولناک اندھیرے اور تباہی میں اس درخت کے ساتھ بندھے بیٹھے ہوئے کئے گئے تمام وعدے یاد تھے۔

وہ سب سے بالکل الگ فاصلے پر بیٹھا تھا۔ معمولی سے رابطے اور تعلق کے بھی بغیر۔

”مجھے تم سے نہیں ملنا۔“

وہ صاف گو تو ہمیشہ سے ہی تھا مگر اس حد تک ہو جائے گا اس کے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی اس کی توقع نہیں تھی۔ چند ہفتے اس کے بارے میں اس کا گروپ چہ میگوئیاں کرتا رہا پھر یہ چہ میگوئیاں اعتراضات اور تنبیہوں میں تبدیل ہو گئیں اور اس کے بعد نظریے جملوں اور ناپسندیدگی میں پھر سب اپنی اپنی زندگی میں مصروف ہو گئے۔ سالار سکندر کسی کی زندگی کا مرکز اور محور نہیں تھا۔ وہ سرور کوئی اس کی زندگی کا۔ اس نے نیو یون میں کچھنے کے بعد جو چند کام کئے تھے اس میں ہلال انصر سے ملاقات کی کوشش بھی کی تھی۔ وہ پاکستان سے واپس آتے ہوئے اس کے گھر سے امریکہ میں اس کا کالہ ریس لے آیا تھا۔ یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ اس کا ایک کزن بھی اسی ہاسٹل میں کام کر رہا تھا جہاں ہلال کام کر رہا تھا۔ باقی کا کام بہت آسان ثابت ہوا۔ ضرورت سے زیادہ آسان۔

وہ اس سے ایک بار مل کر اس سے معذرت کرنا چاہتا تھا۔ اسے ان تمام جھوٹوں کے بارے میں بتا دینا چاہتا تھا جو وہ اس سے امامہ کے بارے میں اور امامہ سے اس کے بارے میں بولتا رہا تھا۔ وہ ان دونوں کے تعلق میں اپنے رول کے لئے شرمندہ تھا۔ وہ اس کی سلائی کرنا چاہتا تھا۔ وہ ہلال انصر تک پہنچ چکا تھا اور وہ امامہ باشم تک پہنچنا چاہتا تھا۔

وہ ہلال انصر کے ساتھ ہا ہٹل کے کینے میریا میں بیٹھا ہوا تھا۔ ہلال انصر کے چہرے پر بے حد سنجیدگی تھی اور اس کے ماتھے پر بڑے ہوئے جلیں اس کی ناراضی کو ظاہر کر رہے تھے۔

سالار کچھ دیر پہلے ہی وہاں پہنچا تھا اور ہلال انصر اسے اپنے سامنے دیکھ کر ہکا بکا ہو گیا تھا۔ اس نے ہلال سے چند منٹ بات کی تھی۔ وہ دو گھنٹے انتظار کروانے کے بعد بالآخر کینے میریا میں آ گیا تھا۔

”سب سے پہلے تو میں یہ جاننا چاہوں گا کہ تم نے مجھے ڈھونڈا کیسے؟“ اس نے آپ جتنا بے تمام تنکلات کو برطرف رکھتے ہوئے ٹھیک پر بیٹھے ہی سالار سے کہا۔

”یہ اہم نہیں ہے۔“

”یہ بہت اہم ہے۔ اگر تم واقعی یہ چاہتے ہو کہ میں کچھ دیر تمہارے ساتھ یہاں گزاروں تو مجھے بتا دینا چاہئے کہ تم نے مجھے کیسے ڈھونڈا؟“

”میں نے اپنے کزن سے مدد لی ہے۔ وہ ایک ڈاکٹر ہے اور اس شہر میں بہت عرصے سے کام کر رہا ہے۔ میں یہ نہیں جانتا اس نے آپ کو کیسے ڈھونڈا ہے۔ میں نے صرف اس کو آپ کا نام اور کچھ دوسری معلومات دی تھیں۔“ سالار نے کہا۔

”کی...؟“ ہلال نے بڑے رسمی انداز میں کہا، وہ ٹھیک پر آتے ہوئے اپنی لٹا کرے ساتھ لے کر آیا تھا۔

”نہیں، میں نہیں کھاؤں گا۔“ سالار نے شہر کے ساتھ معذرت کر لی۔

ہلال نے کندھے اچکائے اور کھانا شروع کر دیا۔

”کس معاملے میں بات کرنا چاہتے تھے تم مجھ سے؟“

”میں آپ کو پتہ تھا کہ اسے آکا کرنا چاہتا تھا۔“

ہلال نے اپنی ہمنویں لپکائیں۔ ”تھانک؟“

”میں آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ میں نے آپ سے جھوٹ بولا تھا۔ میں امامہ کا دوست نہیں تھا۔ وہ مجھے دوست کی بہن تھی۔ صرف میری ٹیکسٹ ڈور neighbour۔“ ہلال نے کھانا جاری رکھا۔

”میری اس سے معمولی جان پہچان تھی۔ وہ بھی صرف اس لئے کیونکہ ایک بار اس نے مجھے فرسٹ ایڈ دے کر میری جان بچائی تھی۔ وہ مجھے پسند نہیں کرتی تھی خود میں بھی اسے پسند نہیں کرتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ میں نے آپ پر یوں ظاہر کیا جیسے وہ میری بہت گہری دوست تھی۔ میں آپ دونوں کے درمیان غلط فہمیاں پیدا کرنا چاہتا تھا۔“

ہلال سنجیدگی سے اس کی بات سننے ہوئے کھانا کھا چ رہا۔

”اس کے بعد جب امامہ گھر سے اٹھ کر آپ کے پاس آنا چاہتی تھی تو میں نے اس سے جھوٹ بولا۔ آپ کی شادی کے بارے میں۔“

اس بار ہلال کھانا کھاتے کھاتے رک گیا۔ ”میں نے اس سے کہا کہ آپ شادی کر چکے ہیں۔ وہ آپ کے پاس اسی لئے نہیں آتی تھی۔ مجھے بعد میں احساس ہوا کہ میں نے بہت نامناسب حرکت کی ہے۔“

مگر اس وقت تک وہ جو بچی تھی۔ امامہ سے میرا کوئی رابطہ نہیں تھا مگر یہ ایک اتفاق ہے کہ آپ سے میرا رابطہ ہو گیا۔ میں آپ سے ایک سیکرٹ زکرنا چاہتا ہوں۔“

”میں تمہاری معذرت قبول کرتا ہوں مگر میں نہیں سمجھتا کہ تمہاری وجہ سے میرے اور امامہ کے درمیان کوئی غلط فہمی پیدا ہوئی، میں پہلے ہی اس سے شادی نہ کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔“ ہلال نے بڑی

صاف گوئی سے کہا۔

”وہ آپ سے بہت محبت کرتی تھی۔“ سالار نے جیسی آواز میں کہا۔
 ”ہاں میں جانتا ہوں مگر شادی وغیرہ میں صرف محبت تو نہیں دیکھی جاتی اور بھی بہت کچھ دیکھا جاتا ہے۔“ جلال بہت حقیقت پسندانہ انداز میں کہہ رہا تھا۔
 ”جلال! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ آپ اس سے شادی کر لیں۔“
 ”پہلی بات یہ کہ میرا اس کے ساتھ کوئی رابطہ نہیں ہے اور دوسری بات یہ کہ میرا اس کے ساتھ رابطہ ہوتا بھی تب بھی میں اس کے ساتھ شادی نہیں کر سکتا۔“
 ”اس کو آپ کے سہارے کی ضرورت ہے۔“ سالار نے کہا۔
 ”میں نہیں سمجھتا کہ اسے میرے سہارے کی ضرورت ہے۔ اب تو بہت عرصہ گزر چکا ہے اب تک وہ کوئی نہ کوئی سہارا تلاش کر چکی ہوگی۔“ جلال نے اطمینان سے کہا۔
 ”ہو سکتا ہے اس نے ایسا نہ کیا ہو۔ وہ ابھی بھی آپ کا انتظار کر رہی ہو۔“
 ”میں اس طرح کے امکانات پر غور کرنے کا عادی نہیں ہوں۔ میں نے تمہیں بتایا ہے کہ میرے لئے اپنے کیریئر کی اس انتہا پر شادی کرنا ممکن ہی نہیں ہے۔ وہ بھی اس سے۔“
 ”کیوں۔۔۔؟“

”اس کیوں کا جواب میں تمہیں کیوں دوں۔ تمہارا اس سارے معاملے سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں اس سے کیوں شادی نہیں کرتا چاہتا۔ میں تب ہی اسے بنا چکا ہوں اور اتنے عرصے کے بعد تم دوبارہ آکر پھر وہی پیٹھ پر ابا کس کھولنے کی کوشش کر رہے ہو۔“ جلال نے قدرے ناراضی سے کہا۔
 ”میں صرف اس نقصان کی تلافی کرنے کی کوشش کر رہا ہوں، جو میری وجہ سے آپ دونوں کا ہوا۔“ سالار نے نرمی سے کہا۔

”میرا کوئی نقصان نہیں ہوا اور امانہ کا بھی نہیں ہوا ہوگا۔ تم ضرورت سے زیادہ حساس ہو رہے ہو۔“ جلال نے سالار کے چند کلمے منہ میں ڈالتے ہوئے اطمینان سے کہا۔ سالار اسے دیکھتا رہا۔ وہ نہیں سمجھ پا رہا تھا کہ وہ اسے اپنی بات کیسے سمجھائے۔

”میں اس کو ڈھونڈنے میں آپ کی مدد کر سکتا ہوں۔“ اس نے کچھ دیر بعد کہا۔ ”مگر میں اسے ڈھونڈنا نہیں چاہتا۔ شادی مجھے اس سے نہیں کرنی تو پھر ڈھونڈنے کا فائدہ۔“

سالار نے ایک گہرا سانس لیا۔ ”آپ جانتے ہیں اس نے کس لئے مگر چھوڑا تھا؟“

”میرے لئے بہر حال نہیں چھوڑا تھا۔“ جلال نے بات کاٹی۔
 ”آپ کے لئے نہیں چھوڑا تھا، مگر جن وجوہات کی بنا پر چھوڑا تھا کیا ایک مسلمان کے طور پر آپ

کو اس کی مدد نہیں کرنی چاہئے جب کہ آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ وہ لڑکی آپ سے بہت محبت کرتی ہے۔ آپ سے بہت انسپڑا ہے۔“

”میں دنیا میں کوئی واحد مسلمان نہیں ہوں اور نہ ہی مجھ پر یہ فرض کر دیا گیا ہے کہ میں اس کی مدد ضرور کروں۔ میری ایک ہی زندگی ہے اور میں اسے کسی دوسرے کی وجہ سے تو خراب نہیں کر سکتا اور پھر تم بھی مسلمان ہو، تم کیوں نہیں شادی کرتے اس سے؟ میں نے تو جب بھی تم سے کہا تھا کہ تم اس سے شادی کر لو۔ تم ویسے بھی اس کے لئے نرم گوشہ رکھتے ہو۔“

جلال انصر نے قدرے جھپٹے ہوئے انداز میں کہا۔ سالار اسے خاموشی سے دیکھتا رہا۔ وہ اسے بتا نہیں سکتا تھا کہ وہ اس سے شادی کر چکا ہے۔
 ”شادی۔۔۔؟ وہ مجھے پسند نہیں کرتی۔“ اس نے کہا۔

”میں اس سلسلے میں اسے سمجھا سکتا ہوں۔ تم میرا اس سے رابطہ کروادو تو میں اسے تم سے شادی پر تیار کر لوں گا۔ اچھے آدمی ہو تم۔۔۔ اور خاندان وغیرہ بھی ٹھیک ہی ہوگا تمہارا۔ کار تو ڈیڑھ سال پہلے بھی بیوی شامہ اور رکھی ہوئی تھی تم نے۔ اس کا مطلب ہے روپیہ وغیرہ ہوگا تمہارے پاس۔ ویسے یہاں کس لئے ہو؟“
 ”ایم بی اے کر رہا ہوں۔“

”پھر تو کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ جاب تمہیں مل جائے گی۔ روپیہ ویسے بھی تمہارے پاس ہے۔ لڑکیوں کو اور کیا چاہئے۔ امانہ تو ویسے بھی تمہیں جانتی ہے۔“ جلال نے چٹکی جھاتے مسئلہ حل کیا تھا۔
 ”سارا مسئلہ تو اسی ”جاننے“ نے ہی پیدا کیا ہے۔ وہ مجھے ضرورت سے زیادہ جانتی ہے۔“ سالار نے جلال کو دیکھتے ہوئے سوچا۔

”وہ آپ سے محبت کرتی ہے۔“ سالار نے جیسے اسے یاد دلایا۔
 ”اب اس میں میرا تو کوئی قصور نہیں ہے۔ لڑکیاں کچھ زیادہ جذباتی ہوتی ہیں اس معاملے میں۔“ جلال نے قدرے بیزاری سے کہا۔

”یہ دن سائڈ ڈیوٹیز تو نہیں ہوگا۔ آپ کسی نہ کسی حد تک اس میں انوالو تو ضرور ہوں گے۔“ سالار نے قدرے سنجیدگی سے کہا۔

”پس قصور بہت انوالو تھا، مگر وقت اور حالات کے ساتھ ساتھ ترجیحات بھی بدلتی رہتی ہیں انسان کی۔“

”اگر آپ کو وقت اور حالات کے ساتھ اپنی ترجیحات بدلتی تھیں تو آپ کو اس کے بارے میں امانہ کو انوالو ہوتے ہوئے ہی بتادینا چاہئے تھا۔ کم از کم اس سے یہ ہوتا کہ وہ آپ سے مدد کی توقع رکھتی نہ

ہی آپ پر اس قدر انحصار کرتی۔ میں امید کرتا ہوں آپ یہ تو نہیں کہیں گے کہ آپ نے اس سے شادی کے حوالے سے کبھی کوئی بات یاد نہ کیا ہی نہیں تھا۔

جلال کچھ کہنے کے بجائے خشکیاں نظروں سے اسے دیکھتا رہا۔

”تم مجھے کیا بتانے اور بتانے کی کوشش کر رہے ہو؟“ اس نے چند لمحوں کے بعد اکھڑے ہوئے انداز میں اس سے کہا۔

”اس نے جب مجھ سے پہلی بار رابطہ کیا تھا تو آپ کا فون نمبر اور ایڈریس دے کر اس نے مجھ سے کہا تھا کہ میں آپ سے پوچھوں آپ نے اپنے بیٹس سے شادی کی بات کر لی ہے۔ میں نے اسے اپنا فون دیا تھا کہ وہ آپ سے یہ بات خود پوچھ لے۔ یقیناً اسلام آباد آنے سے پہلے آپ نے اس سے یہ کہا ہو گا کہ آپ اس سے شادی کے لئے اپنے بیٹس سے بات کریں گے۔ آپ نے یقیناً پہلے محبت وغیرہ کے اظہار کے بعد اسے پروپوز کیا ہو گا۔“

جلال نے کچھ برہمی سے اس کی بات کاٹی۔ ”میں نے اسے پروپوز نہیں کیا تھا۔ اس نے مجھے پروپوز کیا تھا۔“

”مان لیتا ہوں اس نے پروپوز کیا۔ آپ نے کیا کیا؟“ انکار کر دیا۔ وہ چیلنج کرنے والے انداز میں پوچھ رہا تھا۔

”انکار نہیں کیا ہو گا۔“ سالار عجیب سے انداز میں مسکرایا۔

”اس نے مجھے بتایا تھا کہ آپ نعمت بہت اچھی پڑھتے ہیں اور آپ کو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بھی بہت محبت ہے۔ آپ کو بھی بتایا ہو گا اس نے کہ وہ آپ سے محبت کیوں کرتی تھی مگر آپ سے مل کر اور آپ کو جان کر مجھے بہت مایوسی ہوئی۔ آپ نعمت بہت اچھی پڑھتے ہوں گے مگر جہاں تک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت کا تعلق ہے میں نہیں سمجھتا وہ آپ کو ہے۔ میں خود کوئی بہت اچھا آدمی نہیں ہوں اور محبت کے بارے میں زیادہ بات نہیں کر سکتا۔ خاص طور پر اللہ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت کے بارے میں مگر اتنا میں ضرور جانتا ہوں کہ جو شخص اللہ یا اس کے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت کا دعویٰ کرتا ہے یا لوگوں کو یہ امپریشن دیتا پھر تاہم وہ مدد کے لئے پہلے ہوئے ہاتھ کو نہیں جھٹک سکتا۔ ہی وہ کسی کو دھوکا اور فریب دے گا۔“ سالار اُنھے کو کھڑا ہو گیا۔

”اور میں تو آپ سے ریکویسٹ کر رہا ہوں اس کی مدد کے لئے۔ ہو سکتا ہے اس نے بھی اُن پڑھ سال پہلے کی ہو پھر بھی اگر آپ انکار پر مصر ہیں تو..... میں یا کوئی آپ کو مجبور تو نہیں کر سکتا مگر آپ سے مل کر اور آپ سے بات کر کے مجھے بہت مایوسی ہوئی۔“

اس نے الوداعی مصافحہ کے لئے جلال کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ جلال نے اپنا ہاتھ نہیں بڑھایا۔ وہ

تکبر بھرے انداز میں ماتھے پر ہل گئے اسے دیکھتا رہا۔

”خدا حافظ۔“ سالار نے اپنا ہاتھ پیچھے کر لیا۔ جلال اسی انداز میں اسے جاچو دیکھتا رہا اور پھر اس نے خود دکھائی کی۔ ”It's really an idiot's world out there.“

وہ دوبارہ بھاگنے کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اس کا موٹی بے حد آف ہو رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

جلال والٹر سے ملاقات کے بعد وہ اپنے احساسات کو کوئی نام لڑینے میں ناکام ہو رہا تھا۔ کیا اسے اپنے چچا تارے سے آزاد ہو جانا چاہئے؟ کیونکہ جلال نے یہ کہا تھا کہ سالار بیچ میں نہ آتا تو بھی وہ امامہ سے شادی نہیں کرتا اور جلال والٹر سے بات کرنے کے بعد اسے یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ امامہ کے لئے اس کے احساسات میں کوئی گہرائی نہیں تھی مگر یہ شاید اس کے لئے بہت سے نئے سوال پیدا کر رہا تھا۔ وہ جلال سے آج ملا تھا۔ پندرہ سال پہلے اس نے جلال کے ساتھ اس طرح بات کی ہوئی تو شاید اس پر ہونے والا اثر مقلوب ہو تا۔ جب امامہ کے لئے اس کے احساسات کا پیمانہ مختلف ہو تا اور شاید اُن پڑھ سال پہلے وہ امامہ کے بارے میں اس بے حس کا مظاہرہ نہ کرتا جس کا مظاہرہ اس نے آج کیا تھا وہ ایک ذہنی رو میں اپنے کندھوں سے یو جھونپٹا ہوا محسوس کرتا اور اگلی ذہنی روا سے پھر بالبحسن کا شکار کر دیتی۔

☆.....☆.....☆

ایم بی اے کا دوسرا سال بہت پرسکون گزرا تھا۔ پڑھائی کے علاوہ اس کی زندگی میں اور کوئی سرگرمی نہیں رہی تھی۔ وہ گیمز پر صرف ڈھکیچھو میں ہی اپنے کھاس فیلوز کے ساتھ گفتگو کرتا یا پھر گروپ پروڈیکٹس کے سلسلے میں ان کے ساتھ وقت گزارتا۔ باقی کا سارا وقت وہ لائبریری میں گزار دیتا۔ ویک اینڈ پر اس کی واحد سرگرمی اسلامک سینٹر جانا تھا جہاں وہ ایک عرب سے قرآن پاک تلاوت سیکھتا کرتا تھا پھر وہ قرآن پاک کے ان اسباق کو دہرایا کرتا پھر اسی عرب سے اس نے عربی زبان سیکھنا شروع کر دی۔

خالد عبدالرحمن نامی وہ عرب بنیادی طور پر ایک میڈیکل ٹیکنیشن تھا اور ایک ہاسٹل سے وابستہ تھا۔ وہ ویک اینڈ پر وہاں آ کر عربی زبان اور قرآن پاک کی کلاسز لیا کرتا تھا۔ وہ اس کام کا کوئی معاوضہ نہیں لیا کرتا تھا بلکہ اسلامک سینٹر کی لائبریری میں موجود کتابوں کی ایک بڑی تعداد بھی اسی کے دوستوں اور رشتہ داروں کی طرف سے ہی عطیہ کی گئی تھی۔

قرآن پاک کی ان ہی کلاسز کے دور ان ایک دن اس نے سالار سے کہا۔

”تم قرآن پاک حفظ کیوں نہیں کرتے؟“ سالار اس کے اس جواب پر کچھ دیر حیرانی سے اس کا منہ دیکھنے لگا۔

”میں... میں کیسے کر سکتا ہوں؟“

”کیوں... تم کیوں نہیں کر سکتے؟“ خالد نے جواب اس سے پوچھا۔

”یہ بہت مشکل ہے اور پھر میرے جیسے آدمی، نہیں میں نہیں کر سکتا۔“ سالار نے چند لمحوں کے

بعد کہا۔

”تمہارا ذہن بہت اچھا ہے بلکہ میں اگر یہ کہوں کہ میں نے اپنی آج تک کی زندگی میں تم سے زیادہ ذہین آدمی نہیں دیکھا جتنی تیز رفتاری سے تم نے اسے مختصر عرصہ میں اتنی چھوٹی بڑی سورتیں یاد کی ہیں کوئی اور نہیں کر سکا اور جتنی تیز رفتاری سے تم عربی سیکھ رہے ہو میں اس پر بھی حیران ہوں جب ذہن اس قدر تیز ہو اور دنیا کی ہر چیز سیکھ لینے اور یاد رکھنے کی خواہش ہو تو قرآن پاک کیوں نہیں۔ تمہارے ذہن پر اللہ کا بھی حق ہے۔“ خالد نے کہا۔

”آپ میری بات نہیں سمجھے۔ مجھے سمجھنے پر کوئی اعتراض نہیں مگر یہ بہت مشکل ہے۔ میں اس عمر میں یہ نہیں سیکھ سکتا۔“ سالار نے وضاحت کی۔

”جب کہ میرا خیال ہے کہ جس میں قرآن پاک حفظ کرنے میں بہت آسانی ہوگی۔ تم ایک بار اسے حفظ کرنا شروع کرو، میں تمہیں اور کے بارے میں تو یہ دعویٰ نہ کرتا تھا تمہارے بارے میں، میں دعوے سے یہ کہہ سکتا ہوں کہ تم نہ صرف بہت آسانی سے اسے حفظ کر لو گے بلکہ بہت کم عرصے میں۔“

سالار نے اس دن اس موضوع کے بارے میں مزید کوئی بات نہیں کی۔ مگر اس رات اپنے پارٹنر پر واپس آنے کے بعد وہ خالد عبدالرحمان کی باتوں کے بارے میں ہی سوچتا رہا۔ اس کا خیال تھا خالد عبدالرحمان دوبارہ اس کے بارے میں اس سے بات نہیں کرے گا۔ مگر اگلے دن خالد عبدالرحمان نے ایک بار پھر اس سے یہی سوال کیا۔

سالار بہت دیر چپ چاپ اسے دیکھتا رہا پھر اس نے مدہم آواز میں خالد سے کہا۔

”مجھے خوف آتا ہے۔“

”کس چیز سے؟“

”قرآن پاک حفظ کرنے سے؟“ خالد نے قدرے حیرانی سے پوچھا۔

سالار نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”کیوں...؟“ وہ بہت دیر خاموش رہا پھر کاربٹ پر اپنی انگلی سے کلیریں کھینچنے اور انہیں دیکھتے ہوئے اس نے خالد سے کہا۔

”میں بہت گناہ کر چکا ہوں، اسے گناہ کہ مجھے انہیں گناہ بھی مشکل ہو جائے گا۔ صغیرہ، کبیرہ ہر گناہ جو انسان سوچ سکتا ہے یا کر سکتا ہے۔ میں اس کتاب کو اپنے سینے یا ذہن میں محفوظ کرنے کا سوچ بھی نہیں

سکتا۔ میرا سینہ اور ذہن پاک تو نہیں ہے۔ میرے جیسے لوگ اسے... اسے حفظ کرنے کے لائق نہیں ہوتے۔ میں تو ایسا سوچ بھی نہیں سکتا۔“ اس کی آواز بھرا گئی۔

خالد کچھ دیر خاموش رہا پھر اس نے کہا۔ ”ابھی بھی گناہ کرتے ہو؟“ سالار نے نفی میں سر ہلا دیا۔ ”تو پھر کس چیز کا خوف ہے تم اگر قرآن پاک کی تلاوت کر سکتے ہو، اپنے ان سارے گناہوں کے باوجود تو پھر اسے حفظ بھی کر سکتے ہو اور پھر تم نے گناہ کے مگر تم اب گناہ نہیں کرتے۔ یہ کافی ہے۔ اگر اللہ یہ نہیں چاہے گا کہ تم اسے حفظ کرو تو تم اسے حفظ نہیں کر سکو گے چاہے تم لاکھ کوشش کرو اور اگر تم خوش قسمت ہوئے تو تم اسے حفظ کر لو گے۔“ خالد نے ہلکی بھاتے ہوئے جیسے یہ مسئلہ حل کر دیا تھا۔

سالار اس رات جاگتا رہا، آدمی رات کے بعد اس نے پہلا پارہ کھول کر کاٹتے ہاتھوں اور زبان کے ساتھ حفظ کرنا شروع کیا۔ اسے حفظ کرتے ہوئے اسے احساس ہونے لگا کہ خالد عبدالرحمان ٹھیک کہتا تھا۔ اسے قرآن پاک کا بہت سا حصہ پہلے ہی یاد تھا۔ خوف کی وہ کیفیت جو اس نے قرآن پاک حفظ کرنا شروع کرتے ہوئے محسوس کی تھی وہ زیادہ دیر نہیں رہی تھی۔ اس کے دل کو کہیں سے استقامت ملنا رہی تھی۔ کہاں سے؟ کوئی اس کی زبان کی لڑکھاہٹ دور کر رہا تھا، کون...؟ کوئی اس کے ہاتھوں کی پکپکاہٹ ختم کر رہا تھا کیوں؟

غیر کی نماز سے کچھ دیر پہلے وہ اس وقت بے تھارہ ویا جب اس نے کچھلے پانچ گھنٹے میں یاد کئے ہوئے سبق کو پہلی بار مکمل طور پر دہرایا۔ وہ کہیں نہیں اٹکا تھا۔ وہ کچھ نہیں بھولا تھا۔ نہ دُور بر کی کوئی غلطی نہیں، قحطی چند جملوں پر اس کی زبان پہلی بار پکپکانے لگی تھی۔ آخری چند جملے ادا کرتے ہوئے اسے وقت ہوئی تھی کیونکہ وہ اس وقت آنسوؤں سے رو رہا تھا۔

”اگر اللہ یہ چاہے گا اور تم خوش قسمت ہو گے تو تم قرآن پاک حفظ کر لو گے ورنہ کچھ بھی کر لو۔“

نہیں کر پاؤ گے۔“ اسے خالد عبدالرحمان کی بات یاد آ رہی تھی۔

غیر کی نماز ادا کرنے کے بعد اس نے کیسٹ پر اپنی زندگی کے اس پہلے سبق کو دیکھا دیکھا تھا۔ ایک بار پھر اسے کسی وقت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ اس کی آواز میں پہلے سے زیادہ روانی اور لہجے میں پہلے سے زیادہ فصاحت تھی۔

اس کی زندگی میں ایک نئی چیز شامل ہو گئی تھی۔ اس پر ایک اور احسان کر دیا گیا مگر اس کا اثر بیش شک نہیں ہوا تھا۔ ویرات کو سلپنگ پلو کے بغیر نیند کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا اور سلپنگ پلو لینے کے باوجود وہ کبھی اپنے کمرے کی لائٹس آف نہیں کر سکتا تھا۔ وہ تاریکی سے خوف کھاتا تھا۔

یہ پھر خالد عبدالرحمان ہی تھا جس نے ایک دن اس سے کہا تھا۔ وہ اسے قرآن پاک کا سبق زبانی دیتا رہا اور اسے احساس ہو رہا تھا کہ خالد عبدالرحمان مسلسل اس کے چہرے پر نظریں جمائے ہوئے تھا

جب اس نے اپنا سبق ختم کیا اور پانی کا گلاس اٹھا کر اپنے ہونٹوں سے لگایا تو اس نے خالد کو کہتے سنا۔

"میں نے کل رات تمہیں خواب میں جگ کرتے دیکھا ہے۔"

سالار منہ میں لے جانے والا پانی حلق سے اُتار نہیں سکا۔ گلاس نیچے رکھتے ہوئے خالد کو دیکھنے لگا۔

"اس سہالی تمہارا ایم ایم اے ہو جائے گا۔ اگلے سال قحط کر لو۔"

خالد کا لہجہ جھپٹ رہی تھا۔ سالار نے منہ میں موجود پانی بغیر محسوس انداز میں حلق سے نیچے اُتار دیا۔

وہ اس دن اس سے کوئی سوال جواب نہیں کر سکا تھا۔ اس کے پاس کوئی سوال تھا ہی نہیں۔

ایم ایم اے کے فاضل مسٹر سے دو ہفتے پہلے اس نے قرآن پاک پچھلی بار حفظ کر لیا تھا۔ فاضل مسٹر

کے چار ہفتے کے بعد ساڑھے تیس سال کی عمر میں اس نے اپنی زندگی کا پہلا جج کیا تھا۔ وہاں جاتے ہوئے

وہاں سے آتے ہوئے اس کے دل و دماغ میں کچھ بھی نہیں تھا۔ کوئی تکبر، کوئی فخر، کوئی رشک کچھ بھی

نہیں۔ اس کے ساتھ پاکستانی کمپ میں ساتھ جانے والے شاید وہ لوگ ہوں گے جو خوش قسمت ہوں

گے۔ انہیں ان کی نیکیوں کے عوض وہاں بلایا گیا تھا۔ وہ اپنے نامہ اعمال سے واقف تھا۔ اسے صرف

صلاتی اور وضاحتوں کے لئے بلایا گیا تھا۔ وہ قرآن پاک حفظ نہ کر رہا ہو تا تو جج کرنے کا سوچتا بھی نہیں۔

جو شخص حرم شریف سے دور اہلہ کا سامنا کرنے کی ہمت نہ رکھتا ہو اس سے یہ توقع رکھنا کہ وہ کعبہ کے

سامنے پہنچ کر اللہ کا سامنا کر لے گا وہ ہر جگہ جانے کو تیار ہو جاتا مگر خانہ کعبہ جانے کی جرأت نہیں کر

سکتا تھا۔

مگر خالد عبدالرحمان کے ایک بار کہنے پر اس نے جیسے کھینچے جیسے ہوئے جج پر جانے کے لئے بھیڑ

جمع کر دیا ہے تھے۔

لوگوں کو جج جانے کا موقع تب ملتا تھا جب ان کے پاس گناہ نہیں ہوتے۔ نیکیوں کا ہی انبار ہوتا

ہے۔ سالار سکندر کو یہ موقع تب ملا تھا جب اس کے پاس گناہوں کے علاوہ ابھی کچھ بھی نہیں تھا۔

"ہاں ٹھیک ہے، اگر میں گناہ کرنے سے خوف نہیں کھاتا رہا تو پھر اب مجھے اللہ کے سامنے جانے

اور معذرت کرنے سے بھی خوف نہیں کھانا چاہئے۔ صرف یہی ہے تاکہ میں وہاں سر نہیں اٹھا سکوں گا۔

ظن میں اوپر نہیں کر سکوں گا۔ منہ سے معافی کے علاوہ اور کوئی لفظ نہیں نکال سکوں گا تو ٹھیک ہے مجھے یہ

سزا بھی ملنی چاہئے۔ میں تو اس سے زیادہ شرمندگی اور بے عزتی کا مستحق ہوں۔ ہر بار جج پر کوئی نہ کوئی

شخص ایسا آتا ہو گا، جس کے پاس گناہوں کے علاوہ اور کچھ ہو گا ہی نہیں۔ اس بار وہ شخص میں سکھایا

سکندر رہی سہی۔" اس نے سوچا تھا۔

☆.....☆.....☆

گناہ کا بوجھ کیا ہوتا ہے اور آدمی اپنے گناہ کے بوجھ کو کس طرح قیامت کے دن اپنی پشت سے اُتار

پھینکنا چاہے گا کس طرح اس سے دور بھاگنا چاہے گا کس طرح اسے دوسرے کے کندھے پر ڈال دینا

چاہے گا۔ یہ اس کی سمجھ میں حرم شریف میں پہنچ کر ہی آیا تھا۔ وہاں کھڑے ہو کر وہ اپنے پاس موجود اور

آنے والی ساری زندگی کی دولت کے عوض بھی کسی کو وہ گناہ بیچتا چاہتا تو کوئی یہ تجارت نہ کرتا۔ کاش

آدمی کسی مال کے عوض اپنے گناہ بیچ سکتا۔ کسی اجرت کے طور پر دوسروں کی نیکیاں مانگنے کا حق نہ رکھتا۔

لاکھوں لوگوں کے اس جہوم میں دو سفید چادریں اوڑھنے کوں جانتا تھا سالار سکندر کون تھا؟ اس

کا آئی کیو لیول کیا تھا، کسے پڑا تھی۔ اس کے پاس کون سی اور کہاں کی ڈگری تھی، کسے ہوش تھا۔ اس نے

زندگی کے میدان میں کتنے تعلیمی ریکارڈ توڑے اور بنائے تھے، کسے خبر تھی وہ اپنے ذہن سے کون سے

میدان تغیر کرنے والا تھا، کون رشک کرنے والا تھا۔

وہ وہاں اس جہوم میں ٹھوکر کھا کر گر تا۔ بھگدڑ میں روند ا جاتا۔ اس کے اوپر سے مزد نے والی

خلقت میں سے کوئی بھی یہ نہیں سوچتا کہ انہوں نے کیسے دماغ کو کھود دیا تھا۔ کس آئی کیو لیول کے نایاب

آدمی کو کس طرح ختم کر دیا تھا۔

اسے دنیا میں اپنی اوقات، اپنی اہمیت کا پتا چل گیا تھا۔ اگر کچھ مغالہ رو بھی گیا تھا تو اب ختم ہو گیا

تھا۔ اگر کچھ شب بھاتی تھا تو اب دور ہو گیا تھا۔

فخر، تکبر، رشک، اہم، خود پسندی، خود ستائشی کے ہر بیجے ہوئے ٹکڑے کو کچھ ذکر اس کے اندر سے

پھینک دیا گیا تھا۔ وہ ان ہی آلائشوں کو دور کر دینے کے لئے وہاں آیا تھا۔

☆.....☆.....☆

ایم ایم اے میں اس کی شاندار کامیابی کسی کے لئے بھی حیران کن نہیں تھی۔ اس کے ڈیپارٹمنٹ

میں ہر ایک کو پہلے سے ہی اس کا اندازہ تھا۔ اس کے اور اس کے کلاس فیلوز کے پروفیسر اور اساتذہ

میں اتنا فرق ہوتا تھا کہ اس کے پروفیسرز کو یہ ماننے میں کوئی عار نہیں تھا۔ وہ مقامی کی اس دوڑ میں دس

گزار آگے دوڑ رہا تھا اور ایم ایم اے کے دوسرے سال میں اس نے اس قافلے کو دور بڑھا دیا تھا۔

اس نے انٹرن شپ اقوام متحدہ کی ایک ایجنسی میں کی تھی اور اس کا ایم ایم اے مکمل ہونے سے پہلے

ہی اس ایجنسی کے علاوہ اس کے پاس سات مختلف مینیجمنٹ کیپٹنری کی طرف سے آفرز موجود تھیں۔

"تم اب آگے کیا کرنا چاہتے ہو؟" اس کے رزلٹ کے متعلق جاننے کے بعد سکندر عثمان نے اپنے

پاس بلا کر پوچھا تھا۔

"میں وہاں امریکہ جا رہا ہوں۔ میں یونائیٹڈ نیشنز کے ساتھ ہی کام کرنا چاہتا ہوں۔"

"لیکن میں چاہتا ہوں کہ تم اپنا بزنس شروع کر دیا میرے بزنس میں شامل ہو جاؤ۔" سکندر عثمان

نے اس سے کہا۔

"پاپا! میں پرنس نہیں کر سکتا۔ پرنس والا فیرامنٹ نہیں ہے میرا۔ میں چاہ کرنا چاہتا ہوں اور میں پاکستان میں رہنا بھی نہیں چاہتا۔" سکندر عثمان حیران ہوئے۔ "تم نے پہلے کبھی ذکر نہیں کیا کہ تم پاکستان میں رہنا نہیں چاہتے۔ تم مستقل طور پر امریکہ میں سیٹل ہونا چاہتے ہو؟"

"پچھلے میں نے امریکہ میں سیٹل ہونے کے بارے میں نہیں سوچا تھا لیکن اب میں دیکھ رہا ہوں۔"

"کیوں؟"

وہ ان سے یہ کہنا نہیں چاہتا تھا کہ پاکستان میں اس کا ڈپریشن بڑھ جاتا ہے۔ وہ مسلسل امامہ کے بارے میں سوچتا رہتا تھا۔ وہاں ہر جگہ اسے امامہ کی یاد دلاتی تھی۔ اس کے چہرے اور احساس جرم میں اضافہ ہوتا جاتا تھا۔

"میں یہاں ایڈجسٹ نہیں ہو سکتا۔" سکندر عثمان کچھ دیر اسے دیکھتے رہے۔

"حالانکہ میرا خیال ہے تم ایڈجسٹ ہو سکتے ہو۔"

سالار جانتا تھا ان کا اشارہ کس طرف تھا مگر وہ خاموش رہا۔

"جواب کرنا چاہتے ہو؟ ٹھیک ہے، چند سال جواب کر لو لیکن اس کے بعد آکر میرے پرنس کو دیکھو۔ یہ سب کچھ میں تم لوگوں کے لئے ہی اسٹیبلش کر رہا ہوں دوسروں کے لئے نہیں۔"

وہ کچھ دیر اسے سمجھاتے رہے، سالار خاموشی سے ان کی باتیں سنتا رہا۔

☆.....☆.....☆

ایک ہفتہ کے بعد وہ دوبارہ امریکہ آ گیا تھا اور اس کے چند ہفتے کے بعد اس نے یو بی سیٹ میں جاب شروع کر دی۔ وہ نیویون سے نیویارک چلا گیا تھا۔ یہ ایک نئی زندگی کا آغاز تھا اور وہاں آنے کے چند ہفتے بعد اسے یہ اندازہ بھی ہو گیا تھا کہ وہ کہیں فرار حاصل نہیں کر سکتا تھا وہ اسے وہاں بھی اسی طرح پاؤ آ رہی تھی، اس کا احساس جرم وہاں بھی اس کا ساتھ چھوڑنے پر تیار نہیں تھا۔

وہ سولہ سے اٹھارہ گھنٹے تک کام کرنے لگا۔ وہ ایک دن بھی تین چار گھنٹے سے زیادہ کبھی نہیں سویا اور دن رات کی اس مصروفیت نے اسے بوئی حد تک نارمل کر دیا تھا اگر ایک طرف کام کے اس انجانے اس کے ڈپریشن میں کمی کی تھی تو دوسری طرف وہ اپنے ادارے کے نمایاں ترین ورکرز میں شمار ہونے لگا تھا۔ یو بی سیٹ کے مختلف پروجیکٹس کے سلسلے میں وہ ایشیا، افریقہ اور لاطینی امریکہ کے ممالک جانے لگا۔ غربت اور بیماری کو وہ جلی و فدا اپنی آنکھوں سے اسے قریب سے دیکھ رہا تھا۔ رپورٹس اور اخباروں میں پچھنے والے حقائق میں اور ان حقائق کو اپنی تمام ہولناکی کے ساتھ کھلی آنکھ سے دیکھنے میں بہت فرق ہوتا ہے اور یہ فرق اسے اس جاب میں بھی سمجھ میں آیا تھا۔ ہر روز جو کچھ سونے والے لوگوں کی تعداد کروڑوں

میں تھی۔ ہر رات پیٹ بھر کر ضرورت سے زیادہ کھا لینے والوں کی تعداد بھی کروڑوں میں تھی۔ صرف تین وقت کا کھانا، سر پر چھت اور جسم پر لباس بھی کتنی بڑی نعمتیں تھیں، اسے تب سمجھ میں آیا تھا۔ وہ یو بی سیٹ کی ٹیم کے ساتھ چار ٹریڈیٹروں میں سفر کرتے ہوئے اپنی زندگی کے بارے میں سوچتا۔ اس نے زندگی میں ایسے کون سے کارنامے انجام دیے تھے کہ اسے وہ پر آسائش زندگی دی گئی تھی جو وہ گزار رہا تھا اور ان لوگوں سے کیا گناہ ہوئے تھے کہ وہ زندگی کی تمام بنیادی ضروریات سے محروم صرف زندہ رہنے کی خواہش میں خوراک کے ان پیکٹس کے پیچھے بھاگتے پھرتے تھے۔

وہ ساری ساری رات جاگ کر اپنے ادارے کے لئے ممکنہ اسکیمیں اور پلان بناتا رہتا تھا۔ کہاں خوراک کی ڈسٹری بیوشن کیسے ہو سکتی ہے، کیا بہتری لائی جاسکتی ہے، کہاں مزید امداد کی ضرورت ہے، کن علاقوں میں کس طرح کے پروجیکٹس درکار تھے، وہ بعض وعدہ از تالیس کھینچے بغیر سونے کام کر جاتا تھا۔

اس کے بنائے ہوئے پروجیکٹ اور رپورٹس ٹھیکسی لحاظ سے اسے مربوط ہوتے تھے کہ ان میں کوئی غامبی ڈھونڈنا کسی کے لئے ممکن نہیں رہتا تھا اور اس کی یہ خصوصیات، اس کی ساتھ اور نام کو اور بھی مظہم کرتی جارہی تھیں اگرچہ اللہ نے دوسروں سے بہتر ذہن اور صلاحیتیں دی ہیں تو مجھے ان صلاحیتوں کو دوسروں کے لئے استعمال کرنا چاہئے۔ اس طرح استعمال کرنا چاہئے کہ میں دوسروں کی زندگی میں زیادہ سے زیادہ آسانی لاسکوں، دوسروں کی زندگی کو بہتر کر سکوں۔ وہ کام کرتے ہوئے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں سوچتا تھا۔

یو بی سیٹ کے لئے کام کرنے کے دوران ہی اس نے ایم فل کرنے کا سوچا تھا اور پھر اس نے ایم فل میں ایم بی سیٹ کے لئے کیا تھا۔ ابونک کا سز کو جوائن کرتے ہوئے اسے قطعاً کسی قسم کا کوئی شبہ نہیں تھا کہ وہ اپنے آپ کو ایک بار پھر ضرورت سے زیادہ مصروف کر رہا تھا مگر اس کے پاس اس کے علاوہ اور کوئی راستہ نہیں تھا۔ کام اس کا جنون بن چکا تھا شاید اس سے بھی دو قدم آگے بڑھ کر ایک مشن۔

☆.....☆.....☆

فرقان سے سالار کی پہلی ملاقات امریکہ سے پاکستان آتے ہوئے فلائٹ کے دوران ہوئی۔ وہ اس کے ساتھ دہلی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ وہ امریکہ میں ڈاکٹری کی کسٹرنش میں شرکت کر کے واپس آ رہا تھا جبکہ سالار سکندر راجپوت بین الاقوامی شادی میں شرکت کے لئے پاکستان آ رہا تھا۔ اس لمبی ملاقات کے دوران دونوں کے درمیان ابتدائی تعارف کے بعد گفتگو کا سلسلہ تھا نہیں۔

فرقان، عمر میں سالار سے کافی بڑا تھا، وہ پچیس سال کا تھا لیکن اس کی شادابی نے اس کے بعد وہ واپس پاکستان آ گیا تھا اور وہاں ایک ہاسٹل میں کام کر رہا تھا وہ شادی شدہ تھا اور اس کے دو بچے بھی تھے۔ چند گھنٹے آپس میں گفتگو کرتے رہنے کے بعد فرقان اور وہ سونے کی تیاری کرنے لگے۔ سالار نے

معمول کے مطابق اپنے بریف کیمس سے سلپنگ پلو کی ایک گولی پانی کے ساتھ نگلی۔ فرقان نے اس کی اس تمام کارروائی کو خاموشی سے دیکھا۔ جب اس نے بریف کیمس بند کر کے دوپارہ رکھ دیا تو فرقان نے کہا۔

”اکثر لوگ فلائٹ کے دوران سلپنگ پلو کے بغیر نہیں سو سکتے۔“

سالار نے گردن موڑ کر اسے دیکھا اور کہا۔

”میں سلپنگ پلو کے بغیر نہیں سو سکتا۔ فلائٹ میں ہوں یا نہ ہوں، اس سے فرق نہیں پڑتا۔“

”سو نے میں مشکل پیش آتی ہے؟“ فرقان کو ایک دم کچھ تجسس ہوا۔

”مشکل؟“ سالار مسکرایا۔ ”میں سرے سے سو ہی نہیں سکتا۔ میں سلپنگ پلو لیتا ہوں اور تین چار گھنٹے سو لیتا ہوں۔“

”انسومیڈیا؟“ فرقان نے پوچھا۔

”شاید نہیں نے ڈاکٹر سے چیک اپ نہیں کروایا مگر شاید یہ وہی ہے۔“ سالار نے قد سے

لا پرواہی سے کہا۔

”جہیں چیک اپ کروانا چاہئے تھا، اس عمر میں انسومیڈیا۔ یہ کوئی بہت صحت مند علامت نہیں

ہے۔ میرا خیال ہے تم کام کے پیچھے جنونی ہو چکے ہو اور اسی وجہ سے تم نے اپنی سونے کی نارمل روٹین کو

خراب کر لیا ہے۔“

فرقان اب کسی ڈاکٹر کی طرح بول رہا تھا۔ سالار مسکراتے ہوئے سنا رہا۔ وہ اسے نہیں بتا سکتا تھا کہ

وہ اگر رات دن مسلسل کام نہ کرے تو وہ اس احساسِ جرم کے ساتھ زندہ نہیں رہ سکتا تھا جسے وہ محسوس

کرتا ہے۔ وہ اسے یہ بھی نہیں بتا سکتا تھا کہ وہ سلپنگ پلو کے بغیر سونے کی کوشش کرے تو وہ ایمان کے

بارے میں سوچنے لگتا ہے۔ اس حد تک کہ اسے اپنا سر در سے پھٹتا ہوا محسوس ہونے لگتا ہے۔

”کتنے گھنٹے کام کرتے ہو ایک دن میں؟“ فرقان اب پوچھ رہا تھا۔

”انٹارہ گھنٹے، بعض دفعہ نہیں۔“

”ماٹی گڈ نہیں! اور کب سے؟“

”دو تین سال سے۔“

”اور تب ہی سے نیند کا مسئلہ ہو چکا جہیں میں نے ٹھیک اندازہ لگایا۔ تم نے خود اپنی روٹین خراب

کر لی ہے۔“ فرقان نے اس سے کہا۔ ”ورنہ اتنے گھنٹے کام کرنے والے آدمی کو تو ذہنی تھکن ہی ایک لمبی

اور پرسکون نیند ملا دیتی ہے۔“

”یہ میرے ساتھ نہیں ہوتا۔“ سالار نے مدھم لہجے میں کہا۔

”یہی تو جہیں جانے کی کوشش کرنی چاہئے کہ اگر یہ تمہارے ساتھ نہیں ہوتا تو کیوں نہیں ہوتا۔“ سالار اس سے یہ نہیں کہہ سکا کہ وہ دیکھ جانتا ہے۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد فرقان نے اس سے کہا۔

”میں اگر جہیں کچھ آتیں بتاؤں رات کو سونے سے پہلے، تو تم پڑھ سکو گے؟“

”کیوں نہیں پڑھ سکو گا۔“ سالار نے گردن موڑ کر اس سے کہا۔

”نہیں، اصل میں تمہارے اور میرے جیسے لوگ جو زیادہ پڑھ لیتے ہیں اور خاص طور پر تعلیم

مغرب میں حاصل کرتے ہیں وہ ایسی چیزوں پر یقین نہیں رکھتے یا انہیں پریشانی نہیں سمجھتے۔“ فرقان نے وضاحت کی۔

”فرقان! میں حافظ قرآن ہوں۔“ سالار نے اسی طرح لہجے ہوئے پرسکون آواز میں کہا۔

فرقان کو جیسے کرٹ لگا۔

”میں روز رات کو سونے سے پہلے ایک سپارہ پڑھ کر سوتا ہوں، میرے ساتھ یقین یا اعتقاد کا کوئی

مسئلہ نہیں ہے۔“ سالار نے بات جاری رکھی۔

”میں بھی حافظ قرآن ہوں۔“

فرقان نے تائید۔ سالار نے گردن موڑ کر مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔ یہ یقیناً ایک خوشگوار

الحاق تھا۔ اگرچہ فرقان نے ڈاکٹر کی بھی مگر سالار کو پھر بھی یہ اندازہ نہیں ہو پایا تھا کہ وہ حافظ

قرآن ہے۔

”پھر تو جہیں اس طرح کا کوئی مسئلہ ہو ہی نہیں چاہئے۔ قرآن پاک کی تلاوت کر کے سونے

والے انسان کو نیند نہ آئے، یہ مجھے کچھ عجیب لگتا ہے۔“

سالار نے فرقان کو بڑبڑاتے سنا۔ وہ اب اپنے حواس کو بالکل مطلق پارہا تھا۔ نیند اس پر غلبہ پارہی

تھی۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

”جہیں کوئی پریشانی ہے؟“ اس نے فرقان کی آواز سنی۔ وہ نیند کی گولیوں کے زیر اثر نہ ہوتا تو

سکڑا کر انکار کر دیتا مگر وہ جس حالت میں تھا اس میں وہ انکار نہیں کر سکا۔

”ہاں، مجھے بہت زیادہ پریشانیاں ہیں۔ مجھے سکون نہیں ہے، مجھے لگتا ہے میں مسلسل مسمیٰ صحرا میں

سفر کر رہا ہوں، پچھتو۔ اور احساسِ جرم مجھے چھوڑتے ہی نہیں۔ مجھے..... مجھے کسی حیرت کال کی تلاش

ہے، جو مجھے اس تکلیف سے نکال دے، جو مجھے میری زندگی کا راسخ دکھا دے۔“

فرقان دم بخود اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ سالار کی آنکھیں بند تھیں، مگر وہ اس کی آنکھوں کے کونوں

سے لگتی نمی کو دیکھ سکتا تھا۔ اس کی آواز میں بھی بے ربطی اور لاکھڑاہٹ تھی۔ وہ اس وقت لاشعوری طور

پہ سلیپنگ پلاز کے زیر اثر بول رہا تھا۔

وہ اب خاموش ہو چکا تھا۔ فرقان نے مزید کوئی سوال نہیں کیا۔ بہت عرصہ انداز میں چلنے والی اس کی سانس بڑھ رہی تھی کہ وہ نیند میں چا چکا تھا۔

☆.....☆.....☆

جہاز میں ہونے والی وہ ملاقات وہیں ختم نہیں ہوئی۔ وہ دونوں جاگنے کے بعد بھی آپس میں گفتگو کرتے رہے۔ فرقان نے سالار سے ان چند جملوں کے بارے میں نہیں پوچھا تھا، جو اس نے نیند کی آغوش میں سماتے ہوئے بولے تھے۔ خود سالار کو بھی اندازہ نہیں تھا کہ اس نے سونے سے پہلے اس سے کچھ کہا تھا، مگر کہا تھا تو کیا کہا تھا۔

سفر ختم ہونے سے پہلے ان دونوں نے آپس میں کانٹیکٹ نمبرز اور ایڈریس کا تبادلہ کیا پھر سالار نے اسے انیتا کی شادی پر انوائٹ کیا۔ فرقان نے آنے کا وعدہ کیا مگر سالار کو اس کا یقین نہیں تھا۔ ان دونوں کی خلافت کراچی تک تھی پھر سالار کو اسلام آباد کی خلافت یعنی قحی جبکہ فرقان کو لاہور کی۔ اخیر پورٹ پر فرقان نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ اس سے الوداعی مصافحہ کیا۔

انیتا کی شادی تین دن بعد تھی اور سالار کے پاس ان تین دنوں کے لئے بھی بہت سے کام تھے۔ کچھ شادی کی مصروفیات اور کچھ اس کے اپنے مسئلے۔

وہ اگلے دن شام کو اس وقت حیران ہوا جب فرقان نے اسے فون کیا۔ اس پندرہ منٹ دونوں کی گفتگو ہوتی رہی۔ فون بند کرنے سے پہلے سالار نے ایک بار پھر اسے انیتا کی شادی کے بارے میں یاد دلایا۔ "یہ کوئی یاد دلانے والی بات نہیں ہے، مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ میں ویسے بھی اس ویک اینڈ پر اسلام آباد میں ہی ہوں گا۔" فرقان نے جواباً کہا۔ "وہاں مجھے اپنے گاؤں میں اپنا اسکول دیکھنے بھی جانا ہے۔ اس کی بلڈنگ مکمل ہو چکی ہے۔ اسی سلسلے میں۔ تو اسلام آباد میں اس بار میرا قیام کچھ لمبا ہی ہو گا۔" سالار نے اس کی بات کو کچھ دلچسپی سے سنا۔

"گاؤں..... اسکول..... کیا مطلب؟"

"ایک اسکول چار ہا ہوں میں وہاں، اپنے گاؤں میں۔" فرقان نے اسلام آباد کے فواری علاقوں میں سے ایک کا نام لیا۔ "بلکہ کئی سالوں سے۔"

"کیس لئے؟"

"کس لئے؟" فرقان کو اس کے سوال نے حیران کیا۔ "لوگوں کی مدد کے لئے اور کس لئے۔"

"چھینی ورک ہے؟"

"نہیں، چھینی ورک نہیں ہے۔ یہ میرا فرض ہے۔ یہ کسی پر کوئی احسان نہیں ہے۔" فرقان نے

بات کرتے کرتے موضوع بدل دیا، اسکول کے بارے میں مزید گفتگو نہیں ہوئی اور فون بند ہو گیا۔

☆.....☆.....☆

فرقان انیتا کی شادی پر واقعی آگیا تھا۔ وہ خاصی دیر وہاں رکا مگر سالار کو محسوس ہوا کہ وہ کچھ حیران تھا۔

"تمہاری فیملی تو خاصی مغرب زدہ ہے۔"

سالار کو یک دم اس کی انجمن اور حیرانی کی وجہ سمجھ میں آگئی۔

"میرا خیال تھا کہ تمہاری فیملی کچھ کنزرویٹیو ہوگی کیونکہ تم نے بتایا تھا کہ تم حافظہ قرآن ہو اور تمہارا کف اشکال مجھے کچھ سادہ سا لگا مگر یہاں آکر مجھے حیرانی ہوئی۔ تم اور تمہاری فیملی میں بہت فرق ہے۔" "I think you are the odd one out"۔

وہ اپنے آخری بیٹے پر خود ہی مسکرایا۔ وہ دونوں اب فرقان کی گاڑی کے قریب پہنچ چکے تھے۔ "میں نے صرف دو سال پہلے قرآن پاک حفظ کیا اور وہ تین سال سے ہی میں odd one out تھا ہوں۔ پہلے میں اپنی فیملی سے بھی زیادہ مغرب زدہ تھا۔" اس نے فرقان کو بتایا۔

"دو سال پہلے قرآن پاک حفظ کیا۔ امریکہ میں اپنی اسٹڈیز کے دوران، مجھے یقین نہیں آرہا۔" فرقان نے بے یقینی سے سر ہلایا۔

"کتنے عرصے میں کیا؟"

"تقریباً آٹھ ماہ میں۔"

فرقان بہت دیر تک کچھ نہیں کہہ سکا، وہ صرف اس کا چہرہ دیکھتا رہا، پھر اس نے ایک گہرا سانس لے کر سانسٹی نظروں سے اسے دیکھا۔

"تم پر کوئی اللہ کا خاص ہی کرم ہے، ورنہ جو کچھ تم مجھے بتا رہے ہو یہ آسان کام نہیں ہے۔ میں خلافت میں بھی تمہارے کارناموں سے بڑا متاثر ہوا تھا، کیونکہ جس گھر میں پوٹیکو میں جس سیٹ پر تم کام کر رہے ہو ہر کوئی نہیں کر سکتا۔"

اس نے ایک بار پھر بڑی گرم جوشی کے ساتھ سالار سے ہاتھ ملائے۔ چند لمحوں کے لئے سالار کے چہرے کا رنگ تبدیل ہوا۔

"اللہ کا خاص کرم! اگر میں اسے یہ بتا دوں کہ میں ساری زندگی کیا کر چاہا ہوں تو یہ....." سالار نے اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے سوچا۔

"تم پر سو کسی اسکول کی بات کر رہے تھے۔" سالار نے دانستہ طور پر موضوع بدلا۔

"تم اسلام آباد میں نہیں رہتے؟"

”نہیں، میں اسلام آباد میں ہی رہتا ہوں مگر میرا ایک گاؤں ہے۔ آگائی گاؤں، وہاں ہماری کچھ زمین ہے، ایک گھر بھی تھا۔“ فرقان اسے تفصیل بتانے لگا۔ ”کئی سال پہلے میرے والدین اسلام آباد منتقل ہو گئے تھے۔ میرے والد نے فیڈرل سروس سے ریٹائرمنٹ کے بعد وہاں اپنی زمینوں پر ایک اسکول بنالیا۔ اس گاؤں میں کوئی اسکول نہیں تھا۔ انہوں نے پرانے اسکول بنوایا تھا۔ سات آٹھ سال سے میں اسے دیکھ رہا ہوں۔ اب وہ سینڈری اسکول بن چکا ہے۔ چار سال پہلے میں نے وہاں ایک ڈپنٹری بھی بنوائی۔ تم اس ڈپنٹری کو دیکھ کر حیران رہ جاؤ گے۔ بہت جدید سامان ہے اس میں۔ میرے ایک دوست نے ایک ایسولینس بھی گفٹ کی ہے اور اب صرف میرے گاؤں کے ہی نہیں بلکہ ارد گرد کے بہت سارے گاؤں کے لوگ بھی اسکول اور ڈپنٹری سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔“

سالار اس کی باتیں توچہ سے سن رہا تھا۔

”مگر تم یہ سب کچھ کیوں کر رہے ہو۔ تم ایک سرجن ہو، تم یہ سب کیسے کر لیتے ہو اور اس کے لئے بہت پیسے کی ضرورت ہے۔“

”کیوں کر رہا ہوں، یہ تو میں نے اپنے آپ سے کبھی نہیں پوچھا۔ میرے گاؤں میں اتنی غربت تھی کہ یہ سوال پوچھنے کی جگہ کبھی ضرورت ہی نہیں پڑی۔ ہم لوگ بچپن میں کبھی بھار اپنے گاؤں جایا کرتے تھے۔ یہ ہمارے لئے تفریح تھی۔ ہماری سوئی کے علاوہ گاؤں کا کوئی مکان پکا نہیں تھا اور سڑک کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ہم سب گولیوں لگتا تھا جیسے ہم جنگل میں آگے ہیں، اب اگر ہم جانور ہوتے تو ہمیں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ شہر کی طرح ہم جنگل میں دھناتے پھرتے۔ یہی سوچ کر کہ سب، ہم سب سے مرعوب ہیں اور کوئی بھی ہمارے جیسا نہیں نہ کوئی ہماری طرح رہتا ہے، نہ ہمارے جیسا کھاتا ہے۔ نہ ہمارے جیسا پہنتا ہے مگر انسان ہو کر یہ برداشت کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ ہمارے ارد گرد کے انسان جانوروں جیسی زندگی گزارنے پر مجبور ہیں۔ ہو سکتا ہے کچھ انسانوں کو اس سے خوشی محسوس ہوتی ہو کہ انہیں ہر نعمت میسر ہے اور باقی سب ترس رہے ہیں مگر ہمارا شمار ایسے انسانوں میں نہیں ہوتا تھا۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا تھا کہ کیا کیا جائے۔ میرے پاس کوئی چادر کی چھتری تو تھی نہیں کہ میں اسے جلاتا اور کھب کچھ بدل دیتا، نہ ہی بے شمار وسائل۔ تمہیں میں نے بتایا ہے تاکہ میرے والد سول سرونٹ تھے، ایمان دار قسم کے سول سرونٹ۔ میں اور میرا بھائی دونوں شروع سے ہی اس کا رُشپ پر پڑے رہے، اس لئے ہم پر ہمارے والدین کو زیادہ خرچ نہیں کرنا پڑا۔ خود وہ بھی کوئی فضول خرچ نہیں تھے، اپنی لئے تھوڑی بہت بچت ہوتی رہی۔ ریٹائرمنٹ کے بعد میرے والد نے سوچا کہ لاہور یا اسلام آباد کے کسی گھر میں اخبار پڑھ کر، واک کر کے پانی دیکھ کر زندگی گزارنے کے بجائے، انہیں اپنے گاؤں جانا چاہئے۔ وہاں کچھ بہتری لانے کی کوشش کرنی چاہئے۔“

وہ دونوں گاڑی کے اندر بیٹھے ہوئے تھے۔

”مشکلات کا تم اندازہ نہیں کر سکتے گاؤں میں نہ بجلی تھی، نہ صاف پانی، کچھ بھی نہیں تھا۔ بابا نے بتا دیا کہیں کہاں کہاں بھاگ کر یہ ساری چیزیں منظور کروائیں۔ جب وہاں پر انگری اسکول بن گیا، ایک سڑک بھی آگئی، بجلی اور پانی جیسی سہولتیں بھی آگئیں تو گورنمنٹ کو اچانک وہاں ایک اسکول بنانے کا خیال آیا۔ میرے والدین کی خواہش تھی کہ گورنمنٹ ان کے اسکول کو اپنی زیر نگرانی لے لے۔ اس میں اپنے منہ پر ہجوائے اور کچھ عرصے کے بعد اس اسکول کو اپ گریڈ کر دے، مگر محکمہ تعلیم کے ساتھ چند رابطوں میں ہی بابا کو اندازہ ہو گیا کہ ایسا ہونے کی صورت میں ان کی ساری محنت پر پانی بھر جائے گا۔ بابا وہاں بچوں کو سب کچھ دیتے تھے۔ کتابیں، کاپیاں، یونیفارم اور ایسی کچھ دوسری چیزیں۔ انہوں نے باقاعدہ اس کے لئے فنڈز رکھے ہوئے تھے، مگر تم اندازہ کر سکتے ہو کہ گورنمنٹ کے پاس پلے جانے کے بعد اس اسکول کا کیا حشر ہوتا۔ سب سے پہلے وہ فنڈز جاتے پھر باقی سب کچھ۔ اس لئے بابا خود ہی اس اسکول کو چلاتے رہے۔“

محکمہ تعلیم نے وہاں اسکول پھر بھی کھولا مگر وہاں ایک بچہ بھی نہیں گیا پھر بارہا ان کرائیوں نے وہ اسکول بند کر دیا اور ہمارے اسکول کو اپ گریڈ کر دیا۔ بابا کے کچھ دوستوں نے اس سلسلے میں ان کی مدد کی، اسی طرح اس کی اپ گریڈنگ ہوئی تھی۔ میں ان دنوں لندن میں پڑھتا تھا اور میں روپے بچا بچا کر بھیجا کرتا تھا۔ ابھی بھی ہم اس کو اور ترقی دے رہے ہیں، آس پاس کے گاؤں کے لوگ بھی اپنے بچوں کو ہمارے پاس بھیجتے ہیں۔ میں جب پاکستان واپس آیا تو میں نے وہاں ایک باضابطہ قسم کی ڈپنٹری قائم کی۔ گاؤں کی آبادی بھی اب بہت بڑھ گئی ہے لیکن گاؤں میں غربت ابھی بھی مکمل طور پر ختم نہیں ہوئی۔ تعلیم سے اتنا ضرور ہوا ہے کہ گاؤں کے کچھ بچے باہر شہر میں آگے پڑھنے کے لئے جانے لگے ہیں، کچھ مختلف ہنریکھ رہے ہیں۔ وہ جو غربت کا ایک پتھر تھا وہ ختم ہو رہا ہے۔ ان کی یہ سلیس نہیں تو ان کی سلیس شاید تمہارے اور میرے جیسے تعلیمی اداروں سے اعلیٰ ڈگریز لے کر نکلیں۔ کون کہہ سکتا ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا۔

”میں براہ ایک ویک اینڈ پر گاؤں جاتا ہوں، وہاں دو کپڑاؤں پر مگر کوئی ڈاکٹر نہیں ہے۔ ایک ویک اینڈ پر میں وہاں جاتا ہوں، باقی تین ویک اینڈ پر بھی ہم کسی نہ کسی کو وہاں بھجوا دیتے ہیں پھر میں وہاں ہر تین ماہ بعد ایک میڈیکل کیمپ لگواتا ہوں۔“

”اور اس سب کے لئے روپیہ کہاں سے آتا ہے؟“

”شروع میں تو یہ بابا کا روپیہ تھا۔ ان کی زمین پر اسکول بنا، ان کی گرجیوں سے اس کی تعمیر ہوئی۔ میری امی نے بھی اپنے پاس موجود رقم سے ان کی مدد کی، پھر بابا کے کچھ دوست بھی مالی امداد

کرنے لگے۔ اس کے بعد میں اور میراں بھی اس میں شامل ہو گئے پھر میرے چچہ دوست بھی۔ میں اپنی انکم کا ایک خاص حصہ ہر ماہ گاؤں بھجوا دیتا ہوں۔ اس سے ڈسٹری بڑے آرام سے چلتی رہتی ہے، جو ڈاکٹر زوہاں مینین کے تین ویک اینڈ پر جاتے ہیں وہ کچھ چارج نہیں کرتے۔ ان کے لئے یہ سوشل ورک ہے۔ میڈیکل کیسپس بھی اسی طرح کے لگ جاتے ہیں اور اسکول کے پاس اب اپنے اپنے کلسڈ فہانڈس ہو چکے ہیں کہ ان سے آنے والی رقم نیجری کی تحفہ اور دو مہرے اخراجات کے لئے کافی ہوتی ہے، ہم چند سالوں میں وہاں میڈیکل ایجوکیشن کے لئے کچھ کام کرنا چاہتے ہیں۔“

”تم کب جا رہے ہو وہاں؟“

”میں تو صبح نکل رہا ہوں۔“

”اگر میں تمہارے ساتھ جاتا چاہوں؟“ سالار نے کہا۔

”موسٹ ویکم..... مگر کل تو دوسرے ہو گا، تم یہاں مصروف ہو گے۔“ فرقان نے اسے یاد دلایا۔

”وہیلہ تورات کو ہے، سارا دن تو میں قاری رہی ہوں گا۔ کیا رات تک واپس بیٹھنا مشکل ہو گا؟“

”نہیں، بالکل بھی نہیں۔ تم بہت آسانی سے واپس پہنچ سکتے ہو۔ صرف صبح کیچھ جلدی لگانا پڑے گا۔ اگر تم واقعی وہاں پہنچنے کو چاہتے ہو، ورنہ پھر تم واپس آکر خاصے تھک جاؤ گے۔“ فرقان نے اس سے کہا۔

”میں نہیں تھکوں گا، میں پوری صبح کی میز کے ساتھ کیسے کیسے ملاؤں میں کتنا لہا سڑ کر جا رہا ہوں۔
 نہیں اس کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ میں میز کے بعد تیار رہوں گا، تم مجھے وقت بتا دو۔“

”نارے لے“

”او کے، تم کمر سے نکلے ہو مجھے ایک بازو پھسل کر کال کر لینا اور دو تین بار ہارن بجائیں یہاں آ کر، میں نکل آؤں گا۔“

اس نے فرقان کے کپڑے اور پھر خدا حافظ کہتا ہوا اندر مڑ گیا۔
اگلے صبح فرقان ٹھیک ساڑھے پانچ بجے اس کے گیٹ پر بارش دے دیا تھا اور ساڑھے پہلے ہی بارش پر
بابر تھا۔

”تم واپس پاکستان کیوں آ گئے؟“ تم انگریزوں میں بہت آگے جا سکتے تھے۔“ کلاوی شہر سے باہر والی سڑک پر بھاگ رہی تھی۔ انہیں سفر کرتے آواہا کھنڈ ہو گیا تھا، جب سالار سے اپنا کات اس نے پوچھا۔

”الٹیکلڈ کو میری ضرورت نہیں تھی، پاکستان کو تھی، اس لئے میں پاکستان آ گیا۔“ فرقان نے کہا۔
بارل انداز میں کہا۔

”وہاں ایک ڈاکٹر فرقان کے نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یہاں ایک ڈاکٹر فرقان کے نہ

ہونے سے بہت فرق پڑ جاۓ۔ یہاں میری خدمات کی ضرورت ہے۔" اس نے اپنے آخری جملے پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”مگر وہیں اتنے سالوں میں تم بہت آگے جا سکتے تھے پھر پرفیسٹی بھی تم بہت کچھ کیے۔ فانی بھی تم اس پروجیکٹ کے لئے زیادہ روپیہ حاصل کر سکتے تھے، جو تم نے شروع کیا ہوا ہے۔ آخر آل، پاکستان میں تم سب کامیاب ہو سکتے۔“ سالار نے کہا۔

”اگر کامیابی سے تہذیبی مراد پاؤنڈز کی تعداد اور سہولتوں سے ہے تو ہاں، دونوں جگہوں کا کوئی مقابلہ نہیں ہے لیکن اگر تہذیبی اشارہ علاج کی طرف ہے تو میں یہاں زیادہ لوگوں کو زندگی بابت رہا ہوں جو اطمینان ڈاکٹر اپنے صحت یاب ہونے والے مریض کو دیکھ کر حاصل کرتا ہے تم اس کا اندازہ نہیں کر سکتے۔ انگلینڈ اوکو لوگوں سے بھرا ہوا ہے۔ پاکستان میں ان کی تعداد انگلیوں پر گنی جا سکتی ہے۔ میں وہاں رہ کر روپے کا ڈیڑھ بھی یہاں بھجوا تا رہتا تو کوئی فرق نہ پڑتا۔ جہاں ایک فرد کی کمی ہوتی ہے وہاں اس فرد سے ہی دو کی پوری ہوتی ہے۔ روپے یا دوسری کوئی چیز اس کی جگہ نہیں لے سکتا۔ میں بہت قانع ہوں سالار! میری پوری فیملی بہت قانع ہے۔ اگر میں نے کوئی چیز پیکی ہے تو وہ سب سے پہلے میرے اپنے لوگوں کے کام آتی پائے۔ میں اپنے لوگوں کو مرچا چھوڑ کر دوسرے لوگوں کی زندگی نہیں بچا سکتا۔ پاکستان میں کچھ بھی صحیح نہیں ہے، سب کچھ خراب ہے، کچھ بھی ٹھیک نہیں سہولتوں سے خالی ہاسٹل اور حد سے زیادہ برادر اور کرپٹ ہیلتھ سسٹم جس برائی اور خانی کا سوچو وہ یہاں ہے مگر میں اس جگہ کو نہیں چھوڑ سکتا۔ ان لوگوں کو نہیں چھوڑ سکتا۔ اگر میرے ہاتھ میں شفا ہے تو پھر سب سے پہلے یہ شفا میرے اپنے لوگوں کے حصے میں آتی پائے۔“

سالانہ بہت دیر تک کچھ نہیں بول سکا۔ گاڑی میں ایک دم خاموشی چھا گئی تھی۔

”تم نے مجھ سے تو یہ سوال پوچھ لیا کہ میں پاکستان کیوں آ گیا، کیا اب میں تم سے یہ سوال پوچھوں کہ تم پاکستان کیوں نہیں آ جاتے؟“ فرقان نے کچھ دیر کی خاموشی کے بعد مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں یہاں نہیں رہ سکتا۔“ اسماعیل نے بے اختیار کہا۔

”تم میرے اور سہولتوں کی وجہ سے نہ کہہ رہے ہو؟“

”نہیں، چہرہ یا سہولتیں میرا مسئلہ نہیں ہیں، نہ اب، نہ ہی پہلے کبھی۔ تم میرا فیملی ایک گراؤنگ جان

“*et*”

”پھر..... کچھ بھی نہیں۔ بس میں یہاں نہیں آ سکتا۔“ اس نے قطعی لہجے میں کہا۔

"یہاں تمہاری ضرورت ہے۔"

”کس کو؟“

”اس ملک کو۔“

سالار بے اختیار مسکرایا۔ ”میں تہذیبی طرح کی حب الوطنی نہیں رکھتا۔ میرے بغیر بھی سب کچھ ٹھیک ہے یہاں۔ ایک ڈاکٹر کی ادویات ہے مگر ایک اکاؤنٹ تو کسی کو زندگی اور موت نہیں دے سکتا۔“

باب ۶

”تم جو سرور وہاں دے رہے ہو، وہ یہاں کے اداواروں کو دے سکتے ہو جو کچھ اپنے لچکر زمین وہاں کی یونیورسٹیز میں سکھا رہے ہو، یہاں کی یونیورسٹیز میں سکھا سکتے ہو۔“

اس کا دل چاہا، وہ فرقان سے کہے کہ وہ یہاں آکر کچھ بھی سکھانے کے قابل نہیں رہ سکے گا، مگر وہ خاموشی سے اس کی بات سنتا رہا۔

”تم نے افریقہ کی غربت، بھوک اور بیماری دیکھی ہے۔ تم یہاں کی غربت، بھوک اور بیماری دیکھو گے تو حیران رہ جاؤ گے۔“

”یہاں سو رات حال ان ملکوں کی طرح خراب نہیں ہے فرقان! یہاں اتنی پسماندگی نہیں ہے۔“

”اسلام آباد کے جس سیکٹر میں تم پلے پڑے ہو، وہاں رہ کر ارد گرد کی زندگی کا اندازہ لگانا بہت مشکل ہے۔ تم اسلام آباد کے قریبی گاؤں میں چلے جاؤ تو تمہیں انوارہ ہو جائے گا کہ یہ ملک کتنا

غور محال ہے۔

”فرقان! میں تمہارے اس پروجیکٹ میں کچھ کنٹری بیوشن کرنا چاہتا ہوں۔“ سالار نے یک دم بات کا موضوع بدلتا چاہا۔

”سالار! میرے اس پروجیکٹ کوئی اہمال کسی مدد کی ضرورت نہیں ہے۔ تم اگر ایسا کوئی کام کرنا چاہتے ہو تو تم خود ایسے ہی کسی گاؤں میں اس طرح کا کام شروع کرو، تمہارے پاس فنڈز کی کمی نہیں ہوگی۔“

”میرے پاس وقت نہیں ہے، میں امریکہ میں بیٹھ کر یہ سب کچھ نہیں چلا سکتا۔ تم اگر یہ چاہتے ہو تو کہ کسی دوسرے گاؤں میں بھی کوئی اسکول قائم کیا جائے تو میں اسے سپورٹ کرنے کو تیار ہوں۔ میرے لئے ذاتی طور پر وقت دینا مشکل ہے۔“

فرقان اس بار خاموش رہا۔ شاید اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ سالار اب اس کے اصرار پر کچھ جھنجھٹا رہا تھا۔ بات کا موضوع ایک بار پھر فرقان کے گاؤں کی طرف مڑ گیا۔

وہ دن سالار کی زندگی کے یادگار ترین دنوں میں سے ایک تھا۔ وہ اس اسکول کو دیکھ کر واقعی بہت متاثر ہوا تھا مگر اس سے بھی زیادہ متاثر وہ اس ڈپٹری کو دیکھ کر ہوا تھا جہاں وہ گیا تھا۔ اسے ایک چھوٹا ہاسٹل کہنا زیادہ بہتر تھا۔ ڈاکٹر مکے نہ ہونے کے باوجود وہ بڑے منظم طریقے سے چلایا جا رہا تھا۔ اس دن فرقان کی آمد متوقع تھی اور اس کے انتظار میں مریضوں کی ایک بڑی تعداد بھی موجود تھی فرقان آتے ہی مصروف ہو گیا۔ ہاسٹل کا احاطہ مریضوں سے بھرا ہوا تھا۔ وہاں ہر عمر اور ہر طرح کے مریض تھے۔ نو زائید بچے، عورتیں، بوڑھے، نوجوان۔

سالار احاطے میں لاشعوری طور پر چل قدمی کر جا رہا۔ وہاں موجود چند لوگوں نے اسے بھی ڈاکٹر سمجھا اور اس کے قریب چلے آئے۔ سالار ان سے بات چیت کرنے لگا۔

زندگی میں پہلی بار وہ کنبھیر کے ایک اسپیشلسٹ کو ایک فزیشن کے طور پر چیک اپ کرتے اور نئے لکھے دیکھ رہا تھا اور اس نے اعتراض کیا۔ اس نے زندگی میں فرقان سے اچھا ڈاکٹر بھی نہیں دیکھا تھا۔ وہ بے حد پروفیشنل اور بے حد نرم مزاج تھا۔ اس تمام عمل میں اس کے چہرے کی مسکراہٹ ایک لمحہ کے لئے بھی غائب نہیں ہوئی تھی۔ سالار کو یوں لگ رہا تھا جیسے اس نے اپنے ہونٹوں پر مسکراہٹ کو کسی چیز کے ساتھ چپکا یا ہوا تھا کچھ وقت گزرنے کے بعد اس نے سالار کو ایک آدمی کے ساتھ اسکول بھجوا دیا تھا وہ وہاں اس کے والدین سے ملا۔

وہ اس کی آمد سے پہلے ہی باخبر تھے، یقیناً فرقان نے ان کو فون پر بتا دیا تھا وہ ان کے ساتھ اسکول میں پھر تار ہا۔ اسکول کی عمارت اس کی توقعات کے برعکس بہت وسیع اور بہت اچھی بنی ہوئی تھی۔ اسے وہاں موجود بچوں کی تعداد کچھ گریجی حیرت ہو رہی تھی۔

وہاں کچھ بچے زکے کے بعد وہ ان دونوں کے ساتھ ان کی حویلی میں آ گیا، حویلی کے بیرونی دروازے سے اندر داخل ہوتے ہی بے اختیار اس کا دل خوش ہوا تھا۔ اسے اس گاؤں میں اس قسم کے شاندار ان کی توقع نہیں تھی۔ وہاں پودوں کی بھرمار تھی مگر بے ترتیبی نہیں تھی۔

”بہت شاندار ان ہے، بہت آرٹسٹک۔“ وہ تعریف کے بغیر نہیں رہ سکا۔

”یہ ٹھیک سا صاحب کا شوق ہے۔“ فرقان کی امی نے کہا۔

”میرا اور نوشین کا۔“ فرقان کے والد نے اضافہ کیا۔

”نوشین؟“ سالار نے سوالیہ انداز میں کہا۔

”فرقان کی بیوی۔“ یہ آرٹسٹک بچہ امی کا ہے۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”فرقان نے مجھے بتایا تھا کہ اس کی ٹیلی لاپور میں ہوتی ہے۔“ سالار کو یاد تھا۔

”ہاں، وہ لوگ لاپور میں ہی ہوتے ہیں مگر فرقان سینے میں ایک ویک ایڈ یہاں گزارتا ہے پھر وہ اپنی ٹیلی بھی یہاں لاتا ہے۔ یہ سلائڈز اس کے بچوں کے لئے لگوائی ہیں۔ نوشین بھی ڈاکٹر ہے۔ ابھی بچے چھوٹے ہیں، اس لئے پریکٹس نہیں کرتی مگر جب یہاں آتی ہے تو فرقان کے ساتھ ڈپٹری جاتی ہے۔ اس بار وہ اپنے بھائی کی شادی میں مصروف تھی، اس لئے فرقان کے ساتھ نہیں آ سکی۔“ وہ ادھر ادھر نظریں دوڑاتا ان کی باتیں سنتا تھا۔

وہ ان کے ساتھ کچھ کرنے کے لئے گھر آیا تھا اور اس کا خیال تھا کہ کچھ دیر تک فرقان بھی آ جائے گا مگر جب کھانا لگنا شروع ہو گیا تو اس نے فرقان کے بارے میں پوچھا۔

”وہ دوپہر کا کھانا یہاں نہیں کھاتا۔ صرف ایک سینڈویچ اور چائے کا کپ لیتا ہے۔ اس میں بھی پانچ منٹ سے زیادہ نہیں لگتے۔ اس کے پاس مریض اتنے ہوتے ہیں کہ وہ شام تک بالکل فارغ نہیں ہوتا۔ کھانا دانا بالکل بھول جاتا ہے۔“

فرقان کی امی نے اس سے کہا۔ وہ ان کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے کھانا کھانے لگا۔ فرقان کے والد فنانس ڈیپن میں ہی کام کرتے رہے تھے اور سٹیویں گریڈ میں ریٹائر ہوئے تھے۔ یہ جان کر کہ سالار کا تعلق بھی فنانس سے ہی تھا۔ ان کے جوش میں کچھ اضافہ ہو گیا تھا۔ سالار کو ان سے باتیں کرتے ہوئے وقت گزرنے کا احساس نہیں ہوا۔ سالار نے ان سے اس اسکول کے حوالے سے بات کی۔

”اسکول کے لئے ہمیں فی الحال کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے پاس خاصے فنڈز ہیں۔

فرقان کا ایک دوست ایک نیا لاک بھی بخوار ہا ہے بلکہ بن ہی چکا ہے، تم نے تو دیکھا ہی ہے۔ ہاں، تم ہمارے کچھ کرنا چاہتے ہو تو ڈپٹری کے لئے کرو۔ ہمیں ایک مستقل ڈاکٹر کی ضرورت ہے اور ہم اس کے لئے ہیلتھ منسٹری میں بہت دفعہ درخواستیں دے چکے ہیں۔ فرقان نے اپنے تعلقات بھی استعمال کئے ہیں مگر

کوئی بھی ڈاکٹر یہاں مستقل طور پر آکر رہنے کو تیار نہیں اور ہمیں ایک ڈاکٹر کی آمد ضرورت ہے۔ تم نے مریضوں کی تعداد تو دیکھی ہی ہوگی۔ ایک قریبی گاؤں میں ایک ڈپنسری اور ڈاکٹر ہے۔ مگر ڈاکٹر مستقل چھٹی پر ہے اور انکا ڈاکٹر بھی آنے سے پہلے ہی چھٹی پر چلا جاتا ہے۔

”میں اس مسئلے میں جو کچھ کر سکا ضرور کروں گا لیکن میں چاہتا ہوں کہ اس اسکول کے لئے بھی کچھ کروں۔ میں واپس جانے کے بعد کوشش کروں گا کہ آپ کو پونجھ کوئی طرف سے کسی این جی او کے ذریعے ہر سال کچھ گرانٹ بھی ملتی رہے۔“

”لیکن ہمیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ سب کچھ جو تم نے دیکھا ہے یہ سب ہم لوگوں نے خود کیا ہے۔ ہماری فیملی نے، ورثہ داروں نے، فیملی فرینڈز نے، میرے واقف کاروں نے، میرے بچوں کے دوستوں نے۔ ہمیں کبھی کسی حکومتی یا بین الاقوامی ایجنسی کی گرانٹ کی ضرورت ہی نہیں پڑی۔ کب تک پونجھ کو آکر ہمارے لوگوں کی بھوک، جہالت اور بیماری ختم کرتی رہے گی۔ جو کام ہم اپنے وسائل سے کر سکتے ہیں وہ ہمیں اپنے وسائل سے ہی کرنے چاہئیں۔“

”میں صرف یہ چاہتا تھا کہ آپ اس پروجیکٹ کو اور بڑھائیں۔“ سالار بے اختیار بولتے ہوئے لڑکھڑایا۔

”یہ بہت بڑھ جائے گا، تم ہیں ۴ سال بعد یہاں آکر دیکھو گے تو یہ گاؤں ہمیں ایک مختلف گاؤں ملے گا۔ جتنی غربت تم نے آج یہاں دیکھی ہے وہ تب نہیں ہوگی۔ ان کا کل ”کل“ آج سے مختلف ہوگا۔“

فرقان کے والد نے بے حد اتماد سے کہا۔ سالار چپ چاپ انہیں دیکھتا رہا۔

سہ ماہ کے قریب اسے فرقان نے ڈپنسری سے فون کیا۔ کچھ دیر کی گفتگو کے بعد اس نے سالار سے کہا۔

”اب جمہیں واپس اسلام آباد کے لئے نکل جانا چاہئے۔ میں چاہتا تھا کہ خود جمہیں واپس چھوڑ کر آؤں مگر یہاں بہت رش ہے جو لوگ دوسرے گاؤں سے آتے ہیں اگر میں انہیں آج چیک نہیں کر سکتا تو انہیں بہت زحمت ہوگی، اس لئے میں اپنے ڈپنسری کو بھجوا رہا ہوں۔ وہ گاڑی میں جمہیں اسلام آباد چھوڑ آئے گا۔“ اس نے پروگرام طے کیا۔

”اوئے۔“ سالار نے کہا۔

”جانے سے پہلے ڈپنسری آکر مجھ سے مل لینا۔“ اس نے فون بند کرتے ہوئے کہا۔

سالار نے ایک بار پھر فرقان کے والدین کے ساتھ چائے پی۔ گاڑی تب تک وہاں آچکی تھی، پھر وہ وہاں سے گاڑی میں فرقان کے پاس چلا گیا۔ صبح والی بھیڑ اب کم ہو چکی تھی۔ وہاں اب صرف بچپیں تھیں کے قریب لوگ تھے۔ فرقان ایک بوڑھے آدمی کا معائنہ کر رہا تھا۔ سالار کو کچھ کرسکرایا۔

”میں دو منٹ میں انہیں چھوڑ کر آتا ہوں۔“

اس نے مریض سے کہا اور پھر اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ سالار کے ساتھ چلن ہوا وہ باہر گاڑی تک آیا۔

”تم کب تک پاکستان میں ہو؟“ اس نے سالار سے پوچھا۔

”نہیں پتہ۔“

”پھر تو وہاں ملاقات نہیں ہو سکے گی تم سے کیونکہ میں تو اب اگلے ہی ماہ اسلام آباد اور یہاں آؤں گا لیکن میں تمہیں فون کروں گا، تمہاری فلاح کب ہے؟“

سالار نے اس کے سوال کو نظر انداز کیا۔

”ملاقات کیوں نہیں ہو سکتی، میں لاہور آ سکتا ہوں، اگر تم انوائٹ کرو۔“ فرقان کچھ حیران انداز میں مسکرایا۔

سالار اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے گاڑی میں بیٹھ گیا۔

سالار نہیں جانتا تھا اسے کون سی چیز اس طرح اچانک فرقان کے اتنے قریب لے آئی تھی۔ وہ یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ فرقان کو کیوں اتنا پسند کر رہا تھا۔ وہ اس کی وجہ سمجھنے سے قاصر تھا۔

فرقان کے ساتھ اس کا گاؤں دیکھنے کے چار دن بعد وہ لاہور گیا۔ وہ وہاں ایک دن کے لئے گیا تھا اور اس نے فرقان کو فون پر اس کی اطلاع دی۔ فرقان نے اسے اسٹیشن پر پک کرنے اور اپنے ساتھ رہنے کی آفر کی، مگر اس نے انکار کر دیا۔

وہ فرقان سے ملے شدہ پروگرام کے مطابق چار بجے کے قریب اس کے گھر پہنچا۔ وہ ایک اچھے علاقے میں ایک عمارت کے گراؤنڈ فلور کے ایک فلیٹ میں رہتا تھا۔ دروازے کے ساتھ موجود تیل دیا کروہ خاموشی سے کھڑا ہو گیا۔ اندر سے ایک دم کسی بچے کے بھاگنے کی آواز آئی۔ ایک چار پانچ سال کی بچی دو درجین کی وجہ سے دروازے میں آنے والی جھری سے اس کو دیکھ رہی تھی۔

”آپ کو کس سے ملنا ہے؟“ سالار اسے دیکھ کر دوستانہ انداز میں مسکرایا تھا مگر اس بچی کے چہرے پر کوئی مسکراہٹ نہیں آئی۔ وہ بڑی سنجیدگی سے سالار سے پوچھ رہی تھی۔

”بیٹا! مجھے آپ کے پیارے ملنا ہے۔“

اس بچی اور فرقان کے چہرے میں اتنی مماثلت تھی کہ اس کے لئے یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں تھا کہ وہ فرقان کی بیٹی تھی۔

”پاپا! اس وقت کسی سے نہیں ملے۔“ اسے بڑی سنجیدگی سے اطلاع دی گئی۔

”مجھ سے مل لیں گے۔“ سالار نے قدرے معقولہ ہوتے ہوئے کہا۔

”آپ سے کیوں مل لیں گے؟“ نور اجواب آیا۔

”یہ تو میں تمہیں راستے میں ہی بتاؤں گا۔“ وہ عجیب سے انداز میں مسکرایا۔

☆ ☆ ☆

”میں وہاں جا کر کروں گا کیا؟“ سالار نے گاڑی میں بیٹھے ہوئے فرقان سے پوچھا۔

”وہی جو میں کرنا ہوں۔“ وہ سکتل پر گاڑی روکتے ہوئے بولا۔

”اور تم وہاں کیا کرتے ہو؟“

”یہ تم وہاں پہنچ کر دیکھ لیجئے۔“

فرقان اسے کسی ڈاکٹر سید سید علی کے پاس لے کر جا رہا تھا جس کے پاس وہ خود بھی جایا کرتا تھا۔ وہ کوئی مذہبی عالم تھے اور سالار کو مذہبی علماء سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ وہ پچھلے چند سالوں میں مذہبی علماء کے اصلی چرے دیکھ چکا تھا کہ وہ اب مزید ان جگہوں پر وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”فرقان! میں اس ناپ کا ہوں نہیں جس ناپ کا تم مجھے سمجھ رہے ہو۔“ اس نے

”کس ناپ کے؟“ فرقان نے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔

”جی ہری مریدی۔۔۔ یابینیت وغیرہ۔۔۔ یا جو بھی تم سمجھ لو۔“ اس نے قدرے صاف گوئی سے کہا۔

”اسی لئے تو میں تمہیں وہاں لے جا رہا ہوں، تمہیں مدد کی ضرورت ہے؟“ سالار نے چونک کر

اسے دیکھا۔ وہ سڑک کو دیکھ رہا تھا۔

”کیسی مدد؟“

”اگر کوئی حافظ قرآن رات کو ایک پارہ پڑھے اور پھر بھی نیند لانے کے لئے اسے نیند کی گولیاں

کھائی پڑیں تو پھر کہیں نہ کہیں کچھ نہ کچھ ضرور ہے۔ کئی سال پہلے مجھے بھی ایک بار بہت ڈپریشن ہوا

تھا۔ میرا ذہن بھی بہت الجھ گیا تھا پھر کوئی مجھے ڈاکٹر صاحب کے پاس لے کر گیا تھا۔ آٹھ دس سال ہو

گئے ہیں مجھے اب وہاں جاتے۔ تم سے مل کر مجھے احساس ہوا کہ تمہیں بھی میری طرح کسی کی مدد کی

ضرورت ہے، رہنمائی کی ضرورت ہے۔“ فرقان نے نرم لہجہ میں کہا۔

”تم کیوں میری مدد کرنا چاہتے ہو؟“

”کیونکہ دین کہتا ہے کہ تم میرے بھائی ہو۔“ اس نے موڑ موڑتے ہوئے کہا۔ سالار نے گردن

سیدھی کر لی۔ وہ اس سے مزید پوچھتا۔

اسے مذہبی علماء سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ ہر عالم اپنے فرقے کی تعریف میں زمین اور آسمان کے

قباے ملانے میں ماہر تھا۔ ہر عالم کو اپنے علم پر غرور تھا۔ ہر عالم کا لب لباب یہی ہوتا تھا۔ میں اچھا ہوں،

باقی سب برے ہیں۔ میں کامل ہوں باقی سب نامکمل ہیں۔ ہر عالم کو دیکھ کر گھٹا اس نے علم کتابوں سے

نہیں، براہ راست وحی کے ذریعے حاصل کیا ہے جس میں غلطی کا کوئی امکان ہی نہیں ہے۔ اس نے آج تک ایسا عالم نہیں دیکھا تھا جو اپنے اوپر تنقید کرنے اور بدداشت بھی کرے۔

سالار خود اہل سنت مسلک سے تعلق رکھتا تھا مگر جو آخری چیز وہ کسی سے ڈسکس کرنا چاہتا تھا وہ مسلک اور فرقہ تھا اور ان مذہبی علماء کے پاس ڈسکس کرنے کے لئے سب سے پہلی چیز مسلک اور فرقہ ہی تھا۔ ان علماء کے پاس جاتے جاتے وہ فرقہ وارانہ سے رنگین ہو گیا تھا۔ ان کی پوچھی میں صرف علم بھرا ہوا تھا، عمل نہیں۔ وہ ”غیبت ایک گناہ“ پر لمبا چوڑا لکچر دیتے، قرآنی آیات اور احادیث کے حوالے دیتے اور اگلی ہی سانس میں وہ اپنے کسی ہم عصر عالم کا نام لے کر اس کا مذاق اڑاتے، اس کی علمی جہالت کو ثابت کرنے کی کوشش کرتے۔

وہ اپنے پاس آنے والے ہر ایک کا پورا پورا مذاق اڑاتا تھا اور پھر اگر وہ باغیوڈیا ان کے کام کا ہوتا تو مطالبوں اور سفارشوں کا ایک لمبا سلسلہ شروع ہو جاتا اور اس باغیوڈیا کو اپنے پاس آنے والوں کو متاثر کرنے کے لئے بھی استعمال کرتے کہ ان کے پاس کس وقت، کون آیا تھا۔ کس طرح کون ان کے علم سے فیض یاب ہوا تھا۔ گویا بڑا آدمی ہر وقت ان کی جوتیاں سیدھی کرتے رہنے کو تیار رہتا ہے۔ کس نے انہیں گھر بلایا اور کس طرح خدمت کی۔ وہ اب تک جن عالموں کے پاس ایک بار گیا تھا وہ بارہ نہیں گیا اور اب فرقان اسے پھر ایک عالم گئے پاس لے کر جا رہا تھا۔

وہ شہر کے اچھے علاقوں میں سے ایک میں جا پہنچے تھے۔ وہ علاقہ اچھا تھا، مگر بہت پوش نہیں تھا۔ اس سڑک پر پہلے بھی بہت سی گاڑیاں کھڑی تھیں۔ فرقان نے بھی ایک مناسب جگہ پر گاڑی سڑک کے کنارے پارک کر دی، پھر وہ گاڑی سے نیچے اتر گیا۔ سالار نے اس کی بیرونی کی۔ تین چار منٹ چلتے رہنے کے بعد وہ ان جگہوں میں سے ایک نسبتاً سادہ مگر پر وقار اور چھوٹے بنگلے کے سامنے پہنچ گئے۔ نیم پینٹ چ ڈاکٹر سید سید علی کا نام لکھا ہوا تھا۔ فرقان بلا جھجک اندر داخل ہو گیا۔ سالار نے اس کی بیرونی کی۔

بنگلے کے اندر موجود چھوٹے سے لان میں ایک مانی اپنے کام میں مصروف تھا۔ فرقان نے پورچ میں ایک ملازم کے ساتھ دعا سلام کا تبادلہ کیا پھر وہ مزید کچھ آگے چلا ہوا ایک دروازے کے سامنے پہنچ گیا اور وہاں اس نے اپنا ہوتا جا رہا دیکھا۔ وہاں پہلے بھی بہت سے جوتے پڑے تھے۔ اندر سے باتوں کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ سالار نے بھی دیکھا دیکھی اپنے جوتے اتار دیئے۔ سالار نے ایک قدم اس کے چیمبر اندر دیکھتے ہوئے ایک سی نظر میں پورے کمرے کا جائزہ لے لیا۔ وہ ایک کشادہ کمرے میں تھا جس کے فرش پر کارپٹ بچھا ہوا تھا اور بہت سے فلور کھٹور بھی پڑے ہوئے تھے۔ کمرے میں فرنیچر کے نام پر صرف چند معمولی سی چیزیں تھیں اور دیواروں پر کچھ قرآنی آیات کئی گرائی کی صورت میں لگی ہوئی تھیں۔ کمرے میں تین بیچیں کے قریب مردھے جو آپس میں مختلفوں میں مصروف تھے۔ فرقان نے اندر

”کیونکہ میں ان کا دوست ہوں، آپ انہیں جا کر بتائیں گی کہ سالار اٹھل آئے ہیں تو وہ مجھ سے مل لیں گے۔“ سالار نے نرمی سے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ اس کی مسکراہٹ سے متاثر نہیں ہوئی۔

”لیکن آپ میرے اٹھل تو نہیں ہیں۔“

سالار کو بے اختیار ہنسی آگئی۔

”آپ نہ نہیں۔“ وہ بے اختیار ہنسی سالار بچوں کے بل اس کے مقابل بیٹھ گیا۔

”اچھا میں نہیں جانتا۔“ اس نے چہرے کی مسکراہٹ کو چھپایا۔

”آپ اس فرماک میں بہت اچھی لگ رہی ہیں۔“ وہ اب کچھ قریب سے اس کا بازو لیتے ہوئے بولا۔ اس کی تعریف نے دروازے کی جھری میں سے جھانکتی ہوئی محترمہ کے تاثرات اور موڈ میں کوئی تبدیلی نہیں کی۔

”لیکن آپ مجھے اچھے نہیں لگے۔“

اس کے بیٹے سے زیادہ اس کے تاثرات نے سالار کو محفوظ کیا۔ وہ اب کچھ دور سے حلیٹ کے اندر کسی کے قدموں کی آواز سن رہا تھا۔ کوئی دروازے کی طرف ہی آ رہا تھا۔

”کیوں، میں کیوں اچھا نہیں لگا؟“ اس نے مسکراتے ہوئے اطمینان سے پوچھا۔

”بس نہیں اچھے لگے۔“ اس نے ناگواری سے گردن کو جھکا۔

”نام کیا ہے آپ کا؟“ وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر اس نے کہا۔

”امام!“ سالار کے چہرے کی مسکراہٹ غائب ہو گئی۔ اس نے دروازے کی جھری میں سے امام کے عتب میں فرقان کو دیکھا۔ وہ امام کو اٹھاتے ہوئے دروازہ کھول رہا تھا۔

سالار کھڑا ہو گیا۔ فرقان نہا کر نکلا تھا، اس کے بال کھیلے اور بے ترتیب تھے۔ سالار نے مسکراتے ہوئے کی کوشش کی وہ فوری طور پر کامیاب نہیں ہو سکا۔ فرقان نے اس سے ہاتھ ملایا۔

”میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔“ وہ اس کے ساتھ اندر جا رہے ہوئے بولا۔ وہ دونوں اب درانگہ روم میں داخل ہو رہے تھے۔

امام، فرقان کی گود میں چڑھی ہوئی تھی اور اسے مسلسل کان میں کچھ بتانے کی کوشش کر رہی تھی، جسے فرقان مسلسل نظر انداز کر رہا تھا۔

”اٹھل سالار سے ملی ہیں آپ!“ فرقان نے سالار کو ہنسنے کا اشارہ کرتے ہوئے امام سے پوچھا۔ وہ اب خود بھی صوفے پر بیٹھ رہا تھا۔

”یہ مجھے اچھے نہیں لگتے۔“ اس نے باپ تک اپنی ٹانہ بندھ گئی چٹائی۔

”بہت بری بات ہے امام! ایسے نہیں کہتے۔“ فرقان نے سر اٹھانے والے انداز میں کہا۔

”آپ اٹھل کے پاس جائیں اور ان سے ہاتھ ملائیں۔“

اس نے امام کو نیچے آگاہ دیا۔ وہ سالار کی طرف جانے کے بجائے ایک دم بھاگتے ہوئے باہر چلی گئی۔

”جیرانی کی بات ہے کہ اسے تم اچھے نہیں لگے، ورنہ اس کو میرا ہر دوست اچھا لگتا ہے۔“ آج اس کا موڈ بھی کچھ آف ہے۔ ”فرقان نے مسکراتے ہوئے وضاحت کی۔

”یہ نام کا اثر ہے مجھے جیرانی ہوتی اگر اسے میں اچھا لگتا۔“ سالار نے سوچا۔

چائے پیتے ہوئے وہ دونوں آپس میں باتیں کرتے رہے اور باجوں کے دوران سالار نے اس سے کہا۔

”ایک دو ہفتے تک تم لوگوں کی ڈسپنری میں ڈاکٹر آجائے گا۔“ اس نے سرسری انداز میں کہا۔

”یہ تو بہت اچھی خبر ہے۔“ فرقان یک دم خوش ہوا۔

”اور میں بارہ ڈاکٹر وہاں رہے گا۔ اگر نہ رہے تو مجھے بتانا۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا میں تمہارا شکر یہ کیسے ادا کروں، ڈسپنری میں ایک ڈاکٹر کی دستیابی سب سے بڑا مسئلہ رہا ہے۔“

”اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ وہ رکا۔ ”وہاں جانے سے پہلے مجھے توقع نہیں تھی کہ تم اور تمہاری فیملی اس کام کو اس اسکیل پر اور اتنے آگے لے کر آنا۔“

بہت متاثر ہوا ہوں اور میری آفر ابھی بھی وہی ہے۔ میں اس پروجیکٹ کے سلسلے میں تمہاری مدد کرنا چاہوں گا۔“

اس نے مجیدگی سے فرقان سے کہا۔

”سالار! میں نے تم سے پہلے بھی کہا ہے کہ میں چاہوں گا کہ تم اسی طرح کا کوئی پروجیکٹ وہاں کسی دوسرے گاؤں میں شروع کرو۔ تمہارے پاس مجھ سے زیادہ ذرائع ہیں اور تم مجھ سے زیادہ اچھے طریقے سے یہ پروجیکٹ چلا سکتے ہو۔“

”میں نے تم سے پہلے ہی کہا تھا میرا مسئلہ وقت ہے، میں تمہارے جتنا وقت نہیں دے سکتا اور پھر میں پاکستان میں رہ بھی نہیں سکتا۔ تمہاری طرح میرے فیملی ممبر بھی اس معاملے میں میری مدد نہیں کر سکتے۔“ سالار نے اسے اپنا مسئلہ بتایا۔

”چلو اس پر بعد میں بات کریں گے، ابھی تو تم چائے پیچ پھر میں تمہیں اپنے ساتھ لے کر جاؤں گا۔“ فرقان نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔

”مہیاں؟“

داخل ہوتے ہی بلند آواز میں سلام کیا اور پھر چند لوگوں کے ساتھ کچھ خیر مقدمی کلمات کا چنولہ کیا پھر وہ ایک خالی کونے میں بیٹھ گیا۔

"ڈاکٹر سید سبط علی کہاں ہیں؟" سالار نے اس کے قریب بیٹھے ہوئے مدہم آواز میں پوچھا۔

"آٹھ بیٹھے ہی وہ اندر آ جائیں گے، ابھی تو صرف سات بجیں ہوئے ہیں۔" فرقان نے اس سے کہا۔

سالار گروں بلا کر گھرے میں بیٹھے ہوئے لوگوں کا جائزہ لینے لگا وہاں ہر عمر کے افراد تھے۔ چند نیشنل انتھراکس کے، اس کے ہم عمر افراد، فرقان کی عمر کے لوگ، اور جیڑ عمر۔۔۔ اور کچھ عمر رسیدہ بھی۔ فرقان اپنی دائیں طرف بیٹھے کسی آدمی کے ساتھ مصروف گفتگو تھا۔

ٹھیک آٹھ بجے اس نے ساتھ بیٹھنے والے کے ایک آدمی کو ایک اندرونی دروازہ کھول کر کمرے میں داخل ہوتے دیکھا۔ اس کی توقع کے برعکس وہاں بیٹھے ہوئے لوگوں میں سے کوئی بھی استقبال کے لئے احتیاطاً کھڑا نہیں ہوا۔ آنے والے نے ہی سلام میں پہل کی تھی جس کا جواب وہاں موجود لوگوں نے دیا۔ آنے والے کے احتیاط میں کھڑا نہ ہونے کے باوجود سالار اب اچانک وہاں بیٹھے ہوئے لوگوں کی نشست کے انداز میں احتیاط دیکھ رہا تھا۔ وہ سب یک دم بہت چوکنے اور تھمپھ نظر آنے لگے تھے۔

آنے والے یقیناً ڈاکٹر سید سبط علی تھے۔ وہ کمرے کی ایک دیوار کے سامنے اس مخصوص جگہ پر بیٹھ گئے جنہیں شاید ان ہی کے لئے چھوڑا گیا تھا۔ وہ سفید شلوار قمیص میں ملبوس تھے۔ ان کی رنگت سرخ و سفید تھی اور یقیناً جوانی میں وہ بہت خوبصورت ہوں گے۔ ان کے چہرے پر موجود ڈاڑھی بہت لمبی نہیں تھی مگر بہت گھنی اور نفاست سے تراشی گئی تھی۔ ڈاڑھی عمل طور پر سفید نہیں ہوئی تھی اور کچھ یہی حال ان کے سر کے بالوں کا بھی تھا۔ سفید اور سیاہ کے امتزاج نے ان کے چہرے اور سر پر موجود بالوں کو بہت باوقار کر دیا تھا۔ وہ وہاں بیٹھے کراہیں طرف موجود کسی آدمی کا حال دریافت کر رہے تھے۔ شاید وہ کسی بیماری سے اٹھ کر آیا تھا۔ سالار نے چند ہی لمحوں میں ان کے سر آپے کا جائزہ لے لیا تھا۔ وہ اور فرقان باقی لوگوں کے عقب میں دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے بیٹھے تھے۔

ڈاکٹر سبط علی نے اپنے ہیکلر کا آغاز کیا۔ ان کا لب و لہجہ بے حد شائستہ تھا اور انداز و جیسا تھا۔ کمرے میں عمل سکوت تھا۔ وہاں بیٹھے ہوئے لوگوں میں سے کوئی بھی حرکت نہیں کر رہا تھا۔ سالار کو ان کے ابتدائی چند جملوں سے ہی اندازہ ہو گیا تھا وہ ایک غیر معمولی عالم کے سامنے تھا۔

ڈاکٹر سید سبط علی شکر کے بارے میں بات کر رہے تھے۔

"انسان اپنی زندگی میں بہت سے خلیب و فراز سے گزرتا ہے۔ کبھی کمال کی بلندیوں کو چا چھوتا ہے، کبھی زوال کی گہرائیوں تک جا پہنچتا ہے۔ ساری زندگی وہ ان ہی دونوں انتہاؤں کے درمیان سفر

کر رہتا ہے اور جس راستے پر وہ سفر کرتا ہے، وہ شکر کا ہوتا ہے یا شکر کی کاہ۔ کچھ خوش قسمت ہوتے ہیں وہ زوال کی طرف جائیں یا کمال کی طرف، وہ صرف شکر کے راستے پر ہی سفر کرتے ہیں۔ کچھ ایسے ہوتے ہیں جو صرف ناشکری کے راستے پر سفر کرتے ہیں، چاہے وہ زوال حاصل کریں یا کمال اور کچھ ایسے ہوتے ہیں جو ان دونوں راستوں پر سفر کرتے ہیں۔ کمال کی طرف جاتے ہوئے شکر کے اور زوال کی طرف جاتے ہوئے ناشکری کے۔ انسان اللہ کی ان نعمت مخلوقات میں سے ایک مخلوق ہے۔ اشرف المخلوقات ہے مگر مخلوق ہی ہے۔ وہ اپنے خالق پر کوئی حق نہیں رکھتا، صرف فرض رکھتا ہے۔ وہ زمین پر ایسے کسی ٹریک ریکارڈ کے ساتھ نہیں آتا رہا کہ وہ اللہ سے کسی بھی چیز کو اپنا حق سمجھ کر مطالبہ کر سکے مگر اس کے باوجود اس پر اللہ نے اپنی رحمت کا آغاز جنت سے کیا، اس پر نعمتوں کی بارش کر دی تھی اور اس سب کے بدلے اس سے صرف ایک چیز کا مطالبہ کیا گیا شکر کا۔ کیا محسوس کرتے ہیں آپ اگر آپ کبھی زندگی میں کسی پر کوئی احسان کریں اور وہ شخص اس احسان کو یاد رکھنے اور آپ کا احسان مند ہونے کے بجائے آپ کو ان مواقع کی یاد دلوائے، جب آپ نے اس پر احسان نہیں کیا تھا یا آپ کو یہ بتائے کہ آپ کا احسان اس کے لئے کافی نہیں تھا۔ اگر آپ اس کے لئے "نہ کر دیتے یا" کوہ" کر دیتے تو زیادہ خوش ہوتا۔ کیا کریں گے آپ ایسے شخص کے ساتھ؟ دوبارہ احسان کرنا تو ایک طرف آپ تو شاید اس سے تعلق رکھنا تک پسند نہ کریں۔ ہم اللہ کے ساتھ بھی کرتے ہیں۔ اس کی نعمتوں اور رحمتوں پر اس کا شکر ادا کرنے کے بجائے ہم ان چیزوں کے نہ ملنے پر کڑے رہتے ہیں، جنہیں ہم حاصل کرنا چاہتے تھے۔ اللہ پھر بھی رحیم ہے، وہ ہم پر اپنی نعمتیں نازل کرتا رہتا ہے۔ ان کی تعداد میں ہمارے اعمال کے مطابق کمی بیشی کرتا رہتا ہے مگر ان کا سلسلہ کبھی بھی مکمل طور پر قطع نہیں کرتا۔"

سالار چٹکیں چپکائے بغیر ان کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔

"شکر ادا نہ کرنا بھی ایک بیماری ہوتی ہے، ایسی بیماری جو فکارسے دلوں کو روز بہ روز کشادگی سے خلی کی طرف لے جاتی ہے جو بیماری زبان پر شکوہ کے علاوہ اور کچھ آگے ہی نہیں دیتی۔ اگر ہمیں اللہ کا شکر ادا کرنے کی عادت نہ ہو تو ہمیں انسانوں کا شکر یہ ادا کرنے کی بھی عادت نہیں پڑتی۔ اگر ہمیں خالق کے احسانوں کو یاد رکھنے کی عادت نہ ہو تو ہم کسی مخلوق کے احسان کو بھی یاد رکھنے کی عادت نہیں سیکھ سکتے۔"

سالار نے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ ناشکری کیا ہوتی ہے، کوئی اس سے زیادہ اچھی طرح نہیں جان سکتا تھا۔ اس نے ایک بار پھر آنکھیں کھول کر ڈاکٹر سید سبط علی کو دیکھا۔

پورے ایک گھنٹے کے بعد انہوں نے اپنا ہیکل ختم کیا، کچھ لوگوں نے ان سے سوال کئے پھر لوگ باری باری آٹھ کر جاتے گئے۔

باہر سڑک پر لوگ اپنی گاڑیوں پر بیٹھ رہے تھے، وہ بھی اپنی گاڑی میں آکر بیٹھ گئے۔ رات اب

گہری ہو رہی تھی۔ سالار کے کانوں میں ابھی بھی ڈاکٹر سیٹھ علی کی باتیں گونج رہی تھیں۔ فرقان گاڑی
اٹھارت کر کے واپسی کا سفر شروع کر چکا تھا۔

سات دن پہلے وہ فرقان نامی کسی شخص سے واقف تک نہیں تھا اور سات دن میں اس نے اس کے
ساتھ تعلقات کی بہت سی بیڑھیاں طے کر لی تھیں۔ اسے حیرت تھی وہ لوگوں کا عادی نہیں تھا۔ کچھ
تعلقات اور روابط وہ اپنی کہیں طے کئے جاتے ہیں۔ کس وقت... کون کسے... کہاں... کس لئے طے
اور زندگی میں کیا تبدیلی آئے گا یہ سب۔

وہ صرف ایک دن کے لئے لاہور آیا تھا، مگر وہ پاکستان میں اپنے قیام کے باقی دن اسلام آباد کے
بجائے لاہور میں قیام رہا اور باقی کے دن وہ ہر روز فرقان کے ساتھ ڈاکٹر سیٹھ علی کے پاس جاتا رہا۔ وہ
ایک دن بھی ان سے براہ راست نہیں ملا۔ صرف ان کا بچہ سنا اور آٹھ کر آ جاتا۔

ڈاکٹر سیٹھ علی کی زندگی کا بڑا حصہ مختلف یورپی ممالک کی یونیورسٹیز میں اسٹڈیز اور اسلاک
ہسٹری کی تعلیم دینے گزرا تھا۔ پچھلے دس بارہ سال سے وہ پاکستان میں یہاں کی ایک یونیورسٹی سے وابستہ
تھے اور فرقان تقریباً پچھتر سال سے ان سے وابستہ تھا۔

جس دن اسے لاہور کے اسلام آباد اور پھر وہاں سے واپس واپس جانا تھا اس رات پہلی بار وہ
بچہ کے شمع ہونے کے بعد فرقان کے ساتھ وہاں ٹھہر گیا۔ باری باری تمام لوگ کمرے سے نکل رہے
تھے۔ ڈاکٹر سیٹھ علی کمرے سے تھے اور کچھ لوگوں سے الوداعی مصافحہ کر رہے تھے۔

فرقان اس کے ساتھ ڈاکٹر سیٹھ علی کی طرف بڑھ آیا۔
ڈاکٹر سیٹھ علی کے چہرے پر فرقان کو دیکھ کر مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ وہ کمرے میں موجود
آخری آدمی کو رخصت کر رہے تھے۔

”کیسے ہیں آپ فرقان صاحب!“ انہوں نے فرقان کو مخاطب کیا۔ ”بڑے دنوں کے بعد رے کے
آپ یہاں پر۔“

فرقان نے کوئی وضاحت دی مگر سالار کا تعارف کروایا۔
”یہ سالار سکندر ہیں، میرے دوست ہیں۔“

سالار نے اپنا نام سننے پر انہیں یک دم پوچھتے دیکھا اور پھر وہ کچھ حیران ہوئے مگر اگلے ہی لمحہ ان
کے چہرے پر ایک بار پھر پہلے والی مسکراہٹ تھی۔ فرقان اب اس کا تعارف تھا کہ وہ ہاتھ ملاتا تھا۔

”آئیے بیٹھے۔“ ڈاکٹر سیٹھ علی نے فرش نشی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ فرقان اور وہ
ان سے کچھ فاصلے پر بیٹھ گئے۔ وہ فرقان کے ساتھ اس کے پڑاویٹ کے حوالے سے بات کر رہے
تھے۔ سالار خاموشی سے باری باری ان دونوں کے چہرے دیکھتا رہا۔ گفتگو کے دوران ہی ان کا ملازم اندر

آیا اور انہوں نے اسے کھانا لانے کے لئے کہا۔
ملازم نے اس کمرے میں دسترخوان بچا کر کھانا لگا دیا۔ فرقان یقیناً پہلے بھی وہاں کئی بار کھانا کھاتا
رہا تھا۔

وہ جب ہاتھ دھو کر کھانا کھانے کے لئے واپس کمرے میں پہنچا اور دسترخوان پر بیٹھا تو ڈاکٹر
سیٹھ علی نے اچانک اسے مخاطب کیا۔

”آپ مسکراتے نہیں ہیں سالار؟“ وہ ان کے سوال سے زیادہ سوال کی نوعیت پر گڑبڑایا۔ کچھ
ہفت روزہ سا وہ انہیں دیکھتا رہا۔

”اس عمر میں اتنی سنجیدگی تو کوئی بہت مناسب بات نہیں۔“ سالار کچھ حیرانی سے مسکرایا، پھر وہ
بیس منٹ کی ملاقات میں وہ یہ کیسے جان گئے تھے کہ وہ مسکراتے کا عادی نہیں رہا تھا۔ وہ فرقان کی طرف
دیکھ کر کچھ جھینپا، پھر اس نے مسکراتے کی کوشش کی۔ یہ آسان کام ثابت نہیں ہوا۔

”میرا بچہ میرے ہر احساس کو ظاہر کرنے لگا ہے کہ پہلے فرقان اور اب ڈاکٹر سیٹھ علی مجھ سے
میری سنجیدگی کی وجہ جاننا چاہتے ہیں۔“ اس نے سوچا۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میں اتنا سنجیدہ نہیں ہوں۔“ اس نے ڈاکٹر سیٹھ علی سے زیادہ جیسے خود
کو بتایا۔

”ممکن ہے ایسا ہی ہو۔“ ڈاکٹر سیٹھ علی نے مسکراتے ہوئے کہا۔
کھانے کے بعد دونوں کو رخصت کرنے سے پہلے وہ اندر گئے۔ واپسی پر ان کے ہاتھ میں ایک

کتاب تھی وہ کتاب انہوں نے سالار کی طرف بڑھا دی۔
”آپ کا تعلق معاشیات سے ہے، کچھ عرصے پہلے میں نے اسلامی اقتصادیات کے بارے میں یہ

کتاب لکھی ہے۔ مجھے خوشی ہو گی اگر آپ اسے پڑھیں تاکہ آپ کو اسلامی اقتصادیات کا نظام کے بارے میں
بھی کچھ واقفیت حاصل ہو۔“

سالار نے کتاب ان کے ہاتھ سے پکڑ لی، کتاب پر ایک نظر ڈالتے ہوئے اس نے مدہم آواز میں
ڈاکٹر سیٹھ علی سے کہا۔

”میں واپس جا کر بھی آپ سے رابطہ رکھنا چاہتا ہوں۔ میں آپ سے صرف اقتصادیات کے بارے
میں نہیں سیکھنا چاہتا اور بھی بہت کچھ جانا چاہتا ہوں۔“ ڈاکٹر سیٹھ علی نے نرمی سے اس کا کندھا تھپتھپایا۔

☆.....☆.....☆

”ڈاکٹر سیٹھ علی صاحب کے پاس جتنے لوگ بھی آتے ہیں وہ کسی نہ کسی حوالے سے کمیونیٹی ورک سے
وابستہ ہیں۔ کچھ پہلے ہی اس کام میں شامل ہوتے ہیں اور جو پہلے نہیں ہوتے وہ بعد میں ہو جاتے ہیں۔“

ڈاکٹر سیٹھ علی سے پہلی ملاقات کے بعد فرقان نے اسے بتایا۔

"ان کے پاس آنے والے زیادہ تر لوگ بہت کوالیفائڈ ہیں۔ بڑے بڑے اداروں سے وابستہ ہیں۔ میں بھی اتفاقاً ہی ان کے پاس جانا شروع ہوا۔ لندن میں ایک بار ان کا ایک لکچر سننے کا اتفاق ہوا پھر پاکستان آنے پر ایک دوست کے توسط سے ان سے ملنے کا موقع ملا اور اس کے بعد سے میں ان کے پاس جا رہا ہوں اور مجھے محسوس ہوتا ہے کہ زندگی کے بارے میں میرے نظریات پہلے کی نسبت اب بہت صاف اور واضح ہیں۔ ذہنی طور پر بھی میں پہلے کی نسبت اب زیادہ مضبوط ہو گیا ہوں تم اس پر وجیکٹ کے بارے میں پوچھ رہے تھے۔ اس پر وجیکٹ میں میری بہت زیادہ مدد کا کڑ سہا علی کے پاس آنے والے لوگوں نے بھی کی۔ بہت ساری سہولیات انہیں لوگوں نے فراہم کیں اور میں یہاں اس قسم کے پروجیکٹ پر کام کرنے والا واحد نہیں ہوں اور ہم ایک دوسرے کی مدد بھی کرتے ہیں۔ اس مدد کی نوعیت مختلف ہوتی ہے، مگر مقصد ایک ہی ہوتا ہے۔ ہم اس ملک کو تبدیل کرنا چاہتے ہیں۔"

سالار نے اس کے آخری جملے پر عجیب سی نظروں سے اسے دیکھا۔ "یہ اتنا آسان تو نہیں ہے نا؟" ہاں ہم جانتے ہیں یہ آسان کام نہیں ہے۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں یہ سب ہماری زندگیوں میں نہیں ہو گا مگر ہم وہ بنیاد ضرور فراہم کر دینا چاہتے ہیں، جن پر ہمارے بچے اور ان کے بعد والی نسل تعمیر کرتی رہے۔ وہ انداز میرے میں ٹانگ ٹوٹیاں نہ مارتی رہے۔ کم از کم مہرتے ہوئے ہم لوگوں کو یہ احساس تو نہیں ہو گا کہ ہم لوگوں نے قماشائیوں جیسی زندگی گزار دی۔ دوسرے بہت سے لوگوں کی طرح ہم بھی صرف تنقید کرتے رہے۔ خرابیوں پر انگلیاں اٹھاتے رہے۔ اسلام کو صرف مسجد کی حد تک ہی محدود کر کے بیٹھے رہے۔ اپنے اور دوسروں کی زندگیوں میں ہم نے کوئی تبدیلی لانے کی کوشش نہیں کی۔"

وہ حیرانی سے فرقان کا چہرہ دیکھتا رہا تھا۔ امام، ہاشم، جمال انصر، سعد کے بعد وہ ایک اور مسلمان کو دیکھ رہا تھا۔ ایک اور پریکٹیکل مسلمان کو، وہ مسلمانوں کی ایک اور قسم سے آگاہ ہو رہا تھا۔ وہ مسلمان جو دین اور دنیا کو ساتھ لے کر چلنا چاہتے تھے، جو دونوں انتہاؤں کے بیچ کے راستے کو پیچھتے تھے اور ان پر چلنے کا طریقہ جانتے تھے وہ بری طرح اُجھلا۔

"تم نے میری آفر کے بارے میں کیا سوچا ہے؟" اس نے فرقان سے کہا۔

"میں نے تمہیں بتایا تھا میں تم سے کیا چاہتا ہوں۔ تمہاری ضرورت ہے اس ملک کو۔ یہاں کے لوگوں کو، یہاں کے اداروں کو، تمہیں یہاں آکر کام کرنا چاہیے۔"

سالار اس بات پر ہلکے سے ہنسا "تم کبھی اس ٹاپک کو نہیں چھوڑ سکتے۔ اچھا میں اس پر سوچوں گا۔ پھر تم میری آفر کے بارے میں کیا کہو گے۔"

"میرے گاؤں کے قریب ہی ایک اور گاؤں ہے۔ اسی حالت میں جس حالت میں دس پندرہ

سال پہلے میرا گاؤں تھا۔ میں آج کل کوشش کر رہا تھا کہ کوئی وہاں پر اسکول بنادے۔ پرائمری اسکول تو موجود نہ تھا وہاں ہے مگر آگے کچھ نہیں ہے۔ اگر تم وہاں اسکول شروع کرو تو یہ زیادہ بہتر ہو گا۔ میں اور میری فیملی تمہاری غیر موجودگی میں اسے دیکھیں گے۔ ہم اسے قائم کرنے میں بھی تمہاری مدد کریں گے مگر ہر قسم کی فوری اسے چلانا ہو گا۔ صرف روپیہ فراہم کر دینا کافی نہیں ہو گا۔" فرقان نے کچھ دیر کی خاموشی کے بعد کہا۔

"کل چل سکتے ہو، میرے ساتھ وہاں؟" سالار نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"تمہاری توقعات ہے کل صبح۔"

"نہیں میں دو دن کے بعد چلا جاؤں گا۔ ایک بار میں چلا گیا تو فوری طور پر میرے لئے واپس آنا ممکن نہیں رہے گا اور میں جانے سے پہلے یہ کام شروع کر دینا چاہتا ہوں۔"

اس نے فرقان سے کہا۔ فرقان نے سر ہلادیا۔

☆.....☆.....☆

وہ اس رات کی ملاقات سے اسلام آباد گئے اور پھر رات کو ہی فرقان کے گاؤں چلے گئے۔ رات وہاں قیام کرنے کے بعد صبح فجر کے وقت فرقان کے ساتھ وہ اس گاؤں میں گیا۔ دوپہر بارہ بجے تک وہ اس گاؤں کے لوگوں سے ملنے اور وہاں پھرتے رہے۔ وہاں موجود پرائمری اسکول کو دیکھ کر سالار کو یقین نہیں آیا تھا۔ وہ اپنی حالت سے کچھ بھی شک تھا مگر اسکول نہیں۔ فرقان کو اس کی طرح کوئی شک نہیں لگا تھا۔ وہ وہاں کے حالات سے پہلے ہی بہت اچھی طرح باخبر تھا۔ وہ سال میں تین چار مرتبہ مختلف دیہات میں میڈیکل کیسپس لگوا کر آتا تھا اور وہ دیہات کی زندگی اور وہاں کی حالت سے سالار کی نسبت بہت اچھی طرح واقف تھا۔ فرقان کو شام کی ملاقات سے واپس لا جو رہا تھا۔ وہ لوگ دوپہر کے قریب وہاں سے اسلام آباد جانے کے لئے روانہ ہو گئے۔

☆.....☆.....☆

اسکول کے اس پروجیکٹ کو شروع کرنے سے پہلے سکندر عثمان سے اس کی بات ہوئی تھی۔ اس نے مختصر انٹال میں انہیں اس پروجیکٹ کے بارے میں بتایا تھا۔ وہ کسی مداخلت کے بغیر اس کی بات سننے رہے پھر انہوں نے بڑی سنجیدگی سے اس سے کہا۔

"یہ سب کچھ کیوں کر رہے ہو تم؟"

"پاپا! میں اس کام کی ضرورت محسوس کرتا ہوں لوگوں کو۔" انہوں نے سالار کی بات کاٹ دی۔

"میں اسکول کی بات نہیں کر رہا۔"

"پھر آپ کس چیز کی بات کر رہے ہیں؟" وہ حیران ہوا۔

"میں تمہارے لائف اسٹائل کی بات کر رہا ہوں۔"

"میرے لائف اسٹائل کو کیا ہوا؟" وہ بھٹکا۔ سکندر عثمان اسے دیکھتے رہے۔

"تم نے قرآن پاک حفظ کرنے کے بارے میں ہمیں اس وقت بتایا جب تم حفظ کر چکے تھے، اوکے فائن، میں نے کچھ نہیں کہا۔ تم حج پر جانا چاہتے تھے میرے اس سلسلے میں کچھ تحفظات تھے عمر میں نے تمہیں نہیں روکا۔ تم نے ہر طرح کی سوشل لائف ختم کر دی۔ میں نے اعتراض نہیں کیا۔ تم مذہب میں ضرورت سے زیادہ لچکی لیٹے گئے، نماز شروع کر دی وہ بھی مسجد میں۔ میں نے پھر بھی کچھ نہیں کہا۔ تم نے بزنس کرنے کے بجائے جاب کرنا چاہی وہ بھی یہاں نہیں امریکہ میں۔ میں نے تمہیں کرنے دی۔ اب تم ایک اسکول کھولنا چاہ رہے ہو۔ اب ضروری ہو گیا ہے کہ ہم اس تمام معاملے پر کچھ سنجیدگی سے بات کر لیں۔" سکندر عثمان بے حد سنجیدہ تھے۔

"تمہیں اندازہ ہے کہ تمہارا یہ لائف اسٹائل تمہیں ہمارے سوشل سرکل کے لئے ناقابل قبول بنا دے گا۔ پہلے تم ایک انتخاب تھے اب تم دوسری انتخاب ہو۔ پچیس سال کی عمر میں جن کاموں میں تم اپنے آپ کو انوکھ کر رہے ہو وہ غیر ضروری ہیں۔ تمہیں اپنے کیریئر پر دھیان دینا چاہئے اور اپنے لائف اسٹائل میں تبدیلی لانی چاہئے۔"

ہم جس کا اس سے تعلق رکھتے ہیں وہاں مذہب سے ایسی وابستگی بہت سے مسائل پیدا کر دیتی ہے۔

"وہ سر جھکائے ان کی باتیں سن رہا تھا۔" اور صرف تمہارے لئے ہی نہیں، ہمارے لئے بھی بہت سے مسائل پیدا ہو جائیں گے۔ تم خود سوچو تم لوگوں کو کیا امپریشن دینے کی کوشش کر رہے ہو۔ کل کو ہم یا تم خود جب اپنی نکاح کی کسی اچھی فیملی کی لڑکی کے ساتھ شادی کرنا چاہو گے تو تمہاری یہ مذہبی وابستگی تمہارے لئے کتنے مسائل پیدا کرے گی تمہیں اندازہ ہے۔ کوئی بھی فیملی سکندر عثمان کا نام دیکھ کر یا تمہاری کوالیفیکیشن دیکھ کر اپنی بیٹی کی شادی تم سے نہیں کر دے گی۔ دوپہر سے تم نے اس عمر میں سوشل ورک شروع کرنے کی ٹھان لی ہے جب تمہاری عمر کے لوگ اپنے کیریئر کے پیچھے بھاگ رہے ہوتے ہیں تم یو ایس میں بہت سوشل ورک کرتے رہے ہو اتنا کافی ہے۔ ضروری نہیں ہے کہ تم یہ سب کچھ اپنی پرسل لائف میں بھی شروع کر دو۔ جو پیسہ تم اس اسکول پر اور لوگوں کی زندگیاں بہتر بنانے کے لئے ضائع کرو گے اسے تم اپنی آنکھ آنے والی نسلوں کے لئے محفوظ کرو۔ انہیں آسائشیں دینے کے لئے، ایک آرام دہ لائف اسٹائل دینے کے لئے۔ اپنے آپ پر خرچ کرو، تین سو سال کی زندگی نہیں ہے تمہاری، پھر اتنی سی عمر میں بڑھاپے کو کیوں سوار کر لیا ہے تم نے اپنے اعصاب پر۔ ایک حادثہ ہوا، یہاں تک کہ تم نے سنی سیکھا۔ بہت اچھا کیا۔ بس اتنا کافی ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ تم اس عمر میں صحیح پکڑ لو۔ "وہ ٹوکرے۔" کیا میری بات کو

کچھ رہے ہو؟" انہوں نے پوچھا۔

"پاپا! میں نے تصحیح نہیں پکڑی ہے۔" سالار نے ان کے سوال کا جواب دینے کے بجائے کہا۔ "آپ نے زندگی میں توازن رکھنے کی بات کی میں وہ توازن ہی رکھنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ میں اپنے کیریئر میں کہاں پر کھڑا ہوں آپ اچھی طرح جانتے ہیں۔ میری کارکردگی سے آپ واقف ہیں۔"

"میں واقف ہوں اور اسی لئے تم سے کہہ رہا ہوں کہ اگر تم اس طرح کی سرگرمیوں میں خود کو انوکھ کر دو تو تم بہت آگے جا سکتے ہو۔" سکندر نے کہا۔

"میں کہیں نہیں جا سکتا۔ اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ میں یہ سب کچھ چھوڑ دوں تو کیریئر کی کسی مائنٹ اپورسٹ تک پہنچ جاؤں گا، تو ایسا نہیں ہے۔" اس نے توقف کیا۔

"تم اپنے مستقبل کے بارے میں کبھی سوچو۔ اپنی شادی کے بارے میں، ایسی انوکھ رکھنے پر تم کو کہاں قبول کیا جائے گا۔"

"میں نے سوچا ہے پاپا! میں شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔"

سکندر ہنسے۔

"بچکانہ سوچ ہے۔ ہر ایک کہی کہتا ہے۔ تمہیں تو اپنا "ایڈ وچر" یاد رکھنا چاہئے۔"

ان کا اشارہ کس طرف تھا وہ جاننا تھا بہت دیر کچھ نہیں کہہ سکا۔ یہ بھی نہیں کہ وہ اس ایڈ وچر کی وجہ سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا۔

"مجھے یاد ہے۔" بہت دیر بعد اس نے مدح آمیز میں کہا۔

"میں آپ کے سوشل سرکل میں بہت پہلے ہی مرس فٹ ہو چکا ہوں اور میں یہاں جگہ بنانے کی کوشش نہیں کروں گا۔ مجھے اس سوشل سرکل میں کوئی نیا حلقہ پارٹنر بھی قائم نہیں کرنا۔

مجھے پروا نہیں کہ لوگ، میرے بہن بھائی، میرا مذاق اڑائیں گے یا مجھ پر ہنسیں گے۔ میں اس سب کے لئے ذہنی طور پر تیار ہوں۔ جہاں تک سوال اس پروچیکٹ کا ہے، پاپا مجھے اسے شروع کرنے دیں۔ میرے پاس بہت پیسہ ہے۔ اس پروچیکٹ کو شروع کرنے کے بعد بھی مجھے فٹ پاتھ پر رہنا نہیں پڑے گا۔ کچھ لوگوں کو جسم کی بیماری ہوتی ہے، کچھ کو روح کی۔ جسم کی بیماری کے لئے لوگ ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں۔ روح کی بیماری کے لئے لوگ وہی کرتے ہیں جو میں کر رہا ہوں۔ جو میں کرنا چاہتا ہوں۔ میں اس پیسے سے سب کچھ خرید سکتا ہوں صرف سکون نہیں خرید سکتا۔ زندگی میں پہلی بار میں سکون حاصل کرنے کے لئے اس پیسے کو انویسٹ کر رہا ہوں۔ ہو سکتا ہے مجھے سکون مل جائے۔" سکندر عثمان کی سمجھ میں نہیں آیا وہ اس سے کیا کہیں۔

وایس واٹکشن پہنچ کر وہ ایک بار پھر پہلے کی طرح معروف ہو گیا تھا مگر اس بار فرق یہ تھا کہ وہ مسلسل پاکستان میں فرقان اور ڈاکٹر سیٹھی کے ساتھ رابطے میں تھا۔ فرقان اسے اسکول کے بارے میں ہونے والی تفصیلات سے آگاہ کر رہا تھا۔

یو سیٹھ میں اس طرح کا کام اس کی جاب کا حصہ تھا۔ اسے اس کام کے لئے بہت اچھا معاوضہ دیا جاتا تھا مگر پاکستان کے اس گاؤں میں اس طرح کے کام کا آغاز اور وہ بھی اپنے وساکل سے۔ چند سال پہلے کے سالار سکندر کو جاننے والے کبھی بھی اس بات پر یقین نہیں کرتے۔ خود اسے بھی یقین نہیں آتا تھا کہ وہ بھی اس طرح کا کام کرنے کا سوچ سکتا تھا مگر یہ صرف اس پروجیکٹ کے لئے اپنے اکاؤنٹ سے پیسہ نکالتے ہوئے اسے اندازہ ہوا تھا کہ اس کے لئے یہ پروجیکٹ کم از کم مالی لحاظ سے مشکل نہیں تھا۔

پچھلے تین سال میں اس کے اخراجات میں بہت کمی آگئی تھی۔ بہت ساری وہ چیزیں اس کی زندگی سے نکل گئی تھیں جن پر وہ اندھا دھند پیسہ خرچ کرتا تھا۔ وہ اپنے بینک اکاؤنٹ میں جمع رقم جان کر حیران ہو گیا تھا۔ وہ ایسا شخص نہیں تھا جس سے پیسہ جمع کرنے کی توقع کی جاسکتی۔ ایم فل کے لئے اس کے پاس اس کا رپ تھا اسے کم از کم اس کے لئے اپنے پاس سے کچھ خرچ نہیں کرنا پڑتا تھا۔ اس دن اپنے پارٹنر میں جلتے پھرتے اس نے پہلی بار وہاں موجود تمام چیزوں کو غور سے دیکھا تھا۔ اس کے پارٹنر میں کہیں بھی کوئی بھی مہنگی چیز نہیں تھی بلکہ سامان بھی بہت محدود تھا۔ اس کا بکس بھی کھانے پینے کی چیزوں سے بھرنا خالی تھا۔ کافی، چائے، دودھ اور اسی طرح کی چند دوسری چیزیں۔ اس کا اپنے پارٹنر میں بہت کم وقت گزارتا تھا جو وقت گزارتا تھا وہ سونے میں گزارتا۔

یو سیٹھ میں اپنی جاب پر جاتے ہوئے بھی اس کے پاس پہلے سے موجود کپڑوں اور دوسری اشیاء کا اتنا ہمار موجود تھا کہ وہ اس معاملے میں بھی لاپرواہی برقرار رکھتا تھا۔ اسے اچھی طرح یاد تھا کہ اس نے آخری بار اس طرح کی کوئی چیز خریدی تھی۔ اپنے ساتھ کام کرنے والوں اور یونیورسٹی میں اپنے کچھ کلاس فیلوز کے علاوہ وہ نیویارک میں کسی کو نہیں جانتا تھا یا پھر دانش طور پر اس نے خود کو ایک محدود سرکل میں رکھا تھا اور ان لوگوں کے ساتھ بھی اس کی دوستی بہت رسمی قسم کی تھی۔

واحد چیز جس پر وہ رقم خرچ کرتا رہا تھا وہ کتابیں تھیں۔ اس لائف اسٹائل کے ساتھ اگر اس کے اکاؤنٹ میں اتنی رقم جمع ہو گئی تھی تو یہ کوئی غلاف توقع بات نہیں تھی۔ آفس، یونیورسٹی، فلیٹ۔ اس کی زندگی کے معمولات میں کچھ بھی چیز کوئی نہیں تھی۔

☆ ☆ ☆

ایم فل کے دور اور ان سالار نے یو سیٹھ چھوڑ کر یونیورسٹی میں آکر لیا۔

ایم فل کرنے کے بعد سالار کی پوسٹنگ جیس میں ہو گئی۔ اس سے پہلے وہ ایک فیلڈ آفس میں کام

کر رہا تھا مگر اب اسے یونیورسٹی کے پہلے کوارٹر میں کام کرنے کا موقع مل رہا تھا۔ وہ گزشتہ سالوں میں اتنا فوٹا چھوٹے موٹے پرائیکٹس کے حلقے میں جیس جاتا رہا تھا مگر اس بار وہ پہلی دفعہ ایک لمبے عرصے کے لئے وہاں جا رہا تھا۔ ایک آشنا دنیائے آشیادنیائیں، اس دنیا میں جہاں وہ زبان تک سے واقف نہیں تھا۔ نیویارک میں اس کے بہت سے دوست تھے، یہاں پر ایسا کوئی بھی نہیں تھا جسے وہ بہت اچھی طرح جانتا ہو۔

یو سیٹھ میں کسے جاننے والے ان تھک کام کی طرح وہ یہاں آکر ایک بار پھر اسی طرح کام کرنے لگا تھا مگر اسلام آباد کے نوآبادی علاقے میں شروع کیا جانے والا وہ اسکول یہاں بھی اس کے ذہن سے محو نہیں ہوا تھا۔ بعض دفعہ اسے حیرت ہوتی کہ اپنی جاب میں تعلیم سے اتنا گہرا تعلق ہونے کے باوجود آخر اسے بھی فرقان کی طرح وہ اسکول کھولنے کا خیال کیوں نہیں آیا۔ اگر اس اسکول کے بارے میں وہ کئی سال پہلے سوچ لیتا تو شاید آج یہ اسکول بہت مستحکم بنیادوں پر کھڑا ہو جاتا۔

”مجھے پاکستان سے زیادہ محبت نہیں ہے، نہ ہی اس کے لئے میں کوئی کمری انیسٹ رکھتا ہوں۔ اس نے شروع کی طاقت میں ایک بار فرقان سے کہا تھا۔

”کیوں؟“ فرقان نے پوچھا تھا۔

”کیوں کا جواب تو میں نہیں دے سکتا، بس پاکستان کے لئے کوئی خاص احساسات میرے دل میں نہیں ہیں۔“ اس نے کد سے اچکا کر کہا تھا۔

”یہ جاننے کے باوجود کہ یہ تمہارا ملک ہے؟“

”ہاں یہ جاننے کے باوجود۔“

”امریکہ کے لئے خاص احساسات ہیں، امریکہ سے محبت ہے؟“ فرقان نے پوچھا۔

”فہم، اس کے لئے بھی میرے دل میں کچھ نہیں ہے۔“ اس نے اطمینان سے کہا۔

فرقان نے اس بار حیرانی سے اسے دیکھا۔ ”در اصل میں دلچسپی پر یقین نہیں رکھتا۔“ اس نے فرقان کو حیران رکھ کر وضاحت کی۔

”یا پھر مجھے ان جگہوں کے لئے محبت پیدا کرنے میں وقت محسوس ہوتی ہے، جہاں میں رہتا ہوں۔ میں کل کسی تیسرے ملک میں رہنے لگوں گا تو امریکہ کو بھی یاد نہیں کروں گا۔“

”تم بڑے عجیب آدمی ہو سالار!“ فرقان نے بے اختیار کہا۔ ”کیا یہ ممکن ہے کہ آدمی اپنے ملک کے لئے یا اس جگہ کے لئے کوئی خاص احساسات ہی نہ رکھے جہاں وہ رہتا ہے۔“

فرقان کو اس کی بات پر یقین نہیں آیا تھا مگر اس نے کچھ ٹھٹھکیا نہیں کہا تھا۔ جیس آئے کے بعد اسے نیویارک کی کوئی چیز یاد نہیں آئی تھی۔ نیویارک سے نیویارک آتے ہوئے بھی اسے وہاں ایڈجسٹمنٹ کا

کوئی مسئلہ نہیں ہوا تھا۔ وہ ہریانی کی پچھلی تھا۔

☆.....☆

وہ ان دنوں یونائیٹڈ نیشنز کے زیر اہتمام ہونے والی کسی ریجنل کانفرنس کے سلسلے میں پاکستان آیا ہوا تھا۔ وہ پریل کانٹینٹل میں ٹھہرا ہوا تھا۔ اسے وہاں ایک پرنس جنٹلمن کے ادارے میں کچھ پچھرز دینے تھے اور فرقان کے ساتھ اپنے اسکول کے سلسلے میں کچھ امور کو بھی طے کرنا تھا۔

وہ لاہور میں اس کے قیام کا تیسرا دن تھا۔ اس نے رات کا کھانا کچھ جلدی کھا لیا اور اس کے بعد وہ کسی ضروری کام سے ہوٹل سے باہر نکل آیا۔ شام کے ساڑھے سات ہو رہے تھے۔ مال روڈ پر جاتے ہوئے اچانک اس کی گاڑی کا ٹائر پھٹ گیا۔ ڈرائیور گاڑی سے اتر کر ٹائر کو دیکھنے لگا۔ چند منٹوں کے بعد اس نے سالار کی کڑی کے پاس آکر کہا۔

”سر گاڑی میں دوسرا ٹائر موجود نہیں ہے۔ میں آپ کے لئے کوئی ٹیکسی لاتا ہوں۔ آپ اس پر چلے جائیں۔“ سالار نے ہاتھ کے اشارے سے اسے روک دیا۔

”نہیں، میں خود ٹیکسی روک لیتا ہوں۔“ وہ کہتا ہوا آگیا۔ کچھ دور ایک پارک میں کچھ ٹیکسیاں نظر آ رہی تھیں۔ سالار کا ٹائر اسی طرف تھا جب ایک کار نے یکدم اس کے پاس آکر بریک لگا لی۔ گاڑی سامنے سے آئی تھی اور اس کے رکنے پر سالار نے فٹ پاتھ پر چبھے ہوئے اس میں بیٹھے شخص کو ایک نظر میں ہی پہچان لیا۔

وہ عاکف تھا۔ وہ اب گاڑی کی ڈرائیونگ سیٹ سے اتر رہا تھا۔ لاہور میں کچھ سال پہلے اس کی سرگرمیوں کا وہ ایک مرکزی کردار تھا۔ عاکف اور اکل۔ وہ ان ہی دنوں کے ساتھ اپنا یادو وقت گزارا کرتا تھا اور اس سے سالار کی دو بار ملاقات کئی سالوں کے بعد ہو رہی تھی۔ وہ ان سب کو چھوڑ چکا تھا۔ پاکستان یا لاہور آنے پر بھی اس نے کبھی ان کے ساتھ رابطہ کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ان لوگوں نے پچھلے کئی سالوں میں بار بار اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی مگر ان کی ان کوششوں کے باوجود سالار ان سے بچنے کی کوششوں میں کامیاب رہا تھا۔

اور اب اتنے سالوں کے بعد وہ یکدم اس طرح اچانک اس کے سامنے آ گیا تھا۔ سالار کے اعصاب یکدم تن گئے۔ عاکف بڑے جوش و خروش کے عالم میں اس کی طرف بڑھا۔

”سالار! مجھے یقین نہیں آ رہا ہے کہ یہ تم ہو۔“ کہاں غائب تھے اتنے سالوں سے؟ تم تو کبھی کے سر سے سینک کی طرح غائب ہو گئے تھے۔ کہاں تھے یاد؟ وہ اب یہاں کیا کر رہے ہو۔ جلد ہی بدل لیا ہے، کہاں گئے وہ ہال، لاہور میں کب آئے ہو، آنے کی اطلاع کیوں نہیں دی؟“

اس نے یکے بعد دیگرے سوالات کی بوجھاڑ کر دی۔ اس نے سالار کے انداز میں جھٹکنے والی

سرد مہری پر غور نہیں کیا تھا۔ سالار کے جواب دینے سے پہلے ہی عاکف نے دوبارہ پوچھا۔

”یہاں مال پر کیا کر رہے ہو؟“

”کھاڑی خراب ہو گئی تھی، میں ٹیکسی کی طرف جا رہا تھا۔“ سالار نے کہا۔

”کہاں جا رہے ہو، میں ڈراپ کر دیتا ہوں۔“ عاکف نے بے تکلفی سے کہا۔

”نہیں، میں چلا جاتا ہوں۔ ٹیکسی پاس ہی ہے۔“ سالار نے تیزی سے کہا۔

عاکف نے اس کی بات سنی ان سنی کر دی۔

”چلو اندر بیٹھو۔“ اس نے بازو پکڑ کر کھینچ لیا۔ سالار شپٹیا لیکن اس کی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

اس کا موڈ اب بہت خراب ہونے لگا تھا۔

”تم تو اسٹیشن پر سننے چلے گئے تھے اور پھر مجھے پتا چلا کہ تم نے وہاں جاب کر لی ہے پھر اچانک

پاکستان کیسے؟“ عاکف نے گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے پوچھا۔ ”کیا چھٹیاں گزارنے آئے ہو؟“

”ہاں!“ سالار نے مختصر کہا، وہ اس طرح اس سے جان چھڑا سکتا تھا۔

”کیا کر رہے ہو آج کل؟“ عاکف نے گاڑی چلاتے ہوئے پوچھا۔

”یونائیٹڈ نیشنز کی ایک ایجنسی میں کام کر رہا ہوں۔“

”یہاں لاہور میں کہاں ٹھہر رہے ہو؟“

”نی سی میں۔“

”اور سی سی میں کیوں ٹھہر رہے ہو، میرے پاس آتے یا مجھے فون کرتے۔ کب آئے یہاں؟“

عاکف نے کہا۔

”نکل۔“

”بس تو پھر تم میرے ساتھ، میرے گھر ہو گے۔ ضرورت نہیں ہے ہوٹل میں رہنے کی۔“

”نہیں، میں کل صبح اسلام آباد واپس جا رہا ہوں۔“ سالار نے دوامی سے جھوٹ بولا۔ وہ عاکف

سے ہر قیمت پر جان چھڑا لیتا چاہتا تھا۔ اسے اس سے انجمن ہو رہی تھی یا پھر شاید یہ اس کے ساتھ گزارا

جاننے والا ماضی تھا جو اسے تکلیف میں مبتلا کر رہا تھا۔

”اگر کل اسلام آباد واپس جا رہے ہو تو پھر آج میرے ساتھ رہو۔ کھانا کھاؤ میرے ساتھ گھر

چل کر۔“ عاکف نے آفر کی۔

”کھانا میں دس منٹ پہلے ہی کھا کر نکلا ہوں۔“

”پھر بھی میرے ساتھ گھر چلو۔ تمہیں اپنی بیوی سے ملاؤں گا۔“

”شادی ہو گئی تھی ہاں؟“

"ہاں، تین سال ہوئے۔" عارف نے کہا۔ پھر پوچھا۔

"اور تم..... تم نے شادی کر لی؟"

"نہیں۔"

"کیوں؟"

"بس کچھ مصروفیت تھی، اس لئے۔" سالار نے کہا۔

"گڈ! ابھی آزاد ہی پھر رہے ہو۔" عارف نے ایک کمر اسانس لیا۔ "خوش قسمت ہو۔" سالار

نے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ عارف نے اس سے بات کرتے ہوئے گلوکپارٹمنٹ کھول کر اندر سے ایک

کیسٹ نکال لی چاہی۔ اس کا دھیان فوراً اس کیسٹ نکالتے نکالتے گلوکپارٹمنٹ سے بہت سی چیزیں

سالار کی گود اور نیچے اس کے پردوں میں گر گئیں۔

"too bad" عارف نے بے اختیار کہا۔ سالار جبکہ کر چیزیں اٹھانے لگا۔ عارف نے گاڑی کے

اندروں کی لائن نکال دی۔ وہ ان چیزوں کو سمیٹ کر گلوکپارٹمنٹ میں رکھنے لگا تھا جب وہ ٹھک گیا کچھ

اس کے جسم میں جیسے کرنٹ سا دوڑا دیا۔ گلوکپارٹمنٹ کے ایک کونے میں دو ایررنگز پڑے تھے۔ سالار کے

ہاتھوں میں بے اختیار لڑوٹھکا آگئی۔ باباں ہاتھ بڑھا کر اس نے ان ایررنگز کو باہر نکال لیا۔ وہ اب اس کے

ہاتھ کی پتیلی پر گاڑی کے اندر بٹنی روشنی میں چمک رہے تھے۔ وہ بے چینی کے عالم میں انہیں دیکھ رہا تھا۔

بہت سال پہلے اس نے ان ایررنگز کو کسی کے کانوں میں دیکھا تھا۔ ایک بار..... دو بار..... تین

بار..... چوتھی بار وہ انہیں اب دیکھ رہا تھا۔ اسے کوئی شبہ نہیں تھا۔ وہ امامہ ہاشم کے ایررنگز تھے۔ وہ

آنکھیں بند کر کے کانڈ پر ان کا ڈیزائن اُتار سکتا تھا۔ ہر بیچ وشم کو..... عارف نے اس کی پتیلی سے وہ

ایررنگز اٹھا لئے کسی نے جیسے سالار کا سکہ توڑ دیا تھا۔ عارف ان ایررنگز کو ایک بار پھر گلوکپارٹمنٹ میں

رکھ رہا تھا۔

"یہ ایررنگز....." وہ اچھے ہوئے بولا۔ "یہ تمہاری بیوی کے ہیں؟" سالار نے اپنے سوال کو

کھل کیا۔

"بیوی کے؟" عارف ہنسا۔ "نہم آن یار! بیوی کے ہوتے تو میں یہاں نہ کرتا۔" سالار چلیکیں

جھپکائے بغیر اسے دیکھتا رہا۔

"پھر؟" اس نے سرسراتی ہوئی آواز میں کہا۔

"یار ہے ایک گرل فرینڈ میری، کچھلی رات میرے ساتھ تھی۔ یہ ایررنگز میرے بیڈ روم میں

چھوڑ گئی۔ کچھ ابھر جیسی میں ہی جانا پڑا اسے کیونکہ وہ باواپس آگئی تھی۔ میں نے یہ ایررنگز لا کر گاڑی میں

رکھ دیئے کیونکہ آج میرا اس کی طرف جانے کا ارادہ ہے۔" عارف بڑی بے تکلفی سے اسے بتا رہا تھا۔

"گرل فرینڈ؟" سالار کے حلق میں جیسے پسند اگا۔

"ہاں، گرل فرینڈ۔ ریڈ لائنٹ ایریا کی ایک لڑکی ہے۔ اب اوپر ڈائٹس میں شفٹ ہو گئی ہے۔"

"کیا..... کیا نام ہے اس کا۔" امامہ ریڈ لائنٹ ایریا کی لڑکی تو کبھی نہیں ہو سکتی۔ یقیناً مجھے غلط فہمی

ہوئی ہے۔ اس نے عارف کو دیکھتے ہوئے سوچا۔

"صوبہ۔" عارف نے اس کا نام بتایا۔ سالار نے چہرہ موڑ کر ہاتھ میں پکڑی چیزیں گلوکپارٹمنٹ

میں رکھ کر اسے بند کر دیا۔ اسے واقعی غلط فہمی ہوئی تھی۔ عارف گاڑی کی لائنٹ آف کر چکا تھا۔ سینے کی

پشت سے ایک لگا کر سالار اپنے گھر اسانس لیا۔

"خمر یہ اس کا اصلی نام نہیں ہے۔" عارف نے بات جاری رکھی۔ "اصلی نام اس کا امامہ ہے۔"

سالار کے کانوں میں کوئی دھماکہ ہوا تھا یا پھر یہ پگھلا ہوا سپر تھا جو کسی نے اس کے کانوں میں اٹھل

دیا تھا۔

عارف اب اسٹیرنگ پر قبضہ آگے بھٹکے ہوئے گاڑی میں دبا سگریٹ لائٹر سے جلا رہا تھا۔

"تم نے..... تم نے..... کیا کہا؟" سالار کی آواز میں لرزش تھی۔

"کیا کہا؟" عارف نے سگریٹ کا کش لیتے ہوئے اسے دیکھا۔

"نام بتا رہے تھے تم کو؟"

"ہاں، امامہ..... تم جانتے ہو اسے؟" عارف نے عجیب سی مسکراہٹ کے ساتھ سالار کو دیکھا۔

کڑکی کا شیش اب نے کھول دیا تھا۔ سالار ایک تک اسے دیکھتا رہا یوں جیسے وہ عارف کو پہلی بار دیکھ رہا تھا۔

ایررنگز اب اس کی پتیلی کی گرفت میں تھے۔

"میں کیا پوچھ رہا ہوں یا تم جانتے ہو اسے؟"

عارف نے ہونٹوں سے سگریٹ اٹھایوں میں غفلت کرتے ہوئے کہا۔

"میں..... میں....." سالار نے کچھ بولنے کی کوشش کی۔ اپنی آواز اسے کسی کھائی سے آتی محسوس

ہوئی۔ ریڈ لائنٹ ایریا وہ آخری جگہ تھی جہاں اس نے کبھی امامہ کے ہونے کا تصور کیا تھا۔

گاڑی کے اندر جلتے والی روشنی میں عارف نے بہت غور سے دیکھا۔ اس کے زرد پڑتے ہوئے

چہرے کو اس کے ہاتھ کی بندھنی کو، اس کے کپکپاتے ہونٹوں کو، اس کے بے ربط، بے معنی لفظوں کو۔

عارف مسکرا دیا۔ اس نے اس کے کندھے پر قسلی آمیز انداز میں جھکی دی۔

"ذہانت در یار! کیوں گھبرا رہے ہو، وہ صرف گرل فرینڈ ہے میری۔ اگر تمہارے اوپر اس کے

درمیان بھی کچھ ہے تو کوئی بات نہیں، ہم تو پہلے ہی بہت کچھ شیئر کیا کرتے تھے، یاد ہے تمہیں۔" عارف

نے قہقہہ لگا لیا پھر اس نے پارو میں تیلی پیچ لی۔

”یہ تو پھر لڑکی ہے۔“

مال روڈ پر کتنا رش تھا۔ عاکف تنہی رفتار سے گاڑی چلا رہا تھا۔ ان دو سواکوں کے ساتھ ساتھ سالار نے یہ بھی نہیں سوچا کہ اسٹریٹ پر موجود شخص پر بچپنے کی صورت میں خود اس کے ساتھ کیا ہو سکتا تھا۔ اس نے ہلکے جھپٹے میں عاکف کو گٹے سے پکڑ لیا۔ عاکف کا پاؤں بے اختیار بریک پر آیا۔ گاڑی ایک جھٹکے سے رکی۔ وہ دونوں پوری قوت سے ڈیش بورڈ سے ٹکرائے۔ سالار نے اس کے کار کو نہیں چھوڑا۔ عاکف حواس باختگی کی حالت میں چلایا۔

”کیا کر رہے ہو تم؟“ اس نے سالار کے ہاتھوں سے اپنا گلہ پھرانے کی کوشش میں اسے دور بنانے کی کوشش کی۔ ”پاگل ہو گئے ہو؟“

”How dare you talk like that.“

سالار جواباً غرایا۔ اس کے ہاتھ ایک بار پھر عاکف کی گردن پر تھے۔ عاکف کا سانس رکنے لگا۔ اس نے کچھ فیصے اور کچھ حواس باختگی کے عالم میں سالار کے منہ پر مکا مارا۔ سالار بے اختیار جھٹکا کھانکر بیچھے ہٹا۔ اس کے دونوں ہاتھ اب اپنے منہ پر تھے۔ عاکف کی گاڑی کے پیچھے موجود گاڑیاں ہارن پر ہارن اڑے رہی تھیں۔ وہ سڑک کے وسط میں کھڑے تھے اور یہ ان دونوں کی خوش قسمتی تھی کہ اس طرح اپنا کبک گاڑی رکنے پر بیچھے آنے والی گاڑی ان سے نہیں ٹکرائی۔

سالار دونوں ہاتھوں سے اپنا جبراً پکڑے ہوئے اپنی سیٹ پر دہرا ہوا تھا۔ عاکف نے اپنے ہوش و حواس کو قابو میں رکھتے ہوئے گاڑی کو کچھ آگے ایک سستان ڈیلی سڑک پر موڑتے ہی ایک طرف روک لیا۔ سالار جب تک سیدھا ہو چکا تھا اور اپنی ایک ہاتھ کی ہتھیلی سے ہونٹوں اور جڑے کو دبا رہے وٹا سکرین سے باہر دیکھ رہا تھا۔ چند منٹ پہلے کا اشتعال اب عاکف ہو چکا تھا۔

عاکف نے گاڑی روکی۔ سیٹ پر بیٹھے بیٹھے اس کی طرف مڑا اور کہا ”کیا مسئلہ ہے تمہارے ساتھ۔ میرے گلے کیوں پڑ رہے تھے، میں نے کیا کیا ہے؟“

بلند آواز میں بات کرتے کرتے اس نے ڈیش بورڈ سے ٹشو پکس اٹھا کر سالار کی طرف بڑھایا۔ اس نے سالار کی شرٹ پر خون کے چند قطرے دیکھ لئے تھے۔ سالار نے یکے بعد دیگرے دو ٹشو نکال لئے اور جوت کے اس کوٹے کو صاف کرنے لگا جہاں سے خون رس رہا تھا۔

”گاڑی کا ایکسیڈنٹ ہو جاتا ابھی۔“ عاکف نے کہا۔ سالار کو ہاتھ صاف کرتے ہوئے وہ بارہا ابرو رنجز کا خیال آیا۔ اس نے یک دم جھک کر پائید ان میں ابرو رنجز ڈھونڈنا شروع کر دیا۔

”فٹ ہاتھ پر گاڑی چڑھ جاتی یا۔“

عاکف بات اور صورتی چھوڑ کر اسے دیکھنے لگا۔

”کیا ڈھونڈ رہے ہو؟“

”وہ ابرو رنجز۔“ سالار نے مختصر کہا۔

عاکف بے اختیار جھلایا۔

”کیا پر اہم ہے سالار! میری گرل فرینڈ ہے، اس کے ابرو رنجز ہیں، میرا پر اہم ہے یہ ابرو رنجز یا اس کا پر اہم ہے تمہارا نہیں۔“ سالار یک دم ڈک گیا۔ اسے اپنی جائیداد پر حیرت کا احساس ہوا۔ وہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ ٹشو کو کمزری سے باہر پھینکتے ہوئے اسے دم گھٹنا محسوس ہو رہا تھا۔

عاکف ہاتھ پر ملنے اس کو دیکھ رہا تھا۔

”تمہارا اور صنوبر کا کوئی.....“ عاکف بات کرتے کرتے محتاط انداز میں ڈک گیا۔ وہ اندازہ نہیں کر پا رہا تھا کہ پچھلی بار اس کے ہاتھ میں ایسا کون سا لفظ تھا جس نے اسے مشتعل کیا تھا۔ وہ دوبارہ لالچی ڈھونڈنا نہیں چاہتا تھا۔

”آئی ایم سوری۔“ سالار نے اس کے رکنے پر کہا۔

”او کے فائن۔“ عاکف کچھ مطمئن ہوا۔ ”تم اور صنوبر.....“ وہ پھر ڈک گیا۔

”تم نے کیا تھا، اس کا نام امام ہے۔“ سالار نے گردن موڑ کر اس کا چہرہ دیکھا۔ عاکف کو بے اختیار اس کی آنکھوں سے خوف آیا۔ وہ کسی پارٹل شخص کی آنکھیں نہیں تھیں۔ وحشت..... بے چارگی..... خوف..... وہ ہر تاثر لئے ہوئے تھیں۔

”ہاں، اس نے ایک بار مجھے بتایا تھا۔ شروع میں، ایک بار اپنے بارے میں بتا دی تھی، تب اس نے مجھے بتایا۔“

”اس کا طبعیت جتنا سکتے ہو مجھے؟“ سالار نے موہوم سی آنکھ کے ساتھ کہا۔

”ہاں، کیوں نہیں۔“ عاکف گڑبڑایا۔ ”بہت خوب صورت ہے۔ fair..... tall“ عاکف اب دیکھنے لگا۔ ”کافی آنکھیں ہیں، بال بھی پہلے کالے تھے اب ڈائی گئے ہوئے ہیں اس نے اور کیا بتاؤں۔“ وہ زچ ہوا۔

سالار نے آنکھیں بند کر کے وٹا سکرین کی طرف چہرہ کر لیا۔ گھٹن کچھ اور ہلانے لگی تھی۔

”امام! شام ہے اس کا نام؟“ وہ وٹا سکرین سے باہر دیکھتے ہوئے بڑبڑایا۔

”پتا نہیں، باپ کا نام تو نہیں بتایا اس نے۔ نہ ہی میں نے پوچھا۔“ عاکف نے کہا۔

”امام! شام ہی ہے وہ۔“ وہ بڑبڑایا۔ اس کا چہرہ دھواں دھواں ہو رہا تھا۔ ”یہ سب میری وجہ سے ہوا۔ سب..... میں ذمہ دار ہوں اس سب کچھ کا۔“

”کس چیز کے ذمہ دار ہو تم؟“ عاکف کو تجسس ہوا۔ سالار خاموشی سے وٹا سکرین سے باہر دیکھتا

رہا۔ عاکف جواب کا انتظار کرتا رہا۔ چند منٹ کی خاموشی کے بعد سالار نے مگر دن موڑ کر اس سے کہا۔
"میں اس سے ملنا چاہتا ہوں۔ ابھی اور اسی وقت۔"

عاکف کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر وہ پیش بورڈ سے موبائل اٹھا کر ایک کال مائلے لگا۔ کچھ دیر تک وہ کوشش کرتا رہا پھر اس نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"اس کا موبائل آف ہے۔ پتا نہیں وہ گھر پر ملے یا نہ ملے کیونکہ اب رات ہو رہی ہے اور وہ۔۔۔"
عاکف چپ ہو کر گاڑی اسٹارٹ کرنے لگا۔ "لیکن میں تمہیں لے جاتا ہوں اس کے گھر۔"

آدھ گھنٹہ کے بعد وہ دونوں ڈیفنس کے ایک بلڈ کے باہر کھڑے تھے۔ وہاں پچھلے تک دونوں کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ عاکف اب اس وقت کو کوس رہا تھا جب اس نے سالار کو لٹ دی تھی۔

چند بار بار دینے پر اندر سے ایک آدمی باہر نکل آیا، وہ چوکیدار تھا۔

"صنوبر گھر ہے؟" عاکف نے اسے دیکھتے ہی پوچھا۔

"نہیں، اپنی بی بی صاحبہ تو نہیں ہیں۔"

"وہ کہاں ہے؟"

"مجھے پتا نہیں۔" عاکف نے سالار کو دیکھا اور پھر گاڑی کا دروازہ کھولنے سے کہنے لگا۔

"تم بیٹھو، میں تھوڑی دیر میں آتا ہوں۔" عاکف اس آدمی کے ساتھ اندر چلا گیا۔

"اس کی واپسی دس منٹ کے بعد ہوئی۔"

"تم کو اس سے بات کرنی ہے؟" اس نے اندر بیٹھے ہی پوچھا۔

"مجھے اس سے ملنا ہے۔" عاکف دوبارہ گاڑی اسٹارٹ کرنے لگا۔

سفر پھر اسی خاموشی سے طے ہونے لگا۔ نونج رہے تھے جب وہ ریڈ لائٹ ایریا میں پہنچے تھے۔

سالار کے لئے وہ جگہ نئی نہیں تھی۔ صرف اس تکلیف کا احساس تھا جو اسے اس بار ہو رہا تھا۔

"آج یہاں ہی ہے وہ۔" کسی آدمی نے یہاں کی کچھ لڑکیوں کو ہک کر دیا ہے کسی فنکشن کے

لئے۔ وہ بھی ان ہی کے ساتھ جا رہا ہے۔"

عاکف نے گاڑی سے اترتے ہوئے کہا۔

"تم بھی تو اترو، بہت اندر جاتا ہے۔ اب صنوبر کو تو میں تم سے ملانے کے لئے یہاں نہیں لا

سکتا۔" سالار باہر نکل آیا۔

وہ عاکف کے ساتھ ایک بار پھر ان گلیوں میں جاتے لگا۔ اسے اچھی طرح یاد تھا وہ اس طرح کی

جگہ میں آخری بار وہاں کب آیا تھا۔ وہاں کچھ بھی نہیں بدلا تھا۔ انسانی گوشت کی تجارت تب بھی اسی

"ڈھکے چھپے" انداز میں ہو رہی تھی۔

اسے بہت اچھی طرح یاد تھا وہ پہلی بار انھارو سال کی عمر میں وہاں آیا تھا پھر وہ کئی بار وہاں آتا رہا

تھا، کئی بار۔ بعض دفعہ قس دیکھتے، بعض دفعہ کسی مشہور ایکٹریس کی کسی محفل میں شرکت کے لئے۔ بعض

دفعہ ان گلیوں کے دروازوں، کمڑیوں، چوہاروں سے لگتی جھاگنی نیم پر بند عورتوں کو دیکھتے۔ (اسے

مجبب سی خوشی ملتی تھی ان گلیوں سے گزرتے ہوئے۔ وہ وہاں کمڑی کسی بھی عمر کی کسی بھی شکل کی لڑکی کو

چند گھنٹوں کے لئے خرید سکتا تھا۔ والٹ سے نکلنے والے پندرہ نوٹ وہاں کمڑی کسی بھی لڑکی کو سر سے ہر

تک اس کا کر دیتے۔ ان عورتوں کے نیچے اور کانٹاٹ مٹھی میں ہوتا اور کسے کہتے تھے، اسے سرشاری کا

احساس ہوتا۔) اور بعض دفعہ وہاں رات گزارنے کے لئے، ان عورتوں کے ساتھ جن سے وہ نفرت

کرتا تھا چند روپوں کی خاطر جسم فروخت کرنے والیوں کے لئے وہ اس کے علاوہ کیا جذبات رکھ سکتا تھا

اور نفرت کے باوجود وہ انہیں خریدتا تھا کیونکہ وہ خرید سکتا تھا۔ انھارو انیس سال کی عمر میں اسے یقین تھا

ان عورتوں میں کبھی کوئی ایسی عورت نہیں ہو سکتی تھی جس سے اس کا کوئی تعلق ہو جا، خونی رشتہ ہو یا

محبت ہو تو۔

اس کی ماں اور بہن ایلٹ کلاس کی خواتین۔ اس کی بیوی کو بھی اسی کلاس کے کسی گھر سے آتا تھا۔

اس کی بیٹی بھی اسی کلاس سے ہوتی۔ ریڈ لائٹ ایریا کی عورتیں۔ انہیں اسی کام کے لئے پیدا کیا گیا

ہے۔ اسے یقین تھا لڑکی گردن، ماٹھی ہوئی تھوڑی اور تنے ہوئے ابروؤں کے ساتھ وہ اس حلقوں سے

جتنی نفرت کرتا، کم تھی۔ جتنی تذلیل کرتا، جتنا فی حقی۔

اور اب۔۔۔ اب قسمت نے کیا کیا تھا۔ سات پردوں میں رہنے والی اس عورت کو جس کے جسم پر

وہ کسی کی انگلی کے لمس تک کو برداشت نہیں کر سکتا تھا، اسے اس بازار میں پھینک دیا گیا تھا۔ اس سے چند

قدم آگے وہ شخص چل رہا تھا جو اس کا لاکھ تھا اور سالار سکندر زبان کھولنے کے قابل تک نہیں تھا۔ آواز

بلند نہیں کر سکتا تھا۔ شکوہ نہیں کر سکتا تھا۔ وہ کسی سے کیا کہتا۔ کیا وہ اللہ سے کہہ سکتا تھا کہ اس کے ساتھ

ایسا کیوں ہوا۔ آخر اس نے ایسا کیا کیا تھا؟ اس نے اپنے ہونٹ جھنجھک لئے۔ اس کی کینکاپٹ کو کیسے روکتا۔

ان گلیوں میں آنے والا کوئی شخص بھی دعوے کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہے کہ اس کے اپنے گھر اپنے

خاندان کی عورت کبھی اس بازار میں نہیں آئے گی۔ کسی دوسرے مرد کی جیب میں پڑے ہوئے نوٹوں

کے عوض نہیں بک سکے گی۔ ماں نہیں؟ بہن؟ یا بیوی؟ بیٹی؟ پوتی؟۔۔۔ نواسی؟۔۔۔

آنے والی نسلوں میں سے کوئی۔

سالار سکندر کی زبان حلق سے سمجھتی گئی تھی۔ اماں ہاشم اس کی بیوی تھی اس کی منکوحہ۔ ایلٹ

کلاس کی وہ عورت جس کا اس بازار سے کبھی واسطہ نہیں پڑتا۔ سالار سکندر نے ایک بار پھر خود کو مار گلاہ کی

پہاڑیوں پر رات کی تاریکی میں اور سخت کے ساتھ بند چلایا۔۔۔ بے بسی کی انتہا تھی۔

"صاحب! میرے ساتھ چلو، ہر عمر کی لڑکی ہے میرے پاس۔ اس علاقے کی سب سے اچھی لڑکیاں، قیمت بھی زیادہ نہیں ہے۔" اس کے ساتھ ایک آدمی چلنے لگا۔

"میں اس لئے یہاں نہیں آیا ہوں۔" سالار نے دم آواز میں اس پر نظر ڈالے بغیر کہا۔

"کوئی بڑبڑک چاہئے، کوئی ڈرگ، میں سب کچھ سیلائی کر سکتا ہوں۔"

عاکف نے ٹیک دم قدم روک کر قدرے اکڑے ہوئے انداز میں اس آدمی سے کہا۔ "جہیں ایک بار کہا ہے، ناکہ ضرورت نہیں پھر پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔"

اس آدمی کے قدم ختم ہوئے۔ سالار خاموشی سے چٹا رہا۔ اس کا ذہن کسی آمدنی کی زد میں آیا ہوا

تھا۔ امام ہاشم وہاں کب، کیوں، کیسے آئے تھے۔ ماضی ایک قلم کی طرح اس کی نظروں کے سامنے آیا تھا۔

"پلیز، تم ایک بار۔ ایک بار اس کو جا کر میرے بارے میں سب کچھ بتاؤ، اس سے کبوجھ سے

شادی کر لے۔ اس سے کہو، مجھے کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے، صرف ایک نام ہے۔ اس کو تم حضرت محمد

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا واسطہ دو گے تو وہ انکار نہیں کرے گا۔ وہ اتنی محبت کرتا ہے ان کے لئے۔"

اس نے بہت سال پہلے اپنے بیڑ پر نیم دراز جیسے کھاتے ہوئے موبائل فون پر بڑے اطمینان کے ساتھ

اس کو بلکتے سنا تھا۔

"ہائی دوائے، تم امام کے کیا کہتے ہو؟"

"میں۔۔۔؟ میں اور امام بہت گہرے اور پرانے فریڈز ہیں۔" جلال انصر کے ماتھے پر ہل پڑ گئے

تھے۔ سالار نے عجیب سی سرشاری محسوس کی۔ جلال اس وقت امام اور اس کے بارے میں کیا سوچ رہا

ہو گا۔ وہ اچھی طرح اندازہ کر سکتا تھا۔

"اس سے جا کر صاف صاف کہہ دو کہ میں اس سے شادی نہیں کروں گا۔"

وہ جلال انصر کا یہ پیغام سننے ہوئے امام ہاشم کا چہرہ دیکھنا چاہتا تھا۔ اس نے چوتھم کے تیل بناتے

ہوئے امام کو موبائل پر خبر دی تھی۔

"تم نے مجھ پر اتنے احسان کیے ہیں، ایک احسان اور کرو۔ مجھے خلاق دے دو۔" وہ فون پر

مزید بولی تھی۔

"نہیں، میں تم پر احسان کرتے کرتے تھک گیا ہوں، اب اور احسان نہیں کر سکتا اور یہ والا

احسان۔۔۔ یہ تو ناممکن ہے۔" اس نے جواب دیا تھا۔

"تم طلاق چاہتی ہو، کورٹ میں جا کر لے لو مگر میں تو تمہیں طلاق نہیں دوں گا۔"

سالار کے حلق میں چندے گھٹنے لگے۔

"ہاں، میں نے یہ سب کچھ کیا تھا لیکن میں نے، میں نے جلال انصر کی غلط فہمی کو دور کر دیا تھا۔ میں

نے اسے سب کچھ بتا دیا تھا، کچھ بھی نہیں چھپایا۔ میں نے صرف ایک مذاق کیا تھا، ایک پریکٹیکل جوک۔

میں یہ تو نہیں چاہتا تھا کہ امام کے ساتھ یہ سب کچھ ہو۔" وہ جیسے کسی عدالت میں آن کھڑا ہوا تھا۔

"ٹھیک ہے، میں نے اس کے ساتھ زیادتی کی اسے طلاق نہیں دے کر۔۔۔ مگر۔۔۔ میں نے پھر

بھی یہ خواہش تو نہیں کی تھی کہ وہ یہاں آجئے۔ میں نے۔۔۔ میں نے اسے گھر چھوڑنے سے روکا تھا،

میں نے مذاق میں ہی کسی مگر اسے مدد کی آخر بھی کی تھی۔ میں تو اس کو یہاں لے کر نہیں آیا تھا۔ کوئی مجھے

تو ذمہ دار نہیں ٹھہرا سکتا اس سب کا۔"

وہ بے رعب جملوں میں وضاحتیں دے رہا تھا۔ اس کے سر میں سسٹنٹ ہونے لگی تھی۔ درد کی ایک

تیز مگر ناکوس سی لیبرنگین (آدھے سر کا درد) کا ایک اور ایک۔ وہ چلتے چلتے ڈاکا، بوٹ بھینچتے ہوئے اس

نے بے اختیار اپنی پہلی کوسلا، درد کی لہر گزر گئی تھی۔ آنکھیں کھول کر اس نے قحط کے پتے کو دیکھا۔

وہ اندھی قحط تھی، کم از کم اس کے لئے اور امام ہاشم کے لئے۔ اس نے قدم آگے بڑھائے۔ عاکف ایک

چوہا سے نما کھر کے سامنے رُک گیا تھا۔ اس نے مڑ کر سالار کو دیکھا۔

"نبی کمر ہے۔" سالار کا چہرہ کچھ اور زرد پڑ گیا۔ قیامت اب اور کتنی دور رہ گئی تھی۔

"اوپر کی منزل پر جانا ہے، صوبہ لوہر ہی ہوگی۔" عاکف کہتے ہوئے ایک طرف موجود تھک اور

تاریک سی میز حیاں چڑھنے لگا۔ سالار کو پہلی میز می پر ہی شوکر لگی۔ وہ بے اختیار جھکا، عاکف نے مڑ کر

اسے دیکھا اور رُک گیا۔

"احتیاط سے آؤ، میز صیوں کی حالت زیادہ اچھی نہیں ہے۔ اوپر سے یہ لوگ پلپ لگوانے کے بھی

ردوار نہیں۔" سالار سیدھا ہو گیا۔ اس نے دیوار کا سہارا لے کر اوپر والی میز می پر قدم رکھا۔ میز حیاں

ہل کھا کر گولا کی صورت میں اوپر جاری تھیں اور اتنی تھک تھیں کہ صرف ایک وقت میں ایک ہی

آدمی گزر سکتا تھا۔ ان کی سینٹ بھی اکڑی ہوئی تھی۔ وہ بوٹ پہننے کے باوجود ان کی خستہ حالت کو جانچ

سکتا تھا جس دیوار کا سہارا لے کر وہ میز حیاں چڑھ رہا تھا۔ اس دیوار کی سینٹ بھی اکڑی ہوئی تھی۔ سالار

اندھوں کی طرح دیوار ٹٹولتے ہوئے میز حیاں چڑھنے لگا۔

پہلی منزل کے ایک دروازے کے کھلے ہوئے پتے سے آنے والی روشنی نے سالار کی رہنمائی کی

تھی۔ عاکف وہاں کہیں نہیں تھا۔ یقیناً وہ دروازہ پار کر کے آگے چلا گیا تھا۔ سالار چند گھنٹوں کے لئے وہاں

رکا پھر اس نے دلہیز کے پار قدم رکھا۔ وہ اب ایک چوہا سے میں تھا۔ ایک طرف بہت سے کمروں کے

دروازے تھے۔ دوسری طرف نیچے قحط نظر آرہی تھی۔ بڑا آدھے نما سہاچہ بارہ بالکل خالی تھا۔ تمام کمروں

کے دروازے اسے وہاں کھڑے بند ہی لگ رہے تھے۔ عاکف کہاں گیا تھا وہ نہیں جانتا تھا۔ اس نے بہت

تلاش انداز میں اپنے قدم آگے بڑھائے۔ یوں جیسے وہ کسی بھوت بچے میں آ گیا تھا۔ ابھی کوئی دروازہ

کھلتا اور امام ہاشم اس کے سامنے آکر کھڑی ہو جاتی۔

”میرے خدا..... میں..... میں اس کا سامنا یہاں کیسے کروں گا۔“ اس کا دل ڈوبا۔

وہ ان بندروں وازوں پر نظر ڈالتے ہوئے چلتا جا رہا تھا۔ جب اس پر آمدے کے آخری سرے پر ایک دروازے میں سے عاکف نکلا۔

”تم کہاں رہ گئے ہو۔“ وہ وہیں سے بلند آواز میں بولا۔ ”یہاں آؤ۔“

سالار کے قدموں کی رفتار تیز ہو گئی۔ سالار دروازے تک پہنچنے سے پہلے چند لمحوں کے لئے زک گیا۔ وہ اپنے دل کی دھڑکن کی آواز باہر تک سن رہا تھا پھر آنکھیں بند کر کے سر دبا تھوں کی مٹھیاں پیچھے وہ کمرے میں داخل ہو گیا۔ وہاں عاکف ایک کرسی پر بیٹھا ہوا تھا جبکہ ایک لڑکی اپنے بالوں پر برش کرتے ہوئے عاکف سے باتیں کر رہی تھی۔

”یہ امام نہیں ہے۔“ بے اختیار سالار کے منہ سے نکلا۔

”ہاں وہ امام نہیں ہے۔ وہ اندر ہے۔ آؤ۔“ عاکف نے اٹھتے ہوئے ایک اور کمرے کا دروازہ کھولا۔ سالار غیر ہموار قدموں سے اس کے پیچھے گیا۔ عاکف اگلے کمرے کو بھی پار کر گیا اور ایک اور دروازہ کھول کر ایک دوسرے کمرے میں داخل ہو گیا۔

”ہیلو صنوبر!“ سالار نے دور سے عاکف کو کہتے ہوئے سنا۔ اس کا دل اچھل کر حلق میں آ گیا۔ ایک لمحے کے لئے اس کا پیچھا چاہو وہاں سے بھاگ جائے۔ ابھی اسی وقت..... صرپ..... ادھر ادھر دیکھتے بغیر..... اس گھر سے..... اس علاقے سے..... اس شہر سے..... اس ملک سے..... وہ بارہ کبھی وہاں کا رخ تک نہ کرے..... اس نے گردن موڑ کر اپنے عقب میں موجود دروازے کو دیکھا۔

”آؤ سالار!“ عاکف نے اسے مخاطب کیا۔ وہ اب گردن موڑے اندر کسی لڑکی سے مصروف گفتگو تھا۔ سالار نے حوٹ لگا، اس کا حلق کانٹوں کا جنگل بن گیا تھا۔ وہ آگے بڑھا۔ عاکف نے اپنی پشت پر اس کے قدموں کی آواز سنی تو دروازے سے ہٹ گیا۔ سالار دروازے میں تھا۔ وہ کمرے کے وسط میں کھڑی تھی۔

”یہ ہے صنوبر۔“ عاکف نے تعارف کروایا۔ سالار اس سے نظریں نہیں ہٹا سکا۔ وہ بھی اس پر نظریں جمائے ہوئے تھی۔

”امام؟“ وہ بے حس و حرکت اسے دیکھتے ہوئے پڑ پڑایا۔

”ہاں امام!“ عاکف نے تصدیق کی۔

سالار گھٹنوں کے بل زمین پر گر پڑا۔ عاکف گھبرا گیا۔

”کیا ہوا، کیا ہوا؟“ وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑے سجدے میں تھا۔ وہ ایک طوائف کے

کوٹھے پر سجدے میں گرنے والا پہلا مرد تھا۔

عاکف بچوں کے بل بیٹھا اسے کندھے سے پکڑے ہمارہا تھا۔ سالار سجدے میں بچوں کی طرح رو رہا تھا۔

”پانی..... پانی لاؤں؟“ صنوبر گھبراتے ہوئے تیزی سے بیڈ کے سرہانے پڑے جگ اور گلاس کی طرف گئی اور گلاس میں لے کر سالار کے پاس آکر بیٹھ گئی۔

”سالار صاحب! آپ پانی پیئیں۔“

سالار ایک جھپٹکے سے اٹھ بیٹھا۔ یوں جیسے اسے کرنٹ لگا ہو، اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھگا ہوا تھا۔ کچھ کہے بغیر اس نے اپنی جھڑکی۔ عیب سے والٹ نکالا اور پاگلوں کی طرح اس میں سے کڑی ٹوٹ نکال کر صنوبر کے سامنے رکھتا گیا اس نے والٹ چھو سینکڑ میں خالی کر دیا تھا۔ اس میں کڑی ٹوٹ کا رز کے علاوہ کچھ بھی نہیں بچا تھا۔ پھر وہ کچھ کہے بغیر اٹھ کھڑا ہوا اور آلے قدموں دروازے کی دہلیز سے ٹھوکر کھاتا ہوا باہر نکل گیا۔ عاکف بکا بکا اس کے پیچھے آیا۔

”سالار..... سالار..... کیا ہوا ہے؟ کہاں جا رہے ہو؟“

اس نے سالار کو کندھے سے پکڑ کر روکنے کی کوشش کی۔ سالار وحشت زدہ اس سے اپنے آپ کو چھڑانے لگا۔

”چھوڑو مجھے۔ ہاتھ نہ لگاؤ۔ مجھے جانے دو۔“

وہ بلند آواز میں روتے ہوئے نہایت اٹھ اڑ میں چلا یا۔

”امام سے ملنا تھا تمہیں۔“ عاکف نے اسے یاد دلایا۔

”یہ امام نہیں ہے۔ یہ نہیں ہے امام ہاشم۔“

”تو ٹھیک ہے۔ مگر میرے ساتھ جانا ہے تمہیں۔“

”میں چلا جاؤں گا۔ میں چلا جاؤں گا۔ مجھے تمہاری ضرورت نہیں ہے۔“ وہ آلے قدموں اپنا کندھا اس سے چھڑا کر بھاگتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔ عاکف نے رعب کچھ بڑبڑایا۔ اس کا موڈ آف ہو گیا تھا۔ مگر وہ صنوبر کے کمرے میں گھس گیا جواب بھی حیرانی سے لوٹوں کے ڈھیر کو کچھ دہی تھی۔

☆ ☆ ☆

بڑبڑاپاں اب بھی اسی طرح تاریک تھیں مگر اس بار وہ جس ذہنی حالت میں تھا اسے کسی دیوار، کسی سہارے، کسی روشنی کی ضرورت نہیں تھی۔ وہ اندھا دھند ان تاریک میز جیوں سے نیچے بھاگا اور بری طرح گر۔ اگر میز خپالی سیدھی ہوتیں تو وہ سیدھا نیچے جا کر گرتا مگر میز جیوں کی گولائی نے اسے بچا لیا تھا۔ وہ اندھیرے میں ایک بار پھر اٹھا۔ گھٹنوں اور ٹخنوں میں اٹھنے والی ٹیسوں سے بے پروا اس نے

دوبارہ اسی طرح بھاگتے ہوئے میز حیاں اترنے کی کوشش کی۔ چند میز حیاں اترنے کے بعد لگائی جانے والی چھلانگ نے اسے پھر زمین پر گرا دیا۔ اس بار اس کا سر بھی دیوار سے ٹکرایا۔ وہ خوش قسمت تھا کہ اس کی ہڈی نہیں ٹوٹی۔ شاید میز حیاں کی تعداد زیادہ ہوتی تو وہ پھر تیسری بار اٹھ کر اس طرح میز حیاں اترنے کی کوشش کرتا لیکن دوسری بار میز حیاں سے گرنے کے بعد وہ نیچے والی میز حیاں پر آ گیا تھا۔ سامنے گلی کی روشنی نظر آرہی تھی۔ وہ میز حیاں سے نکل آیا مگر آگے نہیں جا سکا۔ چند قدم آگے چل کر اس گھر کے باہر تھڑے پر پڑ گیا۔ اسے حلی محسوس ہو رہی تھی۔ سر کو تھمتے ہوئے بے اختیار اسے الٹا کی آئی وہ تھڑے پر بیٹھے بیٹھے جھک گیا، وہ اب کیا نیاں کرتے ہوئے بھی اسی طرح رو رہا تھا۔ گلی میں سے گزرنے والے لوگوں کے لئے یہ سینا نہیں تھا۔ یہاں بہت سے شرابی اور نفیٰ شراب سے زیادہ نشہ استعمال کرنے کے بعد یہی سب کچھ کیا کرتے تھے۔ صرف سالار کا لاس اور علیہ تھا جو اسے کچھ مہذب دکھا رہا تھا اور اس کے آنسو اور وہویا، کسی طوائف کی بے وفائی کا نتیجہ تھا شاید۔ وہاں کئی پارتنی مرد ایسے ہی مہذب اور معجز نظر آنے والے مرد اسی طرح روئے ہوئے جاتے تھے۔ طوائف کا کھانا ہر کسی کو اس نہیں آتا۔ گزرنے والے طریقے مکرر اس کے ساتھ اسے دیکھتے ہوئے گزر رہے تھے۔ کوئی اس کے پاس نہیں آیا تھا۔ اس بازار میں حال احوال جاننے کا رواج نہیں تھا۔

حاکف نیچے نہیں آیا تھا۔ آتا تو شاید سالار کے پاس رک جاتا۔ امام ہاشم وہاں نہیں تھی۔ صنوبر، امام ہاشم نہیں تھی۔ کتنا بڑا بوجھ اس کے کندھوں سے اٹھایا گیا تھا، کسی لذت سے اسے بچایا گیا تھا۔ تکلیف دے کر اسے آگئی نہیں دی گئی۔ صرف تکلیف کا احساس دے کر اسے آگئی سے بھاگا کر دیا گیا تھا۔ اسے وہاں نہ دیکھ کر وہ اس حالت میں چاہنچا تھا۔ وہ اسے وہاں دیکھ لیتا تو اس پر کیا گزرتی۔ اسے اللہ سے خوف آ رہا تھا۔ پناہ خوف۔ وہ کس قدر طاقتور تھا کیا نہیں کر سکتا تھا۔ وہ کس قدر مہربان تھا۔ کیا نہیں کرتا تھا۔ انسان کو انسان رکھنا اسے آتا تھا۔ کبھی غضب سے، کبھی احسان سے۔ وہ اسے اس کے دائرے میں ہی رکھتا تھا۔

اسے کبھی اپنی زندگی کے اس سیاہ باب پر اکتاہچتا، اتنی غرت نہیں ہوئی جتنی اس وقت ہو رہی تھی۔

"کیوں؟ کیوں؟ کیوں آتا تھا میں یہاں پر؟ کیوں خریدتا تھا میں ان عورتوں کو؟ کیوں گناہ کا احساس میرے اندر نہیں جاتا تھا؟" وہ چوتھے پر بیٹھا دونوں ہاتھوں سے سر پکڑے جھک رہا تھا۔

"اور اب؟ اب جب میں یہ سب کچھ چھوڑ چکا ہوں تو اب؟ اب کیوں؟ یہ تکلیف؟ یہ جھجھن ہو رہی ہے مجھے۔ میں جانتا ہوں۔ جانتا ہوں مجھے اپنے ہر عمل کے لئے جواب دہ ہونا

ہے، مگر یہ حساب یہاں۔ اس طرح نہ لے۔ جس عورت سے میں محبت کرتا ہوں اسے کبھی اس بازار میں نہ پھینک۔"

وہ روئے روئے دکھا، کون سا انکشاف کہاں ہو رہا تھا۔

"محبت؟" وہ گلی سے گزرتے لوگوں کو دیکھتے ہوئے بے یقینی سے بڑبڑایا۔

"کیا میں؟ میں اس سے محبت کرتا ہوں؟" کوئی نہ اس کے سر سے ہر دہانک گزری تھی۔

"کیا یہ تکلیف صرف اس لئے ہو رہی ہے مجھے کہ میں اس سے؟" اس کے چہرے پر سامنے

لہرائے تھے۔ "کیا وہ میرا بچپن تھا؟ انہیں ہے۔ کچھ اور ہے؟"

اسے لگا وہاں سے کبھی اٹھ نہیں پائے گا۔

"تو یہ بچپن تھا؟ انہیں محبت ہے، جس کے پیچھے میں بھاگتا پھر رہا ہوں۔" اسے اپنے جسم ریت کا بنا ہوا لگا۔

"امام چنانچہ نہیں ہے روگ ہے؟" آنسو اب بھی اس کے گالوں پر بہ رہے تھے۔

"اور اس بازار میں اس عورت کی تلاش میں اٹھتے میرے قدموں میں لرزش اس لئے تھی کیونکہ میں نے اسے اپنے دل کے بہت اندر نہیں بہت اونچی جگہ پر رکھا تھا۔ وہاں، جہاں خود میں بھی اس کو محسوس نہیں کر پا رہا تھا۔ چپک میٹ۔"

"۱۵۰۰ آئی کیو لیول کا وہ مرد منہ کے بل زمین پر گر لیا گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر پھوٹ پھوٹ کر روئے لگا۔ کون سا زخم تھا وہاں بیٹھا ہوا ہو رہا تھا۔ کون سی تکلیف تھی جو سانس لینے نہیں دے رہی تھی۔ آہستہ آہستہ اسے کہاں پر بند کیا تھا۔ اسے کیا دیا تھا؟ کیا لیا تھا؟ وہ اٹھ کر وہاں سے چلے گا۔ اسی طرح جھک جھک کر روئے ہوئے۔ اسے خود پر قابو نہیں تھا۔ اسے پاس سے گزرنے والوں کی نظروں کی بھی پروا نہیں تھی۔ اسے اپنے وجود سے کبھی زندگی میں اتنی غرت محسوس نہیں ہوئی تھی جتنی اس وقت ہو رہی تھی۔ وہ ریل لائن ایریا اس کی زندگی کا سب سے سیاہ باب تھا۔ ایسا سیاہ باب جسے وہ کھرج کر اپنی زندگی سے علیحدہ نہیں کر پاتا تھا۔ وہ ایک بار پھر اس کی زندگی میں آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ کئی سال پہلے وہاں گزاری گئی راتیں اب بارشوں کی طرح اسے گھیرے ہوئے تھیں اور وہ ان سے فرار حاصل نہیں کر پا رہا تھا اور اب جس خوف نے اسے اپنے حصار میں لیا تھا وہ تو۔"

"اگر۔ اگر۔ امام اس بازار میں آگئی ہوئی تو؟ صنوبر، امام ہاشم نہیں تھی مگر کوئی اور۔" اس کے سر میں درد کی ایک اور لہر اٹھی۔ میکرین اب شدت اختیار کرتا جا رہا تھا۔ اس کا ذہن مایوس ہو رہا تھا وہ راستے کو بھی ٹھیک سے دیکھ نہیں پا رہا تھا۔ اب اس کا سر درو سے پھٹ رہا تھا پھر وہ کہیں بیٹھ گیا تھا۔ گاڑیوں کے ہارن اور لائٹس نے اس کے درد کو اور بڑھایا تھا پھر اس کا ذہن کسی تاریکی میں

آزتا گیا تھا۔

کسی نے ہلکا سا قہقہہ لگایا پھر چمکا کہا۔ ایک دوسری آواز نے جو ہلکا کچھ کہلا سالار سکندر کے حواس آہستہ آہستہ کام کرنے لگے تھے۔ مشکل مشکل زدہ۔ مگر آوازوں کو شناخت کرتا ہوا وہ بن۔

بہت آہستہ آہستہ اس نے آنکھیں کھولیں۔ اسے حیرانی نہیں ہوئی۔ اسے یہیں ہونا چاہیے تھا۔ وہ ہاسپٹل یا کسی طبی مرکز کے ایک کمرے میں ایک ہیڈ پر تھا۔ بے حد نرم اور آرام دہ ہیڈ، اس سے کچھ فاصلے پر فرقان کسی دوسرے ڈاکٹر کے ساتھ کھڑا بھی آواز میں باتیں کر رہا تھا۔ سالار نے ایک گہرا سانس لیا۔ فرقان اور دوسرے ڈاکٹر نے گرون موڈ کر باتیں کرتے اسے دیکھا پھر وہ دونوں اس کی طرف چلے آئے۔ سالار نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں۔ آنکھیں کھلا کر کھانا اسے مشکل لگ رہا تھا۔ فرقان نے پاس آکر نرمی سے اس کے سینے کو تپتپایا۔

”کیسے ہوا اب سالار؟“

سالار نے آنکھیں کھول دیں۔ اس نے مسکراتے کی کوشش نہیں کی۔ صرف چند لمبے ٹالی اللہ بنی کے عالم میں اسے دیکھتا رہا۔

”فائن۔۔۔۔۔“ اس نے کہا۔

دوسرا ڈاکٹر اس کی نبض دیکھنے میں مصروف تھا۔

سالار نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں۔ فرقان اور دوسرا ڈاکٹر آپس میں ایک بار پھر گفتگو میں مصروف تھے۔ اسے اس گفتگو میں کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اسے کسی بھی چیز میں کوئی دلچسپی محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ باقی سب کچھ ویسا ہی تھا۔ احساس جرم، پچھتاوا، عاکف، صنوبر، امامہ۔۔۔۔۔ ریڈ لائٹ ایریا۔ سب کچھ ویسا ہی تھا۔ اس کا دل چاہا کاش وہ ابھی ہوش میں نہ آتا۔

”تو سالار صاحب۔۔۔۔۔ اب کچھ قصیدہ گفتگو ہو جائے آپ کے ساتھ۔“ اس نے فرقان کی آواز پر آنکھیں کھول دیں۔ وہ اس کے ہیڈ کے بالکل قریب ایک اسٹول پر بیٹھا ہوا تھا۔ دوسرا ڈاکٹر باہر جا چکا تھا۔ سالار نے اپنی ٹانگوں کو سینے کی کوشش کی۔ اس کے منہ سے کراہ لگی۔ اس کے گھٹنے اور گھٹنوں میں شدید درد ہو رہا تھا۔ اس کی ٹانگوں پر کھل تھا وہ انہیں دیکھ نہیں سکتا تھا مگر اس کو اندازہ تھا کہ اس کے گھٹنے اور گھٹنے پر کچھ لینا ہوا تھا۔ وہ اپنے کپڑوں میں بھی نہیں تھا بلکہ مریضوں کے لئے مخصوص لباس میں تھا۔

”کیا ہوا ہے؟“ سالار نے بے اختیار کراہ کر ٹانگ سیدھی کرتے ہوئے کہا۔

”sprained ankle“ دونوں گھٹنوں اور calf پر کچھ خراشیں اور سوجن مگر خوش قسمتی سے کوئی فریکچر نہیں۔ بازوؤں اور کہیں پر بھی کچھ Bruises خوشی قسمتی سے پھر کوئی فریکچر نہیں۔ سر کے ہائیں پچھلے حصے میں چھوٹا سا کٹ توڑی سی ہلکے رنگ، مگر سی ٹی اسکین کے مطابق کوئی سیریس انجری نہیں۔ سینے

پر بھی رگڑ کی وجہ سے معمولی خراشیں مگر جہاں تک تمہارے سوال کا تعلق ہے کہ کیا ہوا ہے؟ تو یہ تم بتاؤ کہ کیا ہوا ہے؟“

فرقان کسی ماہر ڈاکٹر کی طرح بات کرتے کرتے بولا۔ سالار چپ چاپ اسے دیکھتا رہا۔

”میں پہلے سمجھتا رہا کہ میگزین کا ایک اتنا شدید تھا کہ تم بے ہوش ہو گئے مگر بعد میں تمہارا چیک اپ کرنے پر مجھے اندازہ ہوا کہ ایسا نہیں تھا۔ کیا کسی نے حملہ کیا تھا تم پر؟“ وہ اب سنجیدہ تھا۔ سالار نے ایک گہرا سانس لیتے ہوئے سر کو ہچکا۔

”تم مجھ تک کیسے پہنچے بلکہ میں یہاں کیسے پہنچا؟“

”میں تمہارے موبائل پر تمہیں کال کر رہا تھا اور تمہارے بجائے کسی آدمی نے وہ کال ریسیو کی، وہ اس وقت فٹ پاتھ پر تمہارے قریب تھا۔ تمہیں ہوش میں لانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس نے مجھے تمہاری حالت کے بارے میں بتایا۔ اچھا آدمی تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ وہ تمہیں کسی جگہ میں کسی قریبی ہاسپٹل لے جائے۔ وہ لے گیا پھر میں وہاں پہنچ گیا اور تمہیں یہاں لے آیا۔“

”ابھی کیا وقت ہے؟“

”صبح کے تھے بج رہے ہیں۔ میرے تمہیں رات کو چھ گھنٹہ دیئے تھے اسی لئے تم ابھی تک سو رہے تھے۔“

فرقان کو بات کرتے کرتے احساس ہوا کہ وہ دلچسپی نہیں لے رہا۔ اس کی نظروں میں ایک عجیب سی سرد مہری فرقان کو محسوس ہوئی تھی۔ یوں جیسے فرقان اسے کسی تیسرے شخص کی حالت کے بارے میں بتا رہا تھا۔

”تم مجھے۔۔۔۔۔ دو بار۔۔۔۔۔“ سالار نے اسے خاموش ہوتے ہوئے دیکھ کر کہنا شروع کیا۔ پھر قدرے الجھن آمیز انداز میں رکا۔ آنکھیں بند کیں جیسے ذہن پر زور دے رہا ہو۔

”ہاں۔۔۔۔۔ کوئی ٹریٹمنٹ لازماً دے دو۔ میں بہت لمبی نیند سوچا چاہتا ہوں۔“

”سوچنا۔۔۔۔۔ مگر یہ تو بتاؤ۔۔۔۔۔ ہو کیا تھا؟“

”کچھ نہیں۔“ سالار نے بیزار سی کہا۔

”میگزین۔۔۔۔۔ اور میں فٹ پاتھ پر گر پڑا، گرنے سے چوٹیں لگ گئیں۔“

فرقان نے اسے غور سے دیکھا۔

”کچھ کھالو۔“

سالار نے اس کی بات کاٹی۔ ”نہیں۔۔۔۔۔ بھوک۔۔۔۔۔ نہیں ہے۔ تم بس مجھے کچھ دو۔۔۔۔۔ ٹیبلٹ۔ انجکشن، کچھ بھی، میں بہت تھکا ہوا ہوں۔“

”اسلام آباد تمہارے گھر والوں۔“

سالار نے اسے بات کھل کر نہ سمجھ دی۔

”نہیں اطلاع مت کرنا۔ میں جب سو کر اٹھوں گا تو اسلام آباد چلا جاؤں گا۔“

”اس حالت میں؟“

”تم نے کہا ہے میں ٹھیک ہوں۔“

”ٹھیک ہو مگر اچھے بھی ٹھیک نہیں ہو۔ دو چار دن آرام کرو۔ ہمیں رہنمائی ہو رہی ہے، پھر چلے جانا۔“

”اچھا پھر تمہارا کوئی کام تو اطلاع مت دینا۔“

فرقان نے کچھ اچھے ہوئے انداز میں اسے دیکھا۔ اس کے ماتھے پر چند میل آگئے۔ ”اچھا۔“

”کچھ۔۔۔۔۔؟“

”ٹرینکولا نذر۔۔۔۔۔“

فرقان اسے سوچتے ہوئے دیکھنے لگا۔

”میں رہوں تمہارے پاس۔“

”قائدہ۔۔۔۔۔؟ میں تو ابھی سو جاؤں گا۔ تم جاؤ۔ جب میں اٹھوں گا تو تمہیں کال کروں گا۔“

اس نے بازو کے ساتھ اپنی آنکھیں ڈھانپ لیں۔ اس کے انداز میں موجود روکے پن اور

سرد مہری نے فرقان کو کچھ اور پریشان کیا۔ اس کا رویہ بہت ابھار مل تھا۔

”میں میرے بات کرتا ہوں، مگر ٹرینکولا نذر چاہتے تو پہلے تمہیں کچھ کھانا ہو گا۔“ فرقان نے

اٹھتے ہوئے دو ٹوک انداز میں کہا۔ سالار نے آنکھوں سے بازو نہیں ہٹایا۔

دوبارہ اس کی آنکھ جس وقت کھلی اس وقت شام ہو رہی تھی۔ کمرہ خالی تھا۔ اس کے پاس کوئی بھی

نہیں تھا۔ وہ جسمانی طور پر صبح سے زیادہ تھکاؤ محسوس کر رہا تھا۔ اپنی ناگوں سے کھیل کو پرے پیٹک کر

اس نے لینے لینے پائیں لٹے اور کھٹنوں میں اٹھی ہوئی ٹیسوں کو نظر انداز کرتے ہوئے ناگوں کو سیر کیا۔

اسے اپنے اندر ایک عجیب سی کھٹن محسوس ہو رہی تھی۔ اتنی کھٹن جیسے کسی نے اس کے سینے کو جکڑ لیا ہو۔

وہ اسی طرح لینے لینے چھت کو گھور رہا تھا جیسے اسے کوئی خیال آیا۔

☆.....☆.....☆

وہ ہوئی آکر اپنا سامان پیک کر رہا تھا جب فرقان نے دروازے پر دستک دی۔ سالار نے دروازہ

کھول دیا۔ فرقان کو دیکھ کر وہ حیران ہوا۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ اتنی جلدی اس کے پیچھے آجائے گا۔

”عجیب انسان ہو تم سالار۔۔۔۔۔“ فرقان اسے دیکھتے ہی ناراضی سے بولنے لگا۔

”یوں کسی کو بتائے بغیر میرے کلب تک سے چلے آئے، مجھے پریشان کر دیا۔ اوپر سے موبائل کو بھی

آف کر رکھا ہے۔“

سالار نے کچھ نہیں کہا۔ وہ نظر اٹا ہوا ایک بار پھر اپنے بیک کے پاس آگیا۔ جس میں وہ اپنی چیزیں

پیک کر رہا تھا۔

”تم جا رہے ہو؟“ فرقان بیک دیکھ کر پوچھا۔

”ہاں۔۔۔۔۔“ سالار نے بیک لٹکائی جواب دیا۔

”کہاں۔۔۔۔۔؟“ سالار نے بیک کی زپ بند کر دی اور بیڈ پر بیٹھ گیا۔

”اسلام آباد؟“ فرقان اس کے سامنے صوفے پر آکر بیٹھ گیا۔

”نہیں۔۔۔۔۔؟“ سالار نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”پھر۔۔۔۔۔؟“

”کراچی جا رہا ہوں۔“

”کس لئے؟“ فرقان نے حیرانی سے پوچھا۔

”فلائٹ ہے میری۔“

”بیرس کی؟“

”ہاں۔۔۔۔۔!“

”چار دن بعد ہے تمہاری فلائٹ، ابھی جا کر کیا کرو گے؟“ فرقان اسے دیکھنے لگا۔ میر کا اندازہ

ٹھیک تھا۔ اس کے چہرے کے تاثرات بے حد عجیب تھے۔

”کام ہے مجھے وہاں۔“

”کیا کام ہے؟“

وہ جواب دیتے کے بجائے بیڈ پر بیٹھا ٹیکس جھپکائے بغیر چپ چاپ اسے دیکھتا رہا۔ فرقان

سایکالوجسٹ نہیں تھا۔ پھر بھی سامنے بیٹھے ہوئے شخص کی آنکھوں کو پڑنے میں اسے کوئی مشکل نہیں

ہوئی۔ سالار کی آنکھوں میں کچھ بھی نہیں تھا۔ صرف سرد مہری تھی۔ یوں جیسے وہ کسی کو جانتا ہی نہ ہو۔

اسے اور اپنے آپ کو بھی۔ وہ ڈپریشن تھا۔ فرقان کو کوئی شبہ نہیں تھا مگر اس کا ڈپریشن اسے کہاں لے جا

رہا تھا۔ فرقان یہ جاننے سے قاصر تھا۔

”جہیں آ کر کیا پریشانی ہے سالار؟“ وہ پوچھے بغیر نہیں رہ سکا۔

سالار نے توقف کیا۔ پھر کندھے جھٹکے۔

”کوئی پریشانی نہیں ہے۔“

”تو پھر۔۔۔۔۔“ سالار نے فرقان کی بات کاٹ دی۔

”تم جانتے ہو مجھے میگزین ہے۔ کبھی کبھار اس طرح ہو جاتا ہے مجھے۔“
 ”میں ڈاکٹر ہوں سالار!“ فرقان نے سنجیدگی سے کہا۔ ”میگزین کو کوئی مجھ سے زیادہ بہتر نہیں
 یہ سب کچھ صرف میگزین کی وجہ سے نہیں تھا۔“

”تو تم بتا دو اور کیا وجہ ہو سکتی ہے؟“ سالار نے اٹھا اس سے سوال کیا۔

”کسی لڑکی کا پر اہم ہے؟“ سالار پلکیں جھپک جھپک نہیں دیا۔ فرقان کہاں جا پہنچا تھا۔

”ہاں۔۔۔“ وہ نہیں جانتا اس نے ”نہیں“ کیوں نہیں کہا تھا۔

”کسی میں انوالو ہو تم؟“ فرقان کو اپنے اندازے کے صحیح ہونے پر جیسے یقین نہیں آیا۔

ہاں

فرقان بہت دیر چپ بیٹھا ہے دیکھتا رہا۔ یوں جیسے اپنی بے یقینی پر قابو پانے کی کوشش کر رہا ہو۔
 "کس کے ساتھ انوالو ہو؟"

"تم اے نہیں جانتے۔"

شاہدای نہیں ہو سکی تمہاری اس کے ساتھ؟“ سالار اسے دیکھتا رہا پھر اس نے کہا۔

’ہو گئی تھی۔‘ اس کے لہجے میں آغاج تھی۔

شاہی ہو گئی تھی؟“ فرقان کو پھر یقین نہیں آیا۔

“ہاں۔“

پھر..... طلاق ہو گئی؟ اس نے پوچھا۔

”نہیں۔“

تو "؟" سالار کے پاس آگے بتانے کے لئے کچھ نہیں تھا۔

تو بیس مشورت

بُس کیا.....؟ ”سنا وہ اس کے چہرے سے نظریں ہٹا کر اپنے بائیں ہاتھ کی انگلی دائیں ہاتھ میں لپیٹ کر پھر تار مارا۔

کیا نام ہے اس کا؟“ فرقان نے مدھم مدھم آواز میں اس سے پوچھا۔ وہ ایک بان پھرا سی طرح لکیر کو
وئے بہت دیر خاموش رہا۔ بہت دیر..... پھر اس نے کہا۔

مامہ ہاشم۔۔۔ "فرقان نے بے اختیار سانس لیا۔ اسے اب سمجھ میں آیا کہ وہ اس کی چھوٹی بہن کی
کے حساب سے تھے۔ مخالف کیوں دیکر تاتھا۔ پچھلے کچھ عرصے میں جب سے سالار سے اس کی

وہ قحطی اور سالہا کا اس کے گھر آ جانا شروع ہوا تھا سالہا اور اہمہ کی بہت دوستی ہو گئی تھی۔ وہ

پھر اپنی ہوتی تھی۔ وہ بھی امامہ کا نام نہیں لینا تھا اور خود اس سے بات کرتا تو اسے نام کے بغیر خطاب کر رہا ہوتا۔ فرقان کو چند ایک بار یہ بات محسوس ہوئی تھی مگر اس نے اسے نظر انداز کر دیا تھا لیکن اب امامہ باشم کا نام سن کر وہ جان گیا تھا کہ وہ کیوں اس کا نام نہیں لینا تھا۔

وہ اب زک زک کر بے ربط جملوں میں، مدھم آواز میں اسے اپنے اور اہامد کے بارے میں بتاتا رہا۔

تھا۔ فرقان و م سادھے سن رہا تھا۔ جب وہ سب کچھ بتانے کے بعد خاموش ہوا تو دہر تک فرقان بھی کچھ

میں بول رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کہے۔ تسلی دے یا پھر کچھ اور کہے۔ کوئی نصیحت۔

”تم اسے بھول جاؤ۔“ اس نے ہاتھ خرکھا۔ ”سوچ لو کہ وہ جہاں بھی ہے خوش اور محفوظ ہے۔ ضروری

فیوض ۲۱۔ سر ساتھ کوئی اس فوج (۵۰۰۰) ہو سکتا ہے وہ با نکل محفوظ ہو۔ "فرکان کہہ رہا تھا۔" تم نے اس

کی مدد کی تھی، جس حد تک تم کر سکتے تھے۔ بچھناؤں سے اپنے آپ کو نکال لو۔ اللہ مدد کرے گا۔ تمہارے بعد ہو سکتا ہے اسے تم سے بہتر کوئی اور مل گیا ہو۔ تم کیوں اس طرح کے وہم لئے بیٹھے ہو۔ میں نہیں

سمجھتا کہ حال ہے اس کی شادی نہ ہونے کی وجہ تم تھے، جو کچھ تم نے مجھے حال کے بارے میں بتایا ہے

میرا اندازہ تو یہی ہے کہ وہ کسی بھی صورت میں امامہ سے شادی نہ کرے، چاہے تم حج میں آتے نہ آتے۔

کوشش کرتے نہ کرتے۔ جہاں تک امامہ کو طلاق نہ دینے کا سوال ہے اسے چاہئے تھا وہ تم سے دوبارہ

رابطہ کرتی۔ وہ ایسا کرتی تو تم یقیناً اسے طلاق دے دیتے۔ اگر اس معاملے میں تم سے کوئی لٹا ہوئی بھی

ہے تو اللہ تمہیں معاف کر دے گا کیونکہ تم سچے ہو۔ تم اللہ سے معافی بھی مانگتے آ رہے ہو۔ یہ کافی

ہے مگر اس طرح ڈپریشن کا فکار ہونے سے کیا ہوگا۔ تم اپنے آپ کو اس کیفیت سے نکالنے کی کوشش کرو۔

وہ بڑا ہی عجیبی ہے اسے سمجھا رہا تھا۔ سالار کی خاموشی سے اسے امید بندھی کہ شاید اس کی کوشش

رنگ لاری تھی مگر ایک لمبی تقریر کے بعد جب وہ خاموش ہوا تو سالار اٹھ کر اپنا بریف کیس کھولنے لگا۔

”اگر کسی نے یہ سچا سچا فرمایا ہے تو اس نے سچا سچا فرمایا ہے۔“

”میری فحاشی کا نام بڑا ہے۔“ وہ اب اپنے بریف کیس میں سے کچھ بھڑنگا لے کر نکال رہا تھا۔ فرقان کا سمجھ میں نہ رہا، آنا و اس سے کہا گئے۔

☆.....☆.....☆

وہ پچھلے کئی سالوں میں کئی بار پاکستان آتا تھا تاہم اس سے کبھی واپس نہیں جاتے ہوئے اس قسم کی کیفیات

کاحکار نہیں ہوا، چنانچہ جس قسم کی کیفیات کا شکار ہوا اس بار ہوا تھا۔ جہاز کے ایک آف کے وقت ایک عجیب سا ناخوشگوار واقعہ ہوا جس نے اسے اندر اترتے محسوس کیا تھا۔ اس نے جہاز کی کھڑکی سے باہر مچھانکا۔ بہت دور

تک پہلے ہوئے اس خطے میں نہیں امامہ ہاشم نام کی ایک لڑکی بھی تھی۔ وہ وہاں رہتا تو کبھی کہیں کسی وقت کسی روپ میں وہ اسے نظر آجاتی۔ اسے مل جاتی۔ یا کوئی ایسا شخص اسے مل جاتا جو اس سے واقف ہو تا کہ

وہ اب جہاں جا رہا تھا اس زمین پر بامداد شام کہیں نہیں تھی۔ کوئی اتفاق بھی ان دونوں کو آمنے سامنے نہیں آ سکتا تھا۔ وہ ایک بار پھر ایک لمبے عرصے کے لئے "امکان" کو چھوڑ کر جا رہا تھا۔ وہ زندگی میں کتنی بار "امکان" کو چھوڑ کر جا رہا ہے گا۔

دس منٹ کے بعد پانی سے ٹریکو لائزر کو جھٹکتے ہوئے اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ زندگی میں کہیں بھی نہیں کھڑا تھا۔ وہ زندگی میں کبھی بھی نہیں کھڑا ہو پائے گا۔ اس کے پیروں کے نیچے زمین کبھی نہیں آ سکے گی۔

ساتویں منزل پر اپنے اپارٹمنٹ کا دروازہ کھولتے ہوئے بھی اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ وہاں چاہا نہیں چاہتا تھا وہ کہیں اور جانا چاہتا تھا۔ کہاں.....؟

اس نے اپارٹمنٹ کے دروازے کو لالچ کیا۔ لاؤنج میں پڑے ٹی وی کو آؤن کیا۔ سی این این پر نیوز فیشن آرہا تھا۔ اس نے اپنے جوتے اور جیکٹ اتار کر دور پیٹنگ دیے۔ پھر ریوٹ لے کر مونس پر لیٹ گیا۔ خالی اللہ بھئی کے عالم میں وہ چینل بدلتا رہا۔ ایک چینل سے کوئی آواز نہ آئے اسے روک لیا۔ ایک غیر معروف سا گلوکار کوئی غزل گارہا تھا۔

میری زندگی تو فراموش ہے، وہ ازل سے دل میں کہیں کسی وہ نگاہ شوق سے دور ہیں، رگ جاں سے لاکھ قریں کسی اس نے ریوٹ اپنے سینے پر رکھ دیا۔ گلوکار کی آواز بہت خوب صورت تھی یا پھر شاید وہ اس کے جذبات کو الفاظ دے رہا تھا۔

ہمیں جان دینی ہے ایک دن، وہ کسی طرح وہ کہیں کسی ہمیں آپ سمجھنے دار پر جو نہیں کوئی، تو ہمیں کسی شاعری، کلاسیکل میوزک، پرانی فلمیں، انٹرمینٹل میوزک اسے ان تمام چیزوں کی worth کا اندازہ کھینچے کچھ سالوں میں کئی بار نا شروع ہوا تھا۔ کھینچے کچھ سالوں نے اس کی موسیقی کے انتخاب کو بہت اعلیٰ کر دیا تھا اور وہ غزلیں سننے کا تو اس نے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا۔

سہ طور ہو، سحر حشر ہو، ہمیں انتظار قبول ہے وہ کبھی ملیں، وہ کبھی ملیں، وہ کبھی سکی، وہ کبھی سکی اسے ایک بار پھر امانہ یاد آئی۔ اسے ہمیشہ وہی یاد آتی تھی۔ پہلے وہ صرف تنہائی میں یاد آتی تھی پھر وہ جہنم میں بھی نظر آنے لگی۔ اور وہ۔ وہ محبت کو بچھتا ڈانچھتا رہا۔

نہ ہو ان پہ جو مرا بس نہیں کہ یہ عاشقی ہے ہوس نہیں میں ان کی کا تھا، میں ان کی کا ہوں، وہ میرے نہیں تو نہیں سکی

سالاریک دم صوفے سے اٹھ کر کھڑکیوں کی طرف چلا گیا۔ ساتویں منزل پر کھڑے وہ رات کو روشنیوں کی آواز میں دیکھ سکتا تھا، عجیب وحشت تھی جو باہر تھی۔ عجیب عالم تھا جو اندر تھا۔

جو ہو فیصلہ وہ سنا ہے اسے حشر پر نہ اٹھائے جو کریں گے آپ ستم وہاں، وہ ابھی سکی، وہ یہیں سکی وہاں کھڑے کھڑکیوں کے شیشوں کے پار اندھیرے میں ٹھنڈی روشنیوں کو دیکھتے ہوئے اس نے اپنے اندر رات سننے کی کوشش کی۔

"میں اور کبھی کسی لڑکی سے محبت کروں۔ سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔"

بہت سال پہلے اکثر کہا جانے والا جملہ اسے یاد آیا۔ باہر تاریکی کچھ اور بڑھی۔ اندر آوازوں کی بازگشت..... اس نے خلعت خور وہ انداز میں سر جھکا یا پھر چند لمحوں کے بعد دوپادوسر اٹھا کر کھڑکی سے باہر دیکھا۔ انسان کا اختیار کہاں سے شروع کہاں پر ختم ہوتا ہے؟ پرسن کا ایک اور دور، وہ باہر نظر آنے والی ٹھنڈی روشنیاں بھی اب بجھنے لگی تھیں۔

اسے دیکھنے کی جو لوگی تو نصیر دیکھ ہی لیں گے ہم وہ ہزار آنکھ سے دور ہو، وہ ہزار پردہ نہیں سکی سالار سکندر نے مزاحمت اس کی اسکرین کو دیکھا، گلوکار لپک لپک کر بار بار آخری شعر دہرا رہا تھا۔ کسی معمول کی طرح چلتا ہوا وہ صوفے پر آکر بیٹھ گیا۔ سینٹرل ٹیبل پر رکھے ہوئے بریف کیس کو کھول کر اس نے اندر سے لیپ ٹاپ نکال لیا۔

اسے دیکھنے کی جو لوگی تو نصیر دیکھ ہی لیں گے ہم وہ ہزار آنکھ سے دور ہو، وہ ہزار پردہ نہیں سکی گلوکار قطع دہرا رہا تھا۔ سالار کی انگلیاں لیپ ٹاپ پر برقی رفتار سے حرکت کرتے ہوئے اس کی کھینے میں مصروف تھیں۔ کمرے میں موسیقی کی آواز اب ذوق جاری تھی۔ اسٹیج کی ہر لائن اس کے وجود پر چھائے جمود کو ختم کرتی جا رہی تھی وہ جیسے کسی جادو کے حصار سے باہر آ رہا تھا۔ کوئی توڑ ہو رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

"اپنے کیریئر کی اس اسٹیج پر اس طرح کا امتحان فیصلہ صرف تم ہی کر سکتے تھے۔"

وہ فون پر سکندر عثمان کو خاموشی سے سن رہا تھا۔

"آخر اتنی اچھی پوسٹ کو کیوں چھوڑ رہے ہو اور وہ بھی اس طرح اچانک اور چلو اگر چھوڑنے کا فیصلہ کر ہی لیا ہے تو پھر آکر اپنا بزنس کرو۔ بینک میں جانے کی کیا تکلفی ہے۔" وہ اس کے فیصلے پر بڑی طرح تنقید کر رہے تھے۔

"میں اب پاکستان میں کام کرنا چاہتا ہوں۔ بس اسی لئے چاب چھوڑ دی۔ یونیس میں نہیں کر سکتا اور بینک کی آخر میرے پاس بہت عرصے سے تھی۔ وہ مجھے پاکستان پوسٹ کرنے پر تیار ہیں، اس لئے میں اسے قبول کر رہا ہوں۔" اس نے تمام سوالوں کا اٹھا جواب دیا۔

"پھر بینک کو بھی جوائن مت کرو، میرے ساتھ آکر کام کرو۔"

"میں نہیں کر سکتا، ایا مجھے مجبور نہ کریں۔"

"تو پھر وہیں پر رہو، پاکستان آنے کی کیا تکلفی ہے؟"

"میں یہاں پر رہ نہیں پا رہا۔"

"جب الوطنی کا کوئی دورہ پڑا ہے، جیسے؟"

"نہیں۔"

"تو پھر.....؟"

"میں آپ لوگوں کے پاس رہنا چاہتا ہوں۔" اس نے بات بدلی۔

"خیر یہ فیصلہ تم اندر کم تھاری وجہ سے تو نہیں کیا گیا۔" سکندر عثمان کا لہجہ نرم ہوا۔

سالار خاموش رہا۔ سکندر عثمان بھی کچھ دیر خاموش رہے۔

"فیصلہ تو تم کری چکے ہو۔ میں اب اس کے بارے میں تو کچھ نہیں کر سکتا۔ ٹھیک ہے آنا چاہتے ہو یا نا۔ کچھ عرصہ بینک میں کام کر کے بھی دیکھ لو لیکن میری خواہش یہی ہے کہ تم میرے ساتھ، میرے بزنس کو دیکھو۔" سکندر عثمان نے جیسے ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا۔

"تمہارا تو پی ایچ ڈی کا بھی ارادہ تھا۔ اس کا کیا ہوا؟" سکندر عثمان کو بات ختم کرتے کرتے پھر

یاد آیا۔

"فی الحال میں مریٹڈ اسٹڈیز نہیں کرنا چاہ رہا۔ ہو سکتا ہے کچھ سالوں کے بعد پی ایچ ڈی کے لئے دوبارہ باہر چلا جاؤں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ پی ایچ ڈی کروں ہی نہ۔" سالار نے دم آواز میں کہا۔

"تم اس اسکول کی وجہ سے آ رہے ہو؟" سکندر عثمان نے اچانک کہا۔ "شاید....." سالار نے

تردید نہیں کی۔ وہ اگر اسکول کو اس کی واپسی کی وجہ سمجھ رہے تھے تو بھی کوئی حرج نہیں تھا۔

"ایک بار پھر سوچ لو سالار!" سکندر کے بغیر نہیں رہ سکے۔

"بہت کم لوگوں کو کیریئر میں اس طرح کا اشارہ ملتا ہے جس طرح کا تمہیں ملا ہے۔ تم چین

رہے ہو؟"

"جی.....!" اس نے صرف ایک لفظ کہا۔

"باقی تم پھر ہو، اپنے فیصلے خود کر سکتے ہو۔" انہوں نے ایک طویل کال کے اختتام پر فون بند

کرنے سے پہلے کہا۔

سالار نے فون رکھنے کے بعد پارکنگ کی دیواروں پر ایک نظر دوڑائی۔ اٹھارہ دن کے بعد اسے یہ پارکنگ ہمیشہ کے لئے چھوڑ دینا تھا۔

☆.....☆.....☆

چرس سے وہ بھی اس کی زندگی کے ایک نئے فیر کا آغاز ہوا تھا۔ ابتدائی طور پر وہ اسلام آباد میں اس غیر ملکی بینک میں کام کرتا رہا۔ پھر کچھ عرصے کے بعد وہ آئی بینک کی ایک نئی برانچ کے ساتھ لاہور چلا آیا۔ اسے کراچی جانے کا موقع بھی مل رہا تھا مگر اس نے لاہور کا انتخاب کیا تھا۔ اسے یہاں ملاکڑ سید علی کے ساتھ وقت گزارنے کا موقع بھی مل رہا تھا۔

پاکستان میں اس کی مصروفیات کی نوعیت تبدیل ہو گئی تھی مگر ان میں کمی نہیں آئی تھی۔ وہ یہاں بھی دن رات مصروف رہتا تھا۔ ایک exceptional ماہر معاشیات کے طور پر اس کی شهرت اس کے ساتھ ساتھ ساتھ سطح پر بھی تھی۔ حکومتی حلقوں کے لئے اس کا نام نیا نہیں تھا مگر پاکستان آ جانے کے بعد فنانس منسٹری مختلف مواقع پر وقتاً فوقتاً اپنے زیر تربیت آفیسرز کو دینے جانے والے ٹیکرز کے لئے اسے بلواتی رہتی۔ ٹیکرز کا سلسلہ بھی اس کے لئے نیا نہیں تھا۔ yale میں زیر تعلیم رہنے کے بعد وہاں مختلف کامز کو ٹیکرز دیتا رہا تھا۔ سلسلہ نیوڈیک منتقل ہو جانے کے بعد بھی جاری رہا۔ جہاں وہ کولمبیا یونیورسٹی میں پیوٹن ڈویلپمنٹ پر ہونے والے سیمینارز میں حصہ لیتا رہا بعد میں اس کی توجہ ایک بار پھر اکنامکس کی طرف مبذول ہو گئی۔

پاکستان میں بھی بہت جلد وہ ان سیمینارز کے ساتھ انوا ہو گیا تھا۔ جو FAST، LUMS، IBA اور FAST جیسے ادارے کروا رہے تھے۔ اکنامکس اور پیوٹن ڈویلپمنٹ ڈیپتھ موضوعات تھے جن پر وہ خاموشی اختیار نہیں کیا کرتا تھا۔ وہ اس کے پسندیدہ موضوع گفتگو تھے اور سیمینارز میں اس کے ٹیکرز کا فیڈ بیک ہمیشہ بہت زیروست رہا تھا۔

وہ مینے کا ایک ویک اینڈ گاؤں میں اپنے اسکول میں گزارا کرتا تھا اور وہاں رہنے کے دوران وہ لائبریری کے ایک نئے رخ سے آشنائی حاصل کر رہا تھا۔

"ہم نے اپنی غربت اپنے دیہات میں پھیلا دی ہے۔ بالکل اسی طرح جیسے لوگ مٹی کو کارپٹ کے نیچے چھپا دیتے ہیں۔"

"اس اسکول کی تعمیر کا آغاز کرتے ہوئے فرقان نے ایک بار اس سے کہا تھا اور وہاں گزارے جانے والے دن اسے اس جیلے کی ہولناکی کا احساس دلاتے۔ ایسا نہیں تھا کہ وہ پاکستان میں غربت کی موجودگی سے نا آشنا تھا۔ وہ یونیورسٹی اور یونی سیف میں کام کے دوران دوسرے ایشیائی ممالک کے ساتھ

ساتھ پاکستان کے بارے میں بھی بہت ساری رپورٹس دیکھتا رہا مگر پاکستان میں غربت کی آخری حدوں کو بھی پار کر جانے والے لوگوں کو وہ پہلی بار ذاتی طور پر دیکھ رہا تھا۔

"پاکستان کے دس پندرہ بڑے شہروں سے نکل جائیں تو احساس ہوتا ہے کہ چھوٹے شہروں میں رہنے والے لوگ تیسری دنیا میں نہیں، دسویں بارہویں دنیا میں رہتے ہیں۔ وہاں تو لوگوں کے پاس نہ روزگار ہے، نہ بھوکس۔ وہ اپنی آدمی زندگی خواہش میں گزارتے ہیں اور آدمی حسرت میں مبتلا ہو کر کون سی اصلاحات نکال سکتے ہیں آپ اس شخص کو جس کا دن سوچی روٹی سے شروع ہوتا ہے اور فاقے پر ختم ہو جاتا ہے اور ہم۔ ہم لوگوں کی بھوک مٹانے کے بجائے مسجدوں پر مسجدیں تعمیر کرتے ہیں۔ عالی شان مسجدیں، پر شکوہ مسجدیں، ماربل سے آراستہ مسجدیں۔ بعض دفعہ تو ایک ہی سڑک پر دس دس مسجدیں کھڑی ہوتی ہیں۔ نمازیوں سے خالی مسجدیں۔"

فرقان کئی سے کہتا تھا۔

"اس ملک میں اتنی مسجدیں ہو چکی ہیں کہ اگر پورا پاکستان ایک وقت کی نماز کے لئے مسجدوں میں اکٹھا ہو جائے تو بھی بہت سی مسجدیں خالی رہ جائیں گی۔ میں مسجدیں بنانے پر یقین نہیں رکھتا جہاں لوگ بھوک سے خود کشیاں کرتے پھر رہے ہوں جہاں کچھ خاص طبقوں کی پوری پوری نسل جہالت کے اندھیروں میں جھکتی پھر رہی ہو وہاں مسجد کے بجائے مدرسے کی ضرورت ہے۔ اسکول کی ضرورت ہے، تعلیم اور شعور ہو گا اور رزق کمانے کے مواقع تو اللہ سے محبت ہو گی ورنہ صرف شکوہ ہی ہو گا۔"

وہ فرقان کی باتیں خاموشی سے سنتا رہتا تھا۔ اس نے مستقل طور پر گاؤں میں جانا شروع کیا تو اسے اندازہ ہوا فرقان ٹھیک کہتا تھا۔ غربت لوگوں کو کفر تک لے گئی تھی۔ چھوٹی چھوٹی ضرورتیں ان کے اعصاب پر سوار تھیں اور جو ان معمولی ضرورتوں کو پورا کر دیتا وہ جیسے اس کی غلامی کرنے پر تیار ہو جاتے۔ اس نے جس ایک اینڈر گاؤں جانا ہوتا اسکول میں لوگ اپنے چھوٹے موٹے کاموں کے لئے جمع ہوتے۔ بعض دفعہ لوگوں کی قطاریں ہوتیں۔

"جیسے کو شہر کی کسی ٹیکسٹری میں کام پر رکھو ادیں۔ چاہے ہزار روپیہ مل جائے مگر کچھ پیسہ تو آئے۔"

"وہ ہزار روپے مل جاتے تو میں اپنی بیٹی کی شادی کر دیتا۔"

"بارش نے ساری فصل خراب کر دی۔ اگلی فصل لگانے کے لئے بیج خریدنے تک کے لئے پیسے نہیں ہیں۔ آپ تھوڑے پیسے قرض کے طور پر دے دیں، میں فصل کٹنے کے بعد دے دوں گا۔"

"جیسے کو پولیس نے پکڑ لیا ہے، قصور بھی نہیں نکالتے، بس کہتے ہیں ہماری مرضی جب تک چاہیں

اندہ رکھیں، تم آئی جی کے پاس جاؤ۔"

"چواری میری زمین پر جھڑا کر رہا ہے۔ کسی اور کو الٹ کر رہا ہے۔ کہتا ہے میرے کاغذ جعلی ہیں۔"

"جینا کام کے لئے پاس کے گاؤں جاتا ہے۔ روز آٹھ میل چل کر آتا جانا پڑتا ہے۔ آپ ایک سائیکل لے دیں تو مہربانی ہوگی۔"

"مگر میں پانی کا بیڑہ پپ لگوانا ہے۔ آپ مدد کریں۔"

وہ تعجب سے ان درخواستوں کو سنتا تھا۔ کیا لوگوں کے یہ معمولی کام بھی ان کے لئے پہاڑ بن چکے ہیں۔ ایسا پہاڑ جسے عبور کرنے کے لئے دو زندگی کے کئی سال ضائع کر دیتے ہیں۔ دو سو پنک۔

میسے کے ایک ایک اینڈ پر جب وہ وہاں آتا تو اپنے ساتھ دس پندرہ ہزار روپے زیادہ لے کر آتا اور وہ پچھلے چھوٹے ٹکڑوں میں بہت سے لوگوں کو بظاہر بڑی لیکن حقیقتاً بہت چھوٹی ضرورتیں پوری کر دیتے۔ ان کی زندگی میں کچھ آسائیاں لے آتے، اس کے کھسے ہوئے ہینڈ سٹارشی رتے اور فون کالز ان لوگوں کے کندھوں کے بوجھ اور بھاری میں پڑی نہ نظر آنے والی بیڑیوں کو کھسے اتار دیتے۔ اس کا احساس شاید سالار کو خود بھی نہیں تھا۔

☆ ☆ ☆

لاہور میں اپنے قیام کے دوران وہ باقاعدگی سے ڈاکٹر سید علی صاحب کے پاس جاتا تھا۔ ان کے ہاں ہر رات عشاء کی نماز کے بعد کچھ لوگ جمع ہوتے تھے۔ ڈاکٹر صاحب کسی نہ کسی موضوع پر بات کیا کرتے تھے۔ بعض دفعہ اس موضوع کا انتخاب وہ خود کرتے بعض دفعہ ان کے پاس آنے والے لوگوں میں سے کوئی ان سے سوال کرتا اور پھر یہ سوال اس رات کا موضوع گفتگو بن جاتا۔ عام اسکالرز کے برعکس ڈاکٹر سید علی صرف خود نہیں بولتے تھے، نہ ہی انہوں نے اپنے پاس آنے والے لوگوں کو صرف سامع بنا دیا تھا بلکہ وہ اکثر اپنی بات کے دوران ہی چھوٹے موٹے سوالات کرتے رہتے اور پھر ان سوالات کا جواب دینے کے لئے نہ صرف لوگوں کی حوصلہ افزائی کرتے بلکہ ان کی رائے کو بہت زیادہ اہمیت دیتے ان کے اعتراضات کو بڑے تحمل اور بردباری سے سنتے۔ ان کے پاس آنے والوں میں صرف سالار سکندر تھا، جس نے ان سے کبھی سوال کیا تھا نہ کبھی ان کے کبھی سوال کا جواب دینے کی کوشش کی تھی۔ وہ کبھی کسی بات پر اعتراض کرنے والوں میں شامل ہوا نہ کسی بات پر رائے دینے والوں میں۔

وہ فرقان کے ساتھ آتا۔ فرقان نہ آتا تو اکیلا چلا آتا، کمرے کے آخری حصے میں اپنی مخصوص جگہ پر بیٹھ جاتا، خاموشی سے ڈاکٹر صاحب اور وہاں موجود لوگوں کی گفتگو سنتا۔ بعض دفعہ اپنے دائیں ہاتھیں آٹھینے والے لوگوں کے اشتہار پر اپنا ایک جملہ تعارف پیش کرتا۔

"میں سالار سکندر ہوں، ایک بینک میں کام کرتا ہوں۔"

وہ جب تک امریکہ میں رہا تب تک ہر ہفتے ایک بار وہاں سے ڈاکٹر سید علی کو فون کرتا رہا مگر فون پر ڈاکٹر صاحب کے ساتھ بولنے والی اس کی گفتگو بہت مختصر اور ایک ہی نوعیت کی ہوتی تھی۔ وہ کال

کر تا، ڈاکٹر صاحب کال ریسیو کرتے اور ایک ہی سوال کرتے۔

وہ پہلی بار اس سوال پر تب چونکا تھا جب وہ پاکستان سے چند دن پہلے ہی امریکہ آیا تھا اور ڈاکٹر صاحب اس کی واپسی کا پوچھ رہے تھے۔ اسے تعجب ہوا تھا۔

”ابھی تو نہیں۔“ اس نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے کہا تھا۔ بعد میں وہ سوال اسے کبھی عجیب نہیں لگا کیونکہ وہ لا شعوری طور پر جان گیا تھا کہ وہ کیا پوچھ رہے تھے۔

آخری بار انہوں نے وہ سوال اس سے تب کیا تھا جب وہ ایم اے کی تلاش میں ریڈلائٹ ایریا میں پہنچا تھا۔ پیرس واپس پہنچنے کے ایک ہفتے کے بعد اس نے بیوٹی کی طرح انہیں کال کیا تھا۔ بیوٹی جیسی گفتگو کے بعد گفتگو اسی سوال پر آ پہنچی تھی۔

”واپس پاکستان کب آ رہے ہیں؟“

بے اختیار سالار کا دل بھر آیا۔ اسے خود کو کیوں کرنے میں کچھ دیر لگی۔

”اگلے ماہ آ جاؤں گا۔ میں ریزائن کر رہا ہوں۔ واپس آ کر پاکستان میں ہی کام کروں گا۔“

”پھر ٹھیک ہے۔ آپ سے اگلے ماہ ملاقات ہوگی۔“ ڈاکٹر صاحب نے تب کہا تھا۔

”وہاں پہنچے گا۔“ سالار آخر میں کہتا۔

”کروں گا کچھ اور.....؟“

”اور کچھ نہیں۔ اللہ حافظ۔“ وہ کہتا۔

”اللہ حافظ۔“ وہ جواب دیتے۔ گفتگو کا یہ سلسلہ پاکستان آنے تک جاری رہا جب وہ ان کے پاس باقاعدگی سے جانے لگا تو یہ سلسلہ ختم ہو گیا۔

☆.....☆.....☆

لاہور آنے کے بعد وہ باقاعدگی سے ان کے پاس جانے لگا تھا۔ اسے ان کے پاس سکون ملتا تھا۔ صرف ان کے پاس گزارا ہوا وقت ایسا ہوتا تھا جب وہ کچھ دیر کے لئے مکمل طور پر اپنے ذہن پریش سے آزادی حاصل کر لیتا تھا۔ بعض دفعہ ان کے پاس خاموش بیٹھے بیٹھے بے اختیار اس کا دل چاہتا وہ ان کے سامنے وہ سب کچھ اگل دے جسے وہ اپنے ساتھیوں سے اپنے اندر زہر کی طرح بھرے پھر رہا تھا۔ پیچھا واد، احساس جرم۔ بے چینی، بے بسی، شرمندگی، ندامت، ہرجیز۔ پھر اسے خوف پیدا ہوتا ڈاکٹر سید علی اس کو چاہتے تھے۔ اس کی بہت دم توڑ جاتی۔

ڈاکٹر سید سید علی ابہام کو دور کرنے میں کمال رکھتے تھے۔ وہ ان کے پاس خاموش بیٹھا رہتا۔ صرف سنتا، صرف سمجھتا، صرف غصے افند کرتا۔ کوئی دھند تھی جو چھٹ رقی تھی۔ کوئی چیز تھی جو نظر آنے لگی تھی۔ جن سوالوں کو وہ کئی سالوں سے سر پر بوجھ کی صورت میں لے پھر رہا تھا ان کے پاس ان کے جواب تھے۔

”اسلام کو کچھ کر سکیں تو آپ کو پتا چلے گا کہ اس میں کتنی وسعت ہے۔ یہ تلک نظری اور تلک دل کا دین نہیں ہے نہ ہی ان دونوں چیزوں کی اس میں گنجائش ہے۔ یہ میں سے شروع ہو کر ہم پر جاتا ہے۔ فرد سے معاشرے تک۔ اسلام آپ سے یہ نہیں کہتا کہ آپ چوبیس گھنٹے سر پر ٹوپی، ہاتھ میں تسبیح پکڑے ہر جگہ مسئلے بچائے بیٹھے رہیں۔ ہر بات میں اس کے حوالے دیے رہیں۔ نہیں، یہ تو آپ کی زندگی سے۔ آپ کی اپنی زندگی سے حوالہ چاہتا ہے۔ یہ تو آپ سے راست بازی اور پار سائی کا مطالبہ کرتا ہے۔ دیانت داری اور لگن چاہتا ہے۔ اخلاص اور استقامت مانگتا ہے۔ ایک اچھا مسلمان اپنا ہاتھ نہیں اپنے کردار سے دوسروں کو متاثر کرتا ہے۔“

سالار ان کی باتوں کو ایک چھوٹے سے ریکارڈر میں ریکارڈ کر لیتا پھر گھر آ کر بھی سنتا رہتا۔ اسے ایک دہریہ کی تلاش تھی، ڈاکٹر سید علی کی صورت میں اسے وہ دہریہ مل گیا تھا۔

☆.....☆.....☆

”سالار! آؤ اب ابھی جاؤ۔ کتنی ختم کرواؤ گے؟“ نامی نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے ناراضی سے کہا۔ وہ عمار کی شادی میں شرکت کے لئے اسلام آباد آیا ہوا تھا۔ تین دن کی چھٹی لے کر حالانکہ اس کے گھر والوں کا اصرار تھا کہ وہ ایک ہفتے کے لئے آئے۔ شادی کی تقریبات کئی دن پہلے شروع ہو چکی تھیں۔ وہ ان تقریبات کی ”اہمیت“ اور ”نوعیت“ سے واقف تھا۔ اس لئے گھر والوں کے اصرار کے باوجود وہ تین دن کی رخصت لے کر آیا اور اب وہ عمار کی مہندی کے تعلق میں شرکت کر رہا تھا جو عمار اور ان کے سرال والے مل کر کر رہے تھے۔ عمار اور اس کی دونوں کے عزیز و اقارب اور دوست مختلف فلمی اور باپ کاٹوں پر رقص کرنے میں مصروف تھے۔ ایک طوفان بدتمیزی تھا جو وہاں برپا تھا۔ سیلو بیس شرٹس، کھلے گالے، جسم کے ساتھ چپکے ہوئے کپڑے، باریک لمبوسات، سلک اور شیلون کی ساڑھیاں، میٹ کے بلاؤڈز اس کی فیملی کی عورتیں بھی دوسری عورتوں کی طرح اسی طرح کے لمبوسات پہنے ہوئے تھیں۔

مسکند گید رنگ تھی اور وہ تقریب شروع ہونے پر اس ہنگامے سے کافی دور کچھ ایسے لوگوں کے پاس بیٹھا ہوا تھا جو کارپوریت یا بینکنگ منیجر سے تعلق رکھتے تھے اور سکندر یا اس کے اپنے بھائیوں کے شہناش تھے۔

مگر پھر مہندی کی رسومات کا آغاز ہونے لگا اور اپنا اسے اسٹیج کی طرف لے گئی۔ اس کی اور عمار بے تکلفی سے اسٹیج پر بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ وہ پہلی بار اس کی سے مل رہا تھا۔ عمار نے اس کا اور اس کی کا تعارف کروایا۔ مہندی کی رسومات کے بعد اس نے وہاں سے جانے کی کوشش کی مگر کامران اور طیبہ نے اسے زبردستی روک دیا۔

”بھائی کی مہندی ہو رہی ہے اور تم اس طرح وہاں کونے میں بیٹھے ہو۔“ طیبہ نے اسے ڈانٹا تھا۔
”جسمیں یہاں ہونا چاہئے۔“

وہ ان کے کہنے پر وہیں کامران اور اس کی بیوی کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ اس کے ایک کزن نے ایک بار پھر وہ وہاں اس کے گلے میں ڈالنے کی کوشش کی جو وہ سب ڈالے ہوئے تھے۔ اس نے ایک بار پھر قدرے ناگوار کی ہے اس کا ہاتھ جھٹکتے ہوئے اسے تنبیہ کی۔

اگلے چند منٹوں کے بعد وہاں رقص شروع ہو چکا تھا۔ عمار سمیت اس کے سارے بہن بھائی اور کنز رقص کر رہے تھے اور انہوں نے اسے بھی کھینچا شروع کر دیا تھا۔
”نہیں انہاں میں نہیں کر سکتا، مجھے نہیں آتا۔“

اس نے اپنا ہاتھ چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے معذرت کی مگر اس کی معذرت قبول کرنے کے بجائے وہ اور عمار اسے کھینچ کر رقص کرنے والوں کے جھوم میں لے آئے تھے۔ کامران اور معین کی شادی میں وہ بھی ایسے ہی رقص کرتا رہا تھا، مگر عمار کی مہندی پر وہ پچھلے سات سالوں میں اتنا لمبا ذہنی سفر طے کر چکا تھا کہ وہاں اس جھوم کے درمیان خالی بازو کھڑے کرنا بھی اس کے لئے دشوار تھا۔ قدرے بے چارے مسکراہٹ کے ساتھ وہ اسی طرح جھوم کے درمیان کھڑا رہا پھر اس نے انہاں کے کان میں کہا۔

”انیتا..... میں ڈانس بھول چکا ہوں۔ Please Let me go (برو مہربانی مجھے جانے دو)۔“
”تم کرنا شروع کرو..... آجائے گا۔“ انیتا نے جواباً اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ اب اسرئی بھی اس جھوم میں شامل ہو چکی تھی۔

”میں نہیں کر سکتا۔ تم لوگ کرو۔ میں انجوائے کر رہا ہوں۔ مجھے جانے دو۔“

اس نے مسکراتے ہوئے نکلنے کی کوشش کی۔ اسرئی کی آغوش نے اسے اس کوشش میں کامیاب کر دیا۔
”عروج ہر قوم، ہر نسل کا خواب ہوتا ہے اور پھر وہ قومیں جن پر الہامی کتابیں نازل ہوئی ہوں وہ تو عروج کو اپنا حق سمجھتی ہیں مگر کبھی کسی قوم پر عروج صرف اس بنا پر نہیں آیا کہ اسے ایک کتاب اور نبی ملے دیا گیا جب تک اس قوم نے اپنے افعال اور افعال سے عروج کے لئے اپنی اہلیت ثابت نہیں کر دی وہ کسی مرتبہ، کسی مقام، کسی فضیلت کے قائل نہیں بنیں۔ مسلمان قوم یا امت کے ساتھ بھی ایسا ہوتا رہا ہے اور ہو رہا ہے۔ ان کا مسئلہ یہ ہے کہ ان کے اعلیٰ تعلقات، قبیلہ اور نفس پرستی کا فکار ہیں۔ یہ دونوں چیزیں وہاں کی طرح ہوتی ہیں۔ ایک سے دوسرے، دوسرے سے تیسرے اور پھر یہ سلسلہ کتنی دیر تک نہیں۔“ اسے وہاں کھڑے ان ناچتی ہوئے عورتوں اور مردوں کے جھوم کو دیکھتے ہوئے بے اختیار ڈاکٹر سہیل علی کی باتیں یاد آنے لگیں۔

”مومن عیاش نہیں ہوتا نہ تب جب وہ رعایا ہوتا ہے نہ تب جب وہ حکمران ہوتا ہے۔ اس کی

زندگی کسی جانور یا کینڑے کی زندگی جیسی نہیں ہوتی۔ کھانا پینا، اپنی نسل کو آگے بڑھانا اور فنا ہو جانا۔ یہ کسی جانور کی زندگی کا انداز تو ہو نہ کا ہے مگر کسی مسلمان کی نہیں۔“ سالار بے اختیار مسکرایا۔ وہ آج پھر ”جانوروں“ اور ”حشرات الارض“ کا ایک گروہ دیکھ رہا تھا۔ اسے خوشی ہوئی، وہ بہت عرصہ پہلے ان میں سے نکل چکا تھا۔ وہاں ہر ایک خوش باش، پرسکون اور مطمئن نظر آ رہا تھا۔ بلند قہقہے اور چمکدار چہرے اور آنکھیں۔ اس کے سامنے طیبہ عمار کے سر کے ساتھ رقص کر رہی تھیں۔ انیتا اپنے سب سے بڑے بھائی کامران کے ساتھ۔

سالار نے اپنے ہاتھ کی انگلیوں سے دائیں کنٹی کو مسلا۔ شاید یہ تیز میوزک تھا یا پھر اس وقت اس کا ذہنی اضطراب اسے اپنی کنٹی میں ہلکی سی درود کی لہر گزرتی محسوس ہوئی۔ اپنے گلاسز اتار کر اس نے ہائیں ہاتھ سے اپنی دونوں آنکھیں مسلیں۔ دوبارہ گلاسز آنکھوں پر لگاتے ہوئے اس نے مڑ کر راست تلاش کرنے کی کوشش کی، کچھ جدوجہد کے بعد وہ اپنی جگہ چھوڑتے ہوئے اس دائرے سے نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ اسے خوشی راستہ دے دیا گیا۔

”کدھر جا رہے ہو؟“ بے ہنگم شور میں طیبہ نے بلند آواز میں جانے سے پہلے اس کا بازو پکڑ کر پوچھا تھا۔ وہ ابھی رقص کرتے کرتے کچھ تھک کر اس کے پاس کھڑی ہوئی تھیں ان کا سانس پھولا ہوا تھا۔
”مئی! میں ابھی آتا ہوں۔ نماز پڑھ کر۔“

”آج رہنے دو۔۔۔۔۔“

سالار مسکرایا مگر اس نے جواب میں کچھ کہا نہیں بلکہ لٹی میں اپنا سر ہلاتے ہوئے نرمی سے ان کا ہاتھ اپنے بازو سے ہٹا دیا۔

وہ اب باہر نکلنے کی تھک دوڑ کر رہا تھا۔

”یہ کبھی نارمل نہیں ہو سکتا۔ زندگی کو انجوائے کرنا بھی آرٹ ہے اور یہ آرٹ اس بے وقوف کو کبھی نہیں آئے گا۔“ انہوں نے اپنے تیسرے بیٹے کی پشت کو دیکھتے ہوئے قدرے افسوس سے سوچا۔
سالار نے اس جھوم سے نکل کر بے اختیار سکون کی سانس لی تھی۔

وہ جس وقت نماز پڑھنے کے لئے اپنے گھر کے گیٹ سے باہر نکل رہا تھا۔ سچر اس وقت بھی گانے میں مصروف تھا۔ اس وقت مسجد کی طرف جانے والا وہ اکیلا تھا۔ شاید گاڑیوں کی بھی قطاروں کے درمیان سے سڑک پر چلتے ہوئے وہ مسلسل ڈاکٹر سہیل علی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ وہ ”سیکڑوں“ کے اس مجمع کے بارے میں بھی سوچ رہا تھا جو اس کے گھر پر طاق گانے میں مصروف تھے۔ مسجد میں کل ”چودہ“ لوگوں نے باجماعت نماز ادا کی تھی۔

ستان آنے کے بعد اسلام آباد اپنی پوسٹنگ کے دوران وہ سکندر عثمان کے گھر پر ہی رہتا رہا۔ لاہور آنے کے بعد بھی کسی پوسٹ ملائے میں کوئی پروا گھر ہائش کے لئے منتخب کرنے کے بجائے اس نے فرقان کی بلڈنگ میں ایک فلیٹ کرائے پر لینے کو ترجیح دی۔

فرقان کے پاس فلیٹ لینے کی ایک وجہ اگر یہ تھی کہ وہ لاہور میں اپنی عدم موجودگی کے دوران فلیٹ کے بارے میں کسی عدم تحفظ کا شکار نہیں ہوتا تھا تو دوسری وجہ یہ بھی تھی کہ فلیٹ کے بجائے کوئی گھر لینے پر اسے دو چار ملازم مستقل رکھنے پڑتے جب کہ اس کا بہت کم وقت فلیٹ پر گزارنا تھا۔ فرقان کے ساتھ آہستہ آہستہ لاہور میں اس کا سوشل سرکل بہت وسیع ہونے لگا تھا۔ فرقان بہت سوشل آدمی تھا اور اس کا حلقہ احباب بھی خاصا لمبا پڑا تھا۔ وہ سالار کے موڈ اور ٹیمپرمنٹ کو سمجھنے کے باوجود اسے وہاں فوٹا اپنے ساتھ مختلف جگہوں پر کھینچتا رہتا۔

وہ اس رات فرقان کے ساتھ اس کے کسی ڈاکٹر دوست کی ایک پارٹی اور محفل غزل میں شرکت کے لئے گیا تھا۔ وہ ایک فارم پر ہونے والی پارٹی تھی۔ اس نے سالار کو مدعو کر لیا اور محفل غزل کا سن کر وہ انکار نہیں کر سکا۔

فارم پر شہر کی ایلٹ کلاس کا اجتماع تھا۔ وہ ان میں سے اکثریت کو جانتا تھا۔ وہ اپنے شناسا کچھ لوگوں کے ساتھ باتیں کرنے لگا۔ ڈرنیل رہا تھا اور ان ہی باتوں کے دوران اس نے فرقان کی تلاش میں نظر دوڑائی تھی وہ کہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔ سالار ایک بار پھر کھانے میں مصروف ہو گیا۔ کھانے کے بعد اسے چند لوگوں کے ساتھ فرقان کھڑا نظر آ گیا۔ وہ بھی اس طرف بڑھ آیا۔

”آؤ سالار! میں تمہارا تعارف کروا رہا ہوں۔“ فرقان نے اس کے قریب آنے پر چند جملوں سے تبادلے کے بعد کہا۔ ”یہ ڈاکٹر منشا ہیں۔ گنگارام ہسپتال میں کام کرتے ہیں۔ چائلڈ اسپیشلسٹ ہیں۔“ سالار نے ہاتھ ملایا۔

”یہ ڈاکٹر جلال انصر ہیں۔“ سالار کو اس شخص سے تعارف کی ضرورت نہیں تھی۔ فرقان اب کیا کہہ رہا تھا وہ سن نہیں پایا۔ اس نے جلال انصر کی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔ دونوں کے درمیان بہت رکی سا مصافحہ ہوا۔ جلال انصر نے بھی یقیناً اسے پہچان لیا تھا۔

سالار وہاں ایک اچھی شام گزارنے آیا تھا مگر اس وقت اسے محسوس ہوا کہ وہ ایک اور بری رات گزارنے آیا تھا۔ یادوں کا ایک سیلاب تھا جو ایک بار پھر ہر بند توڑ کر اس پر چڑھائی کر رہا تھا۔ وہ سب اب اس طرف جارہے تھے جہاں بیٹھے کا انتظام کیا گیا تھا۔ اس کے ساتھ اب فرقان تھا۔ جلال انصر اب اس سے کچھ آگے دوسرے ڈاکٹر کے ساتھ تھا۔ سالار نے سنے ہوئے چہرے کے ساتھ اس کی پشت کو دیکھا۔

دشت تنہائی میں اے جان جہاں

لہڑاں ہیں

تیری آواز کے سائے

تیرے ہونٹوں کے سراب

اقبال بانو کا نا شروع کر چکی تھیں۔

دشت تنہائی میں

ذوری کے

خس و خاشاک سے

نکل رہے ہیں

تیرے پہلو کے سن اور گلاب

اس کے ارد گرد بیٹھے لوگ اپنا سر دھن رہے تھے۔ سالار چند ٹیبلوں کے فاصلے پر بیٹھے ہوئے اس

شخص کو دیکھ رہا تھا جو اپنے ساتھ بیٹھے ہوئے لوگوں کے ساتھ خوش چہلوں میں مصروف تھا۔ اسے زندگی

میں کبھی کسی شخص کو دیکھ کر رشک نہیں آیا تھا، اس دن پہلی بار آ رہا تھا۔

آؤ حاکم گزرا جانے کے بعد اس نے فرقان سے کہا۔

”چلیں؟“ فرقان نے چونک کر اسے دیکھا۔

”کہاں؟“

”گھر۔“

”ابھی تو پروگرام شروع ہوا ہے۔ تمہیں بتایا تو تھا، رات ورت تک یہ محفل چلے گی۔“

”ہاں، مگر میں جانا چاہتا ہوں۔ کسی کے ساتھ جگو او۔ تم بعد میں آ جانا۔“

فرقان نے اس کے چہرے کو غور سے دیکھا۔

”تم کیوں جانا چاہتے ہو؟“

”مجھے ایک ضروری کام یاد آ گیا ہے۔“ اس نے مسکراتے کی کوشش کی۔

”اقبال بانو کو سنتے ہوئے بھی کوئی دوسرا کام یاد آ گیا ہے؟“ فرقان نے قدرے ملاحتی انداز

میں کہا۔

”تم ٹیبلوں میں چلا جانا ہوں۔“ سالار نے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”عجب باتیں کرتے ہو۔ یہاں سے کیسے جاؤ گے۔ فارم اتنا دور ہے۔ چلو اگر اتنی ہی جلدی ہے تو

بیٹھے ہیں۔“ فرقان بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

میرزاں سے اجازت لیتے ہوئے وہ دونوں فرقان کی گاڑی میں آ بیٹھے۔

”اب تارہ۔ یوں اچانک کیا ہوا ہے؟“ گاڑی کو فارم سے باہر لاتے ہوئے فرقان نے کہا۔

”میرا وہاں ٹھہرنے کو دل نہیں چاہتا تھا۔“

”کیوں؟“ سالار نے جواب نہیں دیا۔ وہ باہر بڑک کود نکلتا رہا۔

”وہاں سے اٹھ آئے کی وجہ جلال ہے؟“

سالار نے بے اعتدال گردن موڑ کر فرقان کو دیکھا۔ فرقان نے ایک گہرا سانس لیا۔

”یعنی میرا اندازہ ٹھیک ہے۔ تم جلال انصر کی وجہ سے ہی فنکشن سے بھاگ آئے ہو۔“

”تمہیں کیسے پتا چلا؟“ سالار نے ہتھیار ڈالنے والے انداز میں کہا۔

”تم دونوں بڑے عجیب انداز میں آپس میں ملے تھے۔ جلال انصر نے خلاف معمول جہیں کوئی

اہمیت نہیں دی جب کہ تمہارے جیسی شہرت والے بینکر کے سامنے تو اس جیسے آدمی کو کل اٹھنا چاہئے

تھا۔ وہ تعلقات چٹانے کا کوئی موقع ضائع نہیں کرتا، خود تم بھی مسلسل اسے دیکھ رہے تھے۔“ فرقان بہت

آرام سے کہہ رہا تھا۔

”تم جلال انصر کو جانتے ہو؟“

سالار نے گردن سیدھی کھڑکی۔ وہ ایک بار پھر سڑک کو دیکھ رہا تھا۔

”امامہ اسی شخص سے شادی کرنا چاہتی تھی۔“ بہت دیر بعد اس نے مدھم آواز میں کہا۔ فرقان کچھ

بول نہیں سکا۔ اسے توقع نہیں تھی جلال اور سالار کے درمیان اس طرح کی شناسائی ہوگی ورنہ وہ شاید یہ

سوال کبھی نہ کرتا۔

گاڑی میں بہت دیر خاموشی رہی پھر فرقان نے ہی اس خاموشی کو توڑا۔

”مجھے یہ جان کر ناپس ہوئی ہے کہ وہ جلال جیسے آدمی کے ساتھ شادی کرنا چاہتی تھی۔ یہ تو بڑا

خراشت آدمی ہے۔ ہم لوگ اس کو ”قصائی“ کہتے ہیں۔ اس کی واحد دلچسپی پیسہ ہے۔ مریض کیسے لاکر

دے گا، کہاں سے لاکر دے گا، اسے دلچسپی نہیں ہوتی۔ تم دیکھنا اٹھ دس سال میں یہ اسی رفتار کے ساتھ

چلے کھاتے ہوئے لاہور کا سب سے امیر ڈاکٹر ہو گا۔“

فرقان اب جلال انصر کے بارے میں تبصرہ کر رہا تھا۔ سالار خاموشی سے سن رہا تھا۔ جب فرقان

نے اپنی بات ختم کر لی تو اس نے کہا۔

”اس کو قسمت کہتے ہیں۔“

”تمہیں اس پر شک آ رہا ہے؟“ فرقان نے قدرے حیرانی سے کہا۔

”خند تو میں کر نہیں سکتا۔“ سالار عجیب سے انداز میں مسکرایا۔ ”یہ جو کچھ تم مجھے اس کے بارے

میں بتا رہے ہو۔ یہ سب کچھ مجھے بہت سال پہلے پتا تھا۔ تب ہی جب میں امامہ کے سلسلے میں اس سے ملا

تھا۔ یہ کیسا ڈاکٹر بننے والا تھا، مجھے اندازہ تھا مگر آج اس فنکشن میں اسے دیکھ کر مجھے اس پر بے تحاشہ شک

آیا۔ کچھ بھی نہیں ہے اس کے پاس۔ معمولی شکل و صورت ہے۔ خاندان بھی خاص نہیں ہے۔ اس جیسے

ہزاروں ڈاکٹر ہوتے ہیں۔ لاپٹی، مادہ پرست بھی ہے مگر قسمت دیکھو کہ امامہ ہاشم جیسی لڑکی اس کے

مشق میں جلتا ہوئی۔ اس کے پیچھے خوار ہوتی پھری۔ میں اور تم اسے قصائی کہہ لیں، کچھ بھی کہہ لیں،

صرف ہماری باتوں سے اس کی قسمت تو نہیں بدل جائے گی نہ اس کی نہ میری۔“

اس نے بات ادھر ہی چھوڑ دی۔ فرقان نے اس کے چہرے کو دو صواں دو صواں ہوتے دیکھا۔

”کوئی نہ کوئی خوبی تو ہوگی اس میں کہ..... کہ امامہ ہاشم کو اور کسی سے نہیں صرف اسی سے محبت

ہوئی۔“ وہ اب اپنی دونوں آنکھوں کو مسل رہا تھا۔

”مجھے اگر پتا ہو تاکہ یہاں تم جلال انصر سے ملو گے تو میں تمہیں بھی اپنے ساتھ یہاں نہ لاتا۔“

فرقان نے گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے بھی اگر یہ پتا ہو تاکہ میں یہاں اس کا سامنا کروں گا تو میں بھی کسی قیمت پر یہاں نہ آتا۔“

سالار نے وٹا سکرین سے نظر آنے والی تاریک سڑک کو دیکھتے ہوئے افسردگی سے سوچا۔

کچھ اور سڑے حد خاموشی سے ملے ہوا پھر فرقان نے ایک بار پھر اسے مخاطب کیا۔

”تم نے اسے کبھی ڈھونڈنے کی کوشش نہیں کی؟“

”امامہ کو.....؟ یہ ممکن نہیں ہے۔“

”کیوں؟“

”میں اسے کیسے ڈھونڈ سکتا ہوں۔ کئی سال پہلے ایک بار میں نے کوشش کی تھی کوئی فائدہ نہیں ہوا

اور اب..... اب تو یہ اور بھی مشکل ہے۔“

”تم نیو ڈیپریز کی مدد لے سکتے ہو۔“

”اشتبہا دوں اس کے بارے میں؟“ سالار نے قدرے خشکی سے کہا۔ ”وہ تو پتا نہیں ملے پانڈ ملے

لیکن اس کے گھر والے مجھ تک ضرور پہنچ جائیں گے۔ شک تو ان کو مجھ پر پہلے ہی تھا اور فرض کرو میں

ایسا کچھ کر بھی لوں تو نیو ڈیپریز میں کیا اشتہار دوں۔ کیا کہوں؟“ اس نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

”پھر اسے بھول جاؤ۔“ فرقان نے بڑی سہولت سے کہا۔

”کوئی سانس لینا بھول سکتا ہے؟“ سالار نے ترکی یہ ترکی کہا۔

”سالار اب بہت سال گزر گئے ہیں۔ تم آخر کتنی دیر کس طرح اس لاعا صل مشق میں جتا رہا ہو

گے۔ تمہیں اپنی زندگی کو دوبارہ پلان کرنا چاہئے۔ تم اپنی ساری زندگی امامہ ہاشم کے لئے تو ضائع نہیں

کر سکتے۔

"میں کچھ بھی ضائع نہیں کر رہا ہوں۔ نہ زندگی کو، نہ وقت کو، نہ اپنے آپ کو۔ میں اگر امام ہاشم کو یاد رکھے ہوئے ہوں تو صرف اس لئے کیونکہ میں اسے بھلا نہیں سکتا۔ یہ میرے بس میں نہیں ہے۔ مجھے اس کے بارے میں سوچنے سے بہت تکلیف ہوتی ہے لیکن میں اس تکلیف کا عادی ہو چکا ہوں۔ ہوں۔ وہ میری پوری زندگی کو dominate کرتی ہے۔ وہ میری زندگی میں نہ آتی تو میں آج یہاں پاکستان میں تمہارے ساتھ نہ بیٹھا ہوتا۔ سالار سکندر کہیں اور ہو تا یا شاید جوتا ہی نہ۔ مجھ پر اس کا قرض بہت ہے۔ جس آدمی کے مقروض ہوں اس کو چنگی سے پکڑ کر اپنی زندگی سے کوئی باہر نہیں کر سکتا۔ میں بھی نہیں کر سکتا۔"

سالار نے وہ ٹوک انداز میں کہا۔

"فرض کرو دو بارہ ملے پھر.....؟" فرقان نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔ یخخت گاڑی میں

خاموشی چھا گئی۔ بہت دیر بعد سالار نے کہا۔

"میرے پاس ایسی سوال کا کوئی جواب نہیں ہے۔ کسی اور موضوع پر بات کرتے ہیں۔" اس نے

بڑی سہولت سے بات بدل دی۔

☆.....☆.....☆

چند سالوں میں فرقان کی طرح میں نے بھی گاؤں میں بہت کام کیا تھا اور فرقان کی نسبت زیادہ تیز رفتاری سے کیونکہ فرقان کے برعکس وہ بہت زیادہ اثر و رسوخ رکھتا تھا۔ اس نے چند سالوں میں اس گاؤں کی حالت بدل کر رکھ دی تھی۔ صاف پانی، بجلی اور بڑی سڑک تک جاتی ایک پختہ سڑک، اس کے پہلے دو سالوں کی کاؤ کروگی تھی۔ تیسرے سال وہاں ڈاک خانہ، محکمہ زراعت کا دفتر اور فون کی سہولت آئی تھی اور چوتھے سال میں اس کے اپنے ہائی اسکول میں۔ پھر کی کلاسز میں ایک این جی او کی مدد سے لڑکیوں کے لئے دستکاری سکھانے کا آغاز کیا گیا۔ گاؤں کی ڈپنٹری میں ایبلیٹس آگئی۔ وہاں کچھ اور مشینری نصب کی گئی۔ فرقان کی طرح یہ ڈپنٹری بھی اس نے اپنے وسائل سے اسکول کے ساتھ ہی شروع کی تھی اور اسے مزید بہتر بنانے میں فرقان نے اس کی مدد کی تھی۔

فرقان کے برعکس اس کی ڈپنٹری میں ڈاکٹری عدم دستیابی کا کوئی مسئلہ نہیں تھا۔ اس کی ڈپنٹری کا باقاعدہ آغاز ہونے سے بھی پہلے ایک ڈاکٹر اس کی کوششوں کی وجہ سے وہاں موجود تھا۔

اسکول پر ہونے والے تمام اخراجات تقریباً ہی کے تھے لیکن ڈپنٹری کو قائم کرنے اور اسے چلانے کے لئے ہونے والے اخراجات اس کے کچھ دوست برداشت کر رہے تھے۔ یو سی سیف میں کام کے دوران بنائے ہوئے کالینکٹ اور دوستیاں اب اس کے کام آ رہی تھیں اور وہ انہیں استعمال کر رہا

تھا۔ وہ یو سی سیف اور یونیٹکو میں اپنے بہت سے دوستوں کو پاکستان آنے پر وہاں لا چکا تھا۔ وہ اب وہاں وہ کینٹینل ٹریننگ کی پلاننگ کرنے میں مصروف تھا، مگر چوتھے سال میں صرف یہی کچھ نہیں ہوا تھا کچھ اور بھی ہوا تھا۔

☆.....☆.....☆

سکندر عثمان اس دن سہ پہر کے قریب اسلام آباد آتے ہوئے گاڑی کا ناز بنگر ہونے پر سڑک پر ٹوک گئے۔ ڈرائیور ناز بید لے لگا اور وہ سڑک کے اطراف نظر میں دوڑانے لگے۔ تب ان کی نظر ایک سائین بورڈ پر پڑی۔ وہاں لکھے ہوئے گاؤں کے نام نے ان کی توجہ اپنی جانب مبذول کر لی۔ سالار سکندر کے حوالے سے وہ نام ان کے لئے نا آشنا نہیں تھا۔

ڈرائیور جب ہار بدل کر واپس ڈرائیونگ سیٹ پر آکر بیٹھا تو سکندر عثمان نے اس سے کہا۔

"اس گاؤں میں چلو۔" انہیں اچانک ہی تجسس پیدا ہوا تھا۔ اس اسکول کے بارے میں جو سالار

سکندر بچھلے کئی سالوں سے وہاں چلا رہا تھا۔

بجلی سڑک پر تیز رفتاری سے گاڑی چلاتے ہوئے دس منٹ میں وہ گاؤں کے اندر موجود تھے۔

آہوی شروع ہو چکی تھی۔ کچھ بجلی کی دکانیں نظر آنے لگی تھیں۔ شاید یہ گاؤں کا "کنٹرول ایریا" تھا۔

"یہاں نیچے اتر کر کسی سے پوچھو کہ سالار سکندر کا اسکول کہاں ہے۔" سکندر عثمان نے ڈرائیور کو

ہدایت دی۔ اس وقت انہیں یاد آیا تھا کہ اس نے کبھی ان کے سامنے اسکول کا نام نہیں لیا تھا اور جہاں ان

کی گاڑی موجود تھی وہاں اس پاس کسی اسکول کے آجڑ نظر نہیں آرہے تھے۔ گاؤں کے لوگوں کے لئے

چند سال پہلے سکندر عثمان کی گاڑی بے حد اشتیاق یا تجسس کا باعث بنی مگر بچھلے کچھ سالوں میں سالار اور

فرقان کی وجہ سے وہاں دو مقامات گاڑیوں کی آمد ہوئی رہتی تھی۔ یہ پہلے کی طرح ان کے لئے خوب انگیز

نہیں رہی تھی مگر وہ گاڑی وہاں سے ہمیشہ کی طرح گزر جانے کے بجائے جب وہیں کھڑی ہو گئی تو یک دم

لوگوں میں تجسس بیدار ہوا۔

سکندر عثمان کی ہدایت پر ڈرائیور نیچے اتر کر پاس کی ایک دکان کی طرف گیا اور وہاں بیٹھے چند

لوگوں سے اسکول کے بارے میں پوچھنے لگا۔

"یہاں سالار سکندر صاحب کا کوئی اسکول ہے؟" ملک سلیک کے بعد اس نے پوچھا۔

"ہاں جی ہے۔ یہ اسی سڑک پر آگے دائیں طرف موڑ مرنے پر بڑی سی عمارت ہے۔" ایک

آدمی نے بتایا۔

"آپ ان کے کوئی دوست ہیں؟" اس آدمی نے جواب کے ساتھ ساتھ سوال بھی کیا۔

"نہیں میں ان کے والد کے ساتھ آیا ہوں۔"

"والد؟" اس آدمی کے منہ سے بے ساختہ نکلا اور وہاں بیٹھے ہوئے تمام لوگ ایک دم سکندر جہاں کی گاڑی کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر اس آدمی نے اٹھ کر ڈرائیور سے ہاتھ ملایا۔

"سالار صاحب کے والد آئے ہیں بڑی خوش قسمتی ہے۔" اس آدمی نے کہا اور پھر ڈرائیور کے ساتھ گاڑی کی طرف آنے لگا۔ وہاں بیٹھے ہوئے باقی لوگ بھی کسی معمول کی طرح اس کے پیچھے آئے۔ سکندر عثمان نے دور سے انہیں ایک گروپ کی شکل میں اپنی طرف آتے دیکھا تو وہ کچھ الجھن کا شکار ہو گئے۔ ڈرائیور کے پیچھے آنے والے آدمی نے بڑی عقیدت کے ساتھ کھڑکی سے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا۔ سکندر عثمان نے کچھ تذبذب کے عالم میں اس سے ہاتھ ملایا جب کہ اس آدمی نے بڑے جوش و خروش سے دونوں ہاتھوں کے ساتھ ان سے مصافحہ کیا۔ اس کے ساتھ آنے والے دوسرے آدمی بھی اب یہی کر رہے تھے۔ سکندر کچھ الجھن کے انداز میں ان سے ہاتھ ملانے لگے۔

"آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی ہے۔ صاحب!"

پہلے ادنیٰ عمر آدمی نے عقیدت بھرے انداز میں کہا۔

"آپ کے لئے چائے لائیں یا پھر بوتل۔۔۔" وہ آدمی اسی جوش و خروش سے پوچھ رہا تھا۔

ڈرائیور اب گاڑی اسٹارٹ کر چکا تھا۔

"نہیں۔۔۔ کوئی ضرورت نہیں۔ بس راستہ ہی پوچھنا تھا۔" انہوں نے جلدی سے کہا۔

ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھا دی۔ وہ آدمی اور اس کے ساتھ کھڑے دوسرے لوگ وہیں کھڑے گاڑی کو آگے جاتے دیکھتے رہے پھر اس آدمی نے قدرے مایوسی سے سر ہلایا۔

"سالار صاحب کی اور بات ہے۔"

"ہاں سالار صاحب کی اور ہی بات ہے، وہ کبھی کبھار کھائے پینے بغیر یہاں سے اس طرح جاتے تھے۔" ایک دوسرے آدمی نے تاکید کی۔ وہ لوگ اب واپس قدم بڑھانے لگے۔

سالار گاؤں میں موجود ان چند کانٹوں کے پاس ہی اپنی گاڑی کھڑی کر دیا کرتا تھا اور پھر وہاں موجود لوگوں سے ملنے ان کی پیش کردہ چھوٹی موٹی چیزیں کھاتا پیتا وہاں سے پیدل دس منٹ میں اپنے اسکول چلا جاتا تھا۔ وہ لوگ مایوس ہوئے تھے۔ سکندر عثمان نے لوگاڑی سے اترنے تک کا تکلف نہیں کیا تھا، کھانا پینا تو دور کی بات تھی۔

گاڑی اب موڑ بڑھ رہی تھی اور موڑ مڑتے ہی ڈرائیور سے مزید کچھ کہتے کہتے سکندر عثمان خاموش ہو گئے۔ گجپلی سیٹ پر بیٹھے وڈا سکرین کے پار نظر آنے والی وسیع و سریش عمارت ان چھوٹے چھوٹے کچے مکانوں اور کھلے کھیتوں کے درمیان دور سے بھی حیرت میں ڈالنے کے لئے کافی تھی۔ سکندر کو اندازہ نہیں تھا کہ وہ وہاں اتنا بڑا اسکول چلا رہا تھا مگر ان کو دم بخود اس اسکول کی دو دو تک پہنچی ہوئی عمارت

نے نہیں کیا تھا بلکہ اسکول کی طرف جاتی ہوئی سڑک پر لگے اسی سائین بورڈ نے کیا جس پر تیر کے ایک نشان کے اوپر علی حروف میں اردو میں تحریر تھا۔ سکندر عثمان ہائی اسکول، ڈرائیور گاڑی اسکول کے سامنے روک چکا تھا۔

سکندر عثمان نے گاڑی سے اتر کر اسی عمارت کے گیٹ کے پار عمارت کے ماتھے پر چپکتے ہوئے اپنے نام کو دیکھا۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی تیر گئی۔ سالار سکندر نے ایک بار پھر انہیں کچھ بولنے کے قابل نہیں رکھا تھا۔ گیٹ بند تھا مگر اس کے دوسری طرف چوکیدار موجود تھا جو گاڑی کو وہاں رکنے دیکھ کر گیٹ کھول رہا تھا۔ ڈرائیور جب تک گاڑی سے اتر چوکیدار باہر آ گیا۔

"صاحب شہر سے آئے ہیں ڈرا اسکول دیکھنا چاہتے ہیں۔" ڈرائیور نے چوکیدار سے کہا۔ سکندر عثمان بنوڑا اسکول پر لگے اپنے نام کو دیکھ رہے تھے۔

"سالار صاحب کے حوالے سے آئے ہیں؟" چوکیدار نے پوچھا۔

"نہیں۔۔۔" ڈرائیور نے بلا توقف کہا۔ "ویسے ہی آئے ہیں۔" سکندر عثمان نے پہلی بار اپنی نظریں ہٹا کر ڈرائیور اور پھر چوکیدار کو دیکھا۔

"میں سالار سکندر کا باپ ہوں۔" سکندر عثمان نے مستحکم مگر ہزرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ڈرائیور نے حیرانی سے ان کو دیکھا۔ چوکیدار ایک دم ہلکا گیا۔

"آپ۔۔۔ آپ سکندر عثمان صاحب ہیں؟" سکندر کچھ کہے بغیر میکاگی انداز میں گیٹ کی طرف بڑھ گئے۔

☆ ☆ ☆

وہ تمام کو جانگ ٹریک پر تھا جب موہا علی پر سکندر عثمان کی کال آئی۔ اپنی بے ترتیب سانس پر قابو پاتے ہوئے وہ جانگ کرتے کرتے رُک گیا اور ٹریک کے پاس ایک شیش پر بیٹھ گیا۔

"بیلو بیلو! السلام علیکم!"

"وعلیکم السلام۔۔۔ ٹریک پر ہو؟" انہوں نے اس کے پھولے ہوئے سانس سے اندازہ لگایا۔

"جی۔۔۔ آپ کیسے ہیں؟"

"میں ٹھیک ہوں۔۔۔"

"مہی کیسی ہیں؟"

"وہ بھی ٹھیک ہیں۔" سالار ان کی طرف سے کچھ مزید کہنے یا پوچھنے کا انتظار کرتا رہا۔ دوسری طرف اب خاموشی تھی پھر چند لمحوں کے بعد وہ بولے۔

"میں آج تمہارا اسکول دیکھ کر آیا ہوں۔"

"نیکل! سالار نے بے ساختہ کہا۔

"کیسا لگا آپ کو؟"

"تم نے یہ سب کیسے کیا ہے سالار؟"

"کیا؟"

"وہ سب کچھ جو وہاں پر ہے۔"

"پتا نہیں۔ میں ہوتا گیا۔ مجھے پتا ہوتا تو میں آپ کو خود ساتھ لے جاتا۔ کوئی پر اہم تو نہیں

ہوئی؟" سالار کو تشویش ہوئی۔

"وہاں سالار سکندر کے باپ کو کوئی پر اہم ہو سکتی ہے؟" انہوں نے جواب دیا۔ سالار جانتا تھا وہ

سوال نہیں تھا۔

"تم کس طرح کے آدمی ہو سالار؟"

"پتا نہیں۔ آپ کو پتا ہونا چاہئے۔ میں آپ کا پتا ہوں۔"

"نہیں مجھے۔ مجھے تو کبھی بھی پتا نہیں چل سکا۔" سکندر کا لہجہ عجیب تھا۔ سالار نے ایک گہرا

سانس لیا۔

"مجھے بھی کبھی پتا نہیں چل سکا۔ میں تو اب بھی اپنے آپ کو جاننے کی کوشش کر رہا ہوں۔"

"تم۔ تم۔ سالار ایک انتہائی احمق، کہینے اور غیثت انسان ہو۔"

سالار ہنسا۔

"آپ ٹھیک کہتے ہیں، میں واقعی ایسا ہوں۔ اور کچھ۔۔۔؟"

"اور۔۔۔ یہ کہ میں بڑا خوش قسمت ہوں کہ تم میری اولاد ہو۔" سکندر جھن کی آواز لڑ رہی

تھی۔ اس بار چپ رہنے کی باری سالار کی تھی۔

"مجھے اس اسکول کے ہر ماہ کے اخراجات کے بارے میں بتا دینا۔ میری فرم ہر ماہ اس رقم کا چیک

جس میں بھجوا دیا کرے گی۔"

اس سے پہلے کہ سالار کچھ کہتا تو بند ہو چکا تھا۔ سالار نے پارک میں چھٹی تاریکی میں ہاتھ میں

چکڑے موبائل کی روشنی اسکرین کو دیکھا۔ پھر جاگنگ ٹریک پر گئی وہ شینوں میں وہاں دوڑتے لوگوں کو

کچھ دور دوہو جس بٹھانالی الذہنی کے عالم میں ان لوگوں کو دیکھتا رہا پھر اٹھ کر لمبے لمبے ڈگ پھرتے ہوئے

ٹریک پر آگیا۔

☆—☆—☆

رمہ سے سالار کی پہلی ملاقات لاہور آنے کے ایک سال بعد ہوئی تھی۔ وہ لندن اسکول آف

اگر کسی کی گر بیٹ تھی اور سالار کے بینک میں اس کی ضمانتی ہوئی تھی۔ اس کے والد بہت عرصے سے

اس بینک کے سٹریٹ میں سے تھے اور سالار انہیں ذاتی طور پر جانتا تھا۔

رمہ بہت خوب صورت، ذہین اور خوش مزاج لڑکی تھی اور اس نے وہاں آنے کے کچھ عرصے

کے بعد ہی ہر ایک سے خاصا بے تکلفی پیدا کر لی تھی۔ ایک کو ٹیک کے طور پر سالار کے ساتھ بھی اس کی

اجنبی سلام دعا تھی اور کچھ اس کے والد کے حوالے سے بھی وہ اس کی خاص عزت کرتا تھا۔ بینک میں کام

کرنے والی چند دوسری لڑکیوں کی نسبت رمہ سے اس کی کچھ زیادہ بے تکلفی تھی۔

لیکن سالار کو قطعاً اندازہ نہیں ہوا کہ کس وقت رمہ نے اسے کچھ زیادہ پیچیدگی سے لینا شروع کر

دیا۔ وہ سالار کا ضرورت سے زیادہ خیال رکھنے لگی تھی۔ وہ اس کے آفس میں بھی زیادہ آنے جانے لگی

تھی اور آفس کے بعد بھی اکثر اوقات اسے کال کرتی رہتی۔ سالار کو چند بار اس کا رویہ کچھ خلاف معمول

لگا لیکن اس نے اپنے ذہن میں ابھرنے والے شبہات کو بھٹک دیا مگر اس کا یہ اطمینان پورے ایک سال

کے بعد ایک واقعے کے ساتھ رخصت ہو گیا۔

☆—☆—☆

سالار صبح آفس میں داخل ہوا اور داخل ہوتے ہی چونک گیا۔ اس کی ٹیبل پر ایک بہت بڑا اور

خوب صورت بکے پڑا ہوا تھا۔ اپنا ریٹ کیس ٹیبل پر رکھتے ہوئے اس نے وہ بکے اٹھا کر اس پر موجود

کارڈ کھولا۔

"پتی برتھ ڈے ٹو سالار سکندر"

رمہ بدلتی

سالار نے بے اختیار ایک گہرا سانس لیا۔ اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ آج اس کی سالگرہ تھی مگر

رمہ یہ کیسے جانتی تھی وہ کچھ دیر کسی سوچ میں کم ٹیبل کے پاس کھڑا رہا پھر اس نے بکے ٹیبل پر ایک طرف

رکھ دیا۔ اپنا کوٹ اُتار کر اس نے ریو لوٹک چیئر کی پشت پر لٹکایا اور چیئر پر بیٹھ گیا۔ بکے کے نیچے ٹیبل پر

بھی ایک کارڈ پڑا ہوا تھا۔ اس نے پلٹنے کے بعد اس کارڈ کو کھولا۔ چند لمحے تک وہ اس میں گہمی ہوئی تحریر

پڑھتا رہا پھر کارڈ بند کر کے اس نے اپنی دراز میں رکھ دیا۔ وہ نہیں جانتا تھا اس کارڈ اور اس بکے پر کس

ردعمل کا اعتبار کرے، چند لمحے وہ کچھ سوچتا رہا پھر اس نے کندھے سے جھٹک کر اپنا ریٹ کیس کھولا شروع کر

دیا۔ وہ اس میں سے اپنا لیپ ٹاپ نکال کر ریٹ کیس کو نیچے کارپٹ پر اپنی ٹیبل کے ساتھ رکھ رہا تھا

جب رمہ اندر داخل ہوئی۔

"پتی برتھ ڈے سالار۔" اس نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔

سالار مسکرایا۔

”تھینکس.....“ رمضہ اب ٹیبل کے سامنے پڑی کرسی کھینچ کر بیٹھ رہی تھی، جب کہ سالار لیپ ٹاپ کو کھولنے میں مصروف تھا۔

”بیکے اور کارڈ کے لئے بھی شکریہ۔ یہ ایک خوشگوار سربراہ تھا۔“

سالار نے بات جاری رکھتے ہوئے کہا وہ اپنا فون لیپ ٹاپ کے ساتھ منبج کرنے میں مصروف تھا۔

”مگر تمہیں میری برتھ ڈے کے بارے میں بتائیے چلا؟“ وہ پوچھتے بغیر نہیں رہ سکا۔

”جواب یہ تو میں نہیں بتاؤں گی۔ بس پتا چلانا تھا۔ چلا لیا۔“ رمضہ نے قہقہے سے کہا۔ ”اور ویسے بھی دوست آپس میں یہ سوال کبھی نہیں کرتے۔ اگر دوستوں کو ایسی چیزوں کا بھی پتہ نہیں ہوگا تو پھر وہ دوست تو نہیں ہوئے۔“

سالار لیپ ٹاپ کی اسکرین پر نظریں جمائے مسکراتے ہوئے اس کی بات سن رہا تھا۔

”اب میں سارے اسٹاف کی طرف سے پارٹی کی ڈیمانڈ کے لئے آئی ہوں۔ آج کا ڈنر ہمیں ارننگ کرنا چاہئے۔“ سالار نے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کر اس کی طرف دیکھا۔

”رمضہ! میں اپنی برتھ ڈے سلیم ریٹ نہیں کرتا۔“

”کیوں.....؟“

”ویسے ہی.....“

”کوئی وجہ تو ہوگی۔“

”کوئی خاص وجہ نہیں ہے۔ بس میں ویسے ہی سلیم ریٹ نہیں کرتا۔“

”پہلے نہیں کرتے ہو گے مگر اس بار تو کرنی پڑے گی۔ اس بار تو سارے اسٹاف کی ڈیمانڈ ہے۔“ رمضہ نے بے تکلفی سے کہا۔

”میں کسی بھی دن آپ سب لوگوں کو کھانا کھلا سکتا ہوں۔ میرے گھر پر، ہوٹل میں، جہاں آپ چاہیں مگر میں برتھ ڈے کے سلسلے میں نہیں کھلا سکتا۔“ سالار نے صاف گوئی سے کہا۔

”یعنی تم چاہتے ہو کہ ہم تمہارے لئے پارٹی ارننگ کر دیں۔“ رمضہ نے کہا۔

”میں نے ایسا نہیں کہا۔“ وہ کچھ حیران ہوا۔

”اگر تم پورے اسٹاف کو پارٹی نہیں بھی دے سکتے تو کم از کم مجھے ڈنر پر تولے جاسکتے ہو۔“

”رمضہ! میں آج رات کچھ مصروف ہوں اپنے کچھ دوستوں کے ساتھ۔“ سالار نے ایک بار پھر معذرت کی۔

”کوئی بات نہیں میں بھی آ جاؤں گی۔“ رمضہ نے کہا۔

”نہیں یہ مناسب نہیں ہوگا۔“

”کیوں.....؟“

”وہ سب مرد ہیں اور تم ان سے واقف بھی نہیں ہو۔“ اس نے بھاننا بنایا۔

”میں سمجھتی ہوں۔“ رمضہ نے کہا۔

”مجھ کل چلتے ہیں؟“

”کل نہیں..... پھر کبھی چلیں گے۔ میں تمہیں بتا دوں گا۔“

رمضہ کچھ مایوس ہوئی مگر اسے اندازہ ہو گیا کہ وہ اسے فی الحال باہر نہیں لے جانے کا ارادہ نہیں رکھتا۔

”اوکے.....“ وہ کھڑے ہوتے ہوئے بولی۔

”مجھے اُمید ہے، تم نے ہانڈ نہیں کیا ہوگا۔“ سالار نے اسے اُٹھنے دیکھ کر کہا۔

”نہیں بالکل نہیں۔“ It's alright وہ مسکراتی ہوئی کمرے سے باہر نکل گئی۔ سالار اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ اس کا خیال تھا سالگرہ کا وہ معاملہ وہیں ختم ہو گیا۔ یہ اس کی غلط فہمی تھی۔

لُچ آؤ کے دوران اس کے لئے ایک سربراہ پارٹی تیار تھی۔ اس کے پاس مسٹر پال مرنے بڑی گرم جوشی سے سالگرہ پر مبارکباد دی تھی۔ وہ پارٹی رمضہ نے ارننگ کی تھی اور ایک اور دوسرے لوازمات کو دیکھتے ہوئے وہ پہلی بار صحیح معنوں میں تشویش میں مبتلا ہوا تھا۔ اگر پہلے رمضہ ڈھکے چھپے الفاظ میں اپنی پسندیدگی ظاہر کر رہی تھی تو اس دن اس نے بہت واضح انداز میں یہ بات ظاہر کر دی تھی۔ وہ لُچ آؤ کے بعد تقریباً آدھ گھنٹہ اپنے آفس میں بیٹھا پہلی بار رمضہ کے بارے میں سوچتا رہا۔ وہ اندازہ کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ اس سے کون سی ایسی لفظی ہوئی تھی، جس سے رمضہ کو اس میں دلچسپی پیدا ہوئی۔

اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ وہ بہت خوب صورت تھی۔ پچھلے کچھ عرصے میں ملنے والی چند اچھی لڑکیوں میں سے ایک تھی مگر وہ یہ نہیں چاہتا تھا کہ وہ ان میں انوالو ہونے لگے۔ وہ پچھلے کچھ عرصے سے رمضہ کے اپنے لئے خاص روپے کو اس کی خوش اخلاقی سمجھ کر ملا رہا تھا، مگر اس دن آفس سے نکلتے ہوئے اس کی طرف سے دیکھے جانے والے چند سیکس کو گھر جا کر کھولنے پر اس کے چودہ طبق روشن ہو گئے تھے۔ وہ ابھی ان تحائف کو دیکھ کر تشویش میں مبتلا ہو رہا تھا، جب فرقان آ گیا۔ ڈرائنگ روم میں پڑے وہ سیکس فور اس کی نظر میں آ گئے۔

”واؤ! آج تو خاصے تحائف اکٹھے ہو رہے ہیں۔ دیکھ لو؟“ فرقان نے صوفہ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

سالار نے صرف سر ہلایا، گھڑی، پرفیومز، ٹائیٹ، شٹس، وہ یکے بعد دیگرے ان چیزوں کو نکال نکال کر دیکھتا رہا۔

”یہ تمہاری بری کامیابان اکٹھا نہیں ہو گیا؟“ فرقان نے مسکراتے ہوئے تبصرہ کیا۔ ”خاصا دل“

کھول کر گفٹس دیے ہیں تمہارے کو لیکر نے۔“

”صرف ایک کو لیک نے۔“ سالار نے مد اعلیٰ کی۔

”یہ سب کچھ ایک نے دیا ہے؟“ فرقان کچھ حیران ہوا۔

”ہاں۔“

”کس نے؟“

”رمضہ نے۔“

فرقان نے اپنے ہونٹ سکڑے۔

”تم جانتے ہو یہ تمام گفٹس ایک ڈیڑھ لاکھ کی رینج میں ہوں گے۔“ وہ اب دوبارہ ان چیزوں پر

نظر ڈال رہا تھا۔

صرف یہ گھڑی ہی پچاس ہزار کی ہے۔ کوئی صرف کو لیک سمجھ کر تو اتنی مہنگی چیزیں نہیں دے گا۔ تم

لوگوں کے درمیان کوئی.....“ فرقان بات کرتے کرتے ٹوک گیا۔

”ہم دونوں کے درمیان کچھ نہیں ہے۔ کم از کم میری طرف سے، مگر آج میں پہلی بار پریشان ہو گیا

ہوں۔ مجھے لگتا ہے کہ رمضہ..... مجھ میں کچھ ضرورت سے زیادہ دلچسپی لے رہی ہے۔“ سالار نے ان

چیزوں پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”بہت اچھی بات ہے۔ چلو تم میں بھی کسی لڑکی نے دلچسپی لی۔“ فرقان نے ان ٹیکس کو واپس

سینٹر ٹیبل پر دیکھتے ہوئے کہا۔

”ویسے بھی تم بہت کنوارے رہ گئے۔ لگے ہاتھوں اس سال یہ کام کر لو۔“

”جب مجھے شادی نہیں کرنی تو میں اس سلسلے کو آگے کیوں بڑھاؤں۔“

”سالار! دن بہ دن تم بہت impractical کیوں ہوتے جا رہے ہو؟ تمہیں اب سیشنل ڈاؤن ہونے

کے بارے میں سنجیدگی سے سوچنا چاہیے۔ ہر لڑکی سے کب تک اس طرح بھاگتے پھرو گے۔ تمہیں اپنی

ایک فیملی شروع کر لینی چاہیے۔ رمضہ اچھی لڑکی ہے۔ میں اس کی فیملی کو جانتا ہوں۔ کچھ مازدن ضرور ہے

مگر اچھی لڑکی ہے اور چلو اگر رمضہ نہیں تو پھر تم کسی اور کے ساتھ شادی کر لو۔ میں اس سلسلے میں

تمہاری مدد کر سکتا ہوں۔ تم اپنے چرنس کی مدد لے سکتے ہو مگر اب تمہیں اس معاملے کے بارے میں

سنجیدگی سے سوچنا چاہیے۔ تمہیں ان تمام باتوں کے بارے میں غور کرنا چاہیے اور کم از کم دوسرے کی

بات کے جواب میں کچھ کہہ ضرور دینا چاہیے۔“

فرقان نے آخری جملے پر زور دیتے ہوئے کہا اس کا اشارہ اس کی غلاموشی کی طرف تھا۔

”اس سے دوسرے کو یہ تسلی ہو جاتی ہے کہ وہ کسی مجھے کے سامنے تقریر نہیں کرتا رہا۔“ فرقان

نے کہا۔

”تم سبھی اپنی شادی کے بارے میں سوچتے نہیں ہو؟“

”کون اپنی شادی کے بارے میں نہیں سوچتا؟“ سالار نے مدہم آواز میں کہا۔ ”میں بھی سوچتا

ہوں مگر میں اس طرح نہیں سوچتا جس طرح تم سوچتے ہو۔ چائے پیو گے؟“

”آخری جملے کے بجائے تمہیں کہنا چاہئے تھا کہ بکواس بند کرو۔“

فرقان نے ناراضی سے کہا۔ سالار نے مسکرا کر کندھے اچکا دیے وہ اب چیزیں سیٹے رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

رمضہ نے حیرانی سے اپنے سامنے پڑے ان ٹیکس کو دیکھا۔ ”لیکن سالار! یہ سب چیزیں تمہارا

برتحہ ڈے گفٹ ہیں۔“

سالار اگلی صبح ایک ٹائی چھوڑ کر تمام چیزیں واپس اٹھالیا تھا اور اب وہ رمضہ کے آفس میں تھا۔

”میں کسی سے اتنا ہنگامہ نہیں لیا کرتا۔ ایک ٹائی کافی ہے۔“

”سالار، میں اپنے فرینڈز کو اتنے ہی مہنگے گفٹس دیتی ہوں۔“ رمضہ نے وضاحت کی کوشش کی۔

”یقیناً تم دیتی ہو گی مگر میں نہیں لیتا..... اگر تم نے زیادہ اصرار کیا تو میں دو ٹائی بھی لا کر واپس

تمہیں دے دوں گا۔“ سالار نے کہا اور اس کے جواب کا انتظار کئے بغیر کمرے سے نکل آیا۔ رمضہ

پچھلے چہرے کے ساتھ اسے کمرے سے نکال دیکھتی رہی۔

”حق صاحب! میں نے زندگی میں آج تک کسی سے بیعت نہیں لی۔ آپ کے منہ سے حیر کامل کا ذکر سنا۔ حیر کامل کون ہوتا ہے۔ حیر کامل کس کو کہتے ہیں۔ وہ کیا کرتا ہے۔ اس کی ضرورت کیوں ہوتی ہے؟“

وہ بڑی بنیدگی سے اس شخص سے پوچھ رہے تھے۔

”آپ حیر کامل ہیں۔“ اس شخص نے کہا۔

”نہیں، میں حیر کامل نہیں ہوں۔“ ڈاکٹر سبط علی نے کہا۔

”آپ سے مجھے ہدایت ملتی ہے۔“ اس شخص نے اصرار کیا۔

”ہدایت تو استاد بھی دیتا ہے، ماں باپ بھی دیتے ہیں، لیڈر بھی دیتے ہیں، دوست احباب بھی

دیتے ہیں، کیا وہ حیر کامل ہو جاتے ہیں؟“

”آپ۔۔۔ آپ گناہ نہیں کرتے۔“ وہ آدمی گڑبڑا گیا۔

”ہاں، دانستہ طور پر نہیں کرتا، اس لئے نہیں کرتا، کیونکہ گناہ سے مجھے خوف آتا ہے۔ یہاں پر

بیٹھے بہت سے لوگ دانستہ طور پر گناہ نہیں کرتے ہوں گے، کیونکہ میری طرح انہیں بھی گناہ سے خوف

آتا ہو گا مگر نادانستگی میں مجھ سے کیا سرزد ہو جاتا ہے، اسے میں نہیں جانتا۔ ہو سکتا ہے نادانستگی میں مجھ

سے بھی گناہ سرزد ہو جاتے ہوں۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ کی دعا قبول ہوتی ہے۔“ وہ آدمی اپنے موقف سے ہٹنے کے لئے تیار نہیں تھا۔

”دعا تو ماں باپ کی بھی قبول ہوتی ہے، مجبور اور مظلوم کی بھی قبول ہوتی ہے اور بھی بہت سے

لوگوں کی قبول ہوتی ہے۔“

”لیکن آپ کی تو ہر دعا قبول ہو جاتی ہے۔“ اس نے اصرار کیا۔

ڈاکٹر سبط علی صاحب نے انکار میں سر ہلایا۔

”نہیں، ہر دعا تو قبول نہیں ہوتی۔ میں کئی سالوں سے ہر روز مسلمانوں کی نشاۃ ثانیہ کی دعا کرتا

ہوں، ابھی تک تو قبول نہیں ہوئی۔ ہر روز میری کی جانے والی کئی دعائیں قبول نہیں بھی ہوتیں۔“

”لیکن آپ کے پاس جو شخص دعا کروانے گئے آتا ہے، اس کے لئے آپ کی دعا ضرور قبول

ہو جاتی ہے۔“

ڈاکٹر صاحب کی مسکراہٹ اور گہری ہو گئی۔

”آپ کے لئے کی جانے والی دعا قبول ہو گئی ہو گی، یہاں بہت سے ایسے ہیں جن کے لئے میری

دعا قبول نہیں ہوتی یا نہیں ہوئیں۔“

وہ اب کچھ بول نہیں سکا۔

باب ۷

سالار اس دن ہمیشہ کی طرح ڈاکٹر صاحب کے پاس آیا ہوا تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے ابھی اپنا
لیکچر شروع نہیں کیا تھا جب ان کے پاس بیٹھے ایک ادیبز عمر آدمی نے کہا۔

”ڈاکٹر صاحب! آدمی کو حیر کامل مل جائے تو اس کی تقدیر بدل جاتی ہے۔“

سالار نے گردن موڑ کر اس شخص کو دیکھا، وہ وہاں پچھلے چند دن سے آ رہا تھا۔

”اس کی تسلیں سنو رہی ہیں۔ میں جب سے آپ کے پاس آنے لگا ہوں، مجھے لگتا ہے میں

ہدایت پا گیا ہوں۔ میرے لئے کام سیدھے ہونے لگے ہیں۔ میرا دل کہتا ہے کہ مجھے حیر کامل مل گیا

ہے۔ میں۔۔۔ میں آپ کے ہاتھوں پر بیعت کرنا چاہتا ہوں۔“

وہ بڑی عقیدت مندی سے ڈاکٹر صاحب کا ہاتھ پکڑے ہوئے کہنے لگا۔ کمرے میں مکمل خاموشی

چھا گئی تھی۔ ڈاکٹر صاحب نے نرمی سے اس شخص کے ہاتھ پر چھکی دیتے ہوئے اپنا ہاتھ چھڑا لیا۔

”آپ میں سے اگر کوئی بتائے کہ حیر کامل کون ہوتا ہے؟“
وہاں موجود لوگ ایک دوسرے کو دیکھنے لگے پھر ایک نے کہا۔
”حیر کامل نیک شخص ہوتا ہے، عبادت گزار شخص، بیمار سا آدمی۔“
ڈاکٹر سید علی نے سر ہلایا۔

”بہت سے لوگ نیک ہوتے ہیں، عبادت گزار ہوتے ہیں، بیمار ہوتے ہیں۔ آپ کے ارد گرد ایسے بہت سارے لوگ ہوتے ہیں تو کیا وہ سب حیر کامل ہوتے ہیں؟“
”نہیں، حیر کامل وہ آدمی ہوتا ہے جو دکھاوے کے لئے عبادت نہیں کرتا۔ دل سے عبادت کرتا ہے، صرف اللہ کے لئے۔ اس کی نیکی اور پارسائی دھوکہ نہیں ہوتی۔ ایک اور شخص نے اپنی رائے دی۔
”اپنے حلقہ احباب میں آپ میں سے ہر ایک کسی نہ کسی ایسے شخص کو ضرور جانتا ہو گا، جس کی عبادت کے بارے میں اسے یہ شبہ نہیں ہوتا کہ وہ دھوکہ ہے، جس کی نیکی اور پارسائی کا بھی آپ کو یقین ہوتا ہے تو کیا وہ شخص حیر کامل ہے؟“
کچھ دیر جا موٹی رہی پھر ایک اور شخص نے کہا۔
”حیر کامل ایک ایسا شخص ہوتا ہے، جس کے الفاظ میں تاثیر ہوتی ہے کہ وہ انسان کا دل بدل دیتے ہیں۔“

”تاثیر بھی بہت سے لوگوں کے الفاظ میں ہوتی ہے۔ کچھ کے منہ سے نکلنے والے الفاظ میں، کچھ کے قلم سے نکلنے والے الفاظ میں، تاثیر تو اسٹیج پر کھڑے ایک کمپیئر اور اخبار کا کالم لکھنے والے ایک جرنلسٹ کے الفاظ میں بھی ہوتی ہے تو کیا وہ حیر کامل ہوتے ہیں؟“
ایک اور شخص بولا۔ ”حیر کامل وہ ہوتا ہے جسے الہام اور وجدان ہو، جو مستقبل کو بوجھ سکے۔“
”ہم میں سے بہت سارے لوگ ایسے خواب دیکھتے ہیں جن میں مستقبل میں درپیش آنے والے حالات سے ہمیں آگہی ہو جاتی ہے۔ کچھ لوگ استعارہ بھی کرتے ہیں اور چیزوں کے بارے میں کسی حد تک جان جاتے ہیں۔ کچھ لوگوں کی چھٹی حس بہت تیز ہوتی ہے، وہ خطروں کو بھانپ جاتے ہیں۔“
”حیر کامل کون ہوتا ہے؟“ ڈاکٹر صاحب کچھ دیر خاموش رہے، انہوں نے پھر اپنا سوال دہرایا۔
”حیر کامل کون ہو سکتا ہے؟“ سالار ابھن آہنہ انداز میں ڈاکٹر سید علی کے چہرے کو دیکھنے لگا۔
”ہی ڈاکٹر سید علی کے علاوہ کوئی اور حیر کامل ہو سکتا تھا اور اگر وہ نہیں تھے تو پھر کون تھا اور کون ہو سکتا ہے؟“

وہاں بیٹھے ہوئے لوگوں کے دل و دماغ میں ایک سی گونج تھی۔ ڈاکٹر سید علی ایک ایک کا چہرہ دیکھ رہے تھے، پھر ان کے چہرے کی منظر اہستہ آہستہ معدوم ہو گئی۔

”حیر کامل میں کاملیت ہوتی ہے۔ کاملیت ان تمام چیزوں کا مجموعہ ہوتی ہے جو آپ کہہ رہے تھے۔ حیر کامل وہ شخص ہوتا ہے جو دل سے اللہ کی عبادت کرتا ہے، نیک اور بیمار سا ہوتا ہے۔ اس کی ہر دعا قبول ہوتی ہے۔ اس حد تک جس حد تک اللہ چاہے۔ اس کے الفاظ میں تاثیر بھی ہوتی ہے۔ وہ لوگوں کو ہدایت بھی دیتا ہے مگر اسے الہام نہیں ہوتا، اسے وجدان ہوتا ہے۔ وحی آترتی ہے اس پر اور وحی کسی عام انسان پر نہیں آترتی۔ صرف پیغمبر پر آترتی ہے۔ ایک لاکھ چوبیس ہزار پیغمبروں میں سے ہر پیغمبر کامل تھا مگر حیر کامل وہ ہے جس پر نبوت کا سلسلہ ختم کر دیا جاتا ہے۔“

ہر انسان کو زندگی میں کبھی نہ کبھی حیر کامل کی ضرورت ضرور پڑتی ہے۔ کبھی نہ کبھی انسانی زندگی اس موڑ پر آکر ضرور کھڑی ہو جاتی ہے جب یہ لگتا ہے کہ ہمارے لیوں اور دل سے نکلنے والی دعائیں بے اثر ہو گئی ہیں۔ ہمارے جدے اور ہمارے پھیلے ہوئے ہاتھ ہمتوں اور نعمتوں کو اپنی طرف موڑ نہیں پارہے۔ یوں لگتا ہے جیسے کوئی تعلق تھا جو ٹوٹ گیا ہے پھر آدمی کا دل چاہتا ہے اب اس کے لئے کوئی اور ہاتھ اٹھائے، کسی اور کے لب لہجہ کی دعا اللہ تک پہنچائیں، کوئی اور اللہ کے سامنے اس کے لئے گونجائے، کوئی ایسا شخص جس کی دعائیں قبول ہوتی ہوں، جس کے لیوں سے نکلنے والی التجائیں اس کے اپنے لفظوں کی طرح واپس نہ موڑ دی جاتی ہوں پھر انسان حیر کامل کی تلاش شروع کرتا ہے، بھاگتا پھرتا ہے، دنیا میں کسی ایسے شخص کے لئے جو کاملیت کی کسی نہ کسی چیز میں پرکھڑا ہو۔

حیر کامل کی یہ تلاش انسانی زندگی کے ارتقاء سے اب تک جاری ہے۔ یہ تلاش وہ خواہش ہے جو اللہ خود انسان کے دل میں پیدا کرتا ہے۔ انسان کے دل میں یہ خواہش، یہ تلاش نہ اُتاری جاتی تو وہ پیغمبروں پر کبھی یقین نہ لاتا۔ کبھی ان کی پیروی اور اطاعت کرنے کی کوشش نہ کرتا۔ حیر کامل کی یہ تلاش ہی انسان کو ہر زمانے میں اُتارے جانے والے پیغمبروں کی طرف لے جاتی رہی پھر پیغمبروں کی مبعوثیت کا یہ سلسلہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ ختم کر دیا گیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت کے لئے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد کسی اور حیر کامل کی گنجائش نہیں رکھی گئی۔
کون ہے جسے اب یا آئندہ آنے والے زمانے میں حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بڑھ کر کوئی مقام دیا جائے؟

کون ہے جسے آج یا آئندہ آنے والے زمانے میں کسی شخص کے لئے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کاملیت دے دی جائے؟
کون ہے جو آج یا آئندہ آنے والے زمانے میں کسی شخص کے لئے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر شفاعت کا دعویٰ کر سکے؟
جلد اور مستقل خاموشی کی صورت میں آنے والا نفی میں یہ جواب ہم سے صرف ایک سوال

کرتا ہے۔

پیر کامل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو چھوڑ کر ہم دنیا میں اور کس وجہ کو کھینچنے لگے کھڑے ہوئے ہیں؟ پیر کامل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بیعت شدہ ہوتے ہوئے ہمیں دوسرے کس شخص کی بیعت کی ضرورت رہ گئی ہے؟

پیر کامل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے راستے پر چلنے کے بجائے ہمیں دوسرا کون سا راستہ اپنی طرف کھینچ رہا ہے؟

کیا مسلمانوں کے لئے ایک اللہ، ایک قرآن، ایک رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور ان کی سنت کافی نہیں؟

اللہ اس کے رسول محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور اس کی کتاب کے علاوہ اور کون سا شخص کون سا کلام ہے جو ہمیں دنیا اور آخرت کی تکلیفوں سے بچائے گا؟

جو ہماری دعاؤں کو قبولیت بخشے، جو ہم پر نعمتیں اور رحمتیں نازل کر سکے؟

کوئی پیر کامل کافر بنا سکتا ہے؟ نہیں بنا سکتا۔

ڈاکٹر سید علی کہہ رہے تھے۔

”وہ صرف مسلمان تھے، وہ مسلمان جو یہ یقین رکھتے تھے کہ اگر وہ صراطِ مستقیم پر چلیں گے تو وہ جنت میں جائیں گے، اس راستے سے ہمیں گے تو اللہ کے عذاب کا نشانہ نہیں گے۔

اور صراطِ مستقیم وہ راستہ ہے جو اللہ اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ذریعے قرآن پاک میں بتاتا ہے۔ صاف، دو ٹوک اور واضح الفاظ میں۔ وہ کام کریں جس کا حکم اللہ اپنے رسول محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ذریعے دیتا ہے اور اس کام سے رُک جائیں جس سے منع کیا جاتا ہے۔

اللہ، حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور قرآن کسی بات میں کوئی ابہام نہیں رکھتے۔ قرآن کو کھولنے، اگر اس میں کہیں دو ٹوک اور غیر مبہم الفاظ میں کسی دوسرے پیر کامل یا پیغمبر کا ذکر ملے تو اس کی تلاش کرتے رہیں اور اگر ایسا کچھ نظر نہیں آتا تو پھر صرف خوف کھائیے کہ آپ اپنے پیروں کو کس دلدل میں لئے جا رہے ہیں۔ اپنی پچاس ساٹھ سالہ زندگی کو کس طرح اپنی ابدی زندگی کی جابی کے لئے استعمال کر رہے ہیں کس طرح خسارے کا سودا کر رہے ہیں۔ ہدایت کی تلاش ہے، قرآن کھولئے۔ کیا ہے جو وہ آپ کو نہیں بتاویں۔ وہ آپ کو معصوم، انجان اور بے خبر نہیں رہنے دیتا۔ آپ کا اصل آپ کے منہ پر دے مارتا ہے۔ کیا اللہ انسان کو نہیں جانتا ہو گا؟ اس مخلوق کو جو اس کی اربوں کھربوں تخلیقات میں سے ایک ہے۔

دعا قبول نہیں ہوتی تو آسرے اور ویلے تلاش کرنے کے بجائے صرف ہاتھ اٹھا لیجئے، اللہ سے

خود مانگیں۔ دے دے تو شکر کریں، نہ دے تو صبر..... مگر ہاتھ آپ خود ہی اٹھائیں۔

زندگی کا قرینہ اور سلیقہ نہیں آ رہا تو اسوۂ حسنہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف چلے جائیں، سب کچھ مل جائے گا آپ کو۔

احترام ہر ایک کا کریں۔ ہر ولی کا، ہر مومن کا، ہر بزرگ کا، ہر شہید کا، ہر صالح کا، ہر پارسا کا..... مگر اپنی زندگیوں میں ہدایت اور رہنمائی صرف حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے لیں کیونکہ انہوں نے آپ تک اپنے ذاتی احکامات نہیں پہنچائے جو کچھ بتایا ہے وہ اللہ کا نازل کردہ ہے۔

ڈاکٹر سید سبط علی کون ہے، کیا ہے، کون جانتا ہے اسے؟ آپ.....؟ آپ کے علاوہ چند سو لوگ..... چند ہزار لوگ مگر جس پیر کامل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بات کر رہا ہوں انہیں تو ایک ارب کے قریب لوگ اپنا روحانی پیشوا مانتے ہیں۔ میں تو وہی کچھ کہتا، دہراتا پھر رہا ہوں، جو چودہ سو سال پہلے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرما چکے ہیں۔ کیا نئی بات کہی میں نے؟“

ڈاکٹر سید علی خاموش ہو گئے تھے۔ کمرے میں موجود ہر شخص پہلے ہی خاموش تھا۔ انہوں نے وہاں بیٹھے ہر شخص کو جیسے آئینہ دکھایا تھا اور آئینے میں نظر آنے والا عکس کسی کو یوں لارہا تھا، کسی کو بکوزارہا تھا۔

وہاں سے باہر آکر سالار بہت دیر تک اپنی گاڑی کی سیٹ پر چپ چاپ بیٹھا رہا۔ اس کی آنکھوں پر بندھی آخری پٹی بھی آج کھول دی گئی تھی۔

کئی سال پہلے جب امامہ ہاشم سوچے کچھ بغیر گھر سے نکل پڑی تھی تو وہ اس لگن کو سمجھ نہیں پایا تھا۔ اس کے نزدیک وہ حماقت تھی۔ بعد میں اس نے اپنے خیالات میں ترمیم کر لی تھی۔ اسے یقین آ گیا تھا کہ کوئی بھی واقعی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں اس حد تک گرفتار ہو سکتا ہے کہ سب کچھ چھوڑ دے۔

اس نے اسلام کے بارے میں جانا شروع کیا تو اسے پتا چلا صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہما بھی اسی طرح کی قربانیاں دیا کرتے تھے۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک ان گنت لوگ تھے اور ہر زمانے میں تھے اور سالار سکندر نے اقرار کر لیا تھا کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں اتنی طاقت تھی کہ وہ کسی کو بھی کچھ بھی چھوڑنے پر مجبور کر دیتا۔ اس نے کبھی اس محبت کا تجزیہ کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ آج وہاں بیٹھا پہلی بار یہ کام کر رہا تھا۔

یہ صرف پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت نہیں تھی، جس نے امامہ ہاشم کو کھر چھوڑنے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ صراطِ مستقیم کو دیکھ کر اس طرف چلی گئی تھی۔ اس صراطِ مستقیم کی طرف جسے وہ کسی زمانے میں اندھوں کی طرح ڈھونڈتا پھر رہا تھا۔ وہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہما بھی اسی صراطِ مستقیم کی طرف جاتے تھے۔

امامہ ہاشم نے کئی سال پہلے پیر کامل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو پایا تھا۔ وہ بے خوفی اسی ہدایت اور رہنمائی کی عطا کردہ تھی جو اسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت سے ملی تھی۔ وہ آج تک

ہینڈ پر اسے لٹکی دعوت دے ڈالی۔ رمہ کے ساتھ اب ان تمام باتوں کو کلیر کرنا ضروری ہو گیا تھا۔
”تمہیں کارڈ برا لگا؟“ رمہ نے کہا۔

”نہیں، پیغام۔“

رمہ کچھ شرمندہ ہو گئی۔

”آئی ایم سوری، مگر میں صرف..... سالار! میں تمہیں بتانا چاہ رہی تھی کہ میں نے تمہیں کتنا مس کیا۔“

سالار نے کافی کافی گھونٹ لیا۔

”تم مجھے اچھے لگتے ہو، میں تم سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔“

رمہ نے چند لمحوں کے توقف کے بعد کہا۔

”ہو سکتا ہے یہ پروپوزل تمہیں عجیب لگے لیکن میں بہت عرصے سے اس سلسلے میں تم سے بات کرنا چاہ رہی تھی۔ میں تم سے فخر نہیں کر رہی ہوں جو کچھ کارڈ میں نے لکھا ہے میں واقعی تمہارے لئے وہی جذبات رکھتی ہوں۔“

سالار نے اسے بات مکمل کرنے دی۔ اب وہ کافی کاکپ پیچھے رکھ چکا تھا۔

”لیکن میں تم سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔“ جب وہ خاموش ہو گئی تو اس نے دونوں انداز میں کہا۔
”کیوں؟“

”کیا اس سوالی کا جواب ضروری ہے؟“ سالار نے کہا۔

”نہیں، ضروری نہیں ہے مگر بتانے میں کیا حرج ہے۔“

”تم مجھ سے شادی کیوں کرنا چاہتی ہو؟“ سالار نے جواب پوچھا۔

”کیونکہ تم مختلف ہو۔“

سالار ایک گہری سانس لے کر رہ گیا۔

”عام مردوں جیسے نہیں ہو، وقار ہے تم میں، پتھر ڈاؤر گروڈ ہو۔“

”میں ایسا نہیں ہوں۔“

”ثابت کرو۔“ رمہ نے اسے جیسے چیلنج کیا۔

”کر سکتا ہوں مگر نہیں کروں گا۔“ اس نے کافی کاکپ دوبارہ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”ہر مرد سالار سکندر سے بہتر ہے۔“

”کس لحاظ سے؟“

”ہر لحاظ سے۔“

”میں نہیں مانتی۔“

”تمہارے نہ ماننے سے حقیقت نہیں بدلے گی۔“

”میں تمہیں جانتی ہوں، ڈیڑھ سال سے تمہارے ساتھ کام کر رہی ہوں۔“

”مردوں کے بارے میں اتنی جلدی کسی رائے پر پہنچنا مناسب نہیں ہو سکتا۔“

”تمہاری کوئی بات تمہارے بارے میں میری رائے کو تبدیل نہیں کر سکتی۔“ رمہ اب بھی اپنی بات پر قائم تھی۔

”تم جس فیملی سے تعلق رکھتی ہو، جس سوسائٹی میں سو کر رہی ہو، وہاں تمہیں مجھ سے زیادہ اچھے مرد مل سکتے ہیں۔“

”تم مجھ سے صرف اپنی بات کرو۔“

”رمہ! میں کسی اور سے محبت کرتا ہوں۔“

اس نے بالآخر کہہ دیا۔ اس ساری گفتگو میں پہلی بار رمہ کی رنگت زرد پڑی۔

”تم نے..... تم نے کبھی..... کبھی نہیں بتایا۔“

سالار آہستہ سے مسکرایا۔ ”ہمارے درمیان اتنی بے تکلفی تو کبھی بھی نہیں رہی۔“

”تم اس سے شادی کر رہے ہو؟“

دونوں کے درمیان اس بار خاموشی کا ایک طویل وقفہ آیا۔

”ہو سکتا ہے کچھ مشکلات کی وجہ سے میری وہاں شادی نہ ہو سکے۔“ سالار نے کہا۔

”میں تمہاری بات سمجھ نہیں سکی۔ تم کسی سے محبت کر رہے ہو، یہ جانتے ہوئے کہ وہاں تمہاری شادی نہیں ہو سکتی؟“

”کچھ ایسا ہی ہے۔“

”سالار! تم..... تم اتنے جذباتی تو نہیں ہو۔ ایک پریکٹیکل آدمی ہو کر تم کس طرح کی عجیب بات کہہ رہے ہو۔“

رمہ استہزائیہ انداز میں ہنس دی۔

”فرض کیا کہ وہاں تمہاری شادی نہیں ہوئی تو پھر..... پھر کیا تم کبھی شادی نہیں کرو گے؟“

”نہیں۔“

رمہ نے نفی میں سر ہلایا۔ I can't believe it (مجھے یقین نہیں آرہا)۔

”مگر ایسا ہی ہے، میں نے اگر کبھی شادی کا سوچا بھی تو دس چار سال بعد ہی سوچوں گا اور دس چار سال تک ضروری نہیں کہ میں زندہ رہوں۔“

اس نے بے حد خشک لہجے میں کہتے ہوئے ویٹر کو ہاتھ کے اشارے سے اپنی طرف بلایا۔
 ”میں چاہتا ہوں رمہ! اگر آج کی اس گفتگو کے بعد ہم دونوں کے درمیان دوبارہ ایسا کوئی مسئلہ پیدا نہیں ہو۔ ہم اچھے کو لیک ہیں۔ میں چاہتا ہوں یہ تعلق ایسے ہی رہے۔ میرے لئے اپنا وقت ضائع مت کرو، میں وہ نہیں ہوں، جو تم مجھے سمجھ رہی ہو۔“
 ویٹر قریب آگیا تھا۔ سالار اس کا لایا ہوا ٹیل اوکر لے لگا۔
 رمہ، سالار کا چہرہ دیکھتی رہی۔ وہ اب کسی گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی۔

☆.....☆.....☆

سالار اس روز کسی کام سے بیچ ٹریک کے بعد آفس سے نکل آیا۔ دھپے کر اسگ پر ٹریک کا اڑدھام دیکھ کر اس نے دور سے ہی گاڑی موڑ لی۔ وہ اس وقت کسی ٹریک جام میں پھنس کر وقت ضائع کرنا نہیں چاہتا تھا۔
 گاڑی کو پیچھے موڑ کر اس نے ایک دوسری سڑک پر ٹرن لے لیا۔ وہ اس سڑک پر تھوڑی سی آگے گیا تھا جب اس نے سڑک کے کنارے فٹ پاتھ پر ایک بوڑھی خاتون کو بیٹھ دیکھا۔ وہ ایک بائی روڈ تھی اور اس وقت بالکل سناں تھی۔ خاتون اپنے لباس اور چہرے سے کسی بہت اچھے گھرانے کی نظر آرہی تھیں۔ اس کے ہاتھ میں سونے کی کچھ پوٹیاں بھی نظر آرہی تھیں اور سالار کو خدشہ ہوا کہ اس اکیلی سڑک پر وہ کسی حادثے کا شکار نہ ہو جائیں۔ اس نے گاڑی ان کے قریب لے جا کر روک دی۔ خاتون کی سفید رنگت اس وقت سرخ تھی اور سانس پھولا ہوا تھا اور شاید وہ اپنا سانس ٹھیک کرنے کے لئے ہی سڑک کے کنارے بیٹھی تھیں۔

”السلام علیکم اماں! کیا مسئلہ ہے، آپ یہاں کیوں بیٹھی ہیں؟“

سالار نے اپنے سن گلاسز اتارتے ہوئے کھڑکی سے سر نکال کر پوچھا۔

”بیٹا! مجھے رکشہ نہیں مل رہا۔“

سالار ان کی بات پر حیران ہوا۔ وہ مین روڈ نہیں تھی۔ ایک رہائشی علاقے کی بائی روڈ تھی اور وہاں رکشہ ملنے کا امکان نہیں تھا۔

”اماں جی! یہاں سے تو آپ کو رکشہ مل بھی نہیں سکتا۔ آپ کو جانا کہاں ہے؟“

اس خاتون نے اسے اندرون شہر کے ایک علاقے کا نام بتایا۔ سالار کے لئے بالکل ممکن نہیں تھا کہ وہ وہاں نہیں آتا۔

”آپ میرے ساتھ آجائیں۔ میں آپ کو مین روڈ پر چھوڑ دیتا ہوں۔ وہاں سے آپ کو رکشہ مل جائے گا۔“

سالار نے پیچھے دروازے کا لاک کھولا اور پھر اپنی سیٹ سے اتر گیا مگر اماں جی اسے خاموشی متاثر نظر آئیں۔ وہ ان کے اندیشوں کو بھانپ گیا۔
 ”اماں جی! ڈار نے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں شریف آدمی ہوں۔ آپ کو نقصان نہیں پہنچاؤں گا۔ میں صرف آپ کی مدد کرنا چاہتا ہوں، کیونکہ اس سڑک سے تو آپ کو رکشہ ملے گا نہیں اور اس وقت سڑک سناں ہے، آپ نے زیور پہنا ہوا ہے، کوئی نقصان پہنچا سکتا ہے آپ کو۔“
 سالار نے نرمی سے ان کے اندیشے دور کرنے کی کوشش کی۔ خاتون نے اپنی بیگ درست کرتے ہوئے اپنی چوڑیوں کو دیکھا اور پھر سالار سے کہا۔

”لو..... یہ سار ازیور تو نفی ہے۔“

”چلیں، یہ تو بہت اچھی بات ہے مگر کوئی بھی غلط فہمی کا شکار ہو سکتا ہے۔ کوئی آپ سے یہ تھوڑی پوچھے گا کہ یہ زیور اصلی ہے یا نفی۔“

سالار نے ان کے جھوٹ کا پردہ کھتے ہوئے کہا۔

وہ اب سوچ میں پڑ گئیں۔ سالار کو دیر ہو رہی تھی۔

”ٹھیک ہے اماں جی! آپ اگر مناسب نہیں.....“

اس نے واپس اپنی گاڑی کی طرف قدم بڑھائے تو اماں جی فوراً بول اٹھیں۔

”نہیں، نہیں۔ میں چلتی ہوں تمہارے ساتھ۔ پہلے ہی ٹائٹس نوٹ رہی ہیں چل چل کے۔“

وہ ٹانگوں پر زور دیتے ہوئے انھیں کی کوشش کرنے لگیں۔

سالار نے ان کا بازو پکڑ کر انہیں اٹھایا۔ کچھ سیٹ کا دروازہ کھول کر انہیں اندر بٹھادیا۔

بائی روڈ کو تیزی سے گراں کر کے وہ مین روڈ پر آگیا۔ اب وہ کسی خالی رکشہ کی تلاش میں تھا مگر

اسے رکشہ نظر نہیں آیا۔ وہ آہستہ آہستہ گاڑی چلاتے ہوئے کسی خالی رکشہ کی تلاش میں ٹریک پر نظریں

دوڑانے لگا۔

”نام کیا ہے بیٹا تمہارا؟“ انہوں نے پوچھا۔

”سالار۔“

”سالار؟“ انہوں نے جیسے تصدیق چاہی۔ وہ بے اختیار مسکرایا۔ زندگی میں پہلی بار اس نے اپنے

نام کو بگڑتے سنا تھا۔ صبح کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔ وہ بنگالی خاتون تھیں اور اس سے بمشکل اردو میں بات کر

رہی تھیں۔

”جی۔“ سالار نے تصدیق کی۔

”یہ کیا نام ہوا، مطلب کیا ہے اس کا؟“ انہوں نے یک دم دلچسپی لی۔

سالار نے انہیں اپنے نام کا مطلب اس بار پنجابی میں سمجھایا۔ اماں جی کو اس کے پنجابی بولنے پر خاصی خوشی ہوئی اور اب وہ پنجابی میں گفتگو کرنے لگیں۔

سالار کے نام کا مطلب پوچھنے کے بعد انہوں نے کہا۔

”میری بڑی بہو کے ہاں بیٹا ہوا ہے۔“

وہ حیران ہوا۔ اسے توقع نہیں تھی کہ نام کا مطلب جاننے کے بعد ان کا اگلا جملہ یہ ہوگا۔

”جی..... مبارک ہو۔“ فوری طور پر اسے یہی سوچھا۔

”خیر مبارک۔“

انہوں نے خاصی مسرت سے اس کی مبارکباد وصول کی۔

”میری بہو کا فون آیا تھا، پوچھ رہی تھی کہ امی! آپ نام بتائیں۔ میں تمہارا نام دے دوں؟“

اس نے بیک و فوروارد سے کچھ حیران ہو کر انہیں دیکھا۔

”دے دیں۔“

”چلو یہ مسئلہ تو حل ہوا۔“

اماں جی اب اطمینان سے عینک اُتار کر اپنی بڑی سی چادر کے چلو سے اس کے شے صاف کرنے لگیں۔ سالار کو ابھی تک کوئی رکشہ نظر نہیں آیا تھا۔

”عمر کتنی ہے تمہاری؟“ انہوں نے گفتگو کا سلسلہ وہیں سے جوڑا جہاں سے توڑا تھا۔

”تیس سال۔“

”شادی شدہ ہو؟“

سالار سوچ میں پڑ گیا۔ وہ ہاں کہنا چاہتا تھا مگر اس کا خیال تھا کہ ہاں کی صورت میں سوالات کا

سلسلہ مزید دراز ہو جائے گا اس لئے بہتر یہی تھا کہ انکار کر دے اور اس کا یہ اندازہ اس دن کی سب سے

فاش غلطی ثابت ہوا۔

”نہیں۔“

”شادی کیوں نہیں کی؟“

”بس ایسے ہی۔ خیال نہیں آیا۔“ اس نے جھوٹ بولا۔

”اچھا۔“

کچھ دیر خاموشی رہی۔ سالار دعائیں کرتا رہا کہ اسے رکشہ جلدی مل جائے۔ اسے دیر ہو رہی تھی۔

”کیا کرتے ہو تم؟“

”میں بینک میں کام کرتا ہوں۔“

”کیا کام کرتے ہو؟“

سالار نے اپنا عہدہ بتایا۔ اسے اندازہ تھا کہ اماں جی کے سر کے اوپر سے گزرے گا مگر وہ اس وقت ہکا بکار ہو گیا جب انہوں نے بڑے اطمینان سے کہا۔

”یہ افسر ہوتا ہے نا؟“

وہ بے اختیار ہنسا۔ اس سے زیادہ اچھی وضاحت کوئی اس کے کام کی نہیں دے سکتی تھا۔

”جی اماں جی! افسر“ ہوتا ہے۔“ وہ محفوظ ہوا۔

”کتنی پڑھے ہو تم؟“

”سولہ جماعتیں۔“

اس بار سالار نے اماں جی کا فارمولا استعمال کرتے ہوئے اپنی تعلیم کو آسان لفظوں میں پیش کیا۔

اماں جی کا جواب اس بار بھی حیران کن تھا۔

”یہ کیا بات ہوئی سولہ جماعتیں.....؟ ایم بی اے کیا ہے یا ایم اے کنکس؟“

سالار کھنکھانے لگا۔ اختیار پلٹ کر اماں جی کو دیکھا۔ وہ اپنی عینک کے شیشوں سے اسے گھور رہی تھیں۔

”اماں جی! آپ کو پتا ہے ایم بی اے کیا ہوتا ہے یا ایم اے کنکس کیا ہوتا ہے؟“ وہ واقعی حیران تھا۔

”کو مجھے نہیں پتا ہو گا؟ میرے بڑے بیٹے نے پہلے ایم اے کنکس کیا اور ہر پاکستان سے پھر انٹیلیجنٹ

جا کر اس نے ایم بی اے کیا۔ وہ بھی بینک میں ہی کام کرتا ہے مگر ادھر انٹیلیجنٹ میں۔ اسی کا تو بیٹا ہوا ہے۔“

سالار نے ایک گہرا سانس لیتے ہوئے گردن واپس موڑ لی۔

”تو پھر تم نے بتایا نہیں؟“

”کیا؟“

سالار کو فوری طور پر یاد نہیں آیا کہ انہوں نے کیا پوچھا تھا۔

”اپنی تعلیم کے بارے میں؟“

”میں نے ایم بی اے کیا ہے۔“

”کہاں سے؟“

”امریکہ سے۔“

”تو چل..... ماں باپ ہیں تمہارے؟“

”جی۔“

”کتنے بہن بھائی ہیں؟“ سوالات کا سلسلہ دراز ہوتا جا رہا تھا۔

”پانچ۔“ سالار کو کوئی جائے فرار نظر نہیں آ رہی تھی۔

”کتنی نہیں اور کتنے بھائی؟“
 ”ایک بہن اور چار بھائی۔“
 ”شادیاں کتنوں کی ہوئی ہیں؟“
 ”میرے علاوہ سب کی۔“
 ”تم سب سے چھوٹے ہو؟“
 ”نہیں، چوتھے نمبر پر ہوں۔ ایک بھائی چھوٹا ہے۔“
 سالار کو اب پہلی بار اپنے ”سوشل ورک“ پر پچھتاوا ہونے لگا۔
 ”اس کی بھی شادی ہو گئی؟“
 ”جی۔“

”تو پھر تم نے شادی کیوں نہیں کی؟ کوئی محبت کا پتہ تو نہیں ہے؟“
 اس بار سالار کے جیروں کے نیچے سے حقیقت میں زمین کھسک گئی۔ وہ ان کی قیادت شادی کا تعلق ہونے لگا۔

”اماں جی اور کشتہ نہیں مل رہا۔ آپ مجھے ایڈریس بتادیں، میں آپ کو خود چھوڑ آ جا ہوں۔“
 سالار نے ان کے سوال کا جواب گول کر دیا۔
 دیر تو اسے پہلے ہی ہو چکی تھی اور رکشے کا ابھی بھی کہیں نام و نشان نہیں تھا اور وہ اس بوڑھی خاتون کو کہیں سڑک پر بھی کھڑا نہیں کر سکتا تھا۔
 اماں جی نے اسے پتا بتایا۔

سالار کی کچھ مہم نہیں آیا۔ ایک چوک میں کھڑے ٹریفک کا انسپبل کو اس نے وہ پتا دہرا کر مدد کرنے کے لئے کہا۔ انسپبل نے اسے علاقے کا رستہ سبھایا۔
 سالار نے وہ بارہ گاڑی چلا نا شروع کی۔

”تو پھر تم نے مجھے بتایا نہیں کہ کہیں محبت کا پتہ تو نہیں تھا؟“
 سالار کا دل چاہوہ کہیں ڈوب کر مر جائے۔ وہ خاتون ابھی تک اپنا سوال نہیں بھولی تھیں جبکہ وہ صرف اس سوال کے جواب سے بچنے کے لئے انہیں گھر چھوڑنے پر تیار ہوا تھا۔

”نہیں اماں جی! ایسی کوئی بات نہیں۔“
 اس بار اس نے سنجیدگی سے کہا۔
 ”الحمد للہ۔“ وہ اماں جی کی اس ”الحمد للہ“ کا سیاق و سباق سمجھ نہیں پایا اور اس نے اس کا تردید بھی نہیں کیا۔

اماں جی اب اس کے ماں باپ کے بارے میں کرید کرید کر معلومات حاصل کرنے کی کوشش فرما رہی تھیں۔ سالار واقعی مصیبت میں پھنس گیا تھا۔

سب سے بڑی گڑبڑ اس وقت ہوئی جب وہ اماں جی کے بتائے ہوئے علاقے میں پہنچا اور اس نے اماں جی سے مطلوبہ گلی کی طرف رہنمائی کرنے کی درخواست فرمائی اور اماں جی نے کمال اطمینان سے کہا۔
 ”اب یہ تو مجھے پتہ ہے کہ اس علاقے میں گھر ہے مگر یہ مجھے معلوم نہیں۔“

وہ بھونچکا رہ گیا۔
 ”اماں جی! تو گھر کیسے پہنچاؤں میں آپ کو۔ پتے کے بغیر اس علاقے میں آپ کو کہاں ڈراپ کروں؟“

وہ اپنے گھر پر لکھا نمبر اور نام بتانے لگیں۔
 ”نہیں اماں جی! آپ مجھے گلی کا نام بتائیں۔“
 وہ گلی کے نام کی بجائے نشانیاں بتاتے لگیں۔

”حلوائی کی ایک دکان ہے گلی کے کونے میں۔ بہت کھلی گلی ہے۔ پرویز صاحب کا گھر بھی وہیں ہے، جن کے بیٹے نے جرمنی میں شادی کی ہے پچھلے وقت۔ پہلی بیوی اس کی ادھر ہی ہے ہمارے محلے میں۔ شادی کی اطلاع ملنے پر بے چاری نے رورو کر مٹھہ سر پر ڈھالیا۔“
 وہ نشانیاں بتاتے بتاتے کہیں اور نکل گئیں۔

سالار نے سڑک کے کنارے گاڑی کھڑی کر دی۔
 ”اماں جی! آپ کے شہر کا کیا نام ہے؟ گھر کے بارے میں اور گلی کے بارے میں کچھ تفصیل سے بتائیں، اس طرح تو میں بھی آپ کو گھر نہیں پہنچا سکوں گا۔“
 اس نے محل سے کام لینے ہوئے کہا۔

”میں سعید و اماں کے نام سے جانی جاتی ہوں۔ میاں بے چارے تو دس سال پہلے فوت ہو گئے۔ ان کو تو لوگ بھول بھال گئے اور گلی کا میں جہیں بتا رہی ہوں، بہت بڑی گلی ہے۔ تین دن پہلے گھر کے دو ڈھکن لگا کر گئے ہیں، بالکل نئے۔ سینٹ سے جوڑ کر گئے ہیں۔ ہر ماہ کوئی نہ کوئی آتا کر لے جاتا تھا، اب بے فکر رہی ہو گئی ہے۔“

سالار نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔
 ”اماں جی! کیا میں یہ کہہ کر لوگوں سے آپ کی گلی کا پتہ چھوں کہ گھر کے دوئے ڈھکن والی گلی آپ وہاں کے کسی ایسے شخص کا نام بتائیں جسے لوگ جانتے ہوں جو قدرے معروف ہو۔“

”دو مرتضیٰ صاحب ہیں جن کے بیٹے مظفر کی ٹانگ ٹوٹ گئی تھی گل صبح۔“

”اماں جی! یہ کوئی تعارف نہیں ہوتا۔“

وہ اس کی بات پر برلمان کھینکے۔

”لو بھلا، اب کیا ہر گھر میں ٹانگ ٹوٹتی ہے کسی نہ کسی کی۔“

سالار چپ چاپ گاڑی سے اتر گیا۔ آس پاس کی دکانوں سے اس نے سعید واماں کے بتائے ہوئے ”کوائف“ کے مطابق کھلی تلاش کرنا شروع کی، مگر جلد ہی اسے پتہ چل گیا کہ ان نکستیوں کے ساتھ وہ کم از کم آج کی تاریخ میں گھر نہیں ڈھونڈ سکتا۔

وہ مایوس ہو کر واپس لوٹا۔

”اماں جی! گھر میں فون ہے آپ کے؟“ گاڑی کے اندر گھستے ہی اس نے پوچھا۔

”ہاں ہے۔“

سالار نے سکون کا سانس لیا۔

”اس کا نمبر بتائیں مجھے۔“ سالار نے اپنا موبائل نکالتے ہوئے کہا۔

”نمبر کا تو مجھے نہیں پتا۔“

وہ ایک بار پھر دھچک سے رہ گیا۔

”فون نمبر بھی نہیں پتا؟“ اس نے شدید صدمے کے عالم میں کہا۔

”بیٹا! میں نے کون سا کبھی فون کیا ہے۔ میرے بچے خود کر لیتے ہیں، درستی دار بھی خود کر لیتے ہیں

یا ضرورت ہو تو بی بی فون ملا دیتا ہے۔“

”اگر ہاؤس ٹائمن میں کس کے پاس گئی تھیں؟“

سالار کو ایک دم خیال آیا۔

”اگر کچھ رشتہ دار ہیں میرے۔ پوتے کی مشائی دے بیٹھی تھی۔“

انہوں نے فخریہ بتایا۔

سالار نے سکون کا سانس لیتے ہوئے گاڑی اسٹارٹ کی۔

”ٹھیک ہے، اگر ہری چلتے ہیں۔ وہاں کا پتہ بتائیں۔“

”پتہ تو مجھے نہیں پتا۔“

سالار اس بار صدمے سے کچھ دیر کے لئے بول بھی نہ سکا۔

”تو پھر گئی کیسے تھیں آپ؟“

”بیٹا! اصل میں جہاں جانا ہو مسائے کے بچے چھوڑ آتے ہیں، ان ہی کو گھر کا پتہ ہے۔ پچھلے دس

سال سے مجھے وہی لے کر جا رہے ہیں۔ وہ چھوڑ آتے ہیں اور پھر وہاں سے بلال وغیرہ واپس چھوڑ جاتے

ہیں۔ اصل میں یہ بلال وغیرہ بھی پہلے میرے محلے میں ہی رہتے تھے۔ یہی کوئی دس بارہ سال پہلے اُدھر گئے ہیں اس لئے میرے پورے محلے کو ان کے گھر کا پتہ ہے۔“

سالار نے کچھ نہیں کہا۔ اسے اب بھی اُمید تھی کہ جہاں سے اس نے ان خاتون کو پک کیا ہے بلال وغیرہ کا گھر وہیں کہیں ہوگا۔

سعید واماں کی گفتگو جاری تھی۔

”آج تو آنا چاہو کہ بلال کے گھر پر کوئی قہاری نہیں، صرف ملازمہ تھی۔ میں کچھ دیر بیٹھی رہی پھر بھی وہ لوگ نہیں آئے تو میں نے سوچا کہ خود گھر چلی جاؤں اور پھر ماشاء اللہ تم مل گئے۔“

”اماں جی! آپ رکشے والے کو کیا بتائیں؟“

”وہی جو تمہیں بتایا ہے۔“

وہ ان کی ذہانت پر باغ باغ ہو گیا۔

”اس سے پہلے کبھی آپ اس طرح پتہ بنا کر گھر پہنچی ہیں؟“

اس نے تھکے افسوس بھرے لہجے میں گاڑی کو ریورس کرتے ہوئے پوچھا۔

”نہ۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔ ضرورت ہی نہیں پڑی۔“

سعید واماں کا اطمینان قابلِ رشک تھا۔ سالار مزید کچھ کہے بغیر گاڑی سڑک پر لے آیا۔

”اب تم کہاں جا رہے ہو؟“

سعید واماں زیادہ دیر چپ نہیں رہ سکیں۔

”جہاں سے میں نے آپ کو لیا تھا گھر اسی سڑک پر ہوگا، آپ نے کوئی ٹرن تو نہیں لیا تھا؟“

سالار نے بیک ویو مرر سے انہیں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں، میں نے نہیں لیا۔“

سعید واماں نے قدرے اُلجھے ہوئے انداز میں کہا۔

سالار نے ان کے لہجے پر غور نہیں کیا۔ اس نے اطمینان کی سانس لی۔ اس کا مطلب تھا گھر اس سڑک پر ہی کہیں تھا اور گلیوں کی نسبت کالونی میں گھر تلاش کرنا آسان تھا۔ وہ بھی اس صورت میں جب اسے صرف ایک سڑک کے گھر دیکھتے تھے۔

”تم سگریٹ پیٹے ہو؟“

خاموشی ایک دم ٹوٹی۔ وہ گاڑی ڈرائیو کرتے کرتے چوٹک گیا۔

”میں۔۔۔؟“

اس نے بیک ویو مرر میں دیکھا۔ سعید واماں بھی بیک ویو مرر میں ہی دیکھ رہی تھیں۔

”آ..... نہیں۔“

وہ سوال کو سمجھ نہیں سکا تھا۔

”کوئی اور نشہ وغیرہ۔“

وہ اس بار سوال سے زیادہ ان کی بے تکلفی پر حیران ہوا۔

”آپ کیوں پوچھ رہی ہیں؟“

”بس ویسے ہی۔ اب اتنا سہارا ستہ میں خاموش کیسے رہوں گی۔“

انہوں نے اپنی مجبوری بتائی۔

”آپ کو کیا لگتا ہے، میں کرتا ہوں گا کوئی نشہ؟“

سالار نے جواباً ان سے پوچھا۔

”نہیں، کہاں..... اسی لئے تو میں پوچھ رہی ہوں..... تو پھر نہیں کرتے؟“

ان کے انداز نے اس بار سالار کو مفلح کر دیا۔

”نہیں۔“ اس نے مختصر آکھا۔ وہ اب سکتل پر رزکے ہوئے تھے۔

”کوئی گرل فرینڈ ہے؟“ سالار کو لگا اُسے سننے میں کوئی غلطی ہوئی ہے۔ اس نے پلٹ کر سعیدہ اماں

کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”آپ نے کیا پوچھا ہے؟“

”میں نے کہا ہے، کوئی گرل فرینڈ ہے؟“ سعیدہ اماں نے ”گرل فرینڈ“ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

سالار مفلح ہو کر ہنس پڑا۔

”آپ کو پتا ہے گرل فرینڈ کیا ہوتی ہے؟“

سعیدہ اماں اس کے سوال پر براہمان لگیں۔

”کیوں بھی..... دو بیٹے ہیں میرے، مجھے پتا نہیں ہو گا کہ گرل فرینڈ کیا ہوتی ہے۔ جب انہیں

باہر پڑھنے کے لئے بھیجا تھا تو کہہ کر بھیجا تھا میرے شوہر نے کہ گرل فرینڈ نہیں ہونی چاہئے اور پھر مینے

میں ایک بار فون آتا تھا وہ نوس کا۔“

سکتل کھل گیا۔ سالار مسکراتے ہوئے سیدھا ہو گیا اور ایک سیلیٹر پر پاؤں دبا دیا۔

سعیدہ اماں نے ہاتھ جاری رکھی۔

”میں دونوں سے کتنی تھی کہ قسم کھا کر بتائیں، انہوں نے کوئی گرل فرینڈ بنائی تو نہیں۔ جب تک

شادیاں نہیں ہو گئیں۔ ہر بار فون پر سب سے پہلے دونوں قسم کھا کر یہی بتا دیتے تھے مجھے۔ سلام بھی بعد

میں کیا کرتے تھے۔“

وہ فخریہ انداز میں بتاتی جا رہی تھیں۔

”بڑے تابعدار بنے ہیں میرے۔ دونوں نے گرل فرینڈ نہیں بنائی۔“

”آپ نے اپنی پسند سے دونوں کی کہیں شادیاں کی ہیں؟“

سالار نے پوچھا۔

”نہیں، دونوں نے اوہری اپنی پسند سے شادیاں کی ہیں۔“

انہوں نے شادی کے کہا۔ سالار کے حلق سے بے اختیار تہقہ نکلا۔

”کیا ہوا؟“ سعیدہ اماں نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”کچھ نہیں، آپ کی بہنیں انگریز ہیں؟“

”نہیں، پاکستانی ہیں مگر وہیں رہتی تھیں۔ میرے بیٹوں کے ساتھ کام کرتی تھیں مگر تم نے کیوں؟“

سعیدہ اماں نے اپنا سوال دہرایا۔

”کوئی خاص بات نہیں۔“

سعیدہ اماں کچھ دیر خاموش رہیں پھر انہوں نے کہا۔

”تو تم نے بتایا نہیں کہ گرل فرینڈ.....“

سالار نے بات کاٹ دی۔

”نہیں ہے سعیدہ اماں! گرل فرینڈ بھی نہیں ہے۔“

”ماشاء اللہ..... ماشاء اللہ۔“ وہ ایک بار پھر اس ماشاء اللہ کا سیاق و سباق سمجھنے میں ناکام رہا۔

”گھر اپنا ہے؟“

”نہیں کرائے کا ہے۔“

”کوئی ملازم وغیرہ ہے؟“

”مستقل تو نہیں ہے مگر صفائی وغیرہ کے لئے ملازم رکھا ہوا ہے۔“

”اور یہ گاڑی تو اپنی ہی ہوگی؟“

”جی۔“

”اور تنخواہ کتنی ہے؟“

سالار روانی سے جواب دیتے دیتے ایک بار پھر چوٹا۔ گفتگو کس نوعیت پر جا رہی تھی، فوری طور

پر اس کی سمجھ میں نہیں آیا۔

”سعیدہ اماں! آپ یہاں اکیلی کیوں رہتی ہیں۔ اپنے بیٹوں کے پاس کیوں نہیں چلی جاتیں؟“

سالار نے موضوع بدلا۔

”ہاں، میرا یہی ارادہ ہے۔ پہلے تو میرا دل نہیں چاہتا تھا مگر اب یہ سوچا ہے کہ بیٹی کی شادی کر لوں تو پھر باہر چلی جاؤں گی۔ اکیلے رہتے رہتے تنگ آگئی ہوں۔“

سالار اب اس سڑک پر آگیا تھا جہاں سے اس نے سعید و اماں کو پک کیا تھا۔
”میں نے آپ کو یہاں سے لیا تھا۔ آپ بتائیں، ان میں سے کون سا گھر ہے؟“ سالار نے گاڑی کی رفتار آہستہ کرتے ہوئے دائیں طرف کے گھروں پر نظر ڈالی۔

”نمبر کا نہیں پتہ، گھر کی تو پہچان ہوگی آپ کو؟“

سعید و اماں بغور گھروں کو دیکھ رہی تھیں۔

”ہاں..... ہاں گھر کی پہچان ہے۔“

وہ گھر کی نشانیاں بتاتے لگیں جو اتنی ہی مبہم تھیں، جتنا ان کے اپنے گھر کا پتہ۔ وہ سڑک کے آخری سرے پر پہنچ گئے۔ سعید و اماں گھر نہیں پہچان سکیں۔ سالار، بالال کے والد کا نام پوچھ کر گاڑی سے نیچے اتر گیا اور باری باری دونوں اطراف کے گھروں سے سعید و اماں کے بارے میں پوچھنے لگا۔

آدھ گھنٹہ کے بعد وہ اس سڑک پر موجود ہر گھر میں جا چکا تھا۔ مطلوبہ نام کے کسی آدمی کا گھر وہاں نہیں تھا۔

”آپ کو ان کا نام ٹھیک سے یاد ہے؟“

وہ تھک ہار کر سعید و اماں کے پاس آیا۔

”ہاں..... لو بھلا اب مجھے نام بھی پتا نہیں ہوگا۔“

سعید و اماں نے برامانا۔

”لیکن اس نام کے کسی آدمی کا گھر یہاں نہیں ہے، نہ ہی کوئی آپ کے بارے میں جانتا ہے۔“
سالار نے گاڑی کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”ہاں تو..... یہ ساتھ والی سڑک پر دیکھ لو۔“

سعید و اماں نے کچھ فاصلے پر ایک اور سڑک کی طرف اشارہ کیا۔

”لیکن سعید و اماں! آپ نے کہا تھا کہ گھر اسی سڑک پر ہے۔“ سالار نے کہا۔

”میں نے کب کہا تھا؟“ وہ معترض ہوئیں۔

”میں نے آپ سے پوچھا کہ آپ نے ٹرن تو نہیں لیا۔ آپ نے کہا نہیں۔“ سالار نے انہیں یاد

کروایا۔

”وہ تو میں نے کہا تھا مگر یہ ہوتا کیا ہے؟“

سالار کا دل ڈوبا۔

”ٹرن؟“

”ہاں، یہی۔“

”آپ کسی اور سڑک سے سڑک تو یہاں نہیں آئیں؟“

”لو تو اس طرح کہو نا۔“ سعید و اماں کو تسلی ہوئی۔

”میں کیوں یہاں بیٹھ گئی تھی۔ تھک گئی تھی چل چل کر اور یہ سڑک تو چھوٹی سی ہے۔ یہاں میں چل کر کیا تھک سکتی تھی؟“

سالار نے گاڑی اسٹارٹ کر لی۔ وہ دن بہت خراب تھا۔

”کس سڑک سے سڑک یہاں آئی تھیں آپ؟“

اس نے سعید و اماں سے کہتے ہوئے گاڑی آگے بڑھائی۔

”میرا خیال ہے.....“ وہ پہلی سڑک کو دیکھتے ہوئے الجھیں۔

”یہ ہے۔“ انہوں نے کہا۔

سالار کو یقین تھا وہ سڑک نہیں ہوگی مگر اس نے گاڑی اس سڑک پر موڑ لی۔ یہ تو سچ تھا کہ آج اس کا سارا دن اسی طرح ضائع ہوتا تھا۔

اگلا ایک ڈیڑھ گھنٹہ وہ وہاں اس پاس کی مختلف سڑکوں پر سعید و اماں کو لے کر پھر تارہا مگر اسے کوئی کامیابی نہیں ہوئی۔ سعید و اماں کو ہر گھر دور سے شناسا لگتا۔ پاس جانے پر وہ کہنا شروع کر دیتیں۔

”نہ..... نہ..... نہ..... یہ نہیں ہے۔“

وہ بالآخر کالونی میں تلاش چھوڑ کر انہیں واپس اسی محلہ میں لے آیا جہاں وہ پہلے ان کا گھر ڈھونڈتا رہا تھا۔

مزید ایک ڈیڑھ گھنٹہ وہاں ضائع کرنے کے بعد جب وہ تھک کر واپس گاڑی کے پاس آیا تو شام ہو چکی تھی۔

سعید و اماں اس کے برعکس اطمینان سے گاڑی میں بیٹھی تھیں۔

”لما؟“

انہوں نے سالار کے اندر بیٹھتے ہی پوچھا۔

”نہیں، اب تو رات ہو رہی ہے، تلاش بے کار ہے۔ میں پولیس میں رپورٹ کر دوں گا۔ آپ کی آپ کی بیٹی یا آپ کے محلے والے آپ کے نہ ملنے پر پولیس سے رابطہ تو کریں گے ہی۔ پھر وہ لے جائیں گے آپ کو۔“

سالار نے ایک بار پھر گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے تجویز پیش کی۔

”کوئی بات نہیں بیٹا میں تمہارے پاس ہی رہ لوں گی۔ تم میرے بیٹے کے برابر ہو، مجھے احتیاج ہے تم پر۔“

سعیدہ اماں نے مطمئن لہجے میں کہا۔

”سالار نے صرف مسکرائے پر اکتفا کیا۔

اس نے راستے میں رُک کر ایک ریسٹورنٹ سے کھانا لیا۔ بھوک سے اس کا برا حال ہو رہا تھا اور ایک دم اسے احساس ہوا کہ سعیدہ اماں بھی دوپہر سے اس کے ساتھ کچھ کھائے بیٹے بغیر ہی پھر رہی ہیں۔ اسے ندامت کا احساس ہوا۔ اپنے فلیٹ کی طرف جاتے ہوئے اس نے راستے میں ایک جگہ رُک کر سعیدہ اماں کے ساتھ سیب کا تازہ جوس پیا۔ وہ زندگی میں پہلی بار کسی بوڑھے شخص کے ساتھ اتنا وقت گزار رہا تھا اور اسے احساس ہو رہا تھا کہ یہ کام آسان نہیں تھا۔

فلیٹ میں پہنچ کر وہ بھی سعیدہ اماں کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا جب فرقان آیا۔

اسی نے سعیدہ اماں سے خود ہی اپنا تعارف کر دیا اور پھر کھانا کھانے لگا۔ چند منٹوں میں ہی وہ سعیدہ اماں کے ساتھ اتنی بے تکلفی کے ساتھ خیلے چابی میں گفتگو کر رہا تھا کہ سالار کو رشک آنے لگا۔ اس نے فرقان سے دلچسپی گفتگو کرنے والا کبھی نہیں دیکھا تھا۔ اس کے گفتگو کے انداز میں کچھ نہ کچھ ایسا ضرور تھا کہ دوسرا اپنا دل اس کے سامنے کھول کر رکھ دینے پر مجبور ہو جاتا تھا۔ اتنے سالوں سے دوستی کے باوجود وہ فرقان کی طرح گفتگو کرنا نہیں سیکھ سکا تھا۔

دس منٹ کے بعد وہ وہاں خاموشی سے کھانا کھانے والے ایک سامع کی حیثیت اختیار کر چکا تھا جبکہ فرقان اور سعیدہ اماں مسلسل گفتگو میں مصروف تھے۔ سعیدہ اماں یہ جان کر کہ فرقان ڈاکٹر ہے، اس سے طبی مشورے لینے میں مصروف تھیں۔ کھانے کے جاتے تک وہ فرقان کو مجبور کر چکی تھیں کہ وہ اپنا میڈیکل باکس لا کر ان کا چیک اپ کرے۔

فرقان نے انہیں یہ نہیں بتایا کہ وہ اوکو لو جسٹ تھا۔ وہ بڑی جمل مزاحی سے اپنا بیگ لے آیا۔ اس نے سعیدہ اماں کا ہلڈ پریش چیک کیا پھر اسلیجو سکوپ سے ان کے دل کی رفتار کو ماپا اور آخر میں نبض چیک کرنے کے بعد انہیں یقین دلایا کہ وہ بے حد تندرست حالت میں ہیں اور ہلڈ پریش یا دل کی کوئی بیماری انہیں نہیں ہے۔

سعیدہ اماں ایک دم بے حد ہشاش بشاش نظر آنے لگیں۔ سالار ان کے درمیان ہونے والی گفتگو سننے ہوئے لیکن میں برتن دھو رہا۔ وہ دونوں لاؤنج کے صوفوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔

پھر اسی دوران میں نے فون کی کھنٹی سنی۔ فرقان نے فون اٹھایا تھا۔ دوسری طرف ڈاکٹر سید علی تھے۔ سلام دعا کے بعد انہوں نے کہا۔

”جی۔۔۔۔۔ جی۔۔۔۔۔ آمنت ہے چاری پریشان ہو رہی ہوگی۔“

سعیدہ اماں کو اپنی بیٹی کا خیال آیا۔ سالار کا دل چاہا وہ ان سے کہے کہ وہ ان کی بیٹی سے زیادہ پریشان ہے مگر وہ خاموشی سے ڈرائیو کرتے ہوئے گاڑی پولیس اسٹیشن لے آیا۔

رپوٹک درج کروانے کے بعد وہ اٹھ کر وہاں سے نکلے لگا۔ سعیدہ اماں بھی اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”آپ بیٹھیں۔۔۔۔۔ آپ یہیں رہیں گی۔“

سالار نے ان سے کہا۔

”نہیں۔۔۔۔۔ ہم انہیں یہاں کہاں رکھیں گے، آپ انہیں ساتھ لے جائیں، کسی نے ہم سے رابطہ کیا تو ہم انہیں آپ کا پتا دے دیں گے۔“ پولیس انسپکٹر نے کہا۔

”لیکن میں تو انہیں آپ کے حوالے کر دینا چاہتا ہوں۔“ سالار معترض ہوا۔

”دیکھیں، بوڑھی خاتون ہیں، اگر کوئی رابطہ نہیں کرتا ہم سے تو رات کہاں رہیں گی۔۔۔۔۔ اور اگر کچھ دن اور گزر گئے۔“

پولیس انسپکٹر کہتا گیا۔ سعیدہ اماں نے اسے بات مکمل کرتے نہیں دی۔

”نہیں، مجھے اوجھر نہیں رہنا۔ بیٹا میں تمہارے ساتھ ہی چلوں گی۔ میں اوجھر کہاں بیٹھوں گی۔۔۔۔۔ تمہاریوں میں۔“

سالار نے انہیں پہلی بار گھبرائے ہوئے دیکھا۔

”لیکن میں تو۔۔۔۔۔“ اکیلا رہتا ہوں، وہ کہتے کہتے رُک گیا، پھر اسے فرقان کے گھر کا خیال آیا۔

”اچھا ٹھیک ہے، چلیں۔“ اس نے ایک گھر اسٹاپ لیتے ہوئے کہا۔

باہر گاڑی میں اُگر اس نے موبائل پر فرقان سے رابطہ قائم کیا۔ وہ انہیں فرقان کے ہاں ٹھہرانا چاہتا تھا۔ فرقان ابھی ہاسپٹل میں ہی تھا۔ اس نے موبائل پر ساری صورت حال اسے بتائی۔

”نوشین تو کا دس گئی ہوئی ہے۔“ فرقان نے اسے بتایا۔

”مگر کوئی مسئلہ نہیں، میں تھوڑی دیر میں آتا ہوں۔ انہیں اپنے فلیٹ پر لے جاؤں گا۔ وہ کون سی کوئی نوجوان خاتون ہیں کہ مسئلہ ہو جائے گا۔ تم ضرورت سے کچھ زیادہ ہی محتاط ہو رہے ہو۔“

”نہیں، میں ان کے آرام کے حوالے سے کہہ رہا تھا۔ آگورڈ نہ لگے انہیں۔“ سالار نے کہا۔

”نہیں لگتا یار! پوچھ لیتا تم ان سے، ورنہ پھر کسی ساتھ والے فلیٹ میں ٹھہرا دیں گے، عالم صاحب کی فیل کے ساتھ۔“

”اچھا، تم آؤ پھر دیکھتے ہیں۔“

سالار نے موبائل بند کرتے ہوئے کہا۔

”سالار نے پولیس اسٹیشن پر کسی سعیدہ نام کی خاتون کے بارے میں اطلاع دی تھی۔“

فرقان حیران ہوا۔

”جی وہ بتائیں ہیں، ہمارے پاس۔“

”ڈاکٹر سیٹ علی نے بے اختیار کہا۔“

”ہاں، وہ میری عزیزہ ہیں، ہم انہیں تلاش کر رہے تھے چند گھنٹوں سے۔ پولیس سے رابطہ کیا تو

سالار کا نام اور نمبر دے دیا انہوں نے۔“

فرقان نے انہیں سعیدہ اماں کے بارے میں بتایا پھر سعیدہ اماں کی بات فون پر ان سے کروائی۔

سالار بھی باہر لاؤنچ میں آگیا۔

سعیدہ اماں فون پر گفتگو میں مصروف تھیں۔

”ڈاکٹر صاحب کی عزیزہ ہیں یہ۔“

فرقان نے دھیمی آواز میں اس کے قریب آکر کہا۔

”ڈاکٹر سیٹ علی صاحب کی؟“ سالار حیران ہوا۔

”ہاں، ان ہی کی۔“

سالار نے بے اختیار اطمینان بھر اسانس لیا۔

”بھائی صاحب کہہ رہے ہیں تم سے بات کروالے کو۔“

سعیدہ اماں نے فرقان سے کہا۔

فرقان بیوی سے ان کی طرف بڑھا اور ریسیور کے کرافٹ پر کچھ نوٹ کرنے لگا۔ ڈاکٹر سیٹ علی

اسے ایڈریس لکھوا رہے تھے۔

سعیدہ اماں نے قدرے حیرانی سے لاؤنچ کے دروازے میں کھڑے سالار کو دیکھا۔

”تم کیا کر رہے ہو؟“ ان کی نظریں سالار کے اچھرن پر جمی تھیں۔

وہ کچھ شرمندہ ہو گیا۔

”میں..... برتن دھو رہا تھا۔“

سالار واپس بکین میں آیا اور اس نے اچھرن اٹھا دیا۔ ویسے بھی برتن وہ تقریباً دھو چکا تھا۔

”سالار! آؤ پھر انہیں چھوڑ آتے ہیں۔“

اسے اپنے عقب میں فرقان کی آواز آئی۔

”یہ کام بعد میں کر لیتا۔“

”تم گاڑی کی چابی لو، میں ہاتھ دھو کر آتا ہوں۔“ سالار نے کہا۔

اگلے دس منٹ میں وہ نیچے سالار کی گاڑی میں تھے۔ فرقان اگلی سیٹ پر تھا اور اس کے باوجود

پچھلی سیٹ پر بیٹھی سعیدہ اماں سے گفتگو میں مصروف تھا۔ ساتھ ساتھ وہ سالار کو راستے کے پارے میں

ہدایات بھی دیتا جا رہا تھا۔

بہت تیز رفتاری سے ڈرائیونگ کرتے ہوئے وہ بیس منٹ میں مطلوبہ محلے اور گلی میں تھے۔ بڑی

گلی میں گاڑی کھڑی کرنے کے بعد وہ دونوں انہیں اندر گلی میں ان کے گھر تک چھوڑنے گئے۔ سعیدہ

اماں کو اب رہنمائی کی ضرورت نہیں تھی۔ وہ اپنی گلی کو پہچانتی تھیں۔

وہ فخریہ انداز میں کچھ جتاتے ہوئے سالار کو بتاتی گئیں۔

”حلوائی کی دکان..... گھر کے سینٹ والے دھکن..... پر پیر صاحب کا گھر.....“

”جی!“ سالار مسکراتے ہوئے سر ہلاتا رہا۔

اس نے ان کو یہ نہیں بتایا کہ ان کی بتائی ہوئی ساری نشانیاں صحیح تھیں۔ صرف وہ اسے ایک غلط

علاقے میں لے گئی تھیں۔

”آمنہ بے چاری پریشان ہو رہی ہو گی۔“ انہوں نے سرخ اینٹ کی بنی ہوئی ایک حویلی نما دو

منزلہ مکان کے سامنے رکتے ہوئے ۲۷۵ دفعہ کہا۔

فرقان نے آگے بڑھ کر تیل بھائی۔ سالار قدرے سناٹھی انداز میں حویلی پر نظریں دوڑاتا رہا۔ وہ

یقیناً کافی پرانی حویلی تھی مگر مسلسل دیکھ بھال کی وجہ سے وہ اس گلی میں سب سے باوقار لگ رہی تھی۔

”تم لوگوں کو اب میں نے چائے پینے بغیر جانے نہیں دیتا۔“ سعیدہ اماں نے کہا۔

”میری وجہ سے تم لوگوں کو بہت پریشانی ہوئی۔ خاص طور پر سالار کو۔ بچ مجھے سارا دن لئے

پھرتا رہا۔“ سعیدہ اماں نے سالار کے کندھے پر ہاتھ چھیرتے ہوئے کہا۔

”کوئی بات نہیں، سعیدہ اماں! چائے ہم پھر بھی پئیں گے، آج ہمیں دیر ہو رہی ہے۔“

”ہاں سعیدہ اماں! آج چائے نہیں پئیں گے۔ کبھی آکر آپ کے پاس کھانا کھائیں گے۔“

فرقان نے بھی جلدی سے کہا۔

”دیکھ لیتا، ایسا نہ ہو کہ یاد ہی نہ رہے تمہیں۔“

”لیں، بھلا کھانا کیسے بھولیں گے ہم۔ وہ جو آپ پالک گوشت کی ترکیب بتا رہی تھیں، وہی بنا کر

کھائیں گے۔“

فرقان نے کہا۔ اندر سے قدموں کی آواز آرہی تھی۔ سعیدہ اماں کی بیٹی دروازہ کھولنے آرہی تھی

اور اس نے دروازے سے کچھ فاصلے پر ہی سعیدہ اماں اور فرقان کی آوازیں سن لی تھیں، اس لئے اس

نے کچھ بھی پوچھے بغیر دروازے کا بولٹ اندر سے اتارتے ہوئے دروازہ تھوڑا سا کھول دیا۔

”اچھا سعید و اماں! خدا حافظ۔“ فرقان نے سعید و اماں کو دروازے کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے دیکھ کر کہا۔ سالار اس سے پہلے ہی پلٹ چکا تھا۔

☆.....☆.....☆

گاڑی میں بیٹھ کر اسے اشارت کرتے ہوئے سالار نے فرقان سے کہا۔
”تمہاری سب سے ناپسندیدہ ڈش پالک گوشت ہے اور تم ان سے کیا کہہ رہے تھے؟“
فرقان نے قہقہہ لگایا۔ ”کہنے میں کیا حرج ہے۔ ویسے ہو سکتا ہے وہ واقعی اتنا اچھا پکائیں کہ میں کھانے پر مجبور ہو جاؤں۔“
”تم جاؤ گے ان کے گھر؟“

سالار گاڑی میں روڈ پر لاتے ہوئے حیران ہوا۔

”پالک جاؤں گا، وعدہ کیا ہے میں نے اور تم؟“

”میں تو نہیں جاؤں گا۔“ سالار نے انکار کیا۔

”جان نہ پہچان رہا تھا کہ ان کے گھر کھانا کھانے پہنچ جاؤں۔“

”ڈاکٹر سبط علی صاحب کی فرسٹ کزن ہیں وہ اور مجھ سے زیادہ تو تمہاری جان پہچان ہے ان کے ساتھ۔“ فرقان نے کہا۔

”وہ اور معاملہ تھا، انہیں مدد کی ضرورت تھی، میں نے مدد کر دی اور بس اتنا ہی کافی ہے۔ ان کے بیٹے یہاں ہوتے تو اور بات تھی لیکن اس طرح اکیلی عورتوں کے گھر میں تو کبھی نہیں جاؤں گا۔“ سالار سنجیدہ تھا۔

”میں کون سا اکیلا جانے والا ہوں یا بیوی بچوں کو ساتھ لے کر جاؤں گا۔ جانتا ہوں میرا اکیلا ان کے ہاں جانا مناسب نہیں ہے۔ نو شین بھی ان سے مل کر خوش ہوگی۔“

”ہاں، بھابھی کے ساتھ پہلے جانا، کوئی حرج نہیں۔“ سالار مطمئن ہوا۔

”میں جاؤں۔؟ تم کو بھی ساتھ چلنا ہے، انہوں نے تمہیں بھی دعوت دی ہے۔“

”میں تو نہیں جاؤں گا۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے۔ تم ہو آنا، کافی ہے۔“ سالار نے لاپرواہی سے کہا۔

”تم ان کے خاص مہمان ہو، تمہارے بغیر تو سب کچھ بیکار ہے گا۔“

سالار کو اس کا لہجہ کچھ عجیب سا لگا۔ اس نے گردن موڑ کر فرقان کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔

”کیا مطلب؟“

”میرا خیال ہے انہیں تم داماد کے طور پر پسند آگئے ہو۔“

”فضول باتیں مت کیا کرو۔“ سالار نے اسے ناراضی سے دیکھا۔

”اچھا۔۔۔ دیکھ لینا، پروپوزل آئے گا تمہارا اس گھر سے۔ سعید و اماں کو تم ہر طرح سے اچھے لگے ہو۔ ہر بات پر چمکی ہے انہوں نے مجھ سے تمہارے بارے میں۔ یہ بھی کہ تمہارا شادی کا کوئی ارادہ ہے کہ نہیں اور ہے تو کب تک کرنے کا ارادہ ہے۔ میں نے کہا کہ جیسے ہی کوئی اچھا پروپوزل ملا وہ فوراً کر لے گا پھر وہ اپنی بیٹی کے بارے میں بتانے لگیں۔ اب جتنی تعریفیں وہ اپنی بیٹی کی کر رہی تھیں اگر ہم اس میں سے پچاس فیصد بھی بچ بچ لیں تو بھی وہ لڑکی۔ کیا نام لے رہی تھیں۔ ہاں آمنہ۔۔۔ تمہارے لئے بہترین ہوگی۔“

”شرم آتی چاہئے تمہیں ڈاکٹر سبط علی صاحب کی رشتہ دار ہیں وہ اور تم ان کے بارے میں فضول باتیں کر رہے ہو۔“ سالار نے اسے جھڑکا۔

فرقان سنجیدہ ہو گیا۔

”میں کوئی غلط بات نہیں کر رہا ہوں، تمہارے لئے تو یہ اعزاز کی بات ہوتی چاہئے کہ تمہاری شادی ڈاکٹر سبط علی صاحب کے خاندان میں ہو۔۔۔۔۔۔“

”جسٹ اسٹاپ! فرقان! یہ مسئلہ کافی ڈسکس ہو گیا، اب ختم کرو۔“ سالار نے سختی سے کہا۔

”چلو ٹھیک ہے، ختم کرتے ہیں پھر کبھی بات کریں گے۔“

فرقان نے اطمینان سے کہا۔ سالار نے گردن موڑ کر چھٹی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا۔

”ڈرائیونگ کر رہے ہو، سڑک پر دھیان رکھو۔“ فرقان نے اس کا کندھا تھپتھپایا۔ سالار کچھ ناراضی کے عالم میں سڑک کی طرف متوجہ ہو گیا۔

☆.....☆.....☆

سعید و اماں کے ساتھ ان کا رابطہ وہیں ختم نہیں ہوا۔

کچھ دنوں کے بعد وہ ایک شام ڈاکٹر سبط علی کے ہاں تھے جب انہوں نے اپنے بھیکر کے بعد ان دونوں کو روک لیا۔

”سعید و آپا آپ لوگوں سے ملنا چاہتی ہیں، مجھ سے کہہ رہی تھیں کہ میں آپ لوگوں کے ہاں انہیں لے جاؤں۔ میں نے ان کو بتایا کہ شام کو وہ لوگ میری طرف آئیں گے، آپ یہیں مل لیں۔ آپ لوگوں نے شاید کوئی وعدہ کیا تھا ان کے ہاں جانے کا، مگر گئے نہیں۔“

فرقان نے معنی خیز نظروں سے سالار کو دیکھا۔ وہ نظریں چرا گیا۔

”نہیں، ہم لوگ سوچ رہے تھے مگر کچھ مصروفیت تھی اس لئے نہیں جایا۔“ فرقان نے جواب دیا۔

وہ دونوں ڈاکٹر سبط علی کے ساتھ ان کے ڈرائیونگ روم میں پہلے آئے جہاں کچھ دیر بعد سعید و اماں

بھی آئیں اور آتے ہی ان کی شکایات اور ناراضی کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ فرقان انہیں مطمئن کرنے میں مصروف رہا جبکہ سالار خاموشی سے بیٹھا رہا۔

اگلے ویک اینڈ پر فرقان نے سالار کو سعیدہ اماں کی طرف جانے کے پروگرام کے بارے میں بتایا۔ سالار کو اسلام آباد اور پھر وہاں سے گاؤں جانا تھا۔ اس لئے اس نے اپنی مصروفیت بتا کر سعیدہ اماں سے معذرت کر لی۔

ویک اینڈ گزرنے کے بعد لاہور واپسی پر فرقان نے اسے سعیدہ اماں کے ہاں گزارے جانے والے وقت کے بارے میں بتایا۔ وہ اپنی فیملی کے ساتھ وہاں گیا تھا۔

”سالار! میں سعیدہ اماں کی بیٹی سے بھی ملا تھا۔“

فرقان نے بات کرتے ہوئے اچانک کہا۔

”بہت اچھی لڑکی ہے۔ سعیدہ اماں کے برعکس خاصی خاموش طبع ہے۔ بالکل تمہاری طرح۔ تم دونوں کی بڑی اچھی گزرے گی۔ نوٹین کو بھی بہت اچھی لگی ہے۔“

”فرقان! تم صرف دعوت تک ہی رہو تو بہتر ہے۔“ سالار نے اسے ٹوکا۔

”میں بہت سیریس ہوں سالار! فرقان نے کہا۔

”میں بھی سیریس ہوں۔“ سالار نے اسی انداز میں کہا۔ ”تمہیں جانا ہے فرقان! تم جتنا شادی پر اصرار کرتے ہو، میرا شادی سے اتفاق ہونا اُلٹتا جاتا ہے اور یہ سب تمہاری ان باتوں کی وجہ سے ہے۔“

سالار نے صوفے کی پشت سے ٹپک لگاتے ہوئے کہا۔

”میری باتوں کی وجہ سے نہیں۔ تم صاف صاف یہ کیوں نہیں کہتے کہ تم امامہ کی وجہ سے شادی نہیں کرنا چاہتے۔“

فرقان یک دم سنجیدہ ہو گیا۔

”اوکے..... صاف صاف کہہ دیتا ہوں، میں امامہ کی وجہ سے شادی کرنا نہیں چاہتا پھر.....؟“

سالار نے سر دھری سے کہا۔

”یہ ایک بچکانہ سوچ ہے۔“ فرقان اسے بغور دیکھتے ہوئے بولا۔

”اوکے، فائن۔ بچکانہ سوچ ہے پھر؟“ سالار نے کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔

”Then you should get rid of it.“ (جب تمہیں اس سے چھٹکارا حاصل کرنا چاہیے)۔ فرقان نے نرمی سے کہا۔

”I don't want to get rid of it.... so?“ (میں اس سے چھٹکارا نہیں چاہتا..... پھر؟)۔

سالار نے تڑکی بڑکی کہا۔ فرقان کچھ دیر لا جواب ہو کر اسے دیکھ کر ہلکا

”میرے سامنے دوبارہ تم سعیدہ اماں کی بیٹی کی بات مت کرنا اور اگر تم سے وہ اس بارے میں بات کریں بھی تو تم صاف صاف کہہ دینا کہ مجھے شادی نہیں کرنی، میں شادی شدہ ہوں۔“

”اوکے، نہیں کروں گا اس بارے میں تم سے بات۔ غصے میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

فرقان نے دونوں ہاتھ اٹھاتے ہوئے صلح جوئی سے کہا۔

☆.....☆.....☆

”مجھے تم سے کچھ ضروری باتیں کرنی ہیں اس لئے تمہیں بلوایا ہے۔“ سکندر نے مسکراتے ہوئے سالار کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ طیبہ کے ساتھ اس وقت لاؤنج میں بیٹھے ہوئے تھے اور سالار ان کے فون کرنے پر اس ویک اینڈ پر اسلام آباد آیا ہوا تھا۔

سکندر عثمان نے قدرے متانتی نظروں سے اپنے تیسرے بیٹے کو دیکھا۔ دو کچھ دیر پہلے ان کے ساتھ کھانا کھانے کے بعد اب کپڑے تبدیل کر کے ان کے پاس آیا تھا۔ سفید شلوار قمیص اور کمر میں پٹی جاتے والی سیاہ جینل میں وہ اپنے عام سے حلیے کے باوجود بہت باوقار لگ رہا تھا۔ شاید یہ اس کے چہرے کی سنجیدگی تھی یا پھر شاید وہ آج پہلی بار کئی سالوں کے بعد اسے بڑے غور سے دیکھ رہے تھے اور وہ اعتراف کر رہے تھے کہ اس کی شخصیت میں بہت وقار اور ضمیر آؤ گیا ہے۔

انہوں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ سالار کی وجہ سے انہیں اپنے سوشل سرکل میں اہمیت اور عزت ملے گی۔ وہ جانتے تھے بہت جگہوں پر اب ان کا تعارف سالار سکندر کے حوالے سے ہوتا تھا اور انہیں اس پر خوشگوار حیرت ہوتی تھی۔ اس نے اپنی پوری ٹین ایج میں انہیں بری طرح خوار اور پریشان کیا تھا اور ایک وقت تھا، جب انہیں اپنے اسی بیٹے کا مستقبل سب سے تاریک لگتا تھا۔ اپنی تمام عمر معمولی ملا جلیوں اور قابلیت کے باوجود مگر ان کے انداز سے اور خدشات صحیح ثابت نہیں ہوئے تھے۔

طیبہ نے خشک میوے کی پلیٹ سالار کی طرف بڑھائی۔

سالار نے چند کاجو اٹھائے۔

”میں تمہاری شادی کے بارے میں بات کرنا چاہتا ہوں۔“

کاجو منہ میں ڈالتے ہوئے وہ ایک دم رک گیا۔ اس کے چہرے کی مسکراہٹ غائب ہو گئی۔ سکندر عثمان اور طیبہ بہت خوشگوار موڈ میں تھے۔

”اب تمہیں شادی کرنی یعنی چاہئے سالار!“

سکندر نے کہا۔ سالار نے غیر محسوس انداز میں ہاتھ میں پکڑے ہوئے کاجو دوبارہ خشک میوے کی پلیٹ میں رکھ دیئے۔

”میں اور طیبہ تو حیران ہو رہے تھے کہ اتنے رشتے تو تمہارے بھائیوں میں سے کسی کے نہیں آئے

جتنے تمہارے لئے آ رہے ہیں۔“

سکندر نے بڑے گفتار انداز میں کہا۔

”میں نے سوچا، کچھ بات دات کریں تم سے۔“

وہ چپ چاپ انہیں دیکھتا رہا۔

”زاد ہدائی صاحب کو جانتے ہو؟“ سکندر عثمان نے ایک بڑی لمبی بیشکل کہنی کے ہینڈ کاٹم لیا۔

”جی۔۔۔ ان کی بیٹی میری کو لیگ ہے۔“

”رمہ نام ہے شاید؟“

”جی۔“

”کیسی لڑکی ہے؟“

وہ سکندر عثمان کے چہرے کو غور سے دیکھنے لگا۔ ان کا سوال بہت ”واضح“ تھا۔

”اچھی ہے۔“ اس نے چند لمحوں کے بعد کہا۔

”تمہیں پسند ہے؟“

”کس لحاظ سے؟“

”میں رمہ کے پروپوزل کی بات کر رہا ہوں۔“ سکندر عثمان نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”زاد ہدائی کی ہفتے سے مجھ سے اس سلسلے میں بات کر رہا ہے۔ اپنی وانگ کے ساتھ وہ ایک دو

بار ہماری طرف آیا بھی ہے۔ ہم لوگ بھی ان کی طرف گئے ہیں۔ پچھلے ویک اینڈ پر رمہ سے بھی ملے

ہیں۔ مجھے اور طیبہ کو تو بہت اچھی لگی ہے۔ خوب صورت ہے، بہت well behaved ہے اور تمہارے

ساتھ بھی اس کی اچھی خاصی دوستی ہے۔ ان لوگوں کی خواہش ہے بلکہ اصرار ہے کہ تمہارے ذریعہ

دونوں فیملیز میں کوئی رشتہ داری بن جائے۔“

”پاپا! میری رمہ کے ساتھ دوستی نہیں ہے۔“ سالار نے مدھم مدھم اور غصہ ہوتے ہوئے انداز میں کہا۔

”وہ میری کو لیگ ہے، جان پہچان ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ بہت اچھی لڑکی ہے مگر میں

اس سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔“

”تم کہیں اور انٹرنل ہو؟“

سکندر نے اس سے پوچھا۔ وہ خاموش رہا۔ سکندر اور طیبہ کے درمیان نظروں کا تبادلوں ہوا۔

”اگر تمہاری کہیں اور دلچسپی ہے تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں بلکہ ہمیں خوشی ہوگی وہاں تمہاری

شادی کی بات کرتے ہوئے اور یقیناً ہم تم پر بھی کوئی دباؤ نہیں ڈالیں گے اس سلسلے میں۔“

سکندر نے نرمی سے کہا۔

”میں بہت عرصہ پہلے شادی کر چکا ہوں۔“

ایک لمبی خاموشی کے بعد اس نے اسی طرح سر جھکائے ہوئے مدھم لہجے میں کہا۔ سکندر کو کوئی

دشواری نہیں ہوئی یہ سمجھنے میں کہ اس کا اشارہ کس طرف تھا۔ ان کے چہرے پر یک دم سنجیدگی آگئی۔

”امامہ کی بات کر رہے ہو؟“

وہ خاموش رہا۔ سکندر بہت دیر تک بے نتیجہ سے اسے دیکھتے رہے۔

”اسنے عمر سے اس لئے شادی نہیں کر رہے؟“

سکندر کو جیسے ایک شاگ لگا تھا۔ ان کا خیال تھا وہ اسے بھلا چکا تھا۔ آخر یہ آٹھ سال پرانی بات تھی۔

”اب تک تو وہ شادی کر چکی ہوگی، اپنی زندگی آرام سے گزار رہی ہوگی۔ تمہاری اور اس کی

شادی تو کب کی ختم ہو چکی۔“

سکندر نے اس سے کہا۔

”نہیں پاپا! اس کے ساتھ میری شادی ختم نہیں ہوئی۔“ اس نے پہلی بار سر اٹھا کر کہا۔

”تم نے اسے نکاح نامے میں طلاق کا اختیار دیا تھا اور۔۔۔ مجھے یاد ہے تم اسے ڈھونڈنا چاہتے تھے

تاکہ طلاق دے سکو۔“

سکندر نے جیسے اسے یاد کروایا۔

”میں نے اسے ڈھونڈا تھا مگر وہ مجھے نہیں ملی اور وہ یہ بات نہیں جانتی کہ اس کے پاس طلاق کا

اختیار ہے۔ وہ جہاں بھی ہوگی ابھی تک میری ہی بیوی ہوگی۔“

”سالار! آٹھ سال گزر چکے ہیں۔ ایک دو سال کی بات تو نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے وہ یہ جان گئی ہو

کہ طلاق کا اختیار اس کے پاس ہے۔ یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ اب بھی تمہاری بیوی ہی ہو۔“

سکندر نے قدرے مضطرب ہو کر کہا۔

”میرے علاوہ کوئی دوسرا تو اسے یہ نہیں بتا سکتا تھا اور میں نے اسے اس حق کے بارے میں نہیں

بتایا اور جب تک وہ میرے نکاح میں ہے مجھے کہیں اور شادی نہیں کرنی۔“

”تمہارا کالتیکٹ ہے اس کے ساتھ؟“ سکندر نے بہت مدھم آواز میں کہا۔

”نہیں۔“

”آٹھ سال سے اس سے تمہارا رابطہ نہیں ہوا۔ اگر ساری عمر نہ ہو تب تم کیا کرو گے؟“

وہ خاموش رہا۔ اس کے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہیں تھا۔

سکندر عثمان کچھ دیر اس کے جواب کا انتظار کرتے رہے۔

”تم نے مجھ سے بھی یہ نہیں کہا کہ تم اس لڑکی کے ساتھ ایسا بیشکل انوالوڈ ہو۔ تم نے تو مجھے یہی بتایا

تھا کہ تم نے صرف وقتی طور پر اس کی مدد کی تھی وہ کسی اور لڑکے سے شادی کرنا چاہتی تھی وغیرہ وغیرہ۔“
سالار اس بار بھی خاموش رہا۔

سکندر عثمان چپ چاپ اسے دیکھتے رہے۔ وہ اپنے اس تیسرے بیٹے کو کبھی نہیں جان سکے تھے۔ اس کے دل میں کیا تھا وہ اس تک کبھی نہیں پہنچ سکتے تھے۔ جس لڑکی کے لئے وہ آٹھ سال ضائع کر چکا تھا اور باقی کی زندگی ضائع کرنے کے لئے تیار تھا، اس کے ساتھ اس کے جذباتی تعلق کی شدت کیسی ہو سکتی تھی یہ اب شاید اسے لفظوں میں بیان کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔ کمرے میں خاموشی کا ایک لمبا وقفہ آیا پھر سکندر عثمان اٹھ کر اپنے ڈرائنگ روم میں چلے گئے۔ ان کی واپسی چند منٹوں کے بعد ہوئی۔ صوفہ پر بیٹھنے کے بعد انہوں نے سالار کی طرف ایک لفافہ بڑھا دیا۔ اس نے سوائیل نظروں سے انہیں دیکھتے ہوئے وہ لفافہ پکڑ لیا۔

”امامہ نے مجھ سے رابطہ کیا تھا۔“

وہ سانس نہیں لے سکا۔ سکندر عثمان ایک بار پھر صوفے پر بیٹھ چکے تھے۔

”یہ پانچ بیٹے سال پہلے کی بات ہے وہ تم سے بات کرنا چاہتی تھی۔“ فون ناصر نے اٹھایا تھا اور

اس نے امامہ کی آواز پہچان لی۔ ”جب تم پاکستان میں تھے ناصر نے تمہاری بی بیائے مجھ سے اس کی بات کروائی۔ اس نے مجھ سے کہا کہ میں تم سے اس کی بات کرواؤں۔ میں نے اس سے کہا کہ تم مر چکے ہو۔ میں نہیں چاہتا تھا کہ وہ تم سے رابطہ کرے اور جس مصیبت سے ہم بچنا چاہتے ہیں اس میں وہ بارہ پڑیں۔ مجھے یقین تھا کہ وہ میری بات پر یقین کر لے گی کیونکہ تم کئی بار خودکشی کی کوشش کر چکے تھے۔ وہ وسم کی بہن تھی تمہارے بارے میں یہ سب کچھ جانتی ہوگی۔ کم از کم ایک ایسی کوشش کی تو وہ خود گواہ تھی۔ میں اسے نکاح نامے میں موجود طلاق کے اختیار کے بارے میں نہیں بتا سکا۔ ہی اس طلاق نامے کے بارے میں جو میں نے تمہاری طرف سے تیار کر دیا تھا۔ تمہیں چاہیے میں نے امریکہ بھجوا دیا تھا تو تم سے ایک سادہ کاغذ پر سائن لئے تھے، میں چاہتا تھا کہ مجھے ضرورت پڑے تو میں خود ہی طلاق نامہ تیار کر دے۔ یہ قانونی یا جائز تھا کہ نہیں اس کا پتہ نہیں مگر میں نے اسے تیار کر دیا تھا اور میں امامہ کو اس کے بارے میں بتانا چاہتا تھا اور اسے تمام سچے سچے دینا چاہتا تھا مگر اس نے فون بند کر دیا۔ میں نے نمبر ٹریس آؤٹ کر دیا وہ کسی بی بی سی ادا تھا۔ اس کے کچھ دنوں بعد میں ہزار کے کچھ ٹریولرز چیک مجھے اس نے ڈاک کے ذریعے بھیجے اس کے ساتھ ایک خط بھی تھا۔ شاید تم نے اسے کچھ رقم دی تھی۔ اس نے وہ واپس کی تھی۔ میں نے تمہیں اس لئے نہیں بتایا کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ تم وہ بارہ اس معاملے میں انوالو ہو۔ میں امامہ کی فیملی سے خوفزدہ تھا۔ مجھے اندیشہ تھا کہ وہ تب بھی تمہاری تاک میں ہوں گے اور میں چاہتا تھا تم اپنا کیریئر بناتے رہو۔“

وہ لفافہ ہاتھ میں پکڑے رگد بدلتے ہوئے چہرے کے ساتھ سکندر عثمان کو دیکھتا رہا، کسی نے بہت آہستگی کے ساتھ اس کے وجود سے جان نکال لی تھی۔ اس نے لفافے کو فیمل پر رکھ دیا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ طیبہ اور سکندر اس کے ہاتھ کی کپکپاہٹ کو دیکھ سکیں۔ وہ دیکھ چکے تھے مگر اس کے حواس چند لمحوں کے لئے بالکل کام کرنا چھوڑ گئے تھے۔ اپنے سامنے پڑی فیمل پر رکھے اس لفافے پر ہاتھ رکھے وہ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر اسے فیمل پر رکھے رکھے اس نے اس کے اندر موجود کاغذ کو نکال لیا۔
ڈائیر انکل سکندر!

مجھے آپ کے بیٹے کی موت کے بارے میں جان کر بہت افسوس ہوا۔ میری وجہ سے آپ لوگوں کو چند سال پہلے بہت پریشانی کا سامنا کرنا پڑا، میں اس کے لئے معذرت خواہ ہوں۔ مجھے سالار کو کچھ رقم ادا کرنی تھی۔ وہ میں آپ کو بھجوا رہی ہوں۔

خدا حافظ

امامہ ہاشم

سالار کو لگا وہ واقعی مر گیا ہے۔ سفید چہرے کے ساتھ اس نے کاغذ کے اس ٹکڑے کو دوبارہ لفافے میں ڈال دیا۔ کچھ بھی کہے بغیر اس نے لفافہ تھامالوٹ اٹھ کر کھڑا ہوا۔ سکندر اور طیبہ دم بخود اسے دیکھ رہے تھے جب وہ سکندر کے پاس سے گزرنے لگا تو وہ اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔
”سالار.....!“

وہ رُک گیا۔ سکندر نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔

”جو کچھ بھی ہوا..... نادانگی میں بولے میں نہیں جانتا تھا کہ تم..... اگر تم نے بھی مجھے امامہ کے بارے میں اپنی فیملی بتائی ہو تو میں کبھی یہ سب نہ کرتا۔ میں اس سارے معاملے کو کسی اور طرح ہینڈل کرنا چاہتا تھا اس کے ساتھ تمہارا رابطہ کروا دیتا۔ میرے بارے میں اپنے دل میں کوئی شکایت یا گلہ مت رکھنا۔“

سالار نے سر نہیں اٹھایا۔ ان سے نظر نہیں ملائی مگر سر کو ہلکی سی جنبش دی۔ اسے ان سے کوئی شکوہ نہیں تھا۔ سکندر نے اس کے کندھے سے ہاتھ ہٹا لیا۔

وہ تیزی سے کمرے سے نکل گیا، سکندر چاہتے تھے وہ وہاں سے چلا جائے۔ انہوں نے اس کے ہونٹوں کو کسی بیچ کی طرح کپکپاتے دیکھا تھا۔ وہ بار بار انہیں سمجھتی کر خود پر قابو پانے کی کوشش کر رہا تھا۔ چند منٹ اور وہاں رہتا تو شاید پھوٹ پھوٹ کر رونے لگتا۔ سکندر اپنے پیچھا تو اسے میں مزید اضافہ نہیں چاہتے تھے۔

طیبہ نے اس ساری گفتگو میں کوئی مداخلت نہیں کی، مگر سالار کے باہر جانے کے بعد انہوں نے

سکندر کی دل دہی کرنے کی کوشش کی۔

”پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ نے جو کچھ کیا اس کی بہتری کے لئے کیا۔ وہ سمجھ جائے گا۔“

وہ سکندر کے چہرے سے ان کی ذہنی کیفیت کا اندازہ لگا سکتی تھیں۔ سکندر ایک سگریٹ سلگاتے ہوئے کمرے میں چکر لگا رہے تھے۔

”یہ میری زندگی کی سب سے بڑی غلطی تھی۔ مجھے سالار سے پوچھتے بغیر یا اس کو بتائے بغیر یہ سب کچھ نہیں کرنا چاہئے تھا۔ مجھے امامہ سے اس طرح کا جھوٹ بھی نہیں بولنا چاہئے تھا۔۔۔۔۔ مجھے۔۔۔۔۔“

وہ بات ادھوری چھوڑ کر تاحفہ آمیز انداز میں ایک ہاتھ کو منہ کی صورت میں بیچنے ہوئے کڑکی میں جا کر کھڑے ہو گئے۔

☆.....☆.....☆

گاڑی بہت عطا انداز میں اس سڑک پر پھسل رہی تھی۔ سالار کئی سال بعد پہلی بار اس سڑک پر رات کے اس پہر گاڑی چلا رہا تھا۔ وہ رات اس کی آنکھوں کے سامنے کسی فلم کی طرح چل رہی تھی۔ اسے لگا آٹھ سال اڑ کر غائب ہو گئے تھے۔ سب کچھ وہی تھا۔ وہیں تھا۔

کوئی بڑی آہستگی سے اس کے برابر میں آ بیٹھا۔ اس نے اپنے آپ کو قریب کی گرفت میں آنے دیکھ کر دن موڑ کر برابر والی سیٹ کو نہیں دیکھا۔ الوژن کو حقیقت بنے دیا۔ جانتے بوجھے کھلی آنکھوں کے ساتھ۔ کوئی اب سکیوں کے ساتھ رو رہا تھا۔

”ذیہرا اکل سکندر!“

مجھے آپ کے بیٹے کی موت پر بہت افسوس ہوا۔ چند سال پہلے میری وجہ سے آپ کو بہت تکلیف اٹھانی پڑی، میں اس کے لئے آپ سے معذرت خواہ ہوں۔ مجھے سالار کو کچھ رقم ادا کرنی تھی۔ وہ اب میں آپ کو بھیج رہی ہوں۔“

تحد احافظ
امامہ ہاشم

ایک بار پھر اس خط کی تحریر اس کے ذہن میں گونجنے لگی تھی۔

وہ سکندر عثمان کے پاس سے آکر بہت دیر تک خط لکھے اپنے کمرے میں بیٹھا رہا۔

اس نے امامہ کو کوئی رقم نہیں دی تھی مگر وہ جانتا تھا اس نے اس کا کون سا قرض لوٹا تھا۔ موبائل فون کی قیمت اور اس کے بڑے دو بھائی الذہنی کے عالم میں اپنے بیل پر بیٹھے نیم چارک کمرے کی کڑکیوں سے باہر اس کے گھر کی عمارت کو دیکھتا رہا۔ ساری دنیا ایک دم جیسے ہر زندہ شے سے خالی ہو گئی تھی۔

اس نے خط چر تار بن پڑھی، وہ امامہ کے گھر سے جانے کے تقریباً دو سال بعد بھیجا گیا تھا۔ ڈھائی سال کے بعد اگر وہ بیس ہزار روپے اسے بھجوا رہی تھی تو اس کا مطلب تھا وہ خیریت سے تھی۔ کم از کم اس کے امامہ کے بارے میں بدترین اندیشے درست ثابت نہیں ہوئے تھے۔ اسے خوشی تھی لیکن اگر اس نے یہ سمجھ لیا تھا کہ سالار مر چکا تھا تو پھر وہ اس کی زندگی سے بھی نکل گیا تھا اور اس کا کیا مطلب تھا وہ یہ بھی جانتا تھا۔

کئی گھنٹے وہ اسی طرح وہیں بیٹھا رہا پھر بتا نہیں اس کے دل میں کیا آیا، اپنا بیک بیک کر کے وہ گھر سے نکل آیا۔

اور اب وہ اس سڑک پر تھا۔ اسی دھند میں، اسی موسم میں، سب کچھ جیسے دھواں بن رہا تھا یا پھر دھند چند گھنٹوں کے بعد وہ اسی ہوٹل نما سروس اسٹیشن کے پاس جا چکا تھا۔ اس نے گاڑی روک لی۔ دھند میں مٹوف وہ عمارت اب بالکل بدل چکی تھی۔ گاڑی کو موڑ کر وہ سڑک سے اتار کر اندر لے آیا۔ پھر دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا، آٹھ سال پہلے کی طرح آج بھی وہاں خاموشی کا راج تھا۔ صرف لائٹس کی تعداد پہلے سے زیادہ تھی، اس نے ہارن نہیں دیا، اس لئے اندر سے کوئی نہیں نکلا۔ برآمدے میں اب وہ پانی کا ڈرم نہیں تھا۔ وہ برآمدے سے گزرتے ہوئے اندر جانے لگا، تب ہی اندر سے ایک شخص نکل آیا، اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتا سالار نے اس سے کہا۔

”میں چائے پینا چاہتا ہوں۔“

اس نے بیانی لی اور واپس مڑ گیا۔

”آجائیں۔۔۔۔۔“

سالار اندر چلا گیا۔ یہ وہی کمرہ تھا مگر اندر سے کچھ بدل چکا تھا۔ پہلے کی نسبت میزوں اور کرسیوں کی تعداد زیادہ تھی اور کمرے کی حالت بھی بہتر ہو چکی تھی۔

”چائے میں گے یا ساتھ کچھ اور بھی؟“ اس آدمی نے سڑ کر اچانک پوچھا۔

”صرف چائے۔“

سالار ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔

آدمی کاؤنٹر کے عقب میں اب اسٹوڈ جلائے میں مصروف ہو چکا تھا۔

”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“ اس نے چائے کے لئے کیتلی اوپر رکھتے ہوئے سالار سے پوچھا۔ جواب نہیں آیا۔

اس شخص نے گردن موڑ کر دیکھا۔ چائے پینے کے لئے آنے والا وہ شخص کمرے کے ایک کونے پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ بالکل پتھر کے کسی مجسمے کی طرح بے حس و حرکت۔

وہ نماز پڑھ کر اس کے بالمقابل میز کے دوسری جانب کرسی پر آٹھنشی تھی۔ کچھ کہے بغیر اس نے میز پر پڑا چائے کا کپ اٹھایا اور اسے پیئے گی۔ لڑکا جب تک برگر لے آیا تھا اور اب ٹیبل پر برگر رکھ رہا تھا۔ سالار ٹیکسی نظروں کے ساتھ اس برگر کی پلیٹ کو دیکھ رہا تھا، جو اس کے سامنے رکھی جا رہی تھی۔ جب لڑکے نے پلیٹ رکھ دی تو سالار نے کانٹے کے ساتھ برگر کا پورے والا حصہ اٹھایا اور تنقیدی نظروں سے فلنک کا جائزہ لیا پھر چھری اٹھا کر اس نے لڑکے سے کہا جو اب امامہ کے برگر کی پلیٹ اس کے سامنے رکھ چکا تھا۔

”یہ شامی کہا ہے۔“

وہ fillings کی اوپر والی تہ کو الگ کر رہا تھا۔

”یہ آلیٹ ہے۔“ اس نے نیچے موجود آلیٹ کو چھری کی مدد سے تھوڑا اوچھا کیا۔

”اور یہ کچپ، تو چکن کہاں ہے؟ میں نے تمہیں چکن برگر لانے کو کہا تھا؟“

اس نے اٹھ کر لہجے میں لڑکے سے کہا۔

امامہ جب تک خاموشی سے برگر اٹھا کر کھانے میں مصروف ہو چکی تھی۔

”یہ چکن برگر ہے۔“ لڑکے نے قدرے گڑبڑا کر کہا۔

”کیسے چکن برگر ہے؟ اس میں کہیں چکن نہیں۔“ سالار نے چیلنج کیا۔

”ہم اسے ہی چکن برگر کہتے ہیں۔“ وہ لڑکا اب نروس ہو رہا تھا۔

”اور جو سادہ برگر ہے اس میں کیا ڈالتے ہو؟“

”اس میں بس شامی کہا ہے۔“ انڈہ نہیں ہوتا۔“

”اور انڈہ ڈال کر سادہ برگر چکن برگر بن جاتا ہے، چوتھہ انڈے سے مرفی نکلتی ہے اور مرفی کے

گوشت کو چکن کہتے ہیں اس لئے directly نہیں indirectly یہ چکن برگر بنتا ہے۔“

سالار نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ وہ لڑکا کھانے انداز میں ہنسنا۔ امامہ ان دونوں کی گفتگو پر توجہ

دینے بغیر ہاتھ میں پکڑا کر کھانے میں مصروف تھی۔

”ٹھیک ہے جاؤ۔“ سالار نے کہا۔

لڑکے نے بقیہ سکون کا سانس لیا اور وہاں سے غائب ہو گیا۔ چھری اور کانٹے کو رکھ کر سالار نے

ہاتھ سے برگر کو اٹھا لیا۔ برگر کھاتے ہوئے امامہ نے پہلی بار پلیٹ سے سالار کے ہونٹوں تک

ہاتھ میں پکڑے ہوئے برگر کے سفر کو تعجب آمیز نظروں سے دیکھا اور یہ تعجب ایک لمحہ میں غائب

ہو گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر برگر کھانے میں مصروف تھی۔ سالار نے اپنے برگر کو دانتوں سے کاٹا ایک لمحہ

کے لئے منہ چلا یا اور پھر برگر کو اپنی پلیٹ میں اچھال دیا۔

”فضول برگر ہے۔ تم کس طرح کھا رہی ہو؟“ سالار نے لقمے کو بمشکل حلق سے نگلتے ہوئے کہا۔

”انتہا برا نہیں ہے جتنا تمہیں لگ رہا ہے۔“ امامہ نے بے تاثر انداز میں کہا۔

”ہر چیز میں تمہارا سینڈرڈ ڈیوالو ہے امامہ! وہ چاہے برگر ہو یا شوہر۔“

برگر کھاتے ہوئے امامہ کا ہاتھ ٹک گیا۔ سالار نے اس کے سفید چہرے کو ایک بل میں سرخ

ہوتے دیکھا۔ سالار کے چہرے پر ایک تپا دینے والی مسکراہٹ آئی۔

”میں جلال الصبر کی بات کر رہا ہوں۔“ اس نے جیسے امامہ کو یاد دلایا۔

”تم ٹھیک کہتے ہو۔“ امامہ نے پرسکون لہجے میں کہا۔

”میرا سینڈرڈ ڈیوالو تو بہت لو ہے۔“ وہ ایک بار پھر برگر کھانے لگی۔

”میں نے سوچا تم برگر چہرے منہ پر دے مارو گی۔“ سالار نے دلی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”میں رزق جیسی نعمت کو کیوں ضائع کروں گی۔“

یہ انتہا برگر نعمت ہے؟“ اس نے ٹھیک آمیز انداز میں کہا۔

”اور کون کون سی نعمتیں ہیں اس وقت تمہارے پاس۔“

”انسان اللہ کی نعمتوں کا شکر ادا کر ہی نہیں سکتا۔ یہ میری زبان پر ڈالنا چھیننے کی جو جس ہے یہ کتنی

بڑی نعمت ہے کہ میں اگر کوئی چیز کھاتی ہوں تو میں اس کا ڈالنا محسوس کر سکتی ہوں۔ بہت سے لوگ اس

نعمت سے بھی محروم ہوتے ہیں۔“

”اور ان لوگوں میں ٹاپ آف دی لسٹ، سالار سکندر کا نام ہو گا ہے نا؟“

اس نے امامہ کے بات مکمل کرنے سے پہلے ہی تیز آواز میں اس کی بات کاٹی۔

”جالار سکندر کم از کم اس طرح کی چیزیں کھا کر انجوائے نہیں کر سکتا۔“

اس شخص نے چائے کا کپ اس کے سامنے رکھ دیا۔ سالار یک دم چونک گیا۔ سامنے کوئی کرسی

اب خالی تھی۔

”ساتھ میں کچھ اور چاہئے؟“ آدمی نے کھڑے کھڑے پوچھا۔

”نہیں، بس چائے کافی ہے۔“ سالار نے چائے کا کپ اپنی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔

”آپ اسلام آباد سے آئے ہیں؟“ اس نے پوچھا۔

”ہاں۔“

”لاہور جا رہے ہیں؟“ اس نے ایک اور سوال کیا۔

اس بار سالار نے سر کے اشارے سے جواب دیا۔ وہ اب چائے کا گھونٹ لے رہا تھا۔ اس آدمی کو

شبہ ہوا اس نے چائے پینے والے شخص کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی دیکھی ہے۔

”میں کچھ دیر یہاں اکیلا بیٹھا چاہتا ہوں۔“ اس نے چائے کا کپ میز پر رکھتے ہوئے سر اٹھائے بغیر کہا۔

وہ شخص کچھ تعجب سے اسے دیکھتا رہا لیکن میں چلا گیا اور ثانوی نوعیت کے کاموں میں مصروف رہا۔

پورے پندرہ منٹ بعد اس نے سالار کو ٹیلی فون پر کھڑا کر کے سے نکلے دیکھا۔ وہ آدمی بڑی تیزی و رفتاری کے ساتھ کچن سے کمرے میں آیا مگر اس سے پہلے کہ وہ سالار کے پیچھے باہر جاتا، میز پر خالی کپ کے نیچے پڑے ایک نوٹ نے اسے روک لیا۔ وہ بھونچکا سا اس نوٹ کو دیکھتا رہا، پھر اس نے آگے بڑھ کر اس نوٹ کو پکڑا اور تیزی سے کمرے سے باہر آ گیا۔ سالار کی گاڑی اس وقت ریموڈس ہوتے ہوئے مین روڈ پر جاری تھی۔ اس آدمی نے حیرانی سے اس دور جاتی ہوئی گاڑی کو دیکھا پھر ہاتھ میں پکڑے اس ہزار روپے کے نوٹ کو برآمدے میں لگی نیوب لائٹ کی روشنی میں دیکھا۔

”نوٹ اصلی ہے مگر آدمی بے وقوف۔“

اس نے اپنی خوشی پر قابو پاتے ہوئے زیر لب تبصرہ کیا اور نوٹ کو جب میں ڈال لیا۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

سکندر عثمان صبح ناشتے کی میز پر آئے تو بھی ان کے ذہن میں سب سے پہلے سالار کا ہی خیال آیا تھا۔

”سالار کہاں ہے؟ اسے بلواؤ۔“

انہوں نے ملازم سے کہا۔ ”سالار صاحب قورات کو ہی چلے گئے۔“

طیبہ اور سکندر نے بے اختیار ایک دوسرے کا چہرہ دیکھا۔

”کہاں چلے گئے؟“

”نہیں، واپس لاہور چلے گئے، کہہ رہے تھے کوئی ضروری کام ہے، میں صبح آپ کو بتا دوں۔“

سکندر ایک دم اٹھ کر فون کی طرف چلے گئے۔ انہوں نے سالار کا نمبر ڈائل کیا۔ موبائل آف تھا۔ انہوں نے اس کے فلیٹ کا نمبر ڈائل کیا۔

وہاں جوابی مشین لگی ہوئی تھی۔ انہوں نے پیغام دیکر ڈکروائے بغیر فون بند کر دیا۔ کچھ پریشان سے دو دو بارہ ناشتے کی میز پر آ بیٹھے۔

”فون پر کال ٹکٹ نہیں ہوا؟“ طیبہ نے پوچھا۔

”نہیں موبائل آف ہے۔ اس کے فلیٹ پر آسرفون لگا ہوا ہے۔“

”آپ پریشان نہ ہوں۔“ ناشتہ کریں۔ ”طیبہ نے انہیں تسلی دینے کی کوشش کی۔

”تم کرو۔۔۔ میرا مود نہیں ہے۔“

وہ اٹھ کر باہر نکل گئے۔ طیبہ بے اختیار سانس لے کر رہ گئیں۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

سالار نے اپنے فلیٹ کا دروازہ کھولا، باہر فرقان تھا۔ وہ پلیٹ کر اندر آ گیا۔

”تم کب آئے؟“ فرقان نے قدرے حیرانی سے اس کے پیچھے اندر آتے ہوئے کہا۔

”صبح۔۔۔“ سالار نے صوفے کی طرف چلتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔۔۔؟“ تمہیں گاؤں جانا تھا؟“ فرقان نے اس کی پشت کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں تو پارک میں تمہاری گاڑی دیکھ کر آ گیا۔ بندہ آتا ہے تو بتا ہی دیتا ہے۔“

سالار جواب میں کچھ کہے بغیر صوفہ پر بیٹھ گیا۔

”کیا ہوا؟“ فرقان نے چپکلی بار اس کے چہرے کو دیکھا اور تشویش میں مبتلا ہوا۔

”کیا ہوا؟“ سالار نے جواب دیا۔

”میں تم سے پوچھ رہا ہوں، تمہیں کیا ہوا ہے؟“ فرقان نے اس کے سامنے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کچھ نہیں۔“

”گھر میں سب بخیریت ہے؟“

”ہاں۔۔۔“

”تو پھر تم۔۔۔ سر میں درد ہے؟ میگرین؟“

فرقان اب اس کے چہرے کو خوب سے دیکھ رہا تھا۔

”نہیں۔۔۔“ سالار نے مسکراتے کی کوئی کوشش نہیں کی۔ اس کا فائدہ بھی نہیں تھا۔ اس نے اپنی آنکھوں کو مسلا۔

”تو پھر ہوا کیا ہے؟“

”آج صبح سرخ ہو رہی ہیں۔“

”میں رات سو یا نہیں۔ ڈرائیو کرتا رہا ہوں۔“

سالار نے بڑے عام سے انداز میں کہا۔

”تو اب سو جاتے۔ یہاں آکر فلیٹ پر، صبح سے کیا کر رہے ہو؟“ فرقان نے کہا۔

”کچھ بھی نہیں۔“

”سوئے کیوں نہیں؟“

”خیند نہیں آ رہی۔“

”تم تو سلیپنگ پلو لے کر سو جاتے ہو، پھر خیند نہ آتا کیا معنی رکھتا ہے؟“

فرقان کو تعجب ہوا۔

وہ گیارہ بجے آفس سے واپس گھر آیا تھا۔ یہ چوتھا دن تھا جب وہ مسلسل اسی حالت میں تھا۔ یک دم ہر چیز میں اس کی دلچسپی ختم ہو گئی تھی۔

بینک میں اپنی جاب۔

لومز (LUMS) کے لیچرز۔

ڈاکٹر حیدر علی کے ساتھ نشست۔

فرقان کی کمپنی۔

گاؤں کا اسکول۔

مستقبل کے منصوبے اور پلاننگ۔

اسے کوئی چیز بھی اپنی طرف متوجہ نہیں پارہی تھی۔

وہ جس امکان کے پیچھے کئی سال پہلے سب کچھ چھوڑ کر پاکستان آ گیا تھا وہ "امکان" ختم ہو گیا تھا اور اسے کبھی اندازہ نہیں تھا کہ اس کے ختم ہونے سے اس کے لئے سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ وہ مسلسل اپنے آپ کو اسی حالت سے باہر لانے کے لئے جدوجہد کر رہا تھا اور وہ مسلسل ناکام ہو رہا تھا۔ محض یہ تصور کہ وہ کس اور شخص کی بیوی بن کر کسی اور کے گھر میں رہ رہی ہوگی۔ سالار سمجھ کر کے لئے اتنا ہی جان لیوا تھا جتنا ماضی کا یہ اندیشہ کہ وہ غلط باتوں میں نہ پلٹی گئی ہو اور اس ذہنی حالت میں اس نے عمر بھر پر جانے کا فیصلہ کیا تھا وہ واحد جگہ تھی جو اس کی زندگی میں اچانک آ جانے والی اس بے معنویت کو ختم کر سکتی تھی۔

☆.....☆.....☆

وہ احترام پابند سے خانہ کعبہ کے صحن میں کھڑا تھا۔ خانہ کعبہ میں کوئی نہیں تھا۔ دور دور تک کسی وجود کا نشان نہیں تھا۔ رات کے پچھلے پہر آسمان پر چاند اور ستاروں کی روشنی نے صحن کے ماربل سے منعکس ہو کر وہاں کی ہر چیز کی ایک عجیب سی دودھیل روشنی میں نہلا دیا تھا۔ چاند اور ستاروں کے علاوہ وہاں اور کوئی روشنی نہیں تھی۔

خانہ کعبہ کے غلاف پر لکھی ہوئی آیات، سیاہ غلاف پر عجیب طرح سے روشن تھیں۔ ہر طرف گہرا سکوت تھا اور اس گہرے سکوت کو صرف ایک آواز توڑ رہی تھی۔ اس کی آواز..... اس کی اپنی آواز..... وہ مقام ملترم کے پاس کھڑا تھا۔ اس کی نظریں خانہ کعبہ کے دروازے پر تھیں اور وہ سر اٹھائے بلند آواز سے کہنے لگا۔

"لیک اللہم لیک لیک لا شریک لک لیک" ان الحمد والنعمة لك والملك لا شریك لك"

"بس آج نہیں لینا چاہتا تھا میں۔ یہ اب سمجھ لو کہ آج میں سونا نہیں چاہتا تھا۔"

"کھانا کھایا ہے؟"

"نہیں، بھوک نہیں لگی۔"

"دو بج رہے ہیں۔" فرقان نے جیسے اسے بتایا۔

"میں کھانا بھجواتا ہوں کھالو۔" تھوڑی دیر سو جاؤ پھر رات کو نکلے ہیں آؤنگ کے لئے۔"

"نہیں، کھانا مت بھجواتا میں سونے جا رہا ہوں۔" شام کو انھوں نے گاتو باہر جا کر کہیں کھاؤں گا۔"

سالار کہتے ہوئے صوف پر لیٹ گیا اور اپنا بازو آنکھوں پر رکھ لیا۔ فرقان کچھ دیر بیٹھا اسے دیکھتا رہا۔ پھر اٹھ کر باہر چلا گیا۔

☆.....☆.....☆

"تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟"

رمضہ نے سالار کے کمرے میں آتے ہوئے کہا۔ اس نے ریسپشن کی طرف جاتے ہوئے سالار کے کمرے کی کڑکیوں کے پتھر کھٹے ہوئے پائینڈز میں اسے اندر دیکھا تھا۔ کوریڈور میں سے گزر جانے کی بجائے وہ رک گئی۔ سالار ٹیبل پر اپنی کہنیاں ٹکائے دو تلوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑے ہوئے تھا۔ رمضہ جانتی تھی کہ اسے کبھی کبھار میگزین کا دورہ ہوتا تھا۔ وہ ریسپشن کی طرف جانے کے بجائے اس کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر آ گئی۔

سالار اسے دیکھ کر سیدھا ہو گیا۔ وہ اب ٹیبل پر کھلی ایک فائل کو دیکھ رہا تھا۔

"تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟" رمضہ نے فکر مندی سے پوچھا۔

"ہاں میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

اس نے رمضہ کو دیکھنے کی کوشش نہیں کی۔ رمضہ واپس جانے کے بجائے آگے بڑھ آئی۔

"نہیں تم ٹھیک نہیں لگ رہے؟" اس نے سالار کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"تم پلیز اس فائل کو لے جاؤ۔ اسے دیکھ لو۔ میں دیکھ نہیں پا رہا۔"

سالار نے اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے فائل بند کر کے ٹیبل پر اس کی طرف کھسکادی۔

"میں دیکھ لیتی ہوں، تمہاری طبیعت زیادہ خراب ہے تو گھر چلے جاؤ۔"

رمضہ نے تشویش بھرے انداز میں کہا۔

"ہاں، بہتر ہے۔ میں گھر چلا جاؤں۔" اس نے اپنا بریف کیس نکال کر اسے کھولا اور اپنی چیزیں

اندرون رکھنا شروع کر دیں۔ رمضہ بخور اس کا جائزہ لیتی رہی۔

☆.....☆.....☆

خانہ کعبہ کا دروازہ کھل رہا تھا۔

"لبيك اللهم لبيك"

وہ اس نسوانی آواز کو پہچانتا تھا۔

"لبيك لا شريك لك"

وہ اس کے ساتھ وہی الفاظ دہرا رہی تھی۔

"لبيك ان الحمد والنعمة"

آواز دائیں طرف نہیں تھی، بائیں طرف تھی۔ کہاں۔۔۔ اس کی پشت پر۔ چند قدم کے فاصلے پر۔

"لك والمملك لا شريك لك"

اس نے جھک کر اپنے پاؤں پر گرنے والے آنسوؤں کو دیکھا اس کے پاؤں بھیگ چکے تھے۔

اس نے سر اٹھا کر خانہ کعبہ کے دروازے کو دیکھا۔ دروازہ کھل چکا تھا۔ اندر روشنی تھی۔ دو دھوا

روشنی۔ اٹنی روشنی کہ اس نے بے اختیار گھٹنے ٹیک دیے۔ وہ اب سجدہ کر رہا تھا، روشنی کم ہو رہی تھی۔ اس

نے سجدے سے سر اٹھایا۔ روشنی اور کم ہو رہی تھی۔

وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ خانہ کعبہ کا دروازہ اب بند ہو رہا تھا۔ روشنی اور کم ہوتی جا رہی تھی اور تب اس

نے ایک بار پھر سرگوشی کی صودت میں وہی نسوانی آواز سنی۔

اس بار اس نے مڑ کر دیکھا تھا۔

☆.....☆.....☆

سالار کی آنکھ کھل گئی۔ وہ حرم شریف کے ایک برآمدے کے ستون سے سر ٹکائے ہوئے تھا۔ وہ

کچھ دیر ستانے کے لئے وہاں بیٹھا تھا مگر نیند نے عجیب انداز میں اس پر غلبہ پایا۔

وہ امامہ تھی۔ بے شک امامہ تھی۔ سفید احرام میں اس کے پیچھے کھڑی۔ اس نے اس کی صرف ایک

جھلک دیکھی تھی مگر ایک جھلک بھی اسے یقین دلانے کے لئے کافی تھی کہ وہ امامہ کے علاوہ کوئی اور نہیں

تھا۔ خالی الذہنی کے عالم میں لوگوں کو اُدھر سے اُدھر جاتے دیکھ کر بے اختیار اس کا دل بھر آیا۔

آٹھ سال سے زیادہ عرصہ ہو گیا تھا اسے اس عورت کو دیکھے جسے اس نے آج وہاں حرم شریف

میں خواب میں دیکھا تھا کسی زخم کو پھر اوڑھ لیا تھا۔ اس نے گلاسز اتار دیئے اور دونوں ہاتھوں سے

چہرے کو ڈھانپ لیا۔

آنکھوں سے پلٹے گرم پانی کو رگڑتے، آنکھوں کو میٹھے اسے خیال آیا۔ یہ حرم شریف تھا۔ یہاں

اسے کسی سے آنسو چھپانے کی ضرورت نہیں تھی۔ یہاں سب آنسو بہانے کے لئے ہی آتے تھے۔ اس

نے چہرے سے ہاتھ ہٹائے۔ اس پر رقت طاری ہو رہی تھی۔ وہ سر جھکائے بہت دیر وہاں بٹھا رہا تھا۔

(حاضر ہوں میرے اللہ میں حاضر ہوں، حاضر ہوں تیرا کوئی شریک نہیں، میں حاضر ہوں، بیٹک

حمد و ثناء سنے لئے ہے، نعمت تیری ہے، بادشاہی تیری ہے کوئی تیرا شریک نہیں)۔

پوری قوت سے گونجتی ہوئی اس کی آواز خانہ کعبہ کے سکوت کو توڑ رہی تھی۔ اس کی آواز خلا کی

وسعتوں تک جا رہی تھی۔

"لبيك اللهم لبيك"

گھٹے پاؤں، نیم بر بند وہاں کھڑا وہ اپنی آواز پہچان رہا تھا۔

"لبيك لا شريك لك لبيك"۔۔۔۔۔ وہ صرف اس کی آواز تھی۔ ان الحمد والنعمة لك

والمملك"

اس کی آنکھوں سے بہتے ہوئے آنسو اس کی ٹھوڑی سے نیچے اس کے پیروں کی انگلیوں پر گر

رہے تھے۔

"لا شريك لك"

اس کے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھے ہوئے تھے۔

"لبيك اللهم لبيك"

اس نے خانہ کعبہ کے خلاف پر کھنڈہ آیات کو یک دم بہت روشن دیکھا۔ اتنا روشن کہ وہ جھگڑنے

لگی تھیں۔ آسمان پر ستاروں کی روشنی بھی اچانک بڑھ گئی تھی۔ وہ ان آیات کو دیکھ رہا تھا۔ مبہوت سحر

زدہ۔ کسی معمول کی طرح، زبان پر ایک ہی جملہ لئے۔ اس نے خانہ کعبہ کے دروازے کو بہت آہستہ

آہستہ کھٹکے دیکھا۔

"لبيك اللهم لبيك"

اس کی آواز اور بلند ہو گئی۔ ایک وردی طرح۔ ایک سانس۔ ایک لہر۔

"لبيك لا شريك لك لبيك"

اس وقت پہلی بار اس نے اپنی آواز میں کسی اور آواز کو مدغم ہوتے محسوس کیا۔

"ان الحمد والنعمة"

اس کی آواز کی طرح وہ آواز بلند نہیں تھی۔ کسی سرگوشی کی طرح تھی۔ کسی گونج کی طرح، مگر وہ

پہچان سکتا تھا وہ اس کی آواز کی گونج نہیں تھی۔ وہ کوئی اور آواز تھی۔

"لك والمملك"

اس نے پہلی بار خانہ کعبہ میں اپنے علاوہ کسی اور کی موجودگی کو محسوس کیا۔

"لا شريك لك"

پھر اسے یاد آیا وہ ہر سال وہاں عروہ کرنے کے لئے آیا کرتا تھا۔ وہ امام ہاشمی کی طرف سے بھی عروہ کیا کرتا تھا۔

وہ اس کی عافیت اور لمبی زندگی کے لئے بھی دعا مانگا کرتا تھا۔

وہ امام ہاشم کو ہر پریشانی سے محفوظ رکھنے کے لئے بھی دعا مانگا کرتا تھا۔

اس نے وہاں حرم شریف میں اسے سالوں میں اپنے اور امام کے لئے ہر دعا مانگ چھوڑی تھی جہاں بھری دعا مانگیں، مگر اس نے وہاں حرم شریف میں کبھی امام کو اپنے لئے نہیں مانگا تھا۔ عجیب بات تھی مگر اس نے وہاں کبھی امام کے حصول کے لئے دعا مانگی کی تھی۔ اس کے آسویک دم ختم کئے۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

وہ صبح کے بعد اس نے عروہ کے لئے احرام باندھا۔ کعبہ کا طواف کرتے ہوئے اس پر اتفاقاً اسے مقام ملتزم کے پاس جگہ مل گئی۔ وہاں، جہاں اس نے اپنے آپ کو خواب میں کھڑے دیکھا تھا۔

اپنے ہاتھ اوپر اٹھاتے ہوئے اس نے دعا کرتا شروع کی۔

”یہاں کھڑے ہو کر تجھ سے انبیاء دعا مانگا کرتے تھے۔ ان کی دعاؤں میں اور میری دعا میں بہت فرق ہے۔“

وہ گڑگڑا رہا تھا۔

”میں نبی ہوتا تو نبیوں جیسی دعا کرتا مگر میں تو عام بشر ہوں اور گناہگار بشر۔ میری خواہشات، میری آرزوئیں سب عام ہیں۔ یہاں کھڑے ہو کر کبھی کوئی کسی عورت کے لئے نہیں رو دیا گا، میری ذات اور پستی کی اس سے زیادہ اہم کیا ہو گی کہ میں یہاں کھڑا۔ حرم پاک میں کھڑا۔ ایک عورت کے لئے گڑگڑا رہا ہوں مگر مجھے نہ اپنے دل پر اختیار ہے نہ اپنے آسودوں پر۔

یہ میں نہیں تھا جس نے اس عورت کو اپنے دل میں جگہ دی، یہ تو نے کیا۔ کیوں میرے دل میں اس عورت کے لئے اتنی محبت ڈالی وی کہ میں تیرے سامنے کھڑا بھی اس کو یاد کر رہا ہوں؟ کیوں مجھے اس قدر بے بس کر دیا کہ مجھے اپنے وجود پر بھی کوئی اختیار نہیں رہا؟ میں وہ بشر ہوں جسے تو نے ان تمام کمزوریوں کے ساتھ بنایا۔ میں وہ بشر ہوں جسے تیرے سوا کوئی راستہ دکھانے والا نہیں اور وہ عورت وہ میری زندگی کے ہر راستے پر کھڑی ہے۔ مجھے کہیں جانے کہیں پہنچنے نہیں دے رہی یا تو اس کی محبت کو اس طرح میرے دل سے نکال دے کہ مجھے کبھی اس کا خیال تک نہ آئے یا پھر اسے مجھے دے دے۔ وہ نہیں ملے گی تو میں ساری زندگی اس کے لئے ہی روتا رہوں گا۔ وہ مل جائے گی تو تیرے علاوہ میں کسی کے لئے آسودوں نہ رہا ہوں گا۔ میرے آسودوں کو خالص ہونے دے۔

میں یہاں کھڑا تجھ سے پاک عورتوں میں سے ایک کو مانگتا ہوں۔

میں امام ہاشم کو مانگتا ہوں۔

میں اپنی نسل کے لئے اس عورت کو مانگتا ہوں، جس نے آپ کے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت میں کسی کو شریک نہیں کیا۔ جس نے ان کے لئے اپنی زندگی کی تمام آسائشیں کو چھوڑ دیا۔

اگر میں نے اپنی زندگی میں کبھی کوئی شے کی ہے تو مجھے اس کے عوض امام ہاشم دے دے۔ تو چاہے تو یہ اب بھی ہو سکتا ہے۔ اب بھی ممکن ہے۔

مجھے اس آزمائش سے نکال دے۔ میری زندگی کو آسان کر دے۔

آٹھ سال سے میں جس تکلیف میں ہوں مجھے اس سے رہائی دے دے۔

سالار سکندر پر ایک بار پھر رحم کر، وہی جو تیری صفات میں افضل ترین ہے۔

وہ سر جھکانے وہاں بلک رہا تھا اسی جگہ پر جہاں اس نے خود کو خواب میں دیکھا تھا مگر اس بار اس کی پشت پر امام ہاشم نہیں تھی۔

بہت دیر تک وہاں گڑگڑانے کے بعد وہ وہاں سے ہٹ گیا تھا۔ آسمان پر ستاروں کی روشنی اب بھی مدھم مدھم تھی۔ خانہ کعبہ رو شینوں سے اب بھی بھرا ہوا تھا۔ لوگوں کا جہوم رات کے اس پہر بھی اسی طرح تھا۔ خواب کی طرح خانہ کعبہ کا دروازہ بھی نہیں کھلا تھا۔ اس کے باوجود وہاں سے ہٹتے ہوئے سالار سکندر کو اپنے اندر سکون آتا محسوس ہوا تھا۔

وہ اس کیفیت سے باہر آ رہا تھا جس میں وہ پچھلے ایک ماہ سے تھا۔ ایک عجیب سا قرار تھا جو اس دعا کے بعد اسے ملا تھا اور وہ اسی قرار اور طمانیت کو لئے ہوئے ایک ہفتے کے بعد پاکستان لوٹ آیا تھا۔

☆ ☆ ☆

”میں اگلے سال پی ایچ ڈی کے لئے امریکہ جا رہا ہوں۔“

فرقان نے بے اختیار چونک کر سالار کو دیکھا۔

”کیا مطلب؟“ سالار حیرانی سے مسکرایا۔

”کیا مطلب کا کیا مطلب؟ میں پی ایچ ڈی کرنا چاہتا ہوں۔“

”یوں اچانک؟“

”اچانک تو نہیں۔ پی ایچ ڈی کرنی تو تھی مجھے۔ بہتر ہے ابھی کر لوں۔“ سالار اطمینان سے بتا رہا تھا۔ وہ دونوں فرقان کے گاؤں سے واپس آ رہے تھے۔ فرقان ڈرائیو کر رہا تھا جب سالار نے اچانک اسے اپنی پی ایچ ڈی کے ارادے کے بارے میں بتایا۔

”میں نے بینک کو بتا دیا ہے، میں نے ریزائن کرنے کا سوچا ہے، لیکن وہ مجھے چھٹی دینا چاہ رہے ہیں۔ ابھی میں نے سوچا نہیں ہے کہ ان کی اس آفر کو قبول کر لوں یا پھر ریٹائر ہو کر دوں۔“

”تم ساری پانچ گھنٹے بیٹھے ہو۔“

”ہاں یار..... میں مذاق نہیں کر رہا..... میں واقعی اگلے سال اپنی ایچ ڈی کے لئے جا رہا ہوں۔“

”چند ماہ پہلے تک تو تمہارا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا۔“

”ارادے کا کیا ہے، وہ تو ایک دن میں بن جاتا ہے۔“

سالار نے کندھے جھٹکتے ہوئے کھڑکی کے شیشے سے باہر نظر آنے والے کھیتوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں ویسے بھی بینکنگ سے متعلق ایک کتاب لکھنا چاہتا ہوں مگر یہاں میں کچھ سالوں میں لکھنا

مصرف رہا ہوں کہ اس پر کام نہیں کر سکا۔ میں چاہتا ہوں اپنی ایچ ڈی کے دوران میں یہ کتاب لکھ کر شائع

بھی کر دوں۔ میرے پاس کچھ فرصت ہوگی تو میں یہ کام آسانی سے کر لوں گا۔“

فرقان کچھ دیر خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتا رہا پھر اس نے کہا۔

”اور اسکول..... اس کا کیا ہو گا؟“

”اس کا کچھ نہیں ہو گا۔ یہ ایسے ہی چلتا رہے گا۔ اس کا انفراسٹرکچر بھی بہتر ہوتا جائے گا۔ پورڈ آف

گورنرز ہے، وہ لوگ آتے جاتے رہیں گے۔ تم ہو..... میں نے پایا سے بھی بات کی ہے وہ بھی آیا کریں

گے یہاں پر..... میرے ساتھ ہونے سے کوئی خاص فرق نہیں پڑے گا۔ یہ اسکول بہت پہلے سالار سکندر کی

تھمائی ہوئی لائسنس چھوڑ چکا ہے۔ آئندہ بھی اسے ان کی ضرورت نہیں پڑے گی مگر میں مکمل طور پر اس

سے قطع تعلق نہیں کر رہا ہوں۔ میں اس کو دیکھتا ہوں گا۔ کبھی میری مدد کی ضرورت پڑی تو آجایا کروں

گا۔ پہلے بھی تو ایسا ہی کیا کرتا تھا۔“

وہ اب تھمرمس میں سے چائے کپ میں ڈال رہا تھا۔

”اپنی ایچ ڈی کے بعد کیا کرو گے؟“ فرقان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”واپس آؤں گا۔ پہلے کی طرح میٹیں پر کام کروں گا۔ ہمیشہ کے لئے نہیں جا رہا ہوں۔“

سالار نے مسکراتے ہوئے اس کے کندھے کو تھپکا۔

”کیا چند سال بعد نہیں جاسکتے تم؟“

”نہیں، جو کام آج ہونا چاہئے اسے آج ہی ہونا چاہئے۔ میرا موڈ ہے آگے بڑھنے کا۔ چند سال

بعد شاید خود ایشیا نہ رہے۔“

سالار نے چائے کے گھونٹ لیتے ہوئے کہا وہ اب بائیں ہاتھ سے ریڈیو کو ٹیون کرتے ہیں

مصرف تھا۔

”روٹری (Rotary) کلب والے اگلے ویک اینڈ پر ایک فنکشن کر رہے ہیں۔ میرے پاس انویٹیشن

آیا ہے۔ چلو گے؟“

اس نے ریڈیو کو ٹیون کرتے ہوئے فرقان سے پوچھا۔

”کیوں نہیں چلوں گا۔ ان کے پروگرام دلچسپ ہوتے ہیں۔“

فرقان نے جواباً کہا۔ گفتگو کا موضوع بدل چکا تھا۔

☆.....☆.....☆

اس دن اتوار تھا۔ سالار صبح دیر سے اٹھا۔

اخبار لے کر سرخیوں پر نظر دوڑاتے ہوئے وہ کچن میں ناشتہ تیار کرتے گا۔ اس نے صرف منہ

باتھ دھویا تھا۔ شیو نہیں کی۔ نائٹ ڈریس کے اوپر ہی اس نے ایک ڈھیلا ڈھالا سویٹر پہن لیا اس نے کپڑی

میں چائے کا پانی ابھی رکھا ہی تھا جب ڈور بیل کی آواز سنائی دی۔ وہ اخبار باتھ میں پکڑے کچن سے باہر آ

گیا، دروازہ کھولنے پر اسے حیرت کا ایک جھٹکا لگا جب اس نے سعیدہ اماں کو وہاں کھڑا پایا۔ سالار نے

ڈروازہ کھول دیا۔

”السلام علیکم! کیسی ہیں آپ؟“

اپنی حیرت پر قابو پاتے ہوئے اس نے کہا۔

”اللہ کا شکر ہے میں بالکل ٹھیک ہوں، تم کیسے ہو؟“

انہوں نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ اس کے سر پر اپنے دونوں ہاتھ پھیرے۔

”میں بھی ٹھیک ہوں، آپ اندر آئیں۔“

اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک لگتو نہیں رہے ہو۔ کمزور ہو گئے ہو، چہرہ بھی کالا ہو رہا ہے۔“ انہوں نے اپنی ٹینک کے

شیشوں کے پیچھے سے اس کے چہرے پر غور کیا۔

”رجم کالا نہیں ہوا۔ میں نے شیو نہیں کی۔“ سالار نے بے اختیار اپنی مسکراہٹ روکی۔ وہ ان

کے ساتھ چلتا ہوا اندر آ گیا۔

”لو بھلا شیو کیوں نہیں کی۔ اچھا ڈاڑھی رکھنا چاہتے ہو..... بہت اچھی بات ہے۔ نیکی کا کام ہے۔

بہت اچھا کر رہے ہو۔“

وہ صوف پر بیٹھے ہوئے بولیں۔

”نہیں اماں! ڈاڑھی نہیں رکھ رہا ہوں..... آج اتوار ہے۔ دیر سے اٹھا ہوں کچھ دیر پہلے ہی، اس

لئے شیو نہیں کی۔“ وہ ان کی بات پر مغلول ہوا۔

”دیر سے کیوں اٹھے ہو..... جینا دیر سے نہ اٹھا کرو۔ صبح جلدی اٹھ کر فجر کی نماز پڑھا کرو۔

چہرے پر رونق آتی ہے۔ اسی لئے تو تمہارا چہرہ مر جھپایا ہوا ہے۔ صبح نماز پڑھ کر بندہ قرآن پڑھے پھر میر

کو چلا جائے۔ صحت بھی ٹھیک رہتی ہے اور اللہ بھی خوش ہوتا ہے۔“
سالار نے ایک گہرا سانس لیا۔

”میں نماز پڑھ کر سویا تھا۔ صرف اتوار والے دن ہی دیر تک سوتا ہوں۔ ورنہ روز صبح وہی کرتا ہوں جو آپ کہہ رہی ہیں۔“

وہ اس کی وضاحت پر بے حد خوش نظر آنے لگیں۔

”بہت اچھی بات ہے۔۔۔۔۔ اسی لئے تو تمہارا چہرہ ہلکا رہا ہے۔ روئی نظر آرہی ہے۔“

انہوں نے اپنے بیان میں ایک بار پھر تبدیلی کی۔

”آپ کیسے گی؟“

وہ اپنے چہرے پر کوئی تبصرہ نہیں سنا چاہتا تھا، اس لئے اس نے موضوع بدلا۔

”تمہارا کمر کیسے؟“

”نہیں، میں ناشتا کر کے آئی ہوں۔ صبح تھکے سات بجے میں ناشتا کر لیتی ہوں۔ گیارہ بجے

گیارہ تو میں دوپہر کا کھانا بھی کھا لیتی ہوں۔“

انہوں نے اپنے معمولات سے آگاہ کیا۔

”تو پھر دوپہر کا کھانا کھائیں۔ جاڑے دس تو ہو رہے ہیں۔“

”نہیں ابھی تو مجھے ہموک ہی نہیں ہے۔ تم میرے پاس آکر بیٹھو۔“

”میں آتا ہوں ابھی۔۔۔۔۔“

وہ ان کے انکار کے باوجود کچن میں آ گیا۔

”پورے چھ بچے ہمارے تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔ تم نے ایک بار بھی شکل نہیں دکھائی۔ حالانکہ وعدہ

کیا تھا تم نے۔“

اسے کچن میں ان کی آواز جانی دی۔

”میں بہت مصروف تھا ماں جی۔۔۔۔۔“

اس نے اپنے لئے چائے تیار کرتے ہوئے کہا۔

”لو ابھی بھی کیا مصروفیت۔۔۔۔۔ ارے بچے! مصروف وہ ہوتے ہیں، جن کے بیوی بچے ہوتے ہیں

نہ تم نے گھر بسایا نہ تم گھروالوں کے ساتھ رہ رہے ہو۔۔۔۔۔ پھر بھی کہتے ہو مصروف تھا۔۔۔۔۔“

وہ ٹوسٹر سے سلائیں نکالتے ہوئے ان کی بات پر مسکرایا۔

”اب سب کو دیکھو، یہ تمہارے کرنے کے کام تو نہیں ہیں۔“

وہ اسے چائے کی ٹرے لائے دیکھ کر خفگی سے بولیں۔

”میں تو کہتی ہوں یہ کام مرد کے کرنے والے ہی نہیں ہیں۔“

وہ کچھ کہے بغیر مسکراتے ہوئے میز پر برتن رکھنے لگا۔

”اب دیکھو بیوی ہوتی تو یہ کام بیوی کر رہی ہوتی۔ مرد اچھا لگتا ہی نہیں ایسے کام کرتے ہوئے۔“

”آپ ٹھیک کہتی ہیں اماں جی! مگر اب مجھ پر یہ ہے۔ اب بیوی نہیں ہے تو کیا کیا جاسکتا ہے۔“

سالار نے چائے کا کپ ان کی طرف بڑھا دیا۔

”یہ کیا بات ہوئی، کیا کیا جاسکتا ہے؟ ارے بچے! دنیا لڑکیوں سے بھری ہوئی ہے۔ تمہارے تو

اپنے ماں باپ بھی ہیں۔ ان سے کہو۔۔۔۔۔ تمہارا رشتہ طے کریں۔ یا تم چاہو تو میں کوشش کروں۔“

سالار کو یک دم صورت حال کی عینگی کا احساس ہونے لگا۔

”نہیں، نہیں اماں جی! آپ چائے پیئیں میں بہت خوش ہوں، اپنی زندگی سے۔۔۔۔۔ جہاں تک گھر

کے کاموں کا تعلق ہے تو وہ تو ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بھی کر لیا کرتے تھے۔“

”لو اب تم کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔ میں تو تمہاری بات کر رہی ہوں۔“ وہ کچھ گڑبڑا گئیں۔

”آپ یہ شکست لیں اور یکے بھی۔۔۔۔۔“

سالار نے موضوع بدلنے کی کوشش کی۔

”ارے ہاں، جس کام کے لئے میں آئی ہوں وہ تو بھول ہی گئی۔“

”انہیں اچانک یاد آیا، اپنے ہاتھ میں پکڑا بڑا سا بیگ انہوں نے کھول کر اندر کچھ تلاش کرنا

شروع کر دیا۔

”تمہاری بہن کی شادی طے ہو گئی ہے۔“

سالار کو چائے پیتے بے اختیار اچھوٹا۔

”میری بہن کی۔۔۔۔۔ اماں جی! میری بہن کی شادی تو پانچ سال پہلے ہو گئی تھی۔“

اس نے کچھ ہکا بکا ہوتے ہوئے بتایا۔ وہ اتنی دیر میں اپنے بیگ سے ایک کارڈ برآمد کر چکی تھیں۔

”ارے میں اپنی بیٹی کی بات کر رہی تھی۔ آمنت کی، تمہاری بہن ہی ہوئی نا۔۔۔۔۔“

انہوں نے اس کے بیٹے پر بڑے افسوس کے عالم میں اسے دیکھتے ہوئے کارڈ تھمایا۔

سالار کو بے اختیار ہنسی آئی کل تک وہ اسے اس کی بیوی بنانے کی کوشش میں لگی ہوئی تھیں اور اب

ایک دم بہن بن گیا، مگر اس کے باوجود سالار کو بے تحاشا اطمینان محسوس ہوا۔ کم از کم اب اسے ان سے یا

ان کی بیٹی سے کوئی خطرہ نہیں رہا تھا۔

بہت مسرور سا ہو کر اس نے کارڈ پکڑ لیا۔

”بہت مبارک ہو۔۔۔۔۔ کب ہو رہی ہے شادی؟“ اس نے کارڈ کھولتے ہوئے کہا۔

”اگلے ہفتے۔۔۔۔۔“

”چلیں ماں جی! آپ کی فکر ختم ہو گئی۔“

سالار نے ”میری“ کے بجائے ”آپ“ کی کال لفظ استعمال کیا۔

”ہاں اللہ کا شکر ہے، بہت اچھی جگہ رشتہ ہو گیا۔ میری ذمہ داری ختم ہو جائے گی پھر میں بھی اپنے بیٹوں کے پاس انگلیٹھ چلی جاؤں گی۔“

سالار نے کارڈ پر ایک سرسری سی نظر دوڑائی۔

”یہ کارڈ تمہیں دینے خاص طور پر آئی ہوں۔ اس بار کوئی بجائے نہیں سنوں گی۔ تمہیں شادی پر آنا ہے، بھائی بن کر رخصت کرنا ہے، بھن کو۔“

سالار نے اپنی مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے چائے کا کپ لیا۔

”آپ فکر نہ کریں۔ میں ضرور آؤں گا۔“

وہ کپ پیچھے رکھ کر سلاکس پر بکھن لگانے لگا۔

”یہ فرقان کا کارڈ بھی لے کر آئی ہوں میں۔۔۔۔۔ اس کو بھی دینے جانا ہے۔“

انہیں اب فرقان کی یاد ہوتا نہ تھی۔

”فرقان کو تو آج بھابھی کے ساتھ اپنے سرال جانا تھا۔ اب تک تو کھل چکا ہو گا۔ آپ مجھے دے دیں۔ میں اسے دے دوں گا۔“ سالار نے کہا۔

”تم اگر بھول گئے تو؟“ وہ مطمئن نہیں ہوئیں۔

”میں نہیں بھولوں گا، اچھا میں فون پر اس سے آپ کی بات کروا دیتا ہوں۔“ وہ یک دم خوش ہوئیں۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے۔ تم فون پر اس سے میری بات کروادو۔“

سالار اٹھ کر فون اسی میز پر لے آیا۔ فرقان کا موبائل نمبر ڈائل کرنے کے اس نے اسٹیکر آن کر دیا اور خود ناشتہ کرنے لگا۔

”فرقان! سعید و اماں آئی ہوئی ہیں میرے پاس۔“

فرقان کے کال ریسیو کرنے پر اس نے بتایا۔

”ان سے بات کرو۔“

وہ خاموش ہو گیا، اب فرقان اور سعید و اماں کے درمیان گفتگو ہو رہی تھی۔

دس منٹ بعد جب یہ گفتگو ختم ہوئی تو سالار ناشتہ ختم کر چکا تھا۔ برتن کچن میں رکھتے ہوئے اسے خیال آیا۔

”آئی کس کے ساتھ تھیں آپ؟“ وہ باہر نکل آیا۔

”اپنے بیٹے کے ساتھ“ سعید و اماں نے اطمینان سے کہا۔

”اچھا، بیٹا آگیا آپ کا؟ چھوٹا والا یا بڑا والا؟“

سالار نے دلچسپی لی۔

”میں ساتھ والوں کے راشد کی بات کر رہی ہوں۔“ سعید و اماں نے بے اختیار برملا کیا۔

سالار نے ایک گہرا سانس لیا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا سعید و اماں کے لئے ہر لڑکا اپنا بیٹا اور ہر لڑکی اپنی بیٹی تھی۔ وہ بڑے آرام سے رشتے ٹھنڈی تھیں۔

”تو وہ کہاں ہے؟“ سالار نے پوچھا۔

”وہ چلا گیا۔ موٹر سائیکل پر آئی ہوں اس کے ساتھ، آندھی کی رفتار سے چلائی ہے اس نے۔ تو بچے بیٹھی ہوں، پورے ساڑھے دس بجے اور پہنچا دیا اس نے، میری ایک نہیں سنی اس نے۔ سارا راستہ۔۔۔۔۔ بار بار یہی کہتا رہا آہستہ چلا رہا ہوں۔ یہاں اتار تے وقت کہنے لگا آپ کے ساتھ موٹر سائیکل پر میرا آخری سفر تھا۔ دوبارہ کہیں جانا ہو تو بیدل لے کر جاؤں گا آپ کو۔۔۔۔۔“

سالار کو ہنسی آئی۔ آدھ گھنٹہ میں طے ہونے والے راستے کو ڈیڑھ گھنٹہ میں طے کرنے والے کی جھجھکاہٹ کا وہ اندازہ کر سکتا تھا۔ پوزموں کے ساتھ وقت گزارنا خاصا مشکل کام تھا۔ یہ وہ سعید و اماں کے ساتھ ہونے والی پہلی ملاقات میں ہی جان گیا تھا۔

”تو وہاں کیسے جائیں گی۔ راشد لینے آئے گا آپ کو؟“

”ہاں اس نے کہا تو ہے کہ بیٹھے ختم ہونے کے بعد آپ کو لے جاؤں گا۔ اب دیکھو کب آتا ہے۔“ وہ اسے ایک بار پھر اپنی بیٹی اور اس کے ہونے والے سرال کے بارے میں اطلاعات پہنچانے لگیں۔

وہ مسکراتے ہوئے بڑی فرمانبرداری سے سنتا رہا۔

اس قسم کی معلومات میں اسے کیا دلچسپی ہو سکتی تھی مگر سعید و اماں اب اس کے ساتھ بیکنگ کے بارے میں تو گفتگو نہیں کر سکتی تھیں۔ ان کی باتیں رتی بھر اس کی سمجھ میں نہیں آ رہی تھیں مگر وہ یوں ظاہر کرنا دیکھتا تھا کہ وہ ہر بات سمجھ رہا ہے۔

وہ پھر کا کھانا اس نے ان کے ساتھ کھایا۔ اس نے ان کے سامنے فریڈر سے کچھ نکال کر گرم کرنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ ایک بار پھر شادی کے فائدہ اور ضرورت پر لکچر نہیں سنا چاہتا تھا۔ اس نے ایک ریٹورنٹ فون کر کے کھانا آرڈر دیا۔ ایک گھنٹے کے بعد کھانا آگیا۔

کھانے کے وقت تک راشد نہیں آیا تو سالار نے ان کی تشویش کو کم کرنے کے لئے کہا۔

”میں گاڑی پر چھوڑ آتا ہوں آپ کو۔“

وہ فوراً تیار ہو گئیں۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے، اس طرح تم میرا گھر بھی دیکھ لو گے۔“

”اماں جی! میں آپ کا گھر جانتا ہوں۔“

سالار نے کار کی چابی تلاش کرتے ہوئے انہیں یاد دلایا۔

آدھ گھنٹہ کے بعد وہ اس گلی میں تھا جہاں سعیدہ اماں کا گھر تھا۔ وہ گاڑی سے اتر کر انہیں اندر گلی میں دروازے تک چھوڑ گیا۔ انہوں نے اسے اندر آنے کی دعوت دی، جسے اس نے شکریہ کے ساتھ رد کر دیا۔

”آج نہیں..... آج بہت کام ہیں۔“

وہ اپنی بات کہہ کر پچھتا یا۔

”بچے! اسی لئے کہتی ہوں شادی کر لو۔ بیوی ہوگی تو خود سارے کام دیکھے گی۔ تم کہیں آ جا سکو گے۔ اب یہ کوئی زندگی ہے کہ چھٹی کے دن بھی گھر کے کام لے کر بیٹھے رہو گے۔“ انہوں نے افسوس بھری نظروں سے اسے دیکھا۔

”جی آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں۔ اب میں جاؤں؟“

اس نے کمال فرما کر داری کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان کی ہاں میں ہاں ملائی۔

”ہاں ٹھیک ہے جاؤ، مگر یاد رکھنا شادی پر ضرور آنا۔ فرقان سے بھی ایک بار پھر کہہ دینا کہ وہ بھی آئے اور اس کو کارڈ ضرور پہنچا دینا۔“

سالار نے ان کے دروازے پر گئی ہوئی ڈور بیل دوبارہ بجائی اور خدا حافظ کہتے ہوئے چلا۔

اپنے چچے اس نے دروازہ کھلنے کی آواز سنی۔ سعیدہ اماں اب اپنی بیٹی سے کچھ کہہ رہی تھیں۔

باب ۸

”کچھر کیا پروگرام ہے، چلو گے؟“

فرقان نے اگلے دن شام کو اس سے کارڈ لیتے ہوئے کہا۔

”نہیں، میں تو اس ویک اینڈ پر کراچی جا رہا ہوں، آئی بی اے کے ایک سیمینار کے لئے۔ اتوار کو میری واپسی ہوگی۔ میں تو آکر بس سوؤں گا۔“

nothing else۔ تم چلے جانا، میں اتفاقاً دس دوں گا، وہ تم میری طرف سے معذرت کرتے ہوئے دے دینا۔“ سالار نے کہا۔

”کتنے افسوس کی بات ہے سالار! وہ خود کارڈ دے کر گئی ہیں، اتنی محبت سے بلایا ہے۔“

فرقان نے کہا۔

”جانتا ہوں لیکن میں ادھر جا کر وقت ضائع نہیں کر سکتا۔“

”ہم بس تھوڑی دیر بیٹھیں گے پھر آجائیں گے۔“

”فرقان! میری واپسی کفرم نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے میں اتوار کو آتی نہ سکوں یا اتوار کی رات کو آؤں۔“

”بے حد فضول آدمی ہو تم اوہ بڑی مایوس ہوں گی۔“

”کچھ نہیں ہو گا، میرے نہ ہونے سے ان کی بیٹی کی شادی تو نہیں ٹک جائے گی۔ ہو سکتا ہے انہیں

پہلے ہی میرے نہ آنے کا اندازہ ہو اور ویسے بھی فرقان! تم اور میں کوئی اتنے اہم مہمان نہیں ہیں۔“

سالار نے لا پرواہی سے کہا۔

”بہر حال میں اور میری بیٹی تو جائیں گے۔ چاہے ہم کم اہم مہمان ہی کیوں نہ ہوں۔“ فرقان

نے ناراضی سے کہا۔

”میں نے کب روکا ہے۔ ضرور جاؤ، تمہیں جانا بھی چاہئے۔ سعیدہ اماں کے ساتھ تمہاری بھ

سے زیادہ ہے تکلفی اور دوستی ہے۔“ سالار نے کہا۔

”مگر سعیدہ اماں کو میرے بجائے تمہارا زیادہ خیال رہتا ہے۔“ فرقان نے جتایا۔

”وہ مروت ہوئی ہے۔“ سالار نے اس کی بات کو سنجیدگی سے لئے بغیر کہا۔

”جو بھی ہوتا ہے بہر حال تمہارا خیال تو ہوتا ہے انہیں۔ چلو اور کچھ نہیں تو ڈاکٹر سبط علی کی عزیزہ

سمجھ کر ہی تم ان کے ہاں چلے جاؤ۔“ فرقان نے ایک اور حربہ آزمایا۔

”ڈاکٹر صاحب تو خود یہاں نہیں ہیں۔ وہ تو خود شادی میں شرکت نہیں کر رہے اور اگر وہ یہاں

ہوتے بھی تو کم از کم مجھے تمہاری طرح مجبور نہیں کرتے۔“

”اچھا، میں بھی نہیں کرتا تمہیں مجبور۔ نہیں جانا چاہتے تو مت جاؤ۔“

فرقان نے کہا۔

سالار ایک بار پھر اپنے لپ ٹاپ کے ساتھ مصروف ہو چکا تھا۔

☆.....☆.....☆

وہ ایک سرسبز و وسیع سبزہ زار تھا جہاں وہ دونوں موجود تھے۔ وسیع کھلے سبزہ زار میں درخت تھے

مگر زیادہ بلند نہیں۔ خوب صورت پھولدار جھاڑیاں تھیں، چاروں طرف خاموشی تھی۔ وہ دونوں کسی

درخت کے حائے میں بیٹھنے کے بجائے ایک پھولدار سجھڑی کے قریب کھلی دھوپ میں بیٹھے تھے۔ امام

اپنے گھٹنوں کے گرد بازو لپیٹے ہوئے بیٹھی تھی اور وہ گھاس پر چٹ لینا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں۔ ان

دونوں کے جوتے کچھ فاصلے پر پڑے ہوئے تھے۔ امام نے اس بار خوب صورت سفید چادر اوڑھی ہوئی

تھی۔ ان دونوں کے درمیان گفتگو ہو رہی تھی۔ امام اس سے کچھ کہتے ہوئے دور کسی چیز کو دیکھ رہی تھی۔

اس نے لیٹے لیٹے اس کی چادر کے ایک پلو سے اپنے چہرے کو ڈھانپ لیا۔ یوں جیسے دھوپ کی

شعاعوں سے آنکھوں کو بچانا چاہتا ہو۔ اس کی چادر نے اسے عجیب سا سکون اور سرشاری دی تھی۔ امام

نے چادر کے سرے کو اس کے چہرے سے ہٹانے یا کھینچنے کی کوشش نہیں کی۔ دھوپ اس کے جسم کو

تراوٹ بخش رہی تھی۔ آنکھیں بند کئے وہ اپنے چہرے پر موجود چادر کے کس کو محسوس کر رہا تھا۔ اس پر

خود کوئی غاری ہو رہی تھی۔ وہ نیند اسے اپنا گرفت میں لے رہی تھی۔

سالار نے یک دم آنکھیں کھول دیں۔ وہ اپنے بید پر چٹ لینا ہوا تھا۔ کسی چیز نے اس کی نیند کو توڑ

دیا تھا۔ وہ آنکھیں کھولے کچھ دیر بے چینی سے اپنے اوپر گرد کے ماحول کو دیکھتا رہا۔ یہ وہ جگہ نہیں تھی

جہاں اسے ہونا چاہئے تھا۔ ایک اور خواب۔ ایک اور الٹوٹن۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں اور سب

اس کو اس موبائل فون کی آواز نے متوجہ کیا، جو مسلسل اس کے سر ہانے بج رہا تھا۔ یہ فون ہی تھا جو اسے

اس خواب سے باہر لے آیا تھا۔ قدرے جھنجھلاتے ہوئے اس نے لیٹے لیٹے ہاتھ بڑھا کر اس نے موبائل

اٹھایا۔ دوسری طرف فرقان تھا۔

”کہاں تھے سالار! کب سے فون کر رہا ہوں۔ انینڈ کیوں نہیں کر رہے تھے؟“ فرقان نے اس کی

آواز سنتے ہی کہا۔

”میں سو رہا تھا۔“ سالار نے کہا اور اٹھ کر بیڈ پر بیٹھ گیا۔ اس کی نظر اب پہلی بار گھڑی پر پڑی جو

چار بج رہی تھی۔

”تم فوراً سعیدہ اماں کے ہاں چلے آؤ۔“ دوسری طرف سے فرقان نے کہا۔

”کیوں؟ میں نے تمہیں بتایا تھا، میں تو۔۔۔۔۔“

فرقان نے اس کی بات کاٹ دی۔

”میں جانتا ہوں، تم نے مجھے کیا بتایا تھا مگر یہاں کچھ ایجنسی ہو گئی ہے۔“

”کیسی ایجنسی؟“ سالار کو تشویش ہوئی۔

”تم یہاں آؤ گے تو پتا چل جائے گا۔ تم فوراً یہاں پہنچو، میں فون بند کر رہا ہوں۔“

فرقان نے فون بند کر دیا۔

سالار کچھ پریشانی کے عالم میں فون کو دیکھتا رہا۔ فرقان کی آواز سے اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ

پریشان تھا مگر سعیدہ اماں کے ہاں پریشانی کی نوعیت کیا ہو سکتی تھی۔

چند روٹ منٹ میں کپڑے تبدیل کرنے کے بعد گاڑی میں تھا۔ فرقان کی اگلی کال اس نے کار میں

ریسیڈ کی تھی۔

”تم کچھ بتاؤ تو کسی، ہو کیا ہے؟ مجھے پریشان کر دیا ہے تم نے۔“ سالار نے اس سے کہا۔

”پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے، تم اور عری آر ہے۔ یہاں آؤ گے تو تمہیں پتا چل جائے

گا۔ میں فون پر تفصیلی بات نہیں کر سکتا۔

فرقان نے ایک بار پھر فون بند کر دیا۔

تیز رفتاری سے ڈرائیو کرتے ہوئے اس نے آدھ گھنٹہ کا سفر تقریباً پندرہ منٹ میں طے کیا تھا۔ فرقان اسے سعیدہ لماں کے گھر کے باہر ہی مل گیا۔ سالار کا خیال تھا کہ سعیدہ لماں کے ہاں اس وقت بہت چہل پہل ہوگی مگر ایسا نہیں تھا۔ وہاں دور دور تک کسی بارات کے آثار نہیں تھے۔ فرقان کے ساتھ وہ بیرونی دروازے کے بائیں طرف بنے ہوئے ایک پرانی طرز کے ڈرائنگ روم میں آ گیا۔

”آخر ہوا کیا ہے جو تمہیں مجھے اس طرح بلاتا پڑ گیا۔“

سالار اب الجھ رہا تھا۔

”سعیدہ لماں اور ان کی بیٹی کے ساتھ ایک مسئلہ ہو گیا ہے۔“ فرقان نے اس کے سامنے والے

صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ وہ بے حد سنجیدہ تھا۔

”کیسا مسئلہ؟“

”جس لڑکے سے ان کی بیٹی کی شادی ہو رہی تھی اس لڑکے نے کہیں اور اپنی مرضی سے شادی کر

لی ہے۔“

”مائی گڈنٹس۔“ سالار کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”ان لوگوں نے ابھی کچھ دیر پہلے سعیدہ لماں کو یہ سب فون پر بتا کر ان سے معذرت کی ہے۔ وہ لوگ اب بارات نہیں لا رہے۔ میں ابھی کچھ دیر پہلے ان لوگوں کے ہاں گیا ہوا تھا، مگر وہ لوگ واقعی مجبور ہیں۔ انہیں اپنے بیٹے کے بارے میں کچھ پتا نہیں ہے کہ وہ کہاں ہے، اس لڑکے نے بھی انہیں صرف فون پر ہی اس کی اطلاع دی ہے۔“ فرقان تفصیل بتاتے لگا۔

”اگر وہ لڑکا شادی نہیں کرنا چاہتا تھا تو اسے بہت پہلے ہی ماں باپ کو صاف صاف بتا دینا چاہئے تھا۔ بھاگ کر شادی کر لینے کی بہت سی تو ماں باپ کو پہلے اس شادی سے انکار کر دینے کی بھی ہمت ہونی چاہئے تھی۔“ سالار نے ناپسندیدگی سے کہا۔

”سعیدہ لماں کے بیٹوں کو اس وقت یہاں ہونا چاہئے تھا، وہ اس معاملے کو ہینڈل کر سکتے تھے۔“

”لیکن سب وہ نہیں ہیں تو کسی نہ کسی کو تو سب کچھ دیکھنا ہے۔“

”سعیدہ لماں کے کوئی اور قریبی رشتہ دار نہیں ہیں؟“ سالار نے پوچھا۔

”میں نے ابھی کچھ دیر پہلے ڈاکٹر سیٹھ علی صاحب سے بات کی ہے فون پر۔“ فرقان نے اسے بتایا۔

”لیکن ڈاکٹر صاحب بھی فوری طور پر تو کچھ نہیں کر سکیں گے۔ یہاں ہوتے تو اور بات تھی۔“

سالار نے کہا۔

”انہوں نے مجھ سے کہا ہے کہ میں تمہاری فون پر ان سے بات کرواؤں۔“ فرقان کی آواز اس

بار کچھ وحشی تھی۔

”میری بات..... لیکن کس لئے؟“ سالار کچھ حیران ہوا۔

”ان کا خیال ہے کہ اس وقت تم سعیدہ لماں کی مدد کر سکتے ہو۔“

”میں؟“ سالار نے چونک کر کہا۔ ”میں کس طرح مدد کر سکتا ہوں؟“

”آمنہ سے شادی کر کے۔“

سالار روم بخود پلکیں جھپکائے بغیر اسے دیکھتا رہا۔

”تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے؟“ اس نے بمشکل فرقان سے کہا۔

”ہاں، بالکل ٹھیک ہے۔“ سالار کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”پھر تمہیں پتا نہیں ہے کہ تم کیا کہہ رہے ہو۔“

وہ ایک جھپٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ فرقان برقی رفتاری سے اٹھ کر اس کے راستے میں حائل ہو گیا۔

”کیا سوچ کر تم نے یہ بات کہی ہے۔“ سالار اپنی آواز پر قابو نہیں رکھ سکا۔

”میں نے یہ سب تم سے ڈاکٹر صاحب کے کہنے پر کہا ہے۔“ سالار کے چہرے پر ایک رنگ آکر

گزر گیا۔

”تم نے انہیں میرا نام کیوں دیا؟“

”میں نے نہیں دیا سالار! انہوں نے خود تمہارا نام لیا ہے۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ میں تم

سے درخواست کروں کہ میں اس وقت سعیدہ لماں کی بیٹی سے شادی کر کے اس کی مدد کروں۔“

کسی نے سالار کے پیروں کے نیچے سے زمین چٹختی تھی یا سر سے آسمان، اسے اندازہ نہیں ہوا وہ

پلٹ کر واپس صوفے پر بیٹھ گیا۔

”میں شادی شدہ ہوں فرقان! تم نے انہیں بتایا۔“

”ہاں، میں نے انہیں بتا دیا تھا کہ تم نے کئی سال پہلے ایک لڑکی سے نکاح کیا تھا، مگر پھر وہ لڑکی

دو بارہ تمہیں نہیں ملی۔“

”پھر؟“

”وہ اس کے باوجود یہی چاہتے ہیں کہ تم آمنہ سے شادی کر لو۔“

”فرقان..... میں..... وہ بات کرتے کرتے لڑک گیا۔“

”اور امامہ..... اس کا کیا ہو گا؟“

”تمہاری زندگی میں امامہ کہیں نہیں ہے۔ اتنے سالوں میں گون جانتا ہے، وہ کہاں ہے۔ ہے بھی

کہ نہیں۔

”فرقان..... سالار نے ترشی سے اس کی بات کاٹی۔ ”اس بات کو رہنے دو کہ وہ ہے یا نہیں۔ مجھے صرف یہ بتاؤ کہ اگر کل امامہ آجاتی ہے تو..... تو کیا ہو گا؟“

”تم یہ بات ڈاکٹر صاحب سے کہو۔“ فرقان نے کہا۔

”نہیں، تم یہ سب کچھ سعید واماں کو بتاؤ، آمنہ کو بتاؤ، ضروری تو نہیں ہے کہ وہ ایک ایسے شخص کو قبول کر لے جس کی پہلے سے ہی ایک بیوی ہے۔ ایسا ہوتا تو وہ پھر اسی لڑکے کو قبول کر لیتی جس نے کہیں اور شادی کر لی ہے۔“

”وہ اگر بات لے کر آجاتا تو شاید یہ بھی ہو جاتا۔ مسئلہ تو یہی ہے کہ وہ آمنہ سے دوسری شادی پر بھی تیار نہیں ہے۔“

”اسے ڈھونڈا جاسکتا ہے۔“

”ہاں، ڈھونڈا جاسکتا ہے لیکن یہ کام اس وقت نہیں ہو سکتا۔“

”ڈاکٹر صاحب نے آمنہ کے لئے غلط انتخاب کیا ہے۔ میں..... میں آمنہ کو کیا دے سکتا ہوں میں تو اس آدمی سے بھی بدتر ہوں جو ابھی اسے چھوڑ گیا ہے۔“

سالار نے بے چارگی سے کہا۔

”سالار! انہیں اس وقت کسی کی ضرورت ہے، ضرورت کے وقت صرف وہی آدمی سب سے پہلے ذہن میں آتا ہے، جو سب سے زیادہ قابل اعتبار ہو۔ تم زندگی میں اتنے بہت سے لوگوں کی مدد کرتے آ رہے ہو، کیا ڈاکٹر صاحب کی مدد نہیں کر سکتے۔“

”میں نے لوگوں کی پیسے سے مدد کی ہے۔ ڈاکٹر صاحب مجھ سے پیسہ مانگ رہے۔“

اس سے پہلے کہ فرقان کچھ کہتا اس کے موبائل پر کال آئے گی تھی۔ اس نے نمبر دیکھ کر موبائل سالار کی طرف بڑھا دیا۔

”ڈاکٹر صاحب کی کال آرہی ہے۔“

سالار نے سوتے ہوئے چہرے کے ساتھ موبائل پکڑ لیا۔

وہاں پہلے موبائل کان سے لگائے سالار کو پہلی بار احساس ہو رہا تھا کہ زندگی میں ہر بات، ہر شخص سے نہیں کہی جاسکتی۔ وہ جو کچھ فرقان سے کہہ سکتا تھا وہ ان سے اونچی آواز میں بات نہیں کر سکتا تھا۔ انہیں دلائل دے سکتا تھا، نہ بھانے بنا سکتا تھا۔ انہوں نے مخصوص نرم جگہ میں اس سے درخواست کی تھی۔

”اگر آپ اپنے والدین سے اجازت لے سکیں تو آمنہ سے شادی کر لیں۔ وہ میری بیٹی جیسی ہے۔ آپ سمجھیں میں اپنی بیٹی کے لئے آپ سے درخواست کر رہا ہوں، آپ کو تکلیف دے رہا ہوں لیکن میں

ایسا کرنے کے لئے مجبور ہوں۔“

”آپ جیسا چاہیں گے میں ویسا ہی کروں گا۔“

اس نے مدھم آواز میں ان سے کہا۔

”آپ مجھ سے درخواست نہ کریں، آپ مجھے حکم دیں۔“ اس نے خود کو کہتے پایا تھا۔

فرقان تقریباً دس منٹ کے بعد اندر آیا۔ سالار موبائل فون ہاتھ میں پکڑے حکم صم فرش پر نظریں پٹائے ہوئے تھا۔

”ڈاکٹر صاحب سے بات ہو گئی تمہاری؟“

فرقان نے اس کے ہاتھ میں ایک کرسی پر بیٹھے ہوئے مدھم آواز میں اس سے پوچھا۔

سالار نے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر کچھ کہے بغیر سینئر ٹیبل پر اس کا موبائل رکھ دیا۔

”میں رخصتی ابھی نہیں کرواؤں گا۔ بس نکاح کافی ہے۔“

انہی نے چند لمحوں بعد کہا۔ وہ اپنے ہاتھوں کی لکیروں کو دیکھ رہا تھا۔ فرقان کو بے اختیار اس پر قہر آتا۔ وہ عقدر کا ”شکار“ ہونے والا پیدا انسان نہیں تھا۔

☆.....☆.....☆

سڑک پر گہما گہمی تھریا نہ ہونے کے برابر تھی۔ رات بہت تیزی سے گزرتی جا رہی تھی۔ گہری دھند ایک بار پھر ہر چیز کو اپنے حصار میں لے رہی تھی۔

سڑک پر چلنے والی اسٹریٹ لائٹس کی روشنی دھند کو چراتے ہوئے اس ہالکونی کی تاریکی کو دور کرنے کی کوشش کر رہی تھی جہاں منڈیر کے پاس ایک اسٹول پر سالار بیٹھا ہوا تھا۔ منڈیر پر اس کے سامنے کافی کا ایک گک پڑا ہوا تھا، جس میں سے اٹھنے والی گرم بھاپ دھند کے پس منظر میں عجیب سی شکلیں بنانے میں مصروف تھی اور وہ..... وہ سینے پر دونوں ہاتھ لیے ایک ٹک چپے سنسان سڑک کو دیکھ رہا تھا جو دھند کے اس تلاف میں بہت عجیب نظر آرہی تھی۔

رات کے دس بج رہے تھے اور وہ چند منٹ پہلے ہی گھر پہنچا تھا۔ سعید واماں کے گھر نکاح کے بعد وہ وہاں رکا نہیں تھا۔ اسے وہاں عجیب سی وحشت ہو رہی تھی۔ وہ گاڑی لے کر بے مقصد شام سے رات گئے تک سڑکوں پر بھرتا رہا۔ اس کا موبائل آف تھا۔ وہ بیرونی دنیا سے اس وقت کوئی رابطہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ موبائل آن ہوتا تو فرقان اس سے رابطہ کرتا۔ بہت سی مشا جیں دینے کی کوشش کرنا یا ڈاکٹر صاحب سے رابطہ کرتے، اماں کا شکر یہ ادا کرنا چاہیے۔

وہ یہ دونوں چیزیں نہیں چاہتا تھا۔ وہ اس وقت مکمل خاموشی چاہتا تھا۔ اخصی ہوئی بھاپ کو دیکھتے ہوئے اس نے ایک بار پھر چند گھنٹے پہلے کے واقعات کے بارے میں سوچا۔ سب کچھ ایک خواب کی طرح

لگ رہا تھا۔ کاش خواب ہی ہو تا۔ اسے وہاں بیٹھے کئی ماہ پہلے حرم پاک میں مانگی جانے والی دعا یاد آئی۔
 "تو کیا اسے میری زندگی سے نکال دینے کا فیصلہ ہوا ہے؟" اس نے تکلیف سے سوچا۔
 "تو پھر یہ اذیت بھی تو ختم ہونی چاہئے۔ میں نے اس اذیت سے رہائی بھی تو مانگی تھی۔ میں نے اس کی یادوں سے فرار بھی تو چاہا تھا۔" اس نے منڈیر پر رکھا گرم کافی کا کپ اپنے سرد ہاتھوں میں تھام لیا۔
 تو امامہ ہاشم بالآخر ختم میری زندگی سے ہمیشہ کے لئے نکل گئیں۔
 اس نے کافی کی کٹی اپنے اندر اتاری۔

"اور اب کیا میں پچھتاؤں کہ کاش میں کبھی سعیدہ اماں کو اس سڑک پر نہ دیکھتا یا میں ان کو لٹ نہ دیتا۔ ان کا گھر لٹ جاتا اور میں انہیں وہاں ڈراپ کر کے آجاتا، ان کو اپنے گھر نہ لانا نہ رونا بڑھتے، نہ وہ اس شادی پر مجھے بلاتیں یا پھر کاش میں آج کراچی میں ہی نہ ہوتا۔ یہاں ہوتا ہی نہیں یا میں موہاگل آف کر کے سوتا۔ فون کارڈیسیور رکھ دیتا۔ فرقان کی کالی ریسوی نہ کر تا یا پھر کاش میں ڈاکٹر سیٹھ علی کو نہ جانتا ہوتا کہ ان کے کہنے پر مجھے مجبور نہیں ہونا پڑتا یا پھر شاید مجھے یہ تسلیم کر لینا چاہئے کہ امامہ میرے لئے نہیں ہے۔" اس نے کافی کا کپ دوبارہ منڈیر پر رکھ دیا۔ اس نے دونوں ہاتھ اپنے چہرے پر بھیرے، پھر جیسے کوئی خیال آنے پر اپنا دالٹ نکال لیا۔ دالٹ کی ایک جیب سے اس نے ایک تہ شدہ کاغذ نکال کر کھول لیا۔

ڈیرائل سکندر!

مجھے آپ کے بیٹے کی موت پر بہت افسوس ہوا۔ چند سال پہلے میری وجہ سے آپ کو بہت تکلیف اٹھانی پڑی۔ میں اس کے لئے معذرت خواہ ہوں۔ مجھے سالار کو کچھ رقم ادا کرنی تھی وہ اب میں آپ کو بھیج رہی ہوں۔

خدا حافظ

امامہ ہاشم

اس نے نواہ میں کتنی بار اس کاغذ کو پڑھا تھا اسے یاد نہیں تھا۔ اس کاغذ کو چھوٹے ہوئے اسے اس کاغذ میں امامہ کا لمس محسوس ہوتا۔ اس کے ہاتھ سے لکھا ہوا اپنا نام..... کاغذ پر تحریر ان چند جملوں میں اس کے لئے کوئی اپنائیت نہیں تھی۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ امامہ کو اس کی موت کی خبر پر بھی کوئی افسوس نہیں ہوا تھا۔ وہ خبر اس کے لئے ڈھائی سال بعد رہائی کا پیغام بن کر آئی تھی۔ اسے کیسے افسوس ہو سکتا ہے لیکن اس کے باوجود وہ چند جملے اس کے لئے بہت اہم ہو گئے تھے۔

اس نے کاغذ پر لکھے جملوں پر اپنی انگلیاں پھیریں۔ اس نے آخر میں لکھے امامہ ہاشم کے نام کو چھو..... پھر کاغذ کو دوبارہ واپسی طرح تہ کر کے دالٹ میں رکھ لیا۔

منڈیر پر کافی کا کپ مڑا ہوا چکا تھا۔ سالار نے ٹھنڈی کافی کے باقی کپ کو ایک گھونٹ میں اپنے اندر اُنڈیل لیا۔

ڈاکٹر سیٹھ علی ایک ہفتے تک لندن سے واپس پاکستان پہنچ رہے تھے اور اسے ان کا انتظار تھا۔ امامہ ہاشم کے بارے میں جو کچھ وہ اتنے سالوں سے انہیں نہیں بتا سکا تھا وہ انہیں اب بتانا چاہتا تھا۔ اپنے ماضی کے بارے میں جو کچھ وہ انہیں نہیں بتایا تھا اب وہ ان سے کہہ دینا چاہتا تھا۔ اسے اب پڑا نہیں تھی۔ وہ اس کے بارے میں کیا سوچیں گے۔

☆.....☆.....☆

رمضان کی چار تاریخ پہنچی، جب ڈاکٹر سیٹھ علی واپس آگئے تھے۔ وہ رات کو کافی دیر سے آئے تھے اور سالار نے اس وقت انہیں ڈسٹرب کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ وہ رات کو ان کے پاس پہلے کی طرح جانا چاہتا تھا مگر وہ پہر کو خلاف توقع بینک میں ان کا فون آگیا۔ سالار کے نکاح کے بعد یہ ان کا سالار کے ساتھ تیسرا رابطہ تھا۔ وہ کچھ دیر اس کا حال احوال دریافت کرتے رہے اور پھر انہوں نے اس سے کہا۔
 "سالار! آپ آج رات کو نہ آئیں، شام کو آجائیں۔ افطاری میرے ساتھ کریں۔"
 "ٹھیک ہے، میں آ جاؤں گا۔" سالار نے حامی بھرتے ہوئے کہا۔

کچھ دیر ان کے درمیان مزید گفتگو ہوتی رہی پھر ڈاکٹر سیٹھ علی نے فون بند کر دیا۔ وہ اس دن بینک سے کچھ جلدی نکل آیا۔ اپنے فلیٹ پر پہنچے تبدیلی کرنے کے بعد وہ جب ان کے پاس پہنچا اس وقت افطاری میں ایک گھنٹہ باقی تھا۔

ڈاکٹر سیٹھ علی کا ملازم اسے اجتماع والے بیرونی کمرے کے بجائے سیدھا اندر لاؤنچ میں لے آیا تھا۔ ڈاکٹر سیٹھ علی نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ اس سے بغلیں ہونے کے بعد بڑی محبت کے ساتھ اس کا ہاتھ چوم لیا۔

"پہلے آپ ایک دو صحت کی حیثیت سے یہاں آتے تھے، آج آپ گھر کا ایک فرد بن کر یہاں آئے ہیں۔"

وہ جانتا تھا ان کا اشارہ کس طرف تھا۔

"آئیے بیٹھے۔" وہ اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود دوسرے صوف پر بیٹھ گئے۔

"بہت مبارک ہو۔ اب تو آپ بھی گھر والے ہو گئے ہیں۔"

سالار نے خاموش نظروں اور ہلکی مسکراہٹ کے ساتھ انہیں دیکھا۔ وہ مسکرا رہے تھے۔

"میں بہت خوش ہوں کہ آپ کی شادی آمنہ سے ہوئی ہے۔ وہ میرے لئے میری چوتھی بیٹی کی طرح ہے اور اس رشتے سے آپ بھی میرے داماد ہیں۔"

سالار نے نظریں جھکا لیں اس کی زندگی میں امامہ ہاشم کا باپ نہ لکھا ہوا ہوتا تو شاید ان کے منہ سے یہ جملہ سن کر وہ اپنے آپ پر فخر کرنا بھلا کر سارا فرق امامہ ہاشم تھی۔ سارا فرق وہی ایک لڑکی پیدا کر رہی تھی وہ جو تھی اور نہیں تھی۔

ڈاکٹر سید علی کچھ دیر اسے دیکھتے رہے پھر انہوں نے کہا۔

”آپ اگلے سالوں سے میرے پاس آ رہے ہیں آپ نے بھی مجھے یہ نہیں بتایا کہ آپ کٹاک کر چکے ہیں۔ تب بھی نہیں جب تک ایک دو بار آپ سے شادی کا ذکر ہوا۔“

سالار نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

”میں آپ کو بتانا چاہتا تھا مگر۔۔۔“ وہ بات کرتے کرتے چپ ہو گیا۔

”سب کچھ اتنا عجیب تھا کہ میں آپ کو کیا بتاتا۔“ اس نے دل میں کہا ”تب ہو تھا آپ کا کٹاک؟“

ڈاکٹر سید علی دھستے لہجے میں پوچھ رہے تھے۔ ”ساڑھے آٹھ سال پہلے۔ تب میں اکیس سال کا تھا۔“ اس نے کسی قلتِ خورہ معمول کی طرح کہا، پھر وہ آہستہ آہستہ انہیں سب کچھ بتاتا گیا۔ ڈاکٹر سید علی نے اسے ایک بار بھی نہیں ٹوکا تھا۔ اس کے خاموش ہونے کے بعد بھی بہت دیر تک وہ چپ رہے تھے۔

بہت دیر بعد انہوں نے اس سے کہا تھا۔

”آمنہ بہت اچھی لڑکی ہے اور وہ خوش قسمت ہے کہ اسے ایک صالح مرد ملا ہے۔“

ان کی بات سالار کو ایک چابکدہ کی طرح لگی۔

”صالح؟ میں صالح مرد نہیں ہوں ڈاکٹر صاحب! میں تو۔۔۔ اسل السالکین ہوں۔ آپ مجھے جانتے ہوتے تو میرے لئے کبھی یہ لفظ استعمال کرتے نہ اس لڑکی کے لئے میرا انتخاب کرتے جسے آپ اپنی بیٹی کی طرح سمجھتے ہیں۔“

”ہم سب اپنا زندگی کے کسی نہ کسی مرحلے پر ”زمانہ جاہلیت“ سے ضرور گزرتے ہیں، بعض گزر جاتے ہیں، بعض ساری زندگی اسی زمانے میں گزار دیتے ہیں۔ آپ اس میں سے گزر چکے ہیں۔ آپ کا بچپنا وہاں رہا ہے کہ آپ گزر چکے ہیں۔ میں آپ کو بچپنا دوسے سے روکوں گا تو یہ اور دماغ ہے، آپ پر فرض ہے کہ آپ اپنی ساری زندگی یہ کریں، مگر اس کے ساتھ ساتھ یہ شکر بھی ادا کریں کہ آپ نفس کی تمام بیماریوں سے چھٹکارا پا چکے ہیں۔“

اگر دنیا آپ کو اپنی طرف نہیں کھینچتی اگر اللہ کے خوف سے آپ کی آنکھوں میں آنسو آ جاتے ہیں، اگر دوزخ کا تصور آپ کو ڈراتا ہے، اگر آپ اللہ کی مہابت اس طرح کرتے ہیں، جس طرح کرنی چاہئے، اگر نیکی آپ کو اپنی طرف راغب کرتی ہے اور برائی سے آپ ڈک جاتے ہیں تو پھر آپ صالح ہیں۔ کچھ صالح ہوتے ہیں، کچھ صالح بنتے ہیں، صالح ہونا خوش قسمتی کی بات ہے، صالح بننا دودھاری

تکوار پر چلنے کے برابر ہے۔ اس میں زیادہ وقت لگتا ہے۔ اس میں زیادہ تکلیف سنی پڑتی ہے۔ میں اب بھی یہی کہتا ہوں کہ آپ صالح ہیں کیونکہ آپ صالح بنے ہیں، اللہ آپ سے بڑے کام لے گا۔“

سالار کی آنکھوں میں نمی آئی۔ انہوں نے ایک بار پھر امامہ ہاشم کے بارے میں کچھ نہیں پوچھا تھا، کچھ نہیں کہا تھا۔ کیا اس کا مطلب تھا کہ وہ ہمیشہ کے لئے اس کی زندگی سے نکل گئی؟ کیا اس کا مطلب تھا کہ وہ آئندہ بھی کبھی اس کی زندگی میں نہیں آئے گی؟ اسے اپنا زندگی آمنہ کے ساتھ ہی گزارنی پڑے گی؟ اس کا دل ڈوب رہا تھا وہ ڈاکٹر صاحب کے منہ سے امامہ کے حوالے سے کوئی تسلی، کوئی دلاسا، کوئی امید چاہتا تھا۔

ڈاکٹر صاحب خاموش تھے۔ وہ چپ چاپ انہیں دیکھتا رہا۔

”میں آپ کے اور آمنہ کے لئے بہت دعا کروں گا بلکہ میں بہت دعا کر کے آیا ہوں خانہ کعبہ میں۔۔۔ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر۔“ ڈاکٹر لندن سے واپسی پر مردہ کر کے آئے تھے۔ سالار نے سر جھکا لیا۔ دور اوزان کی آواز آرہی تھی۔ ملازم انتظار کے لئے میز تیار کر رہا تھا۔ اس نے بوجھل دل کے ساتھ ڈاکٹر سید علی کے ساتھ بیٹھ کر روزہ انتظار کیا پھر وہ اور ڈاکٹر سید علی نماز پڑھنے کے لئے قریبی مسجد میں چلے گئے۔ وہاں سے واپسی پر اس نے ڈاکٹر سید علی کے ہاں لکھنا دکھایا اور پھر اپنے فلیٹ پر واپس آ گیا۔

☆.....☆.....☆

”نکل میرے ساتھ سعید و اماں کے ہاں چل سکتے ہو؟“

اس نے ڈاکٹر سید علی کے گھر سے واپسی کے بعد دس بجے کے قریب فرقان کو فون کیا۔ فرقان ہاسٹل میں تھا۔ اس کی ٹائمٹ ڈیوٹی تھی۔

”ہاں بھئیوں نہیں۔ کوئی خاص کام ہے؟“

”میں آمنہ سے کچھ باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“

فرقان کچھ دیر بولی نہیں سکا۔ سالار کا لہجہ بہت ہموار تھا۔ وہاں کسی تلخی کے کوئی آثار نہیں تھے۔

”کیسی باتیں؟“

”کوئی تشریش تک بات نہیں ہے۔“ سالار نے جیسے اسے تسلی دی۔

”پھر بھی۔“ فرقان نے اصرار کیا۔

”تم پھر امامہ کے بارے میں بات کرنا چاہتے ہو؟“

”تم پہلے مجھے یہ بتاؤ کہ میرے ساتھ چلو گے؟“

سالار نے اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے پوچھا۔

”ہاں، چلوں گا۔“

”تو پھر میں تمہیں کل ہی بتاؤں گا کہ مجھے اس سے کیا بات کرنی ہے۔“
اس سے پہلے کہ فرقان کچھ کہتا، فون بند ہو گیا۔

☆.....☆.....☆

”تم اس سے امامہ کے بارے میں بات کرنا چاہتے ہو؟“ فرقان نے گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے سالار سے پوچھا۔
”نہیں، صرف امامہ کے بارے میں نہیں اور بھی بہت سی باتیں ہیں جو میں کرنا چاہتا ہوں۔“
”قار کاڈ سیک سالار! اٹوڑے مردے اکھاڑنے کی کوشش مت کرو۔“ فرقان نے ناراضی سے کہا۔
”اس کو میری ترجیحات اور مقاصد کا پتہ ہونا چاہئے۔ اب اسے ساری زندگی گزارنی ہے میرے ساتھ۔“

سالار نے اس کی ناراضی کی پروا کئے بغیر کہا۔

”پتا چل جائے گا سہ، سمجھ دار لڑکی ہے وہ اور اگر کچھ بتانا ہی ہے تو گھر لا کر بتانا، وہاں چنیز ورا باکس کھول کر مت بیٹھنا۔“
”گھر لا کر بتانے کا کیا فائدہ، جب اس کے پاس واپسی کا کوئی راستہ ہی نہ ہو۔ میں چاہتا ہوں وہ میری باتوں کو سنے، سمجھے، سوچے اور پھر کوئی فیصلہ کرے۔“
”اب کوئی فیصلہ نہیں کر سکتی وہ۔ تمہارا اور اس کا نکاح ہو چکا ہے۔“
”رخصتی تو نہیں ہوئی۔“

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔“

”کیوں نہیں پڑتا۔ اگر اس کو میری بات پر اعتراض ہو تو وہ اس رشتے کے بارے میں نظر ثانی کر سکتی ہے۔“ سالار نے سنجیدگی سے کہا۔
فرقان نے چبھتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا۔

”اور اس نظر ثانی کے لئے تم کس طرح کے حقائق اور دلائل پیش کرنے والے ہو اس کے سامنے؟“
”میں اسے صرف چند باتیں بتانا چاہتا ہوں جس کا جاننا اس کے لئے ضروری ہے۔“ سالار نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

”وہ ڈاکٹر سید علی کی رشتے دار ہے، میں اس حوالے سے اس کی بہت عزت کرتا ہوں۔ ڈاکٹر صاحب نے مجھ سے نہیں کہا ہوتا تو یہ رشتہ قائم بھی نہیں ہوتا لیکن میں۔“
فرقان نے اس کی بات کاٹ دی۔

”ٹھیک ہے، تم کو اس سے جو کہنا ہے، کہہ لینا لیکن امامہ کے ذکر کو ذرا کم ہی رکھنا کیونکہ اگر وہ کسی

بات سے ہرٹ ہوئی تو وہ یہی بات ہوگی، باقی چیزوں کی پروا وہ شاید نہ کرے۔ آخر آل۔ دوسری بیوی ہو نایا کہلانا آسان نہیں ہوتا۔“
فرقان نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

”اور میں چاہتا ہوں، وہ یہ بات محسوس کرے، سوچے، اس کے بارے میں۔ ابھی تو کچھ بھی نہیں بولا۔ تم کہتے ہو، وہ خوب صورت ہے، پڑھی لکھی ہے، اچھی فیملی سے تعلق ہے اس کا۔“
فرقان نے ایک بار پھر اس کی بات کاٹی۔
”ختم کرو اس موضوع کو سالار! تم کو اس سے جو کہنا ہے اسے جو سمجھانا ہے جا کر کہہ لینا۔“
”میں اس سے اکیلے میں بات کرنا چاہتا ہوں۔“ سالار نے کہا۔
”میں سعید و اماں سے کہہ دوں گا۔ وہ تمہیں اکیلے میں اس سے بات کروادیں گی۔“

فرقان نے اس کی بات پر سر ہلاتے ہوئے کہا۔

وہ آدھ گھنٹہ میں سعید و اماں کے ہاں پہنچ گئے تھے۔ دروازہ سعید و اماں نے ہی کھولا تھا اور سالار اور فرقان کو دیکھ کر وہ جیسے خوشی سے بے حال ہو گئی تھیں۔ وہ ان دونوں کو اسی بیشک غما کر کے میں لے گئیں۔

”سعید و اماں! سالار! آمنہ سے تنہائی میں کچھ باتیں کرنا چاہتا ہے۔“

فرقان نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ سعید و اماں کچھ اچھیں۔

”کیسی باتیں؟“ وہ اب سالار کی طرف دیکھ رہی تھیں جو خود بھی بیٹھنے کے بجائے فرقان کے ساتھ ہی کھڑا تھا۔

”جین چند باتیں، جو وہ اس سے کرنا چاہتا ہے مگر پریشانی والی کوئی بات نہیں۔“ فرقان نے انہیں تسلی دی۔

سعید و اماں ایک بار پھر سالار کو دیکھنے لگیں۔ اس نے نظریں چرائیں۔

”اچھا۔۔۔ پھر تم میرے ساتھ آ جاؤ بیٹا! آمنہ اندر ہے۔ ادھر آ کر اس سے مل لو۔“

سعید و اماں کہتے ہوئے دروازے سے باہر نکل گئیں۔ سالار نے ایک نظر فرقان کو دیکھا پھر وہ خود بھی سعید و اماں کے پیچھے چلا گیا۔

بیشک بیرونی دروازے کے بائیں جانب تھی۔ دائیں جانب اوپر جانے والی سیڑھیاں تھیں۔ بیرونی دروازے سے کچھ آگے بالکل سامنے کچھ سیڑھیاں چڑھنے کے بعد گڑی کا ایک اور پرانی طرز کا بہت بڑا دروازہ تھا جو اس وقت کھلا ہوا تھا اور وہاں سرخ اینٹوں کا بڑا وسیع صحن نظر آ رہا تھا۔

سعید و اماں کا رخ ان ہی سیڑھیوں کی طرف تھا۔ سالار ان سے کچھ فاصلے پر تھا۔ سعید و اماں اب

سیر حیاں چڑھ رہی تھیں۔ وہ جب سیر حیاں چڑھ کر صحن میں داخل ہو گئیں تو سالار بھی کچھ جھکتا ہوا سیر حیاں چڑھنے لگا۔

وسیع سرخ اینٹوں کے صحن کے اطراف دیواروں کے ساتھ کھدیاں بنائی گئی تھیں جن میں گے ہوئے سبز پلاوے اور نیلیں سرخ اینٹوں سے بنی ہوئی دیواروں کے بیک گراؤ میں بہت خوب صورت لگ رہی تھیں۔ صحن کے ایک حصے میں دھوپ تھی اور دونوں کے اس حصے میں بھی وہ دھوپ بے حد تیز تھی۔ دھوپ نے سرخ رنگ کو کچھ اور نمایاں کر دیا تھا۔

آہستہ آہستہ سیر حیاں چڑھ کر سالار نے صحن میں قدم رکھ دیا اور وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ صحن کے دھوپ والے حصے میں رنگی چارپائی کے سامنے ایک لڑکی کھڑی تھی۔ وہ شاید ابھی چارپائی سے اُتری تھی۔ اس کی پشت سالار کی طرف تھی۔ وہ سفید کرتے اور سیاہ شلوار میں ملیں تھی اور نہا کر نکلی تھی۔ اس کی کمر سے کچھ اوپر اس کے سیاہ گیلے بال لٹوں کی صورت میں اس کی پشت پر بکھرے ہوئے تھے۔ اس کا سفید دوپٹہ چارپائی پر پڑا ہوا تھا۔ وہ اپنے کرتے کی آستینوں کو کہنیوں تک فولد کرتے ہوئے سالار کی طرف مڑی تھی۔

سالار سانس نہیں لے سکا۔ اس نے زندگی میں اس سے زیادہ خوب صورت لڑکی نہیں دیکھی تھی یا پھر اسے اس لڑکی سے زیادہ خوب صورت کوئی نہیں لگا تھا۔ وہ یقیناً آمنہ تھی۔ اس گھر میں آمنہ کے علاوہ اور کون ہو سکتا تھا۔ وہ آگے نہیں بڑھ سکا۔ وہ اس سے نظریں نہیں ہٹا سکا۔ کسی نے اس کے دل کو مٹھی میں لیا تھا۔ وہ مڑ کر لڑکی کی بارواں وہ جان نہیں سکا۔

اس کے اور آمنہ کے درمیان بہت فاصلہ تھا۔ آستین موڑتے ہوئے آمنہ کی پہلی نظر سعید واماں پر پڑی۔

”سالار بیٹا آیا ہے۔“

سعید واماں بہت آگے بڑھ آئی تھیں۔ آمنہ نے گردن کو ترچھا کرتے ہوئے صحن کے دروازے کی طرف دیکھا۔ سالار نے اسے بھی مٹھتے دیکھا، پھر وہ مڑی۔ اس کی پشت ایک بار پھر سالار کی طرف تھی۔ سالار نے اسے جھکتے اور چارپائی سے دوپٹہ اُٹھاتے دیکھا۔ وہ اپنے کو سینے پر چھیلائے ہوئے اس نے اس کے ایک پیلو کے ساتھ اپنے سر اور پشت کو بھی ڈھکایا تھا۔

سالار اب اس کی پشت پر بکھرے بال نہیں دیکھ سکتا تھا مگر اسے آمنہ کے اطمینان نے حیران کیا تھا۔ وہاں کوئی گھبراہٹ، کوئی جلدی، کوئی حیرانی نہیں تھی۔

سعید واماں نے مڑ کر سالار کو دیکھا پھر اسے دروازے میں ہی ٹکڑے دیکھ کر انہوں نے کہا۔

”اوسے بیٹا وہاں کیوں کھڑے ہو، اندر آؤ۔ تمہارا پٹائی گھر ہے۔“

آمنہ نے دوپٹہ اوڑھنے کے بعد مڑ کر اسے ایک بار پھر دیکھا تھا۔ وہ اب بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ چلیں جھپکائے بغیر، دم بخود، بے حس و حرکت۔

آمنہ کے چہرے پر ایک رنگ آکر گزر گیا۔ وہ اب آگے آگیا تھا۔

”یہ آمنہ ہے، میری بیٹی۔“ سعید واماں نے اس کے قریب آنے پر تعارف کر دیا۔

”السلام علیکم!“ سالار نے آمنہ کو کہتے سن کر وہ کچھ ہل نہیں سکا۔ وہ اس سے چند قدموں کے فاصلے پر کھڑی تھی۔ اسے دیکھنا مشکل ہو گیا تھا۔

وہ تروس ہو رہا تھا۔ آمنہ نے اس کی گھبراہٹ کو محسوس کر لیا تھا۔

”سالار! تم سے کچھ باتیں کرنا چاہتا ہے۔“

سعید واماں نے آمنہ کو بتایا۔

آمنہ نے ایک بار پھر سالار کو دیکھا۔ دونوں کی نظریں ملیں۔ دونوں نے بیک وقت نظریں چرائیں۔

آمنہ نے سعید واماں کو دیکھا اور سالار نے آمنہ کی کالیوں تک مہندی کے نقش و نگار سے بھرے ہاتھوں کو۔

ایک دم اسے لگا کہ وہ اس لڑکی سے کچھ نہیں کہہ سکتا۔

”سالار بیٹا اندر کھڑے ہیں چلیے ہیں۔ وہاں تم اطمینان سے آمنہ سے بات کر لینا۔“

سعید واماں نے اس بار سالار کو مخاطب کیا۔

سعید واماں کہتے ہوئے اندر برآمدے کی طرف بڑھیں۔ سالار نے آمنہ کو سر جھکائے ان کی پیروی کرتے دیکھا۔ وہ وہیں کھڑا اسے اندر جاتا دیکھتا رہا۔ سعید واماں کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئیں۔ آمنہ نے دروازے کے پاس پہنچ کر مڑتے مڑتے اسے دیکھا۔ سالار نے برق رفتاری سے نظر جھکائیں۔ آمنہ نے مڑ کر اسے دیکھا پھر شاید وہ حیران ہوئی۔ سالار اندر کیوں نہیں آ رہا تھا۔ سالار نے اس کی طرف دیکھے بغیر سر جھکائے قدم آگے بڑھا دیئے۔ آمنہ کچھ مطمئن ہو کر مڑ کر کمرے میں داخل ہو گئی۔

سالار جب کمرے میں داخل ہوا تو سعید واماں پہلے ہی ایک کرسی پر بیٹھ چکی تھیں۔ آمنہ لائٹ آن کر رہی تھی۔ سالار کو دھوپ سے اندر آ کر خفگی کا احساس ہوا۔

”بیٹو بیٹا!“ سعید واماں نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس سے کہلایا سالار کرسی پر بیٹھ گیا۔ آمنہ لائٹ آن کرنے کے بعد اس سے کچھ فاصلے پر ان کے بالفاظ ایک کاؤچ پر بیٹھ گئی۔

سالار منتظر تھا کہ سعید واماں چند لمحوں میں وہاں سے اُٹھ کر چلی جائیں گی۔ فرقان نے واضح طور پر انہیں بتایا تھا کہ وہ اس سے چھپائی میں بات کرنا چاہتا تھا، مگر چند لمحوں کے بعد سالار کو اندازہ ہو گیا کہ اس

کا یہ انتظار بے کار تھا۔ وہ شاید یہ بھول گئی تھیں کہ سالار تنہائی میں آمنہ سے ملنا چاہتا تھا یا پھر ان کا یہ خیال تھا کہ وہ تنہائی صرف فرقان کی عدم موجودگی کے لئے تھی۔ سالار نے انہیں اس میں شامل نہیں کیا ہو گا یا پھر وہ ابھی سالار کو اتنا قابل اعتبار نہیں سمجھتی تھیں کہ اپنی بیٹی کے ساتھ اسے اکیلا چھوڑ دیتیں۔

سالار کو آخری اندازہ صحیح لگا۔ وہ اس سے جو کچھ اور جتنا کچھ کہنا چاہتا تھا، سعیدہ اماں کے سامنے نہیں کہنا چاہتا تھا، وہ کہہ ہی نہیں سکتا تھا۔ اس نے اپنے ذہن کو کھٹکالنے کی کوشش کی۔ اسے کچھ تو کہنا ہی تھا وہ کچھ نہیں ڈھونڈ سکا۔ اس کا ذہن خالی تھا۔

نیم تاریک کمرے میں پائلٹ خاموشی تھی۔ وہ اب دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ایک دوسرے میں پھنسائے فرش پر نظر میں جمائے ہوئے تھے۔

آمنہ نے کمرے میں کوئی فینسی لائٹ روشن کی تھی۔ اونچی دیواروں والا فرنیچر سے بھرا ہوا دوسرا و عریض کمرہ شاید سنگ روم کے طور پر استعمال ہوتا تھا۔ اس میں بہت زیادہ دروازے تھے اور تمام دروازے بند تھے۔ کمرے میں موجود واحد کھڑکی پر آمدے میں کھلی تھی اور اس کے آگے پردے تھے۔ فرش کو بھاری بھر کم میروں نقش و نگار کے قالین سے ڈھکا گیا تھا اور فینسی لائٹ کمرے کو پوری طرح روشن کرنے میں ناکام ہو رہی تھی۔

کم از کم کمرے میں سالار کو تاریکی ہی محسوس ہو رہی تھی۔ شاید یہ اس کے احساسات تھے یا پھر۔ مجھے اپنے optician سے آج ضرور ملنا چاہئے۔ قریب کے ساتھ ساتھ شاید میری دور کی نظر بھی کمزور ہو گئی ہے۔

سالار نے مایوسی سے سوچا۔ سینئر نیکل کے دوسری طرف بیٹھی آمنہ کو وہ دیکھ نہیں پا رہا تھا۔ اس نے ایک بار پھر نظر قالین پر جمادی پھر اس نے یک دم آمنہ کو آٹھتے دیکھا۔ وہ دیوار کے پاس جا کر کچھ اور لائٹس آن کر رہی تھی۔ کمرہ ٹیوب لائٹ کی روشنی میں جگمگا اٹھا۔ فینسی لائٹ بند ہو گئی۔ سالار حیران ہوا۔ آمنہ نے پہلے ٹیوب لائٹ آن کیوں نہیں کی تھی، پھر اچانک اسے احساس ہوا وہ بھی نروس تھی۔

آمنہ دوبارہ پھر اس کے سامنے کاؤچ پر آکر نہیں بیٹھی۔ وہ اس سے کچھ قائلے پر سعیدہ اماں کے پاس ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ سالار نے اس بار اسے دیکھنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ اسی طرح قالین کو گھورتا رہا۔ سعیدہ اماں کا صبر بالآخر جواب دے گیا۔ کچھ دیر بعد انہوں نے کھٹکال کر سالار کو متوجہ کیا۔

”کرو جی! وہ باتیں جو تم نے آمنہ سے تنہائی میں کرنی تھیں۔“

انہوں نے سالار کو بڑے پیار سے یاد دلایا۔

”اتنی دیر سے چپ بیٹھے ہو، میرا تھول ہول رہا ہے۔“

سالار نے ایک گہرا سانس لیا، پھر سعیدہ اماں اور آمنہ کو ہاری پاری دیکھا۔

”کچھ نہیں، میں سن نہیں دیکھنا چاہتا تھا۔“

اس نے اپنے لہجے کو حتی الامکان ہموار رکھتے ہوئے کہا۔ سعیدہ اماں کے چہرے پر بیاض آ گئی۔

”تو اتنی سی بات تھی اور فرقان نے مجھے ڈرا ہی دیا۔ ہاں ہاں ضرور دیکھو، کیوں نہیں۔ بیوی ہے تنہا رہی۔“ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ ان سے کہہ دیں کہ سامان پیک کر لیں، میں باہر انتظار کرتا ہوں۔“

وہ دروازے کی طرف بڑھتا ہوا سعیدہ اماں سے بولا۔ آمنہ نے چونک کر اسے دیکھا۔ سعیدہ اماں بھی حیرانی سے اسے دیکھ رہی تھیں۔

”مگر جی! تم تو صرف کچھ باتیں کرنا چاہتے تھے اس سے، پھر رخصتی..... میرا مطلب ہے میں چاہتی تھی باقاعدہ رخصت کروں اور.....“

سالار نے نرمی سے سعیدہ اماں کی بات کاٹی۔

”آپ یہ سمجھ لیں کہ میں باقاعدہ رخصت کروانے کے لئے ہی آیا ہوں۔“

سعیدہ اماں کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہیں پھر بولیں۔

”ٹھیک ہے بیٹا! تم اگر ایسا چاہتے ہو تو ایسا ہی کسی مگر انتظار کے لئے روکو۔ چند گھنٹے ہی باقی ہیں، کھانا تو کھا کر جاؤ۔“

”نہیں، مجھے اور فرقان کو کچھ کام ہے۔ میں اسے صرف ایک گھنٹے کے لئے لے کر آیا تھا۔ زیادہ دیر تو کتنا ممکن نہیں ہے میرے لئے۔“ وہ کھڑے کھڑے کہہ رہا تھا۔

”یقین اماں! مجھے تو سامان پیک کرنے میں بہت دیر لگے گی۔“

آمنہ نے وہیں کرسی پر بیٹھے ہوئے پہلی بار ساری گفتگو میں حصہ لیا۔ سالار نے مڑ کر اسے دیکھے بغیر سعیدہ اماں سے کہہ دیا۔

”سعیدہ اماں! آپ ان سے کہیں یہ آرام سے بیٹنگ کر لیں، میں باہر انتظار کروں گا۔ جتنی دیر یہ چاہیں۔“

وہ اب کمرے سے نکل گیا تھا۔

☆.....☆.....☆

فرقان نے حیرانی سے سالار کو دیکھا۔ وہ بیٹنگ میں داخل ہو رہا تھا۔

”تم اتنی جلدی واپس آ گئے، میں تو سوچ رہا تھا کہ تم خاصی دیر کے بعد واپس آؤ گے۔“

سالار جواب میں کچھ کہنے کے بجائے بیٹھ گیا۔

فرقان نے اس کے چہرے کو غور سے دیکھا۔

"خیر بت ہے۔"

"ہاں۔"

"آمنہ سے ملاقات ہوئی؟"

"ہاں۔"

"پھر؟"

"پھر کیا؟"

"چلیں؟"

"نہیں۔"

"کیوں؟"

"میں آمنہ کو ساتھ لے کر جا رہا ہوں۔"

"کیا؟" فرقان بھونپکا رہ گیا۔

"تم تو اس سے بات کرنے کے لئے آئے تھے۔"

سالار جواب دینے کے بجائے عجیب سی نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔

"یہ ایک دم رخصتی کا کیوں سوچ لیا؟"

"بس سوچ لیا۔"

اس بار فرقان نے اسے ابھی ہوئی نظروں سے دیکھا۔

☆ ☆ ☆

وہ گھٹنے کے بعد آٹھ بج فرقان اور سالار کے ساتھ سالار کے فلیٹ پر پہنچی تھی، جب افطار میں زیادہ وقت نہیں تھا۔ سالار نے افطاری کا سامان راستے سے لے لیا تھا۔ فرقان ان دونوں کو افطاری کے لئے اپنے فلیٹ پر لے جانا چاہتا تھا مگر سالار اس پر رضامند نہیں ہوا۔ فرقان نے اپنی بیوی کو بھی سالار کے فلیٹ پر بلوایا۔

افطاری کے لئے ٹیبل فرقان کی بیوی نے ہی تیار کیا تھا۔ آمنہ نے مدد کرنے کی کوشش کی تھی جسے فرقان اور اس کی بیوی نے رد کر دیا۔ سالار نے مداخلت نہیں کی تھی۔ وہ موبائل لے کر بالکونی میں چلا گیا۔ لاؤنج میں بیٹھے کھڑکیوں کے شیشوں کے پار آمنہ نے اسے بالکونی میں ٹپٹے موبائل پر کسی سے بات کرتے دیکھا۔ وہ بہت عجیب و غریب نظر آ رہا تھا۔

اس نے سعیدہ اماں کے گھر سے اپنے فلیٹ تک ایک بار بھی اسے مخاطب نہیں کیا تھا۔ یہ صرف فرقان تھا جو وہاں فوٹا سے مخاطب کرتا رہا تھا اور اب بھی یہی ہو رہا تھا۔

سالار نے وہ خاموشی افطار کی میز پر بھی نہیں توڑی۔ فرقان اور اس کی بیوی ہی آمنہ کو مختلف چیزیں سرو کرتے رہے۔ آمنہ نے اس کی خاموشی اور سرد مہری کو محسوس کیا تھا۔

☆ ☆ ☆

افطار کے بعد وہ فرقان کے ساتھ مغرب کی نماز کے لئے نکل آیا تھا۔ فرقان کو مغرب کی نماز پڑھنے کے بعد باہر نکل جانا تھا۔

مسجد سے نکل کر فرقان کے ساتھ کار پارکنگ کی طرف آتے ہوئے فرقان نے اس سے کہا۔

"تم بہت زیادہ خاموش ہو۔" سالار نے ایک نظر اسے دیکھا مگر کچھ کہے بغیر چلا رہا۔

"کیا تمہیں کچھ کہنا نہیں ہے؟"

وہ مسلسل اس کی خاموشی کو توڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔ سالار نے سر اٹھا کر آسمان کو دیکھا۔

مغرب کے وقت ہی وہ حند نمودار ہونے لگی تھی۔ ایک گھر اسانس لے کر اس نے فرقان کو دیکھا۔

"نہیں، مجھے کچھ نہیں کہنا۔"

چند لمحے ساتھ چلنے کے بعد فرقان نے اسے پوچھا۔

"میں آج کچھ بھی کہنے کے قابل نہیں ہوں۔"

فرقان کو بے اختیار اس پر ترس آیا۔ ساتھ چلتے چلتے اس نے سالار کا کندھا چھو بیٹھا۔

میں تمہارے احساسات مجھ سکتا ہوں لیکن زندگی میں یہ سب ہو جا رہا ہے، تم امامہ کے لئے جو

کچھ کر سکتے تھے تم نے کیا۔ جتنا انتظار کر سکتے تھے تم نے کیا۔ آٹھ نو سال کم نہیں ہوتے۔ اب تمہاری

قسمت میں اگر یہی لڑکی ہے تو ہم یا تم کیا کر سکتے ہیں۔"

سالار نے بے تاثر نظروں سے اسے دیکھا۔

"اس گھر میں آنا امامہ کا مقدر نہیں تھا، آمنہ کا مقدر تھا۔ سو وہ آگئی۔ اس سے نکاح ہو گئے سات

دن ہوئے ہیں اور آٹھویں دن وہ یہاں ہے۔ امامہ کے ساتھ نکاح کو نو سال ہونے والے ہیں اور وہ آج

تک تمہارے پاس نہیں آ سکی۔ کیا تم یہ بات نہیں سمجھ سکتے کہ امامہ تمہارے مقدر میں نہیں ہے۔"

وہ پوری دلجمعی سے اسے سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔

"ہماری بہت ساری خواہشات ہوتی ہیں۔ بعض خواہشات اللہ پوری کر دیتا ہے، بعض نہیں کرتا۔

ہو سکتا ہے امامہ کے نہ ملنے میں تمہارے لئے بھیڑی ہو۔ ہو سکتا ہے اللہ نے تمہیں آمنہ ہی کے لئے رکھا

ہو۔ ہو سکتا ہے کہچھ سے چند سال بعد تم اسی بات پر اللہ کا شکر ادا کرتے نہ تھکو۔"

وہ دونوں اب پارکنگ کے پاس پہنچ چکے تھے۔ فرقان کی گاڑی شروع میں ہی کھڑی تھی۔

"میں نے اپنی زندگی میں ایسا کوئی انسان نہیں دیکھا جس کی ہر خواہش پوری ہو، جس نے جو چاہا ہو

باب ۹

لاہور پہنچنے کے بعد اس کے لئے اگلا مرحلہ کسی کی مدد حاصل کرنے کا تھا مگر کس کی؟ وہ ہانسل نہیں جاسکتی تھی۔ وہ جو یہ اور باقی لوگوں سے رابطہ نہیں کر سکتی تھی، کیونکہ اس کے گھر والے اس کی دوستوں سے واقف تھے اور چند گھنٹوں میں وہ اسے لاہور میں ڈھونڈنے والے تھے، بلکہ ہو سکتا تھا اب تک اس کی تلاش شروع ہو چکی ہو اور اس صورت حال میں ان لوگوں سے رابطہ کرنا خطرے سے خالی نہیں تھا۔ اس کے لئے صبیحہ کی صورت میں واحد آپشن رہ جاتا تھا، مگر وہ اس بات سے واقف نہیں تھی کہ وہ ابھی پشاور سے واپس آئی تھی یا نہیں۔

صبیحہ کے گھر پر ملازم کے سوا اور کوئی نہیں تھا۔ وہ لوگ ابھی پشاور میں ہی تھے۔

”واپس کب آئیں گے؟“ اس نے ملازم سے پوچھا۔ وہ اسے ہانسا تھا۔

”یہ تو مجھے معلوم نہیں ہے مگر ایک دو دن تک آجائیں گے۔“ اس نے امامہ کو بتایا۔

پالیا ہو پھر شکوہ کس بات کا۔ آمنہ کے ساتھ ایک اچھی زندگی گزارنے کی کوشش کرو۔“
دو دونوں اب گاڑی کے پاس پہنچ چکے تھے۔ فرقان نے ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھول دیا مگر بیٹھے سے پہلے اس نے سالار کے دونوں کندھوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہاری ہاری اس کے دونوں گالوں کو نرمی سے چوما۔
”تمہیں یہی یاد رکھنا چاہیے کہ تم نے ایک نیکی کی ہے اور اس نیکی کا اجر اگر تمہیں یہاں نہیں ملے گا تو اگلی دنیا میں مل جائے گا۔“

دو اب سالار کے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لئے ہوئے کہہ رہا تھا۔ سالار سر کو ہلکا سا خم کرتے ہوئے تھوڑا سا مسکرایا۔

فرقان نے ایک گہرا سانس لیا۔ آج کے دن یہ پہلی مسکراہٹ تھی جو اس نے سالار کے چہرے پر دیکھی تھی۔ اس نے خود بھی مسکراتے ہوئے سالار کی پشت چھینچائی اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔
سالار نے گاڑی کا دروازہ بند کر دیا۔ فرقان انکیشن میں چابی لگا رہا تھا۔ جب اس نے سالار کو کھڑکی کا شیشہ اٹھلی سے بجاتے دیکھا۔ فرقان نے شیشہ نیچے کر دیا۔

”تم کہہ رہے تھے کہ تم نے آج تک کوئی ایسا انسان نہیں دیکھا، جس نے جس چیز کی بھی خواہش کی ہو اسے مل گئی ہو۔“

سالار کھڑکی پر جھکے پر سکون آواز میں اس سے کہہ رہا تھا۔ فرقان نے ابھی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا۔ وہ بے حد پر سکون اور مطمئن نظر آ رہا تھا۔

”پھر تم مجھے دیکھو کیونکہ میں وہ انسان ہوں، جس نے آج تک جو بھی چاہا ہے اسے وہ مل گیا ہے۔“
فرقان کو لگا اس کا ذہن غم کی وجہ سے متاثر ہو رہا تھا۔

”جیسے تم میری نیکی کہہ رہے ہو وہ دراصل میرا اجر ہے جو مجھے زمین پر ہی دے دیا گیا ہے۔ مجھے آخرت کے انتظار میں نہیں رکھا گیا اور میرا مقدر آج بھی وہی ہے جو نو سال پہلے تھا۔“
وہ غمگین کمر پر کمری آواز میں کہہ رہا تھا۔

”مجھے وہی عورت دی گئی ہے جس کی میں نے خواہش کی تھی، امامہ ہاشم اس وقت میرے گھر پر ہے، خدا حافظ۔“

فرقان دم بخود دور جاتے ہوئے اس کی پشت دیکھتا رہا۔ وہ کیا کہہ کر گیا تھا اس کی سمجھ میں نہیں آیا۔
”شاید میں ٹھیک سے اس کی بات نہیں سن پایا۔ یا پھر شاید اس کا دماغ غراب ہو گیا ہے۔ یا پھر

شاید اس نے مبرا کر لیا ہے۔ امامہ ہاشم۔“ سالار اب بہت دور نظر آ رہا تھا۔

"کیا آپ کے پاس وہاں کا فون نمبر ہے؟" اس نے قدرے مایوسی کے عالم میں پوچھا۔

"جی، وہاں کا فون نمبر میرے پاس ہے۔" ملازم نے اس سے کہا۔

"وہ آپ مجھے دے دیں۔ میں فون پر اس سے بات کرنا چاہتی ہوں۔"

اسے کچھ تسلی ہوئی۔ ملازم اسے اندر لے آیا۔ ڈرائنگ روم میں اسے بٹھا کر اس نے وہ نمبر لادیا۔

اس نے موبائل پر وہیں بیٹھے بیٹھے صبیحہ کو رنگ کیا۔ فون پشاور میں گھر کے کسی فرد نے اٹھایا تھا اور اسے بتایا کہ صبیحہ باہر گئی ہوئی ہے۔

امامہ نے فون بند کر دیا۔

"صبیحہ سے میری بات نہیں ہو سکی۔ میں کچھ دیر بعد اسے دوبارہ فون کروں گی۔" اس نے پاس کھڑے ملازم سے کہا۔

"جب تک میں یہیں بیٹھوں گی۔"

ملازم سر ہلاتے ہوئے چلا گیا۔ اس نے ایک گھنٹے کے بعد دوبارہ صبیحہ کو فون کیا۔ وہ اس کی کال پر حیران تھی۔

اس نے اسے مختصر طور پر اپنا گھر چھوڑ آنے کے بارے میں بتایا۔ اس نے اسے سالار سے اپنے کھانے کے بارے میں نہیں بتایا کیونکہ وہ نہیں جانتی تھی صبیحہ اس سارے معاملے کو کس طرح دیکھے گی۔

"امامہ! تمہارے لئے سب سے بہتر یہ ہے کہ تم اس معاملے میں کورٹ سے رابطہ کرو۔ تبدیلی مذہب کے حوالے سے پروٹیکشن مانگو۔" صبیحہ نے اس کی ساری گفتگو سننے کے بعد کہا۔

"میں یہ کرتا نہیں چاہتی۔"

"کیوں؟"

"صبیحہ! میں پہلے ہی اس مسئلے کے بارے میں بہت سوچ چکی ہوں۔ تم میرے بابا کی پوزیشن اور آخر و سرور سے واقف ہو۔ پریس تو طوفان اٹھا دے گا۔ میری فیملی کو بہت ساری پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ میں یہ تو نہیں چاہتی کہ میرے گھر پر چھراؤ ہو، میری وجہ سے میرے گھر والوں کی زندگی کو خطرہ ہو اور آج تک جتنی لڑکیوں نے اسلام قبول کر کے کورٹ پر دیکھن لینے کی کوشش کی ہے ان کے ساتھ کیا ہوا ہے۔ کورٹ دارالامان بھجوا دیتی ہے۔ وہ جیل بھجوانے کے مترادف ہے۔ کیس کا فیصلہ کتنی دیر تک ہو، کچھ پتا نہیں۔"

گھر والے ایک کے بعد ایک کیس قائل کرتے رہتے ہیں۔ کتنے سال اس طرح گزر جائیں، کچھ پتا نہیں ہوتا اگر کسی کو کورٹ آزاد رہنے کی اجازت دے بھی دے تو وہ لوگ اسے مسئلہ کھڑے کرتے رہتے ہیں کہ بہت ساری لڑکیاں واپس گھر والوں کے پاس چلی جاتی ہیں۔ میں نہ تو دارالامان میں اپنی زندگی

برباد کرنا چاہتی ہوں نہ ہی لوگوں کی نظروں میں آنا چاہتی ہوں۔ میں نے خاموشی کے ساتھ گھر چھوڑا ہے اور میں اسی خاموشی کے ساتھ اپنی زندگی گزارنا چاہتی ہوں۔"

"میں تمہاری بات سمجھ سکتی ہوں امامہ! لیکن مسائل تو تمہارے لئے ابھی بھی کھڑے کئے جائیں گے۔ وہ تمہیں تلاش کرنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگا دیں گے اور ان لوگوں کے لئے مسائل پیدا ہوں گے جو تمہیں پناہ دیں گے اور وہ جب تمہیں احمق بنا شروع کر دیں گے تو مجھ تک پہنچنا تو ان کے لئے

بہت آسان ہو گا۔ تمہاری مدد کر کے ہمیں بہت خوشی ہو گی مگر میرے ابو بیٹی چاہیں گے کہ مدد چھپ کر کرنے کے بجائے کھل کر کی جائے اور کورٹ اس معاملے میں بھیجے تمہارے حق میں اپنا فیصلہ دے گا۔ تم ابھی میرے گھر پر ہی رہو۔ میں اس بارے میں ملازم کو کہہ دیتی ہوں اور آج میں اپنے ابو سے بات کرتی ہوں ہم کوشش کریں گے، کل لاہور واپس آجائیں۔"

امامہ نے ملازم کو بلا کر فون اس کے حوالے کر دیا۔ صبیحہ نے ملازم کو کچھ ہدایات دیں اور پھر رابطہ منقطع کر دیا۔

"میں صبیحہ بی بی کا کمرہ کھول رہا ہوں، آپ وہاں چلی جائیں۔" ملازم نے اس سے کہا۔

وہ صبیحہ کے کمرے میں چلی آئی مگر اس کی تشویش اور پریشانی میں اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ صبیحہ کے نقطہ نظر کو سمجھ سکتی تھی۔ وہ بھیجنا یہ نہیں چاہتی تھی کہ خود صبیحہ اور اس کی فیملی پر کوئی مصیبت آئے۔ اس معاملے میں صبیحہ کے اندیشے درست تھے۔ اگر ہاشم مبین کو یہ پتا چل جاتا کہ اسے صبیحہ کی فیملی نے پناہ دی تھی تو وہ ان کے جانی دشمن بن جاتے۔ شاید اس لئے صبیحہ نے اس سے قانون کی مدد لینے کے لئے کہا تھا مگر یہ راستہ اس کے لئے زیادہ دشوار تھا۔

جماعت کے اتنے بڑے لیڈر کی بیٹی کا اس طرح مذہب چھوڑ دینا پوری جماعت کے منہ پر طمانچے کے مترادف تھا اور وہ جانتے تھے کہ اس سے پورے ملک میں جماعت اور خود ان کے خاندان کو کتنی زک پہنچے گی اور وہ اس بے عزتی سے بچنے کے لئے کس حد تک جاسکتے تھے، امامہ جانتی نہیں تھی، مگر اندازہ کر سکتی تھی۔

وہ صبیحہ کے کمرے میں داخل ہو رہی تھی جب اس کے ذہن میں ایک جھماکے کے ساتھ سیدہ مریم کی جگہ علی کا خیال آیا تھا۔ وہ صبیحہ کی دوست اور کلاس فیلو تھی۔ وہ اس سے کئی بار ملتی رہی تھی۔ ایک بار صبیحہ کے گھر پر ہی مریم کو اس کے قبول اسلام کا پتا چلا تھا۔ وہ شاید صبیحہ کی واحد دوست تھی جسے صبیحہ نے

امامہ کے بارے میں بتا دیا تھا اور مریم بہت حیران نظر آئی تھی۔

"تمہیں اگر کبھی میری مدد کی ضرورت ہوئی تو مجھے ضرور بتانا بلکہ بلا جھجک میرے پاس آ جانا۔"

آ جانا۔

اس نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ امامہ سے ہاتھ ملائے ہوئے کہا۔ بعد میں بھی امامہ سے ہونے والی ملاقاتوں میں وہ ہمیشہ اس سے اسی گرم جوشی کے ساتھ ملتی رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ اسے اس کا کیوں خیال آیا تھا یا وہ کس حد تک اس کی مدد کر سکتی تھی مگر اس وقت اس نے اس سے بھی رابطہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے موبائل سے فون کرنا چاہا مگر موبائل کی بیٹری ختم ہو چکی تھی۔ اس نے اسے ری چارج کرنے کے لئے لگا یا اور خود لاؤنج میں آکر اپنی ڈائری سے مریم کا نمبر ڈائل کرنے لگی۔

فون ڈاکٹر سیٹ علی نے اٹھایا تھا۔

”میں مریم سے بات کرنا چاہتی ہوں، میں ان کی دوست ہوں۔“

اس نے اپنا تعارف کروایا۔ اس نے پہلی بار مریم کو فون کیا تھا۔

”میں بات کر دیتا ہوں۔“ انہوں نے فون ہولڈر کئے کا کہا۔ کچھ سیکنڈز کے بعد امامہ نے دوسری طرف مریم کی آواز سنی۔

”ہیلو۔“

”ہیلو مریم! میں امامہ بات کر رہی ہوں۔“

”امامہ۔ امامہ ہاشم! مریم نے حیرانی سے پوچھا۔

”ہاں، مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔“

وہ اسے اپنے بارے میں بتاتی گئی۔ دوسری طرف مکمل خاموشی تھی جب اس نے بات ختم کی تو مریم نے کہا۔

”تم اس وقت کہاں ہو؟“

”میں صبیحہ کے گھر پر ہوں، مگر صبیحہ کے گھر پر کوئی نہیں ہے۔ صبیحہ پشاور میں ہے۔“

اس نے صبیحہ کے ساتھ ہونے والی گفتگو کے بارے میں اسے نہیں بتایا۔

”تم وہیں رہو۔ میں ڈرائیور کو بھجواتی ہوں۔ تم اپنا سامان لے کر اس کے ساتھ آ جاؤ۔ میں

اتنی دیر میں اپنی امی اور ابو سے بات کرتی ہوں۔“

اس نے فون بند کرتے ہوئے کہا۔ یہ صرف ایک اتفاق تھا کہ اس نے ڈاکٹر سیٹ علی کے گھر کی جانے والی کال سالار کے موبائل سے نہیں کی تھی ورنہ سکندر عثمان ڈاکٹر سیٹ علی کے گھر بھی پہنچ جاتے اور اگر امامہ کو یہ خیال آ جاتا کہ وہ موبائل کے بل سے اسے نہیں آؤٹ کرنے کی کوشش کریں گے تو وہ لاہور آکر ایک بار بھی موبائل استعمال نہ کرتی۔

یہ ایک اور اتفاق تھا کہ ڈاکٹر سیٹ علی نے اپنے آفس کی گاڑی اور ڈرائیور کو اسے لینے کے لئے بھجوایا تھا، ورنہ صبیحہ کا ملازم مریم کی گاڑی اور ڈرائیور کو بھجوان لیتا کیونکہ مریم اکثر وہاں آیا کرتی تھی اور

صبیحہ کے ساتھ ساتھ وہ لوگ بھی یہ جان جاتے کہ وہ صبیحہ کے گھر سے کہاں گئی تھی۔

☆.....☆.....☆

آدھ گھنٹہ کے بعد ملازم نے ایک گاڑی کے آنے کی اطلاع دی۔ وہ اپنا بیگ اٹھانے لگی۔

”کیا آپ جا رہی ہیں؟“

”ہاں۔“

”مگر صبیحہ بی بی تو کہہ رہی تھیں کہ آپ یہاں رہیں گی۔“

”نہیں۔ میں جا رہی ہوں۔ اگر صبیحہ کا فون آئے تو آپ اسے بتادیں کہ میں چلی گئی ہوں۔“

اس نے دانستہ طور پر اسے یہ نہیں بتایا کہ وہ مریم کے گھر جا رہی تھی۔

☆.....☆.....☆

وہ پہلی بار مریم کے گھر گئی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ اسے وہاں جا کر ایک بار پھر مریم اور اس کے والدین کو اپنے بارے میں سب کچھ بتانا پڑے گا۔ وہ ذہنی طور پر خود کو سوالوں کے لئے تیار کر رہی تھی مگر ایسا کچھ بھی نہیں ہوا تھا۔

”ہم لوگ تو ناشتہ کر چکے ہیں تم ناشتہ کرو۔“

مریم نے پورچ میں اس کا استقبال کیا تھا اور اسے اندر لے جاتے ہوئے کہا۔ اندر لاؤنج میں ڈاکٹر سیٹ علی اور ان کی بیوی سے اس کا تعارف کروایا گیا۔ وہ بڑے تپاک سے ملے۔ امامہ کے چہرے پر اتنی سر اسیٹلی اور پریشانی تھی کہ ڈاکٹر سیٹ علی کو اس پر ترس آیا۔

”میں کھانا لگواتی ہوں۔ مریم تم اسے اس کا کمرہ دکھا دو۔ تاکہ یہ کپڑے بھیج کر لے۔“ سیٹ علی کی بیوی نے مریم سے کہا۔

وہ جب کپڑے بدل کر آئی تو ناشتہ لگ چکا تھا۔ اس نے خاموشی سے ناشتہ کیا۔

”امامہ! اب آپ جا کر سو جائیں۔ میں آفس جا رہا ہوں، شام کو واپس پریم آپ کے مسئلے پر بات کریں گے۔“

ڈاکٹر سیٹ علی نے اسے ناشتہ ختم کرتے دیکھ کر کہا۔

”مریم! تم اسے کمرے میں لے جاؤ۔“ وہ خود لاؤنج سے نکل گئے۔

وہ مریم کے ساتھ اپنے کمرے میں چلی آئی۔

”امامہ! اب تم سو جاؤ۔ تمہارے چہرے سے لگ رہا ہے کہ تم پچھلے کئی گھنٹوں سے نہیں سوئیں۔

عام طور پر جسٹس اور پریشانی میں نیند نہیں آتی اور تم اس وقت اس کا حشر ہو گی۔ میں تمہیں کوئی ٹیبلٹ لا کر دیتی ہوں اگر نیند آگئی تو ٹیبلٹ ہے ورنہ ٹیبلٹ لے لینا۔“

وہ کمرے سے باہر نکل گئی، کچھ دیر بعد اس کی واپسی ہوئی، پانی کا گلاب اور ٹیبلٹ بیڈر ایڈجمنٹ پر رکھتے ہوئے اس نے کہا۔

”تم بائبل ریڈیکس ہو کر سو جاؤ۔ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ تم سمجھو کہ تم اپنے گھر میں ہو۔“ وہ کمرے کی لائٹ آف کرتی ایک بار پھر کمرے سے باہر نکل گئی۔

صبح کے ساڑھے نو بج رہے تھے مگر ابھی تک باہر بہت دھند تھی اور کمرے کی کڑکیوں پر پردے ہونے کی وجہ سے کمرے میں اندھیرا کچھ اور گہرا ہو گیا تھا۔ اس صبح کسی معمول کی طرح ٹیبلٹ پانی کے ساتھ نکل لی۔ اس کے بغیر نیند آنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ اس کے ذہن میں اسٹے بیت سے خیالات آرہے تھے کہ بیل پر لٹ کر نیند کا انتظار کرنا بہت مشکل ہو جاتا۔ چند منٹوں کے بعد اس نے اپنے اعصاب پر ایک ٹھونگی طاری ہوتی محسوس کی۔

☆—☆—☆

وہ جس وقت دوبارہ اٹھی اس وقت کمرہ مکمل طور پر تاریک ہو چکا تھا۔ وہ بیڈ سے اٹھ کر دیوار کی طرف گئی اور اس نیلے لائٹ جلا دی، وال کلاک رات کے ساڑھے گیارہ بج رہا تھا۔ وہ فوری طور پر اندازہ نہیں کر سکی کہ یہ اتنی لمبی نیند ٹیبلٹ کا اثر تھی یا پھر پچھلے کئی دنوں سے صبح طور پر نہ سو سکنے کی۔

”جو کچھ بھی تھا وہ صبح سے بہت بہتر حالت میں تھی۔ اسے بے حد جھوٹ لگ رہی تھی، مگر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ گھر کے افراد اس وقت جاگ رہے ہوں گے یا نہیں۔ بہت آہستگی سے وہ دروازہ کھول کر لاؤنج میں نکل آئی۔ ڈاکٹر سیٹھ علی لاؤنج کے ایک صوفے پر بیٹھے کوئی کتاب پڑھ رہے تھے۔ دروازہ کھلنے کی آواز سن کر انہوں نے سر اٹھا کر دیکھا اور اسے دیکھ کر مسکرائے۔

”ابھی نیند آئی؟“ وہ بڑی ہشاش سے بولے۔

”جی۔۔۔۔۔“ اس نے مسکرائے کی کوشش کی۔

”اب ایسا کریں کہ وہ جانتے بگن ہے، وہاں جلی جائیں۔ کھانا رکھا ہوا ہے۔ گرم کریں۔ وہاں ٹیبلٹ پر بھی کھالیں اس کے بعد چائے کے دو کپ بنائیں اور یہاں آ جائیں۔“

وہ کچھ کہے بغیر بگن میں جلی گئی۔ ٹریج میں رکھا ہوا کھانا ٹال کر اس نے گرم کیا اور کھانے کے بعد چائے لے کر لاؤنج میں آ گئی۔ چائے کا ایک کپ بنا کر اس نے ڈاکٹر سیٹھ علی کو دیا۔

وہ کتاب میز پر رکھ چکے تھے۔ دوسرا کپ لے کر وہ ان کے بالمقابل دوسرے صوفے پر بیٹھ گئی۔ وہ اندازہ کر چکی تھی کہ وہ اس سے کچھ باتیں کرنا چاہتے تھے۔

”چائے بہت اچھی ہے۔“

انہوں نے ایک سپلے کر مسکراتے ہوئے کہا وہ اچھی تھوڑی سی تھی کہ ان کی تعریف پر مسکرائیں نہ

شکریہ ادا کر سکی۔ وہ صرف انہیں دیکھتی رہی۔

”اما۔۔۔ آپ نے جو فیصلہ کیا ہے اس کے صحیح ہونے میں کوئی دو رائے نہیں ہو سکتی مگر فیصلہ بہت بڑا ہے اور اسے بڑے فیصلے کرنے کے لئے بہت بہت کی ضرورت ہوتی ہے۔ خاص طور پر اس کم عمری میں، مگر بعض دفعہ فیصلے کرنے کے لئے اتنی جرأت کی ضرورت نہیں ہوتی جتنی ان پر قائم رہنے کے لئے ہوتی ہے۔ آپ کو کچھ عرصہ بعد اس کا اندازہ ہو گا۔“

وہ بڑے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہہ رہے تھے۔

”میں آپ سے یہ جاننا چاہتا ہوں کہ کیا مذہب کی تبدیلی کا فیصلہ صرف مذہب کے لئے ہے یا کوئی اور وجہ بھی ہے۔“

وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگی۔

”میرا خیال ہے مجھے زیادہ واضح طور پر یہ سوال پوچھنا چاہئے کہیں ایسا تو نہیں کہ آپ کسی لڑکے میں دلچسپی رکھتی ہیں اور اس کے کہنے پر یا اس کے لئے آپ نے کمرے لگنے کا فیصلہ کیا ہو یا مذہب بدلنے کا۔ اس سوال کا جواب دینے سے پہلے آپ یہ مت سوچنا کہ اگر ایسی کوئی وجہ ہوگی تو میں آپ کو برا سمجھوں گا یا آپ کی مدد نہیں کروں گا۔ میں یہ صرف اس لئے پوچھ رہا ہوں کہ اگر ایسا ہو تو پھر مجھے اس لڑکے اور اس کے گھر والوں سے بھی ملنا ہو گا۔“

ڈاکٹر سیٹھ علی اب سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ رہے تھے۔ اس وقت اما کو پہلی بار سریم سے اتنی دیر سے رابطہ کرنے پر پچھتاوا ہوا اگر سالار کے بھائے ڈاکٹر سیٹھ علی، جلال سے یا اس کے گھر والوں سے بات کرتے تو شاید۔۔۔۔۔ اس نے پوچھنا دل سے لگی میں سر ہلا دیا۔

”ایسا کچھ نہیں ہے۔“

”میا آپ کو واقعی یقین ہے کہ ایسا کچھ نہیں ہے؟“ انہوں نے ایک بار پھر پر سکون انداز میں اس سے کہا۔

”جی۔۔۔ میں نے اسلام کسی لڑکے کے لئے قبول نہیں کیا۔“ وہ اس بار جھوٹ نہیں بول رہی تھی۔ اس نے اسلام واقعی جلال انصر کے لئے قبول نہیں کیا تھا۔

”پھر آپ کو یہ اندازہ ہونا چاہئے کہ آپ کو کتنی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔“

”مجھے اندازہ ہے۔“

”آپ کے والد باشم بین صاحب سے میں واقف ہوں۔ جماعت کے بہت سرگرم اور بار بار سونچ لیڈر ہیں اور آپ کا ان کے مذہب سے تائب ہو کر اس طرح گھر سے چلے آنا ان کے لئے ایک بہت بڑا دھچکا ہے۔ آپ کو ڈھونڈنے اور واپس لے جانے کے لئے وہ زمین آسمان ایک کر دیں گے۔“

”مگر میں کسی بھی قیمت پر واپس نہیں جاؤں گی۔ میں نے بہت سوچا کچھ کر یہ فیصلہ کیا ہے۔“

”مگر آپ نے چھوڑ دیا ہے۔ اب آپ آگے کیا کریں گی؟“ امامہ کو اندیشہ ہوا کہ وہ اسے کورٹ میں جانے کا مشورہ دیں گے۔

”میں کورٹ میں نہیں جاؤں گی۔ میں کسی کے بھی سامنے آنا نہیں چاہتی۔ آپ انتظار کر سکتے ہیں کہ سامنے آکر جبرے لئے بہت زیادہ مسائل پیدا ہو جائیں گے۔“

”پھر آپ کیا کرنا چاہتی ہیں؟“ انہوں نے بغور اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”سامنے نہ آنے کا مطلب یہ ہے کہ آپ میڈیکل کالج میں اپنی اسٹڈیز جاری نہیں رکھ سکیں گی۔“

”میں جانتی ہوں۔“ اس نے چائے کا کپ رکھتے ہوئے افسردگی سے کہا۔

”میں ویسے بھی خود تو میڈیکل کی تعلیم انور ذکر بھی نہیں سکتی۔“

”اور اگر کسی دوسرے میڈیکل کالج میں کسی دوسرے شہر یا صوبے میں آپ کی مائیکریشن کروادی جائے تو؟“

”نہیں، وہ مجھے ڈھونڈ لیں گے۔ ان کے ذہن میں بھی سب سے پہلے یہی آئے گا کہ میں مائیکریشن کروانے کی کوشش کروں گی اور اسے تھوڑے سے میڈیکل کالج میں مجھے ڈھونڈنا بہت آسان کام ہے۔“

”پھر.....؟“

”میں بی ایس سی میں کسی کالج میں ایڈمیشن لینا چاہتی ہوں مگر کسی دوسرے شہر میں..... لاہور میں

دو ایک ایک کالج چھان ماریں گے اور میں اپنا نام بھی بدلوانا چاہتی ہوں..... اگر آپ ان دونوں کاموں میں میری مدد کر سکیں تو میں بہت احسان مند رہوں گی۔“

ڈاکٹر سید علی بہت دیر خاموش رہے وہ کسی گہری سوچ میں گم تھے۔ پھر انہوں نے ایک گہرا سانس لیا۔

”امامہ! ابھی کچھ غرضہ آپ کو نہیں رہنا چاہئے، پہلے تو یہ دیکھنا ہے کہ آپ کے گھر والے آپ

کی تلاش میں کیا کیا طریقے اختیار کرتے ہیں۔ چند نئے انتظار کرتے ہیں پھر دیکھتے ہیں آگے کیا کرنا ہے۔

آپ اس گھر میں بالکل محفوظ ہیں..... آپ کو اس حوالے سے کوئی پریشانی نہیں ہونی چاہئے۔ آپ کورٹ

میں نہیں جانا چاہئیں؟ میں آپ کو اس کے لئے مجبور بھی نہیں کروں گا اور آپ کو یہ ڈر نہیں ہونا چاہئے کہ کوئی یہاں تک آجائے گا یا آپ کو زبردستی یہاں سے لے جائے گا۔ آپ کے ساتھ کوئی بھی کسی بھی طرح کی زبردستی نہیں کر سکتا۔“

انہوں نے اس رات اسے بہت سی تسلیاں دی تھیں۔ اسے ڈاکٹر سید علی کی شکل دیکھ کر بے اختیار ہاشم بزمین یاد آتے رہے۔ وہ بوجھل دل کے ساتھ اپنے کمرے میں چلی گئی۔

دوسرے دن ڈاکٹر سید علی شام پانچ بجے کے قریب اپنے آفس سے آئے تھے۔

”صاحب آپ کو اپنی اسٹڈی میں بار ہے ہیں۔“

وہ اس وقت مریم کے ساتھ کچن میں تھی جب ملازم نے آکر اسے پیغام دیا۔

”آؤ امامہ! بیٹھو!“ اسٹڈی کے دروازے پر دستک دے کر اندر داخل ہونے پر ڈاکٹر سید علی نے

اس سے کہا وہ اپنی ٹیبل کی ایک دراز سے کچھ پیپر نکال رہے تھے وہ وہاں رکھی ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔

”آج میں نے کچھ معلومات کروائی ہیں آپ کے بارے میں کہ آپ کے گھر والے آپ کی تلاش

میں کہاں تک پہنچے ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔“

انہوں نے دراز بند کرتے ہوئے کہا۔

”یہ سالار سکندر کون ہے؟“

ان کے اگلے سوال نے اس کے دل کی دھڑکن کو چند لمحوں کے لئے روک دیا تھا۔ وہ اب کرسی پر

بیٹھے اسے بغور دیکھ رہے تھے۔ اس کے چہرے کی فنی ہوتی ہوئی رنگت نے انہیں یہ بتا دیا کہ وہ امامہ کے لئے انجینیئر تھے۔

”سالار.....! ہمارے ساتھ..... والے..... گھر..... میں..... رہتا..... ہے۔“ اس نے اچھلتے ہوئے کہا۔

”اس نے میری بہت مدد کی ہے۔ گھر سے نکلنے میں..... اسلام آباد سے لاہور مجھے وہی چھوڑ کر گیا تھا۔“

وہ دانستہ رک گئی۔

”کیا اس کے ساتھ نکاح کے بارے میں بھی بتا چاہئے؟“ وہ گونگوں میں تھی۔

”آپ کے والد نے اس کے خلاف ایف آئی آر درج کروائی ہے، آپ کو اغوا کرنے کے الزام میں۔“

امامہ کے چہرے کی رنگت اور زرد ہو گئی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ سالار سکندر اتنی جلدی پکڑا جائے گا اور اب اس کے گھر والے یقیناً جلال انصر تک بھی پہنچ جائیں گے اور وہ نکاح اور اس کے بعد کیا وہ یہاں آجائیں گے۔“

”کیا وہ پکڑا گیا؟“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔

”نہیں..... یہ ٹریس آؤٹ کر لیا گیا تھا کہ وہ اس رات کسی لڑکی کے ساتھ لاہور تک آیا تھا لیکن

اس کا اصرار ہے کہ وہ آپ نہیں تھیں۔ کوئی دوسری لڑکی تھی۔ اس کی کوئی کرل فرینڈ..... اور اس نے اس کا ثبوت بھی دے دیا ہے۔“

ڈاکٹر سید علی نے دانستہ طور پر یہ نہیں بتایا کہ وہ لڑکی کوئی طوائف تھی۔
 "پولیس اسے گرفتار اس کے اپنے والد کی وجہ سے نہیں کر سکی۔ اس کے موت دینے کے باوجود آپ کے گھروالوں کا یہی اصرار ہے کہ آپ کی گمشدگی میں وہی ملوث ہے۔ امامہ اکیس لاکھ کا ہے یہ سالار سکندر؟"

ڈاکٹر سید علی نے اسے تفصیل بتاتے ہوئے اچانک پوچھا۔
 "بہت برا۔" بے اختیار امامہ کے منہ سے نکلا۔ "بہت ہی برا۔"
 "مگر آپ تو یہ کہہ رہی تھیں کہ اس نے آپ کی بہت مدد کی ہے۔"

"ہاں، اس نے میری مدد کی ہے مگر وہ بہت برے کردار کا لڑکا ہے۔ میری مدد شاید اس نے اس لئے کی ہے کیونکہ میں نے ایک بار اسے فرسٹ ایڈری تھی۔ اس نے خودکشی کی کوشش کی تھی جب۔ اور شاید اس لئے بھی اس نے میری مدد کی ہوگی کیونکہ میرا بھائی اس کا دوست ہے۔ ورنہ وہ بہت برا لڑکا ہے۔ وہ ذہنی مریش ہے۔ پتا نہیں جیسا کرتا ہے۔ جیسا کرتا ہے۔"

امامہ کے ذہن میں اس وقت اس کے ساتھ کئے گئے سفر کی یاد تازہ تھی جس میں وہ پورا راستہ جھنجھلاہٹ کا شکار ہوتی رہی تھی۔ ڈاکٹر سید علی نے سر ہلایا۔

"پولیس آپ کی فریڈز سے بھی پوچھ گچھ کر رہی ہے اور سمیجر کے گھر تک بھی پولیس گئی ہے۔ سمیجر پتھر سے واپس آگئی ہے، مگر مریم نے سمیجر کو یہ نہیں بتایا کہ آپ ہمارے یہاں ہیں۔ آپ اب سمیجر سے رابطہ مت کریں۔ اسے فون بھی مت کریں کیونکہ ابھی وہ اس کے گھر کو اخراج پر ڈیویشن رہیں گے اور فون کو بھی وہ خاص طور پر چیک کریں گے، بلکہ آپ اب کسی بھی دوست سے فون پر کالمیک مت کرنا نہ ہی یہاں سے باہر جائے۔"

انہوں نے اسے ہدایات دیں۔

"میرے پاس موبائل ہے۔ اس پر بھی کالمیک نہیں کر سکتی؟"

وہ چونکے۔

"آپ کا موبائل ہے؟"

"نہیں، اسی لڑکے سالار کا ہے۔"

وہ سالار تک پہنچ گئے تو موبائل تک بھی پہنچ جائیں گے۔ "وہ بات کرتے کرتے ترک گئے۔"
 "جو کال آپ نے ہمارے گھر کی تھی وہ اس موبائل سے کی تھی؟" اس بار ان کی آواز میں کچھ تشویش تھی۔

"نہیں، وہ میں نے سمیجر کے گھر سے کی تھی۔"

"آپ اب اس موبائل پر دوبارہ کوئی کال کرنا نہ کال ریسیو کریں۔"
 وہ کچھ مطمئن ہو گئے۔

☆.....☆.....☆

اگلے کچھ دنوں میں اسے ڈاکٹر سید علی سے اس کی تلاش کے سلسلے میں اور خبریں موصول ہوتی رہی تھیں۔ ان کے ذرائع معلومات جو بھی تھے مگر وہ بے حد ہاد و فوق تھے۔ اسے ہر جگہ ڈھونڈا جا رہا تھا۔ میڈیکل کالج، ہاسٹل، کلاس روم، فیلوز۔ ہاسٹل، روم میٹس اور فرینڈز۔ ہاشم عین نے اسے ڈھونڈنے کے لئے یوٹیوب پر کاہلار انہیں لیا تھا۔ میڈیا کی مدد لینے کا نتیجہ ان کے لئے ہوا کن ثابت ہوتا۔

وہ جس حد تک اس کی گمشدگی کو پیچھے رکھنے کی کوشش کر سکتے تھے کر رہے تھے، مگر وہ پولیس کی مدد حاصل کئے ہوئے تھے۔ ان کی جماعت بھی ان سلسلے میں ان کی پوری مدد کر رہی تھی۔

وہ لوگ سمیجر تک پہنچ گئے تھے مگر وہ یہ جان نہیں پاتے تھے کہ وہ لاہور آنے کے بعد اس کے گھر گئی تھی۔ شاید یہ سمیجر کے ان دنوں پشاور میں ہونے کا نتیجہ تھا جن دنوں امامہ اپنے گھر سے ملی آئی تھی۔

ورنہ شاید سمیجر اور اس کے گھروالوں کو بھی کچھ مسائل کا سامنا کرنا پڑتا۔

مریم نے سمیجر کو امامہ کی اپنے ہاں موجودگی کے بارے میں نہیں بتایا تھا۔ اس نے مکمل طور پر یوں ظاہر کیا تھا جیسے امامہ کی اس طرح کی گمشدگی باقی اسٹوڈنٹس کی طرح اس کے لئے بھی حیران کن بات تھی۔

☆.....☆.....☆

چند ہفتے گزر جانے کے بعد جب امامہ کو یہ یقین ہو گیا کہ وہ ڈاکٹر سید علی کے ہاں محفوظ ہے اور کوئی بھی وہاں تک نہیں پہنچ سکتا تو اس نے سالار سکندر کو فون کیا۔ وہ اس سے نکاح کے بیچر زلیخا چاہتی تھی اور جب پہلی بار یہ جان کر اس کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی کہ سالار نے نہ تو طلاق کا حق اسے تفویض کیا تھا اور نہ ہی وہ اسے طلاق دینے کا کوئی ارادہ رکھتا تھا۔

ڈاکٹر سید علی کے گھر پہنچنے کے بعد اس نے پہلی بار موبائل کا استعمال کیا تھا اور وہ بھی کسی کو بتائے بغیر اور سالار سے فون پر بات کرتے کے بعد اسے اپنی حماقت کا شدت سے احساس ہوا۔ اسے سالار جیسے شخص پر بھیجی بھی اس حد تک اعتماد نہیں کرنا چاہئے تھا اور اسے بیچر زکو دیکھنے میں اتنا وقت لگ سکتا تھا جو اس نے انہیں دیکھنے سے اجتناب کیا اور پھر آخر اس نے بیچر زکی ایک کافی فوری طور پر اس سے کیوں نہیں لی۔ کم از کم اس وقت جب وہ اپنے گھر سے نکل آئی تھی۔

اسے اب اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ شخص اس کے لئے کتنی بڑی مصیبت بن گیا تھا اور آئندہ آنے والے دنوں میں۔ وہ اب ہر بات پر ہچکچاتی تھی۔ اگر اسے اندازہ ہو جا کہ وہ ڈاکٹر سید علی جیسے آدمی کے پاس پہنچ جائے گی تو وہ بھی کچھ نکاح کرنے کی حماقت نہ کرتی اور سالار جیسے آدمی کے ساتھ تو کبھی

بھی نہیں۔

اور اگر اسے یقین ہو تا کہ ڈاکٹر سید علی ہر حالت میں اس کی مدد کریں گے تو وہ کم از کم سالار کے بارے میں ان سے جھوٹ نہ بولتی پھر وہ کوئی نہ کوئی راستہ نکال لینے، مگر اب جب وہ انہیں بڑے دعوے اور یقین کے ساتھ یہ یقین دلا چکی تھی کہ وہ کسی لڑکے کے ساتھ کسی بھی طرح انوالو نہیں تھی تو اس نکاح کا انکشاف اور وہ بھی اس لڑکے کے ساتھ..... جس کی برائچوں کے بارے میں وہ ڈاکٹر سید علی سے بات کر چکی تھی اور جس کے بارے میں وہ یہ بھی جانتے تھے کہ امامہ کے والدین نے اس کے خلاف انوکھا کیس فائل کیا تھا۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ وہ اگر اب ڈاکٹر سید علی کو یہ حقائق بتانے کی کوشش کرے گی تو ان کا رد عمل کیا ہو گا اور وہ کم از کم اس وقت وہ واحد شخص نہ کہنے کے لئے تیار نہیں تھی۔

اگلے دن وہ اس کی بھوک پیاس بالکل ختم ہو گئی۔ مستقبل یک دم جھوٹ بن گیا تھا اور سالار سکندر..... اسے اس شخص سے اتنی نفرت محسوس ہو رہی تھی کہ اگر وہ اس کے سامنے آ جاتا تو وہ اسے شوٹ کر دیتی۔ اسے عجیب عجیب خدشے اور اندیشے ٹھک کرتے رہے۔ پہلے اگر اسے صرف اپنے گھر والوں کا خوف تھا تو اب اس خوف کے ساتھ سالار کا خوف بھی شامل ہو گیا تھا اگر اس نے بھی میری تلاش شروع کر دی تو اور اس کے ساتھ ہی اس کی حالت خیر ہو گئی۔

ان کا وزن یک دم کم ہونے لگا تھا۔ وہ پہلے بھی خاموش رہتی تھی مگر اب اس کی خاموشی میں اور اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ شدید ذہنی دباؤ میں تھی اور یہ سب کچھ ڈاکٹر سید علی اور ان کے گھر کے افراد سے پوشیدہ نہیں تھا۔ ان سب نے اس سے باری باری ان اچانک آنے والی تبدیلیوں کی وجہ جاننے کی کوشش کی لیکن وہ انہیں نالقی رہی۔

”تم پہلے بھی ادا اس اور پریشان لگتی تھی مگر اب ایک دو ہفتے سے بہت زیادہ پریشان لگتی ہو۔ کیا پریشانی ہے امامہ؟“

سب سے پہلے مریم نے اس سے اس بارے میں پوچھا تھا۔

”نہیں، کوئی پریشانی نہیں۔ بس میں گھر کو مس کرتی ہوں۔“

امامہ نے اسے مطمئن کرنے کی کوشش کی۔

”نہیں، میں یہ نہیں مان سکتی۔ آخر اب اچانک اتنا کیوں مس کرنے لگی انہیں کہ کھانا پینا بھول گئی ہو۔ چہرہ زرد ہو گیا ہے۔ آنکھوں کے گرد حلقے پڑنے لگے ہیں اور وزن کم ہوتا جا رہا ہے۔ کیا تم پتہ ہوتا چاہتی ہو؟“

وہ مریم کی کبھی ہوتی کبھی بات کو رد نہیں کر سکتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ اس کی ظاہری حالت دیکھ کر کوئی بھی اس کی پریشانی کا اندازہ کھائی لگا سکتا تھا اور شاید یہ اندازہ بھی کہ یہ پریشانی کسی نئے مسئلے کا نتیجہ

تھی مگر وہ اس معاملے میں بے بس تھی۔ وہ سالار کے ساتھ ہونے والے نکاح اور اس سے متعلقہ خدشات کو اپنے ذہن سے نکال نہیں پا رہی تھی۔

”مجھے اب اپنے گھر والے زیادہ یاد آنے لگے ہیں۔ جوں جوں دن گزر رہے ہیں وہ مجھے زیادہ یاد رہے ہیں۔“

امامہ نے غم آواز میں اس سے کہا اور یہ جھوٹ نہیں تھا، اسے واقعی اب اپنے گھر والے پہلے سے زیادہ یاد آنے لگے تھے۔

وہ کبھی بھی اتنا لمبا عرصہ ان سے الگ نہیں رہی تھی اور وہ بھی مکمل طور پر اس طرح کٹ کر۔ لاہور ہاسٹل میں رہتے ہوئے بھی وہ مینے میں ایک بار ضرور اسلام آباد جاتی اور ایک دو بار وسم یا ہاشم مبین لاہور اس سے ملنے چلے آتے اور فون تو وہ اکثر کرتی رہتی تھی مگر اب یک دم اسے یوں لگنے لگا تھا جیسے وہ سمندر میں موجود کسی دیران جزیرے پر آن چکی ہو۔ جہاں دور دور تک کوئی تھا ہی نہیں اور وہ پھرے..... جن سے اسے سب سے زیادہ محبت تھی دو خواتین اور خیلوں کے علاوہ نظر آئی نہیں سکتے تھے۔ پتا نہیں مریم اس کے جواب سے مطمئن ہوئی یا نہیں مگر اس نے موضوع بدل دیا تھا۔ شاید اس نے سوچا ہو گا کہ اس طرح اس کا ذہن بٹ جائے گا۔

☆.....☆.....☆

ڈاکٹر سید علی کی تین بیٹیاں تھیں، مریم ان کی تیسری بیٹی تھی۔ ان کی بڑی دونوں بیٹیوں کی شادی ہو چکی تھی۔ جب کہ مریم ابھی میڈیکل کی تعلیم حاصل کر رہی تھی۔ ڈاکٹر سید علی نے امامہ کو اپنی بڑی دونوں بیٹیوں سے بھی متعارف کروایا تھا۔ وہ دونوں بیرون شہر مقیم تھیں اور ان کا رابطہ زیادہ تر فون کے ذریعہ ہی ہوتا تھا مگر یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ امامہ کے وہاں آنے کے چند ہفتوں کے دوران وہ دونوں باری باری کچھ دنوں کے لئے وہاں آئیں۔

امامہ سے ان کا رویہ مریم سے مختلف نہیں تھا۔ ان کے رویے میں اس کے لئے محبت اور ماموریت کے علاوہ کچھ نہیں تھا لیکن امامہ کو انہیں دیکھ کر ہمیشہ اپنی بڑی بہنیں یاد آ جاتیں اور پھر جیسے سب کچھ یاد آ جاتا۔ اپنا گھر..... بابا..... بڑے بھائی..... وسم..... اور سعد..... سعد سے اس کا کوئی خونی رشتہ نہیں تھا۔ ان کی جماعت کے بااثر خاندان اپنے گھروں میں اولاد ہونے کے باوجود بے سہارا یا یتیم بچوں میں سے کسی ایک لڑکے کو گود لینے لگے تھے۔ یہ اپنی جماعت کے افراد کی مستقبل میں تعداد بڑھانے کے لئے کوششوں کا ایک ضروری حصہ تھی۔ ایسا بچہ ہمیشہ عام مسلمانوں کے بچوں میں سے ہی ہوتا اور ہمیشہ لڑکا ہوتا۔ سعد بھی اسی سلسلے میں بہت چھوٹی مریم اس کے گھر آ گیا تھا۔ وہ اس وقت اسکول کے آخری سالوں میں تھی اور اسے گھر میں ہونے والے اس عجیب افسانے نے کچھ حیران کیا تھا۔

"ہم لوگوں نے اللہ تعالیٰ کے احسانات کا شکر ادا کرنے کے لئے سعد کو گود لیا ہے، تاکہ ہم بھی دوسروں کو لوگوں پر احسانات کر سکیں اور نیکی کا یہ سلسلہ جاری رہے۔"

اس کی امی نے اس کے استفسار پر اسے بتلایا تھا۔

"تم سمجھو وہ تمہارا چھوٹا بھائی ہے۔"

جب اسے اپنے باپا اور امی پر بہت فخر ہوا تھا۔ وہ کتنے عظیم لوگ تھے کہ ایک بے سہارا بچے کو انہی زندگی دینے کے لئے گھر لے آئے تھے، اسے اپنا نام دے رہے تھے۔ اللہ کی عطا کردہ نعمتوں کو اس کے ساتھ بانٹ رہے تھے۔ اس نے جب غور نہیں کیا تھا کہ ایسا ہی ایک بچہ اس کے تایا اعظم کے گھر پر بھی کیوں تھا۔ ایسا ہی ایک بچہ اس کے چھوٹے چچا کے گھر پر کیوں تھا؟ ایسے ہی بہت سے دوسرے بچے ان کے جاننے والے کچھ اور بااثر خاندانوں کے گھر پر کیوں تھے؟ اس کے لئے بس یہی کافی تھا کہ وہ ایک اچھا کام کر رہے تھے۔ ان کی جماعت ایک "اچھے کام" کی ترویج کر رہی تھی۔ یہ اس نے بہت بعد میں جانا تھا کہ اس "اچھے کام" کی حقیقت کیا تھی؟

سعد اس سے بہت باتوں تھا۔ اس کا زیادہ وقت امام کے ساتھ ہی گزارتا تھا۔ وہ شروع کے کئی سال امام کے کمرے میں اس کے بیڈ پر ہی سوتا رہا۔ اسلام قبول کر لینے کے بعد میڈیکل کالج سے وہ جب بھی اسلام آباد آتی، وہ سعد کو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں بتاتی رہتی۔ وہ اتنا چھوٹا تھا کہ کسی چیز کو منطقی طریقے سے نہیں سمجھایا جاسکتا تھا مگر وہ اس سے صرف ایک بات سنتی رہی۔

"جیسے اللہ ایک ہو تا ہے اسی طرح ہمارے پیغمبر محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بھی ایک ہی ہیں۔ ان سا کوئی اور نہیں ہو سکتا۔"

وہ اسے ساتھ یہ تاکید بھی کرتی رہتی کہ وہ ان دونوں کی آپس کی باتوں کے بارے میں کسی کو بھی نہیں بتائے اور امام یہ بھی جانتی تھی کہ اس کی یہ کوشش بے کار تھی۔ سعد کو بچپن ہی سے مذہبی اجتماعات میں لے جایا جانے لگا تھا اور وہ انہی اثر کو قبول کر رہا تھا۔ وہ ہمیشہ یہ سوچتی رہتی کہ وہ میڈیکل کی تعلیم کے بعد سعد کو لے کر اپنے گھروالوں سے الگ ہو جائے گی اور وہ یہ بھی جانتی تھی کہ یہ کسی قدر مشکل کام تھا۔ اس نے گھر سے بھاگتے ہوئے بھی سعد کو اپنے ساتھ لے آنے کا سوچا تھا مگر یہ کام ناممکن تھا۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ وہ اسے لاتے ہوئے خود بھی پکڑی جائے۔ وہ اسے وہاں چھوڑ آتی تھی اور اب ڈاکٹر سیٹھ علی کے ہاں پہنچ جانے کے بعد اسے اس کا بار بار خیال آتا اگر وہ کسی طرح اسے وہاں لے آتی تو وہ بھی اس دلدل سے لگن سکتا تھا مگر ان تمام سوچوں، تمام خیالوں نے اپنے گھروالوں کے لئے اس کی محبت کو کم نہیں کیا نہ اپنے گھروالوں کے لئے، نہ جلال انصر کے لئے۔

وہ ان کا خیال آنے پر جو روزانہ شروع ہوتی تو ساری رات روتی ہی رہتی۔ شروع کے دنوں میں وہ

ایک الگ کمرے میں تھی اور مریم کو اس کا اندازہ نہیں تھا مگر ایک رات وہ اچانک اس کے کمرے میں اپنی کوئی کتاب لینے آئی۔ رات کے چھپتے چہرے سے قطعاً یہ اندازہ نہیں تھا کہ امام جاگ رہی ہو گی اور نہ صرف جاگ رہی ہو گی بلکہ روتی ہو گی۔

امامہ کمرے کی لائٹ آف کئے اپنے بیڈ پر کھل اوڑھے روتی تھی جب اچانک دروازہ کھلا تو اس نے کھل سے چہرے کو ڈھانپ لیا۔ وہ نہیں جانتی تھی مریم کو گیسے اس کے جاننے کا اندازہ ہوا تھا۔

"امامہ! جاگ رہی ہو؟"

اس نے امامہ کو آواز دی۔ امامہ نے حرکت نہیں کی مگر پھر مریم اس کی طرف چلی آئی اور اس نے کھل اس کے چہرے سے ہٹا دیا۔

"میرے اللہ... تم روتی ہو... اور اس وقت؟"

وہ اس کے پاس ہی تشویش کے عالم میں بیڈ پر بیٹھ گئی۔ امامہ کی آنکھیں بری طرح سو جی ہوئی تھیں اور اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھیگا ہوا تھا، مگر اسے سب سے زیادہ غم امت اس طرح پکڑے جانے کی تھی۔

"اس لئے جہیں راتوں کو نیند نہیں آتی کیونکہ تم روتی رہتی ہو اور صبح یہ کہہ دیتی ہو کہ رات کو سونے میں وقت ہوئی اس لئے آنکھیں سو جی ہوئی ہیں۔ بس تم آج سے یہاں نہیں سو گئی۔ اٹھو میرے کمرے میں چلو۔"

اس نے کچھ برہمی کے عالم میں اسے سمجھ کر اٹھایا۔ امامہ ایک لفظ نہیں بول سکی۔ وہ اس وقت بے حد شرمندہ تھی۔

مریم نے اس کے بعد اسے اپنے کمرے میں ہی ملا کر شروع کر دیا۔ راتوں کو وہ ہر تک روئے گا وہ سلسلہ ختم ہو گیا مگر نیند پر اس کا اب بھی کوئی اختیار نہیں تھا۔ اسے غم بہت دیر سے آتی تھی۔

کئی بار مریم کی عدم موجودگی میں اس کی میڈیکل کی کتابیں دیکھتی اور اس کا دل بھر آتا۔ وہ جانتی تھی سب کچھ بہت پیچھے رہ گیا تھا۔

صبح مریم اور ڈاکٹر سیٹھ علی کے گھر سے چلے جانے کے بعد وہ سارا دن انہی کے ساتھ گزار دیتی یا شاید وہ سارا دن اس کے ساتھ رہنے کی کوشش کرتی تھیں۔ وہ اسے اکیلا نہ رہنے دینے کی کوشش میں مصروف رہتی تھیں مگر ان کے ساتھ ہوتے ہوئے بھی وہ بات نہیں کن کن سوچوں میں ڈوبی رہتی تھی۔

اس نے سارا دن کے ساتھ وہ بار بار ابط کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ جانتی تھی اس کا کوئی کام وہ نہیں تھا۔ اس کی ذہنی پریشانی میں اضافے کے علاوہ اس کا بطن اسے کچھ حاصل نہیں ہونے والا تھا۔

اسے ڈاکٹر سبط علی کے پاس آئے تین ماہ ہو گئے تھے جب ایک دن انہوں نے رات کو اسے بلایا۔
 ”آپ کو اپنا گھر چھوڑے کچھ وقت گزر گیا ہے۔ آپ کے گھر والوں نے آپ کی تلاش ابھی تک
 ختم تو نہیں کی ہو گی مگر چند ماہ پہلے والی تندی و تیزی نہیں رہی ہو گی اب میں جانتا چاہتا ہوں کہ آپ
 اب آگے کیا کرنا چاہتی ہیں۔“
 انہوں نے مختصر تمہید کے بعد کہا۔

”میں نے آپ کو بتایا تھا میں اسٹڈیز جاری رکھنا چاہتی ہوں۔“
 وہ اس کی بات پر کچھ دیر خاموش رہے پھر انہوں نے کہا۔
 ”امامہ! آپ نے اپنی شادی کے بارے میں کیا سوچا ہے؟“ وہ ان سے اس سوال کی توقع نہیں کر
 رہی تھی۔

”شادی.....؟ کیا مطلب.....؟“ وہ بے اختیار ہلکائی۔

”آپ جن حالات سے گزر رہی ہیں ان میں آپ کے لئے، سب سے بہترین راستہ شادی ہی ہے
 کسی اچھی فیملی میں شادی ہو جانے سے آپ اس عدم تحفظ کا شکار نہیں رہیں گی جس کا شکار آپ ابھی
 ہیں۔ میں چند ایسے لڑکوں اور فیملیز کو جانتا ہوں میں چاہتا ہوں ان میں سے کسی کے ساتھ آپ کی
 شادی کر دی جائے۔“

وہ بالکل سفید چہرے کے ساتھ انہیں چپ چاپ دیکھتی رہی۔ وہ ان کے پاس آنے سے بہت
 پہلے اپنے لئے اسی صل کو منتخب کر چکی تھی اور اسی ایک صل کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے وہ سالار سکندر سے نکاح
 کی صداقت کر چکی تھی۔

اس وقت اگر وہ سالار سکندر سے نکاح نہ کر چکی ہوتی تو وہ بلا شیل و جنت ڈاکٹر سبط علی کی بات ماننے
 پر تیار ہو جاتی۔ وہ جانتی تھی ان حالات میں کسی اچھی فیملی میں شادی اسے کتنی اور کن مصیبتوں سے بچا سکتی
 تھی۔ اس نے آج تک کبھی خود مختار زندگی نہیں گزاری تھی۔ وہ اپنی ہر چیز کے لئے اپنی فیملی کی محتاج رہی
 تھی اور وہ یہ تصور کرتے ہوئے بھی خود غرور رہتی تھی کہ آخر وہ کب اور کس طرح صرف اپنے بل بوتے پر
 زندگی گزار سکے گی۔

مگر سالار سے وہ نکاح اس کے گلے کی ایسی بڑی بن گیا تھا جسے وہ نہ اگل سکتی تھی اور نہ اٹھ سکتی تھی۔
 ”میں میں شادی کرنا نہیں چاہتی۔“

”کیوں؟“ اس کے پاس اس سوال کا جواب موجود تھا، مگر حقیقت بتانے کے لئے حوصلہ نہیں تھا۔
 ڈاکٹر سبط علی اس کے بارے میں کیا سوچتے یہ کہ وہ ایک جموئی لڑکی ہے جو اب تک انہیں دھوکا
 دیتے ہوئے ان کے پاس رہ رہی تھی۔

”یہ کہ شاید..... وہ سالار سے شادی کے لئے ہی اپنے گھر سے نکلی تھی اور باقی سب کچھ کے
 بارے میں جھوٹ بول رہی تھی۔“

اور اگر انہوں نے حقیقت جان لینے پر اس کی مدد سے معذرت کر لی یا اسے گھر سے چلے جانے کا
 کہا تو.....؟ اور اگر انہوں نے اس کے والدین سے رابطہ کرنے کی کوشش کی تو.....؟ وہ تین ماہ سے
 ڈاکٹر سبط علی کے پاس تھی۔ وہ کتنے ایسے انسان تھے وہ بخوبی جانتی تھی لیکن وہ اس قدر خود غرور اور محتاط تھی
 کہ وہ کسی قسم کا رسک لینے پر تیار نہیں تھی۔

”میں پہلے اپنی تعلیم مکمل کرنا چاہتی ہوں تاکہ کسی پر بھی بوجھ نہ بنوں۔ کسی پر بھی..... شادی کر
 لینے کی صورت میں اگر مجھے بعد میں بھی کسی پریشانی کا سامنا کرنا پڑا تو میں کیا کروں گی۔ اس وقت تو
 میرے لئے شاید تعلیم حاصل کرنا بھی ممکن نہیں رہے گا۔“

اس نے ایک لمبی خاموشی کے بعد جیسے کسی فیصلہ پر پہنچنے ہوئے ڈاکٹر سبط علی سے کہا۔
 ”امامہ! ہم ہمیشہ آپ کی مدد کرنے کے لئے موجود رہیں گے۔ آپ کی شادی کر دینے کا مطلب
 یہ نہیں ہو گا کہ میرے گھر سے آپ کا تعلق ختم ہو جائے گا یا میں آپ سے جان چھڑانا چاہتا ہوں.....
 آپ میرے لئے پورے تھی بنی ہیں۔“
 امامہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

”میں آپ پر کوئی دباؤ نہیں ڈالوں گا جو آپ چاہیں گی وہی ہو گا یہ صرف میری ایک تجویز تھی۔“
 ڈاکٹر سبط علی نے کہا۔

”کچھ سال گزر جانے دیں اس کے بعد میں شادی کر لوں گی۔ جہاں بھی آپ کہیں گے۔“ اس نے
 ڈاکٹر سبط علی سے کہا ”مگر ابھی فوری طور پر نہیں۔“

ابھی مجھے سالار سکندر سے جان چھڑانی ہے۔ اس سے طلاق لینے کا کوئی راستہ تلاش کرنا ہے۔“
 وہ ان سے بات کرتے ہوئے سوچ رہی تھی۔

”کس شہر میں پڑھنا چاہتی ہیں آپ؟“
 ڈاکٹر سبط علی نے اس پر مزید کوئی دباؤ نہیں ڈالا۔

”کسی بھی شہر میں، میری کوئی ترجیح نہیں ہے۔“ اس نے ان سے کہا۔
 ☆.....☆.....☆

وہ اپنے گھر سے آتے ہوئے، اپنے سارے ڈاکو منٹس اپنے پاس موجود زیورات اور رقم بھی لے
 آئی تھی۔ جب ڈاکٹر سبط علی نے اس گفتگو کے چند دن بعد ایک دن اسے بلا کر مکان میں اس کے ایڈمیشن
 کے فیصلے کے بارے میں بتانے کے ساتھ اس کے ڈاکو منٹس کے بارے میں پوچھا تو وہ اس بیک کو لے کر

وہ ملتان چلی آئی۔ یہ اس کے لئے زندگی کے ایک نئے دور کا آغاز تھا۔ ایک مشکل اور تکلیف دہ دور۔ وہ ہاسٹل میں رہ رہی تھی اور وہ عجیب زندگی تھی۔ بعض دفعہ اسے اسلام آباد میں اپنا گھر اور خاندان کے لوگ اتنی شدت سے یاد آتے کہ اس کا دل چاہتا وہ بھاگ کر ان کے پاس چلی جائے۔ بعض دفعہ وہ بغیر کسی وجہ کے رونے لگتی۔ بعض دفعہ اس کا دل چاہتا وہ جلال آباد سے رابطہ کرے۔ اسے وہ بے تحاشا یاد آتا۔ وہ بی ایس سی کر رہی تھی اور اس کے ساتھ بی ایس سی کرنے والی لڑکیاں وہی تھیں جو ایف ایس سی میں میرٹ لسٹ پر نہیں آسکی تھیں اور اب وہ بی ایس سی کرنے کے بعد میڈیکل کالج میں جانے کی خواہش مند تھیں۔

"میڈیکل کالج..... ڈاکٹر" اس کے لئے بہت عرصے تک یہ دونوں الفاظ نشر بنے رہے۔ کئی بار وہ اپنے ہاتھ کی کپڑوں کو دیکھ کر حیران ہوتی رہتی۔ آخر وہاں کیا تھا ہر چیز کو مٹی کی دیت بنا رہا تھا۔ کئی بار اسے جویریہ سے کی جانے والی اپنی باتیں یاد آتیں۔

"میں اگر ڈاکٹر نہیں بن سکی تو میں تو زندہ ہی نہیں رہ سکو گی۔ میں مری جاؤں گی۔"

وہ حیران ہوتی، وہ مری تو نہیں تھی۔ اسی طرح زندہ بھی۔

"پاکستان کی سب سے مشہور آئی اسپیشلسٹ؟"

سب کچھ ایک خواب ہی رہا تھا۔ وہ ہر چیز کے اتنے پاس تھی وہ ہر چیز سے اتنا دور تھی۔ اس کے پاس گھر نہیں تھا۔

اس کے پاس گھر والے نہیں تھے۔ اس کے پاس اسجد نہیں تھا۔ میڈیکل کی تعلیم نہیں تھی۔ جلال آباد بھی نہیں تھا۔ وہ زندگی کی ان آسانشوں سے ایک ہی جھٹکے میں محروم ہو گئی تھی جن کی وہ عادی تھی اور اس کے باوجود وہ زندہ تھی۔ امامہ کو کبھی اندازہ نہیں تھا کہ وہ اس قدر بیمار تھی یا کبھی ہو سکتی تھی مگر وہ ہو گئی تھی۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کی تکلیف میں کمی ہونا شروع ہو گئی تھی۔ یوں جیسے اسے صبر آ رہا تھا۔ اللہ کے بعد شاید زمین پر یہ ڈاکٹر سب سے ملی تھے جن کی وجہ سے وہ آہستہ آہستہ سنبھلنے لگی تھی۔ مہینے میں ایک بار ویک اینڈ پر وہ ان کے پاس لاہور آتی۔ وہ تو فاقا سے ہاسٹل فین کرتے رہتے، اسے کچھ نہ کچھ بجواتے رہتے۔ ان کی بیٹیاں اور بیوی بھی اس کا بہت خیال رکھتے تھے۔ وہ ان کے نزدیک ان کے گھر کا ایک فرد بن چکی تھی اگر یہ لوگ نہ ہوتے تو میرا کیا ہوتا۔ وہ کئی بار سوچتی۔

ملتان میں اپنے قیام کے دوران بھی اس نے سالار سکندر کو کبھی اپنے ذہن سے فراموش نہیں کیا تھا۔ تعلیم کا سلسلہ باقاعدہ طور پر شروع کرنے کے بعد وہ ایک بار اس سے رابطہ کرنا چاہتی تھی اور اگر وہ

پھر اسے طلاق دینے سے انکار کر دیتا تو وہ اب بالآخر ڈاکٹر سب سے علی کو اس تمام معاملے کے بارے میں بتا دینا چاہتی تھی۔

اور سالار سے رابطہ اس نے بی ایس سی کے امتحانات سے فارغ ہونے کے بعد لاہور آنے سے پہلے کیا۔ اپنے پاس موجود سالار کے موبائل کا استعمال وہ بہت پہلے ترک کر چکی تھی۔

وہ نہیں جانتی تھی کہ دو سال کے عرصہ میں سالار وہاں ہی موبائل نمبر کو استعمال کرنا شروع کر چکا ہے یا پھر اس نے نمبر کو استعمال کر رہا تھا جو اس نے اسے اپنا موبائل دے دینے کے بعد دیا تھا۔

ایک بی سی او سے اس نے سب سے پہلے اس کا نیا نمبر ڈائل کیا۔ وہ نمبر کسی کے استعمال میں نہیں تھا۔ پھر اس نے اپنے پاس موجود موبائل کے نمبر کو ڈائل کیا۔ وہ نمبر بھی کسی کے استعمال میں نہیں تھا۔

اس کا واضح مطلب یہی تھا کہ اب وہ کوئی تیسرا نمبر لئے ہوئے تھا اور وہ نمبر اس کے پاس نہیں تھا۔ اس نے بالآخر اس کے گھر کا نمبر ڈائل کیا کچھ دیر تک بیل ہوتی رہی، پھر فون اٹھا لیا گیا۔

"ہیلو....." کسی عورت نے دوسری طرف سے کہا۔

"ہیلو..... میں سالار سکندر سے بات کرنا چاہتی ہوں۔" امامہ نے کہا۔

"سالار صاحب سے..... آپ کون بول رہی ہیں۔"

امامہ کو اچانک محسوس ہوا جیسے اس عورت کے لہجے میں یک دم تجسس پیدا ہو گیا تھا۔

امامہ کو پتا نہیں کیوں اس کی آواز ٹھنسا گئی۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی اچانک اس عورت نے بڑی برجوش آواز میں کہا۔ "امامہ بی بی! آپ امامہ بی بی ہیں؟"

ایک کرخت کھا کر امامہ نے بے اختیار کرڈیل دیا وہ کون تھی جس نے اسے صرف آواز سے پہچان لیا تھا۔ اتنے سالوں بعد بھی..... اور اتنی جلدی اور وہ بھی سالار سکندر کے گھر۔

کچھ دیر اس کے ہاتھ کا پتہ رہے۔ وہ بی سی او کے امداد کے کیمپ میں تھی اور کچھ دیر ریسیور ای طرح ہاتھ میں لئے بیٹھی رہی۔

"جو بھی ہو مجھے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں اسلام آباد سے اتنی دور ہوں کہ یہاں مجھ تک کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ مجھے خوفزدہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔"

اس نے سوچا اور بی سی او کے مالک کو ایک بار پھر کال ملانے کے لئے کہا۔ فون کی گھنٹی بجنے پر اس بار فون فوراً اٹھا لیا گیا تھا مگر اس بار بولنے والا کوئی مرد تھا اور وہ سالار

نہیں تھا۔ یہ وہ آواز سننے ہی جان گئی تھی۔

"میں سالار سکندر سے بات کرنا چاہتی ہوں۔"

"آپ امامہ ہاشم ہیں؟"

مرو نے کھردری آواز میں کہا۔ اس بار امامہ کو کوئی شک نہیں لگا۔

”جی۔۔۔۔۔“ دوسری طرف خاموشی چھا گئی۔

”آپ ان سے میری بات کروادیں۔“

”یہ ممکن نہیں ہے۔“ دوسری طرف سے اس مرو نے کہا۔

”کیوں؟“

”سالار زندہ نہیں ہے۔“

”کیا؟“ بے اختیار امامہ کے حلق سے نکلا۔

”وہ مر گیا؟“

”ہاں۔۔۔۔۔“

”کب؟“

اس باہم و خاموشی رہا۔

”آپ سے آخری بار ان کا رابطہ کب ہوا؟“

اس کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس آدمی نے کہا۔

”چند سال پہلے۔۔۔۔۔ ڈھائی سال پہلے۔“

”ایک سال پہلے اس کی ڈھتھ ہوئی ہے۔ آپ۔۔۔۔۔“

امامہ نے کچھ بھی اور سننے سے پہلے فون بند کر دیا۔ کچھ کہنے اور سننے کی ضرورت نہیں تھی۔۔۔۔۔ وہ

آزاد ہو چکی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ ایک انسان کے طور پر اسے اس کی موت پر افسوس ہونا چاہیے تھا مگر

اسے کوئی افسوس نہیں تھا۔ اگر اس نے اس طرح اسے طلاق دینے سے انکار نہ کیا ہو تا تو وہ یقیناً اس کے

لئے دکھ محسوس کرتی مگر اس وقت ڈھائی سال کے بعد اسے بے اختیار سکون اور خوشی کا احساس ہو رہا تھا۔

وہ تھوڑا جو اس کے سر لگی ہوئی تھی وہ عائب ہو چکی تھی۔

اسے اب ڈاکٹر سید علی کو کچھ بھی بتانے کی ضرورت نہیں تھی۔ وہ صحیح معنوں میں آزاد ہو چکی تھی وہ

اس کا وہاں بائبل میں آخری دن تھا اور اس رات اس نے سالار سکندر کے لئے بخشش کے لئے دعا کی۔

وہ اس کی موت کے بعد اسے معاف کر چکی تھی اور وہ اس کی موت پر بے پناہ خوش تھی۔

☆ ☆ ☆

اس سے فون پر بات کرنے والی وہی ملازمہ تھی جو سالار کے ساتھ ساتھ اس کے گھر میں بھی کام

کرتی رہی تھی اور اس نے امامہ کی آواز کو فوراً پہچان لیا تھا۔ امامہ کے فون بند کرتے ہی وہ کچھ اضطراب

اور جوش و خروش کے عالم میں سکندر عثمان کے پاس پہنچ گئی۔ یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ اس دن طبیعت کی

خوبائی کی وجہ سے وہ گھر پر ہی تھے۔

”ابھی کچھ دیر پہلے ایک لڑکی کا فون آیا ہے۔ وہ سالار صاحب سے بات کرنا چاہتی تھی۔“

”تو تم بات کروادیتیں۔“ سکندر عثمان نے قدرے لاپرواہی سے کہا۔ یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ

سالار بھی ان دنوں پاکستان آیا ہوا تھا اور گھر پر ہی موجود تھا۔ ملازمہ کچھ چٹکیاٹی۔

”صاحب جی اوہ امامہ لبا لبا تھیں۔“

سکندر عثمان کے ہاتھ سے چائے کا کپ چھونٹے چھونٹے چھا، وہ ایک دم حواس باختہ نظر آنے لگے۔

”امامہ ہاشم۔۔۔۔۔ ہاشم مبین کی بیٹی؟“ ملازمہ نے اثبات میں سر ہلادیا۔ سکندر عثمان کا سر گھومنے لگا۔

”تو کیا سالار ہر ایک کو بے وقوف بنا رہا ہے۔ وہ ابھی تک امامہ کے ساتھ رابطے میں ہے اور وہ

جانتا ہے کہ وہ کہاں ہے۔ تو پھر یقیناً وہ اس سے ملنا بھی رہا ہو گا۔“ انہوں نے بے اختیار سوچا۔

”اس نے جنہیں خود اپنا نام بتایا؟“ انہوں نے چائے کا کپ ایک طرف رکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔۔۔۔۔ میں نے ان کی آواز پہچان لی اور جب میں نے ان کا نام لیا تو انہوں نے فون بند کر

دیا۔“ ملازمہ نے سکندر عثمان کو بتایا ”مگر مجھے یقین ہے وہ ان ہی کی آواز تھی۔ مجھے کم از کم اس بارے

میں کوئی شک نہیں ہو سکتا۔“ اس سے پہلے کہ سکندر عثمان کچھ کہتے انہوں نے فون کی گھنٹی مٹی مگر اس بار

وہ ڈائلنگ روم میں موجود انجینئر کی طرف بڑھ گئے اور انہوں نے فون اٹھالیا۔ دوسری طرف موجود

لڑکی ایک بار پھر سالار سکندر کا پوچھ رہی تھی۔ ان کے انتظار پر اس نے یہ تسلیم کر لیا تھا کہ وہ امامہ ہاشم

ہی تھی۔ وہ نہیں جانتے کیوں مگر بے اختیار ان کے دل میں آیا کہ وہ اسے سالار کے مرنے کی خبر دے

دیں، تاکہ وہ دوبارہ کبھی ان کے گھر فون نہ کرے۔ انہیں اس سے بات کر کے یہ اندازہ تو ہو ہی چکا تھا

کہ وہ بہت عرصے سے سالار کے ساتھ رابطہ نہیں کر سکی ہے اور اس کے پاس ان کے بیان کی صداقت کو

پرکھنے کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ وہ دوبارہ رابطہ نہ کرتی تو ان کی جان اس سے ہمیشہ کے لئے چھوٹ سکتی تھی۔

وہ ابھی تک اس ایک سال کو اپنے ذہن سے نہیں نکال سکے تھے۔ جب امامہ کی کشدگی کے فوراً بعد سالار

پر شہر ہونے کی وجہ سے ہاشم مبین احمد نے ان کے لئے ہر قسم کی پریشانی گھڑی کی تھی۔

بہت سے سرکاری دفاتر جہاں پہلے ان کی فرم کی فائلز بہت آسانی سے نکل آتی تھیں۔ مبینوں

چٹھنی رہیں۔ ان کے گھر دھکی آمیز کاٹز اور خط آتے رہے۔ کئی لوگوں نے بالواسطہ طور پر ان پر دباؤ

ڈالا کہ وہ ہاشم مبین احمد کی بیٹی کی وجہ سے ان کی مدد کریں۔ ایک لمبے عرصے تک سالار کی نگرانی کی

گئی اور نگرانی کا یہ سلسلہ صرف پاکستان ہی نہیں باہر بھی جاری رہا، مگر جب کسی طرح بھی امامہ سے ان کے

رابطے کا کوئی ثبوت باہر آئے تو رفتہ رفتہ یہ تمام سرگرمیاں ختم ہو گئیں۔

سکندر عثمان کی بے پناہ کوشش کے باوجود بھی ہاشم مبین کے ساتھ ان کے تعلقات بحال نہیں

ہوئے مگر ان کی طرف سے عدم تحفظ کا اندیشہ ختم ہو گیا تھا اور اب ڈھائی سال بعد وہ لڑکی ایک بار پھر سالار سے رابطہ کرنا چاہتی تھی وہ کئی صورت بھی دو بارہ ان حالات کا سامنا نہ خود کرنا چاہتے تھے نہ ہی سالار کو کرنے دینا چاہتے تھے۔

اگر وہ خود ہاشم مبین احمد کی فکر کے آدمی نہ ہوتے تو اب تک وہ اس سے زیادہ نقصان اٹھا چکے ہوتے، جتنا نقصان انہوں نے اس ایک سال اور خاص طور پر شروع کے چند ماہ میں اٹھایا تھا۔ وہ امامہ کو اس طلاق نامے کی ایک کاپی بھجوانا چاہتے تھے جو سالار کی طرف سے انہوں نے تیار کیا تھا اور انہیں اس میں کوئی دلچسپی نہیں تھی کہ وہ جائز تھا یا نہیں۔ وہ صرف امامہ کو یہ یقین دلانا چاہتے تھے کہ سالار یا اس کے خاندان کے ساتھ اس کا کوئی تعلق ہو نا چاہئے نہ ہی ہو گا۔

اگر کچھ تھا بھی تو وہ سالار کی موت اور اس سے بھی پہلے کے تحریر شدہ اس طلاق نامے کے ساتھ ہی ختم ہو گیا تھا مگر یہ ایک اور اتفاق تھا کہ امامہ نے ان کی بات مکمل طور پر سنے بغیر فون بند کر دیا انہوں نے فون کو ٹریس آؤٹ کرنے کی کوشش کی، مگر وہ ملتان کے ایک پی سی او کا ثابت ہوا۔ سالار ایک ہفتہ کے بعد واپس امریکہ چلے گئے اور انہوں نے اس ایک ہفتہ اس کی مکمل طور پر نگرانی کر والی۔ وہ ملازموں کو ہدایات دے چکے تھے کہ کسی کا بھی فون آئے وہ کسی بھی صورت سالار سے بات نہ کروائیں، چاہے فون کسی مرد کا ہو یا عورت کا چاہے تک وہ خود یہ جان نہ لیتے کہ فون کرنے والا کون تھا۔ ملازمہ کو بھی وہ سختی کے ساتھ منع کر چکے تھے کہ وہ سالار کو امامہ کی اس کال کے بارے میں نہ بتائے۔ ایک ہفتے کے بعد جب سالار واپس امریکہ چلا گیا تو انہوں نے سکھ کا سانس لیا۔

سر پر آئی ہوئی آفت ایک بار پھر مل گئی تھی۔ سالار کی واپسی کے چند ہفتے کے بعد انہیں ایک لٹافہ موصول ہوا تھا۔

امامہ نے لاہور واپس پہنچنے کے بعد وہ موبائل بیچ دیا تھا۔ وہ اسے واپس نہیں بھجوا سکتی تھی اور سالار کی وفات کے بعد اب یہ امکان نہیں تھا کہ کبھی اس کے ساتھ آگے سامنا ہوئے کی صورت میں وہ اسے وہ موبائل واپس دے سکے گی۔ اس نے موبائل بیچنے سے ملنے والی رقم کے ساتھ اپنے پاس موجود کچھ اور رقم شامل کی۔ وہ اندازاً ان کا لڑکے بل کی رقم تھی، جو ڈھائی تین سال پہلے سالار نے ادا کئے ہوں گے اور چند دوسرے اخراجات جو اپنے گھر قید کے دوران وہاں سے لاہور فرار کے دوران سالار نے اس پر کئے تھے۔ اس کے ساتھ سکندر عثمان کے نام ایک مختصر نوٹ بھجوا دیا تھا۔ ٹریڈر ٹیکس۔ اس کے سر پر موجود اس آدمی کا قرض بھی اتر گیا تھا۔

اس رقم اور اس کے ساتھ ملنے والے نوٹ سے سکندر عثمان کو تسلی ہو گئی تھی کہ وہ دوبارہ اس سے رابطہ نہیں کرے گی اور یہ بھی کہ اس نے واقعی ان کی بات پر یقین کر لیا تھا۔

باب ۱۰

ملتان سے بی ایس سی کرنے کے بعد وہ لاہور چلی آئی تھی۔ اسے گھر چھوڑے تین سال ہونے والے تھے اور اس کا خیال تھا کہ اب کم از کم اس طرح اسے تلاش نہیں کیا جائے گا، جس طرح پہلے کیا جاتا رہا تھا۔ اگر کیا بھی کیا تو صرف میڈیکل کالج پر نظر رکھی جائے گی۔ اس کا یہ اندازہ صحیح ثابت ہوا تھا۔ اس نے پنجاب یونیورسٹی میں کیمسٹری میں ایم ایس سی کے لئے ایپلیکیشن لے لیا تھا۔ اتنا عرصہ گزر جانے کے بعد بھی وہ بے حد محتاط تھی۔ یہ لاہور تھا یہاں کسی بھی وقت کوئی بھی اسے پہچان سکتا تھا۔ ملتان میں وہ صرف چادر اوڑھ کر کالج جاتی تھی۔ لاہور میں اس نے نقاب لگانا شروع کر دیا۔ لاہور میں دوبارہ واپسی کے بعد وہ ڈاکٹر سید علی کے ساتھ نہیں رہی تھی، وہ سعید و اماں کے پاس رہنے لگی تھی۔

سعیدہ اماں سے اس کی پہلی ملاقات ڈاکٹر سبط علی نے ملتان جانے سے پہلے لاہور میں کروائی تھی۔ سعیدہ اماں کے بہت سے عزیز و اقارب ملتان میں رہتے تھے۔ ڈاکٹر سبط علی امامہ کو ان سے آگاہ کرنا چاہتے تھے، تاکہ ملتان میں قیام کے دوران کسی بھی ضرورت یا ایمر غرضی میں وہ ان کی مدد لے سکے۔

سعیدہ اماں ایک ہینڈ ستر سالہ بے حد باتونی اور ایٹو عورت تھیں۔ وہ لاہور کے اندرون شہر میں ایک پرانی حویلی میں تنہا رہتی تھیں۔ ان کے شوہر کا انتقال ہو چکا تھا جبکہ دو بیٹے بیرون ملک تعلیم حاصل کرنے کے بعد وہیں مقیم تھے۔ وہ دونوں شادی شدہ تھے اور ان کے بے حد اصرار کے باوجود سعیدہ اماں باہر جانے پر تیار نہیں تھیں۔ ان کے دونوں بیٹے باری باری ہر سال پاکستان آیا کرتے اور کچھ عرصہ قیام کے بعد واپس چلے جاتے تھے۔ ڈاکٹر سبط علی سے ان کی قربت داری تھی۔ وہ ان کے کزن ہوتے تھے۔

ڈاکٹر سبط علی نے امامہ کے بارے میں پہلے ہی سعیدہ اماں کو بتا دیا تھا، اسی لئے جب وہ ان کے ساتھ ان کے گھر پہنچی تو وہ بڑی گرم جوشی سے اس سے ملی تھیں۔ انہوں نے ملتان میں موجود تقریباً اپنے ہر رشتہ دار کے بارے میں تفصیلات اس کے گوش گزار کر دی تھیں اور پھر شاید اس سب کو ناکافی جانتے ہوئے انہوں نے خود ساتھ چل کر اسے ہاسٹل چھوڑ آنے کی آفر کی جسے ڈاکٹر سبط علی نے نرمی سے رد کر دیا تھا۔

”نہیں آیا آپ کو زحمت ہوگی۔“ ان کے بے حد اصرار کے باوجود وہ نہیں مانے تھے۔

”بہتر تو یہ ہے بھائی صاحب کہ آپ اسے میرے بھائیوں میں سے کسی کے گھر ٹھہرا دیں۔ بچی کو گھر جیسا آرام اور ماحول ملے گا۔“

انہیں اچانک ہاسٹل پر اعتراض ہونے لگا اور پھر انہوں نے ہاسٹل کی زندگی کے کئی مسائل کے بارے میں روشنی ڈالی تھی مگر ڈاکٹر سبط علی اور خود وہ بھی کسی کے گھر میں رہنا نہیں چاہتی تھی۔ ہاسٹل بہترین آپشن تھا۔

☆.....☆.....☆

سعیدہ اماں سے اس کی دوسری ملاقات ملتان جانے کے چند ماہ بعد اس وقت ہوئی تھی، جب ایک دن اچانک اسے کسی خاتون ملاقاتی کی اطلاع ہاسٹل میں دی گئی تھی۔ کچھ دیر کے لئے وہ خوف زدہ ہو گئی تھی۔ وہاں اس طرح اچانک اس سے ملنے کون آسکتا تھا اور وہ بھی ایک خاتون..... مگر سعیدہ اماں کو کچھ کروہ حیران رہ گئی۔ وہ اس سے اسی گرم جوشی سے ملی تھیں، جس طرح لاہور میں ملی تھیں۔ وہ تقریباً وہی ملتان میں رہی تھیں اور ان دونوں میں کئی بار اس سے ملنے آئیں۔ ایک بار وہ ان کے ساتھ ہاسٹل سے ان کے بھائی کے گھر بھی گئی۔

پھر یہ جیسے ایک معمول بن گیا تھا۔ وہ چند ماہ بعد ملتان آئیں اور اپنے قیام کے دوران باقاعدگی

سے اس کے پاس آتی رہتیں۔ وہ خود جب مہینے میں ایک بار لاہور آتی تو ان سے ملنے کے لئے بھی جاتی۔ کئی بار جب اس کی چھٹیاں نپاؤہ ہوتیں تو وہ اسے وہاں ٹھہرنے کے لئے اصرار کرتیں۔ وہ کئی بار وہاں رہی تھی۔ سرخائٹوں کا بنا ہوا وہ پرانا گھر اسے اچھا لگتا تھا یا پھر یہ تنہائی کا وہ احساس تھا، جو وہ ان کے ساتھ شیئر کر رہی تھی۔ اس کی طرح وہ بھی تنہا تھیں۔ اگرچہ ان کی یہ تنہائی ان کے ہمہ وقت میل جول کی وجہ سے کم ہو جاتی تھی مگر اس کے باوجود امامہ ان کے احساسات کو بنا گوش نہ سمجھ سکتی تھی۔

لاہور واپس شفٹ ہونے سے بہت عرصہ پہلے ہی انہوں نے امامہ سے یہ جان لینے کے بعد کہ وہ ایم ایس سی لاہور سے کرنا چاہ رہی ہے، اسے ساتھ رکھنے کے لئے اصرار کرنا شروع کر دیا۔

اسی عرصے کے دوران ڈاکٹر سبط علی کی سب سے بڑی بیٹی ان کے پاس اپنے بچوں سمیت کچھ عرصہ کے لئے رہنے چلی آئیں۔ ان کے شوہر پی ایچ ڈی کے لئے بیرون ملک چلے گئے تھے۔ وہ ڈاکٹر سبط علی کے بچپنے تھے۔ جانے سے پہلے وہ اپنی فیملی کو ان کے ہاں ٹھہرا گئے۔ ڈاکٹر سبط علی کے گھر میں جگہ کی کمی نہیں تھی مگر امامہ اب ان کے گھر میں رہنا نہیں چاہ رہی تھی۔ وہ جلد از جلد اپنے بیروں پر کھڑا ہونا چاہتی تھی۔ ڈاکٹر سبط علی کے احسانات کا بوجھ پہلے ہی اسے زیر بار کر رہا تھا۔ وہ یہ نہیں چاہتی تھی کہ وہ ان کے پاس رہ کر تعلیم حاصل کرے اور اس کے بعد اس کے چاب کرنے پر بھی وہ اسے کہیں اور رہنے نہ دیتے لیکن اگر وہ پہلے ہی علیحدہ رہائش اختیار رکھتی تو اس کے لئے ان سے اپنی بات منوانا آسان ہو جاتا۔ سعیدہ اماں کا گھر اسے اپنی رہائش کے لئے بہت مناسب لگا تھا۔ وہ چاب شروع کرنے پر انہیں مجبور کر کے کرائے کی مد میں کچھ نہ کچھ لینے پر مجبور کر سکتی تھی مگر ڈاکٹر سبط علی شاید یہ سب کبھی گوارا نہ کرتے۔

☆.....☆.....☆

ڈاکٹر سبط علی کے لئے اس کا فیصلہ ایک شاگ کی طرح تھا۔

”کیوں آہستہ امیرے گھر پر کیوں نہیں رہ سکتیں آپ؟“ انہوں نے بہت چاراضی سے اس سے

کہا۔ ”سعیدہ آپا کے ساتھ کیوں رہنا چاہتی ہیں؟“

”وہ بہت اصرار کر رہی ہیں۔“

”میں انہیں سمجھا دوں گا۔“

”نہیں، میں خود بھی ان کے ساتھ رہنا چاہتی ہوں۔ میں ان کے ساتھ رہوں گی تو ان کی تنہائی دور ہو جائے گی۔“

”یہ کوئی وجہ نہیں ہے۔ آپ ان کے پاس جب چاہیں جا سکتی ہیں، مگر ساتھ رہنے کے لئے نہیں۔“

”پلیز، آپ مجھے وہاں رہنے کی اجازت دے دیں میں وہاں زیادہ خوش رہوں گی۔ میں اب

آہستہ آہستہ اپنے بیروں پر کھڑا ہونا چاہتی ہوں۔“

ڈاکٹر سبط علی نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”جیروں پر کھڑے ہونے سے کیا مراد ہے آپ کی؟“

وہ کچھ دیر خاموش رہی پھر اس نے کہا۔

”میں آپ پر بہت لمبے عرصے تک بوجھ نہیں چٹا چاہتی۔ پہلے ہی میں بہت سال سے آپ پر

انحصار کر رہی ہوں، مگر ساری زندگی تو میں آپ پر بوجھ بن کر نہیں گزار سکتی۔“

وہ بات کرتے کرتے رک گئی۔ اسے لگا اس کے آخری جملے نے ڈاکٹر سبط علی کو تکلیف دی تھی۔

اسے پچھتاوا ہوا۔

”میں نے کبھی بھی آپ کو بوجھ نہیں سمجھا آئندہ کبھی بھی نہیں۔ بیٹیاں بوجھ نہیں ہوتیں اور میرے

لئے آپ ایک بیٹی کی طرح ہیں پھر یہ بات..... مجھے بہت دکھ ہوا ہے۔“

”میں جانتی ہوں ابوالہامہ میں صرف اپنی فیملی کی بات کر رہی تھی۔ دوسرے پر ڈیپینڈنٹ ہونا

بہت تکلیف دہ بات ہے۔ میں سعیدہ اماں کے ساتھ رہ کر زیادہ پرسکون رہوں گی۔ میں انہیں پیے (pay)

کروں گی۔ آپ کو میں کبھی پیے (pay) کرنا چاہوں بھی تو نہ کر سکوں گی۔ شاید مجھے دس سو گزیاں بھی ملیں

تو میں آپ کے احسانات کا بدلہ نہیں اٹار سکتی مگر اب بس..... اب اور نہیں..... میں نے زندگی کو

مگرانے کے سارے طریقے ابھی سیکھنے ہیں۔ مجھے سیکھنے دیں۔“

ڈاکٹر سبط علی نے اس کے بعد اسے دوبارہ اپنے گھر میں رہنے پر مجبور نہیں کیا تھا۔ وہ اس کے لئے

بھی ان کی احسان مند تھی۔

سعیدہ اماں کے ساتھ رہنے کا تجربہ اس کے لئے ہاسٹل میں یا ڈاکٹر سبط علی کے ہاں رہنے سے

بالکل مختلف تھا۔ اسے ان کے پاس ایک عجیب سی آزادی اور حرشی کا احساس ہوا تھا۔ وہ بالکل ایکٹیو رہتی

تھیں۔ صرف ایک ملازمہ تھی جو دن کے وقت آکر گھر کے کام کر دیا کرتی تھی اور شام کو وہ ایس بیٹی جایا

کرتی تھی۔ وہ بے حد سوشل لائف گزارتی تھیں۔ محلے میں ان کا بہت آنا جانا تھا اور نہ صرف محلے میں بلکہ

اپنے رشتے داروں کے ہاں بھی اور ان کے گھر بھی اکثر کوئی نہ کوئی آتا رہتا تھا۔

انہوں نے محلے میں ہر ایک سے امامہ کا تعارف اپنی بھانجی کہہ کر کروایا تھا اور چند سالوں کے بعد

یہ تعارف بھانجی سے بیٹی میں تبدیل ہو گیا تھا، اگرچہ محلے والے پچھلے تعارف سے واقف تھے مگر اب کسی

نئے ملنے والے سے جب وہ امامہ کو بیٹی کی حیثیت سے متعارف کروائیں تو کسی کو کوئی تجسس نہیں ہوتا تھا۔

لوگ سعیدہ اماں کی عادت سے واقف تھے کہ وہ کتنا محبت بھرا دل رکھتی تھیں۔ ان کے بیٹے بھی امامہ سے

واقف تھے، بلکہ وہ باقاعدگی سے فون پر سعیدہ اماں سے بات کرتے ہوئے اس کا حال احوال بھی دریافت

کرتے رہتے تھے۔ ان کی بیوی اور بیٹے بھی اس سے بات چیت کرتے رہتے تھے۔

ان کے بیٹے ہر سال پاکستان آیا کرتے تھے اور ان کے قیام کے دوران بھی امامہ کو کبھی ایسا محسوس

نہیں ہوتا تھا، جیسے وہ ان کی فیملی کا حصہ نہیں تھی، بعض دفعہ اسے یوں ہی لگتا جیسے وہ واقعی سعیدہ اماں کی

بیٹی اور ان کے بیٹوں کی بہن تھی۔ ان دونوں کے بچے اسے بھوپو کہا کرتے تھے۔

پنجاب یونیورسٹی سے ایم ایس سی کرنے کے بعد اس نے ڈاکٹر سبط علی کے توسط سے ایک

فارماسیوٹیکل کمپنی میں جاب شروع کر دی تھی۔ اس کی جاب بہت اچھی تھی اور پہلی بار اس نے مالی طور پر

بھی خود مختاری حاصل کر لی تھی۔ یہ ویسی زندگی نہیں تھی جو وہ اپنے والدین کے گھر گزارتی تھی نہ ہی ویسی

تھی جیسی زندگی کے وہ خواب دیکھا کرتی تھی مگر یہ ویسی بھی نہیں تھی جن خدشات کا وہ گھر سے نکلنے

ہوئے شکار تھی۔ وہ ہر ایک کے بارے میں نہیں کہہ سکتی مگر اس کے لئے زندگی معجزات کا دوسرا نام تھی۔

سالار سکندر جیسے لڑکے سے اس طرح کی مدد..... ڈاکٹر سبط علی تک رسائی..... سعیدہ اماں جیسے خاندان کا

ملنا..... تعلیم کا مکمل کرنا اور پھر وہ جاب..... صرف جلال الفخر تھا جس کا خیال ہمیشہ اسے تکلیف میں مبتلا کر

دیتا تھا اور شاید وہ اسے مل جاتا تو وہ خود کو دنیا کی خوش قسمت ترین لڑکی سمجھتی۔

آٹھ سالوں نے اس میں بہت سی تبدیلیاں پیدا کر دی تھیں۔ گھر سے نکلنے وقت وہ جانتی تھی کہ

اب دنیا میں اس کے خنجرے اٹھانے والا کوئی نہیں تھا۔ اسے کبھی سے کوئی توقعات وابستہ کرنی تھیں نہ ہی

ان کے پورا نہ ہونے پر تکلیف محسوس کرتی تھی۔ اس کا رونا دھونا بھی وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ کم

ہوتا گیا تھا۔ تیس سال کی عمر میں چھوٹی چھوٹی باتوں پر خوف زدہ اور پریشان ہونے والی امامہ ہاشم آہستہ

آہستہ اپنا وجود کھوئی گئی تھی۔ نئی نمودار ہونے والی امامہ زیادہ پر اعتماد اور مضبوط اعصاب رکھتی تھی مگر اس

کے ساتھ ساتھ وہ بہت زیادہ محتاط بھی ہو گئی تھی۔ ہر چیز کے بارے میں اپنی گفتگو کے بارے میں، اپنے

طور اطوار کے بارے میں۔

ڈاکٹر سبط علی اور سعیدہ اماں دونوں کے خاندانوں نے اسے بہت محبت اور اپنائیت دی تھی لیکن

اس کے باوجود وہ ہمیشہ کوشش کرتی تھی کہ وہ کوئی ایسی بات یا حرکت نہ کرے، جو انہیں قابل اعتراض یا

ناگوار لگے۔ ہاشم بہن کے گھر میں اسے یہ ساری احتیاطیں نہیں کرنی پڑتی تھیں مگر وہاں سے نکل کر اسے

یہ سب کچھ سیکھنا پڑا تھا۔

سعیدہ اماں کی گمشدگی کے دوران وہ انہیں میں تھی۔ چار بجے کے قریب جب وہ گھر آئی تو گھر پر

تالا لگا ہوا تھا۔ اس کے پاس اس تالے کی دوسری کاپی تھی، کیونکہ اس سے پہلے بھی سعیدہ اماں کئی بار

ادھر ادھر جلی جایا کرتی تھیں۔ اسے تشویش نہیں ہوئی۔

لیکن جب مغرب کی آواز ہونے لگی تو وہ پہلی بار فکر مند ہوئی کیونکہ وہ شام کو تائے بغیر کبھی یوں

غائب نہیں ہوئی تھیں۔ ساتھ والوں کے ہاں پتا کرنے پر اسے پتا چلا کہ ان کا بیٹا انہیں بال کے گھرج

چھوڑ کر آیا تھا۔ سعید و اماں پہلے بھی اکثر وہاں آتی جاتی رہتی تھیں، اس لئے امامہ ان لوگوں کو اچھی طرح جانتی تھی۔ اس نے وہاں فون کیا تو اسے پتا چلا کہ وہ وہاں سے جا چکی تھیں اور تب پہلی بار اسے صحیح معنوں میں تشویش ہونے لگی۔

اس نے باری باری ہر اس جگہ پتہ کیا جہاں وہ جا سکتی تھیں مگر وہ کہیں بھی نہیں ملیں اور تب اس نے ڈاکٹر سیٹھ علی کو اطلاع دی۔ اس کی حالت تب تک بے حد خراب ہو چکی تھی۔ سعید و اماں کا میل جول اپنے محلے تک ہی تھا۔ وہ اندرون شہر کے علاوہ کسی جگہ کو اچھی طرح نہیں جانتی تھیں۔ انہیں کسی دوسری جگہ جانا ہوتا تو وہ ہمسایوں کے کسی لڑکے ساتھ جاتیں یا پھر امامہ کے ساتھ اور یہی بات امامہ کو تشویش میں مبتلا کر رہی تھی۔

دوسری طرف سالار اندرون شہر کے سوا شہر کے تمام پوش علاقوں سے واقف تھا۔ اگر اسے اندرون شہر کے بارے میں تھوڑی بہت معلومات بھی ہو تھیں تب بھی وہ سعید و اماں کے احوال سے بچنے کے باوجود کئی نہ کسی طرح ان کے گھر تک پہنچ جاتا۔ ڈاکٹر سیٹھ علی نے رات گئے اسے سعید و اماں کی خبریت سے اپنے کسی جاننے والے کے پاس ہونے کی اطلاع دی اور امامہ کی جیسے جان میں جان آئی۔

مزید ایک گھنٹے کے بعد وہ اوازے کی بیل بھی تھی اور اس نے تقریباً بھاگتے ہوئے جا کر دروازہ کھولا۔ دروازے کی اوٹ سے اس نے سعید و اماں کے پیچھے کھڑے ایک خوش چلنے آدمی کو دیکھا، جس نے دروازہ کھلنے پر اسے سلام کیا اور پھر سعید و اماں کو خدا حافظ کہتے ہوئے مڑا اور اس دوسرے دروازے قامت شخص کے پیچھے چلے گا جس کی امامہ کی طرف پشت تھی۔ امامہ نے اس پر غور نہیں کیا وہ تو بے اختیار سعید و اماں سے لپٹ گئی تھی۔

سعید و اماں اگلے گئی ان اس کے سامنے ان دونوں کا نام لگتی رہیں، سالار اور فرقان۔ امامہ کو پھر بھی شبہ نہیں ہوا کہ وہ سالار۔ سالار سکندر بھی ہو سکتا تھا۔ مرد و لوگ زندہ نہیں ہو سکتے تھے اور اسے اگر اس کی موت کا یقین نہ بھی ہو تا تب بھی سالار سکندر جیسا شخص نہ تو ڈاکٹر سیٹھ علی کا شاہوکار ہو سکتا تھا نہ ہی اس میں اس طرح کی اچھائیاں ہو سکتی تھیں۔ ان اچھائیوں کا ذکر سعید و اماں وقتاً فوقتاً کرتی رہتی تھیں۔

اس کے کچھ عرصے بعد اس نے جس شخص کو اس رات سعید و اماں کے ساتھ سیز جیوں پہ کھڑے دیکھا تھا اس شخص سے اس کی پہلی ملاقات ہوئی۔ فرقان اپنی بیوی کے ساتھ ان کے ہاں آیا تھا۔ اسے وہ اور اس کی بیوی دونوں ایتھے گئے تھے پھر وہ چند ایک بار اور ان کے گھر آئے تھے۔ ان کے ساتھ ان کی شناسائی میں اضافہ ہو گیا تھا۔

اسے جانب کرتے جب وہ سال ہو چکے تھے۔ کچھ وقت شاید اور اسی طرح گزر جاتا۔ اگر وہ اتفاقاً

ایک روز اس سڑک سے نہ گزرتی جہاں جلال کے بنائے ہوئے ہاسٹل کے باہر اس کا نام آویزاں تھا۔ جلال انصر کا نام اس کے قدم روک دینے کے لئے کافی تھا مگر کچھ دیر تک ہاسٹل کے باہر اس کا نام دیکھتے رہنے کے بعد اس نے طے کیا تھا کہ وہ وہاں اس سڑک پر کبھی نہیں آئے گی۔

جلال شادی کر چکا تھا۔ یہ وہ گھر چھوڑتے وقت ہی سالار سے جان چکی تھی اور وہ وہاں اس کی زندگی میں نہیں آتا تھا جتنی تھی مگر اس کا یہ فیصلہ دیر پا ثابت نہیں ہوا۔

وہ بچنے کے بعد فارما سٹیوٹیکل کیمنی کے آفس میں ہی اس کی ملاقات راہب سے ہوئی۔ راہب وہاں کسی کام کے لئے آئی تھی۔ چند لمحوں کے لئے تو اسے اپنے سامنے دیکھ کر اس کی سمجھ ہی میں نہیں آیا کہ وہ کس طرح کاروبار عمل ظاہر کرے۔ یہ مشکل راہب نے آسان کر دی۔ وہ اس سے بڑی گرم جوشی کے ساتھ ملی تھی۔

”تم ٹیک دم کہاں غائب ہو گئی تھیں۔ گانچ اور ہاسٹل میں تو ایک لمبا عرصہ طوقان بھار ہا۔“

راہب نے چھوٹے ہی اس سے پوچھا۔ امامہ نے مسکراتے کی کوشش کی۔

”بس میں گھر سے چلی گئی تھی۔ کیوں گئی تھی تم تو جانتی ہی ہو گی۔“ امامہ نے مختصر کہا۔

”ہاں، مجھے کچھ اندازہ تو تھا ہی مگر میں نے کسی سے ذکر نہیں کیا۔ ویسے ہم لوگوں کی بڑی کم چلتی آئی۔ میری، جویریہ، زینب و سب کی۔ پولیس تک نے پوچھ چوچھ کی ہم سے۔ ہمیں کچھ پتا ہی نہیں تھا تمہارے بارے میں، مگر ہاسٹل اور گانچ میں بہت ساری باتیں پھیل گئی تھیں تمہارے بارے میں۔“

راہب اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھی مسلسل بولے جا رہی تھی۔

”تم اکبلی ہی گئی تھیں؟“ اس نے بات گھومتے کرتے اچانک پوچھا۔

”ہاں۔“ امامہ انصر کام پر چائے کا کہتے ہوئے بولی۔

”مگر گئی کہاں تھیں؟“

”کہیں نہیں، یقیناً لاہور میں تھی۔ تم بتاؤ، تم کیا کر رہی ہو آج کل اور جویریہ۔۔۔۔۔ باقی سب۔“

امامہ نے بات بدلتے ہوئے کہی۔

”میں پریکٹس کر رہی ہوں لاہور میں۔ جویریہ اسلام آباد میں ہوتی ہے۔ شادی ہو گئی ہے اس کی ایک ڈاکٹر سے۔ میری بھی فاروق سے ہوئی ہے۔ تمہیں تو یاد ہو گا کلاس فیلو تھا میرا۔“

امامہ مسکرائی۔ ”اور زینب؟“ اس کا دل بے اختیار دھڑکا تھا۔

”ہاں، زینب آج کل انگلینڈ میں ہوتی ہے۔ ریڑ پٹی کر رہی ہے وہاں اپنے شوہر کے ساتھ۔“

اس کے بھائی کے ہاسٹل میں ہی فاروق پریکٹس کرتے ہیں۔“

امامہ نے بے اختیار اسے دیکھا۔ ”جلال انصر کے ہاسٹل میں؟“

”ہاں، اسی کے ہاسٹل میں۔ وہ اسوشل سائنس کر کے آیا ہے کچھ عرصے پہلے لیکن بے چارے کے

”جہ بڑی ٹریڈی ہوئی ہے۔ چند ماہ پہلے طلاق ہو گئی ہے۔ حالانکہ انتخاب چھوڑ دے مگر۔“
امامہ اس کے چہرے سے نظر نہیں ہٹا سکی۔

”طلاق..... کیوں؟“

”پتا نہیں، فاروقی نے پوچھا تھا اس سے۔ کہہ رہا تھا انڈر اسٹینڈنگ نہیں ہوئی۔ بیوی بھی بڑی اچھی تھی اس کی۔ ڈاکٹر ہے وہ بھی لیکن پتا نہیں کیوں طلاق ہو گئی۔ ہم لوگوں کا تو خاصا آج جانا تھا ان کے گھر میں۔ ہمیں کبھی بھی اندازہ نہیں ہوا کہ ایسا کوئی مسئلہ ہے دونوں کے درمیان۔ ایک بیٹا ہے تین سال کا۔ وہ چلا کے پاس ہی ہے۔ اس کی بیوی وہاں امریکہ چلی گئی ہے۔“
راول لا پرواہی سے تمام قصیدے بتا رہی تھی۔

”تم اپنے بارے میں بتاؤ۔ یہ تو میں جان گئی ہوں کہ یہاں جاب کر رہی ہو مگر اسٹڈیز تو تم نے کھلی نہیں کی۔“

”ایم ایس سی کیا ہے کیسٹری میں۔“

”اور شادی وغیرہ؟“

”وہ ابھی نہیں۔“

”پیرئس کے ساتھ تمہارا جھگڑا ختم ہوا یا نہیں؟“

امامہ نے حیرت سے اس کو دیکھا۔

”نہیں۔“ پھر اس نے مدھم آواز میں کہا۔

وہ کچھ دیر اس کے پاس بیٹھی رہی پھر چلی گئی۔ امامہ پاتی کا سارا وقت آفس میں ڈسٹرب رہی۔ اس نے جلال انصر کو کبھی بھلا یا نہیں تھا۔ وہ اسے بھلا نہیں سکتی تھی۔ اس نے صرف اپنی زندگی سے اس کو الگ کر دیا تھا مگر وہاں بیٹھے ہوئے اس دن اسے احساس ہوا کہ یہ بھی ایک خوش گمانی یا خود فریبی کے سوا کچھ نہیں تھا۔ وہ جلال انصر کو اپنی زندگی سے الگ بھی نہیں کر سکتی تھی۔ وہ صرف اس کی زندگی میں داخل ہو کر اسے کسی پریشانی سے دوچار کرنا چاہتی تھی نہ ہی اس کی ازدواجی زندگی کو خراب کرنا چاہتی تھی لیکن بعد میں جاننے کے بعد کہ اس کی ازدواجی زندگی پہلے ہی ناکام ہو چکی ہے اور وہ ایک ہار پھر اکیلا تھا۔ اسے پچھتاوا تھا۔ آٹھ سال پہلے وہ کس طرح اس شخص کے حصول کے لئے بچوں کی طرح چلتی رہی تھی۔ وہ اسے حاصل نہیں کر سکی تھی۔ جب بہت سی دیریں، بہت سی رکاوٹیں تھیں جنہیں وہ پار کر سکتی تھی نہ جلال انصر پاسکتا تھا۔

مگر اب بہت وقت گزر چکا تھا۔ ان رکاوٹوں میں سے اب کچھ بھی ان دونوں کے درمیان نہیں تھا۔ یہ اس بات کی کوئی پروا نہیں تھی کہ وہ ایک شادی کر چکا تھا یا اس کا ایک بیٹا بھی تھا۔

”مجھے اس کے پاس ایک بار پھر جانا چاہئے۔ شاید وہ اب بھی میرے بارے میں سوچتا ہو شاید اسے اب اپنی غلطی کا احساس ہو۔“ امامہ نے سوچا تھا۔

اس نے آخری بار فون پر بات کرتے ہوئے اس سے جو کچھ کہا تھا، امامہ اس کے لئے اس کو معاف کر چکی تھی۔ جلال کی جگہ جو بھی ہو تا وہ یہی کہتا۔ صرف ایک لڑکی کے لئے تو کوئی بھی اتنے ریسک نہیں لیتا اور پھر اس کا کیریئر تھا جسے وہ بھانا چاہتا تھا۔ اس کے بچپن کی اس سے کچھ امیدیں تھیں جنہیں وہ شرم نہیں کر سکتا تھا۔ میری طرح وہ بھی مجبور تھا۔ بہت سال پہلے کہے گئے اس کے جملوں کی بازگشت نے بھی اسے دلہداشتہ یا اپنے فیصلے پر دوبارہ غور کرنے پر مجبور نہیں کیا تھا۔

”مجھے اس کے پاس جانا چاہئے۔ ہو سکتا ہے یہ موقع مجھے اللہ نے ہی دیا ہو۔ ہو سکتا ہے اللہ نے میری دعاؤں کو اب قبول کر لیا ہو۔ ہو سکتا ہے اللہ کو مجھ پر اب رحم آ گیا ہو۔“

وہ بار بار سوچ رہی تھی۔

”ورنہ اس طرح اچانک راجہ میرے سامنے کیوں آ جاتی۔ مجھے کیوں یہ پتا چلا کہ اس کی بیوی کے علیحدگی ہو چکی ہے۔ ہو سکتا ہے اب میں اس کے سامنے جاؤں تو۔“ وہ فیصلہ کر چکی تھی۔ وہ جلال انصر کے پاس دو بار واپس جانا چاہتی تھی۔

☆.....☆

”میں ڈاکٹر جلال انصر سے ملنا چاہتی ہوں۔“ امامہ نے ریسپشنسٹ سے کہا۔

”پانچ منٹ ہے آپ کی؟“ اس نے پوچھا۔

”نہیں، پانچ منٹ نہیں ہے۔“

”پھر تو وہ آپ سے نہیں مل سکیں گے۔ پانچ منٹ کے بغیر وہ کسی پشٹ کو نہیں دیکھتے۔“ اس نے بڑے پروفیشنل انداز میں کہا۔

”میں پشٹ نہیں ہوں، ان کی دوست ہوں۔“ امامہ نے کاؤنٹر پر ہاتھ رکھتے ہوئے مدھم آواز میں کہا۔

”ڈاکٹر صاحب جانتے ہیں کہ آپ ان وقت ان سے ملنے آئیں گی؟“ ریسپشنسٹ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔“ اس نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کہا۔

”ایک منٹ، میں ان سے پوچھتی ہوں۔“ اس نے ریسیور اٹھاتے ہوئے کہا۔

”آپ کا نام کیا ہے؟“ ریسپشنسٹ کا چہرہ بدست ہو گیا۔

”آپ کا نام کیا ہے؟“ اس نے اپنا سوال دہرایا۔

"امام ہاشم۔" اسے یاد نہیں اس نے کتنے سالوں بعد اپنا نام لیا تھا۔

"سر اکوئی خاتون آپ سے ملنا چاہتی ہیں۔ وہ کبہ رہی ہیں کہ آپ کی دوست ہیں۔ امام ہاشم نام ہے ان کا۔"

دوسری طرف سے جلال کی گفتگو ممتدی رہی۔

"او کے سر۔" پھر اس نے ریسیور دکھ دیا۔

"آپ اندر چلی جائیں۔" ریشٹ نے مسکراتے ہوئے اس سے کہا۔

وہ سر ہلاتے ہوئے دروازہ کھولی کر اندر چلی گئی۔ جلال انصر کا ایک مرثیہ ہاں رکھ رہا تھا اور وہ خود وہی میز کے چیمے کھڑا تھا۔ امام نے اس کے چہرے پر حیرت دیکھی تھی۔ وہ اپنے دوڑنے والے کی آواز باہر تک سن سکتی تھی۔ اس نے جلال انصر کو آٹھ سال اور کتنے ماہ کے بعد دیکھا تھا۔ امام نے یاد کرنے کی کوشش کی۔ اسے یاد نہیں آیا۔

"What a pleasant surprise I mama." (کیسا خوشگوار سر پرانہ ہے امام!)۔

جلال نے آگے بڑھ کر اس کی طرف آتے ہوئے کہا تھا۔

"مجھے یقین نہیں آ رہا۔ تم کیسی ہو؟"

"میں ٹھیک ہوں، آپ کیسے ہیں؟"

وہ اس کے چہرے سے نظریں ہٹائے بغیر بولی۔ پچھلے آٹھ سال سے یہ چہرہ ہر وقت اس کے ساتھ رہا تھا اور یہ آواز بھی۔

"میں بالکل ٹھیک ہوں، آؤ بیٹھو۔"

اس نے اپنی ٹھیک کے سامنے پڑی ہوئی کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ خود ٹھیک کے دوسری جانب اپنا کرسی کی طرف بڑھ گیا۔

وہ ہمیشہ سے چلتی تھی۔ وہ جلال انصر کو جب بھی دیکھے گی اس کا دل اسی طرح بے قابو ہو گا مگر اتنی خوشی، ایسی سرشاری تھی جو وہ اپنے رگ و پے میں خون کی طرح دوڑتی محسوس کر رہی تھی۔

"کیا پیو گی؟ چائے، کافی، سوٹ ڈرنک؟" وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔

"جو آپ چاہیں۔"

"او کے، کافی منگوا لیتے ہیں۔" تمہیں پسند تھی۔

وہ انصر کام اٹھا کر کسی کو کافی بھوانے کی ہدایات دے رہا تھا اور وہ اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ اس کے چہرے پر ڈاڑھی اب نہیں تھی۔ اس کا بھر اسٹائل مکمل طور پر تبدیل ہو چکا تھا۔ اس کا وزن پہلے کی نسبت کچھ بڑھ گیا تھا۔ وہ پہلے کی نسبت بہت پر اعتماد اور بے تکلف نظر آ رہا تھا۔

"تم آج کل کیا کر رہی ہو؟" ریسیور رکھتے ہی اس نے امام سے پوچھا۔

"ایک فارماسیوٹیکل کمپنی میں کام کر رہی ہوں۔"

"ایم بی بی ایس تو چھوڑ دیا تھا تم نے۔"

"ہاں، ایم ایس سی کیا ہے کیمسٹری میں۔"

"کون سی کمپنی ہے؟" امام نے نام بتایا۔

"وہ تو بہت اچھی کمپنی ہے۔"

وہ کچھ دیر اس کمپنی کے بارے میں تعریفی تبصرہ کرتا رہا۔ وہ چاپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔

"میں اسٹیڈیٹائزیشن کر کے آیا ہوں۔"

وہ اپنے بارے میں بتاتے لگا۔ وہ کالیں بھپکائے بغیر کسی معمول کی طرح اسے دیکھتی رہی۔ بعض لوگوں کو صرف دیکھنا ہی کتنا "کافی" ہوتا ہے۔ اس نے اسے بات کرتے دیکھ کر سوچا تھا۔

"ایک سال ہوا ہے اس ہاسٹل کو شروع کئے اور بہت اچھی پریکٹس چل رہی ہے میری۔"

وہ بولتا رہا۔ کافی آجکی تھی۔

"تمہیں میرا پتا کیسے چلا؟" وہ کافی کا کپ اٹھاتے ہوئے بولا۔

"میں نے آپ کے ہاسٹل کے بورڈ پر آپ کا نام پڑھا تھا پھر راجہ سے ملاقات ہوئی۔ آپ جانتے ہوں گے۔" راجہ بھی واقف تھی اس سے۔

"راجہ قاروق کی بات کر رہی ہو۔ بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔ اس کا شوہر ڈاکٹر قاروق میرے ساتھ کام کر رہے۔" اس نے کافی پیتے ہوئے کہا۔

"ہاں، وہی۔" پھر میں یہاں آئی۔"

امام نے ابھی کافی نہیں پی تھی۔ کافی بہت گرم تھی اور بہت گرم چیزیں نہیں چیتی تھی۔ اس نے کسی زمانے میں میز کے دوسری جانب بیٹھے ہوئے شخص کو آئیڈیلا کر لیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اس میں ہر خوبی تھی، ہر وہ خوبی جو ایک مکمل مرد میں ہونی چاہئے۔ ہر وہ خوبی جو وہ اپنے شوہر میں دیکھنا چاہتی تھی۔ ساڑھے آٹھ سال گزر گئے تھے اور امام کو یقین تھا کہ وہ اب بھی ویسا ہی ہے۔ چہرے سے ڈاڑھی کے ہٹ جانے کا مطلب یہ نہیں ہو سکتا تھا کہ اس کو اب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت نہ رہی ہو۔ اپنے ہاسٹل کی کامیابی کے قصیدے اس کے سامنے پڑھتے ہوئے بھی امام اس کی اسی آواز کو اپنے کانوں میں گونجنے محسوس کر رہی تھی، جس آواز نے ایک بار اس کی زندگی کا سب سے مشکل فیصلہ آسان کر دیا تھا۔ وہ اس کے منہ سے کامیاب پریکٹس اور شہرت کا سن کر مسرور تھی۔ جلال نے زندگی میں ان ہی کامیابیوں کو سنیئے کے لئے ساڑھے آٹھ سال پہلے اسے چھوڑ دیا تھا مگر وہ خوش تھی۔ آج سب کچھ جلال

انصر کی مٹھی میں تھا۔ کم از کم آج فیصلہ کرنے میں اسے کسی دشواری کا سامنا نہیں کرنا پڑتا۔

”تم نے شادی کر لی؟“ بات کرتے کرتے اس نے اچانک پوچھا۔

”نہیں۔“ امامہ نے مدھم آواز میں جواب دیا۔

”تو پھر تم کہاں رہتی ہو، کیا اپنے پیرئس کے پاس ہو؟“ جلال اس بار کچھ سنجیدہ تھا۔

”نہیں۔“

”پھر؟“

”اکیلی رہتی ہوں، پیرئس کے پاس کیسے جا سکتی تھی۔“ اس نے مدھم آواز میں کہا۔

”آپ نے شادی کر لی؟“ جلال نے کافی کا ایک کھونٹ لیا۔

”ہاں، شادی کر لی اور علیحدگی بھی ہو گئی۔ تین سال کا ایک بیٹا ہے میرا۔ میرے پاس ہی ہوتا ہے۔“

جلال نے بے تاثر لہجے میں کہا۔

”آئی ایم سوری۔“ امامہ نے اظہارِ افسوس کیا۔

”نہیں، ایسی کوئی بات نہیں۔ اچھا ہوا یہ شادی ختم ہو گئی۔“

”It was not a marriage, it was a mess.“ (یہ شادی نہیں تھی ایک کھیرا تھا)۔

جلال نے کافی کا کپ ٹھیک چمکھتے ہوئے کہا۔ کچھ دیر کمرے میں خاموشی رہی پھر اس خاموشی کو

امامہ نے توڑا۔

”بہت سال پہلے ایک بار میں نے آپ کو پوچھا تھا جلال؟“

جلال اسے دیکھنے لگا۔

”پھر میں نے آپ سے شادی کے لئے ریکوریٹ کی تھی۔ آپ اس وقت مجھ سے شادی نہیں

کر سکے۔“

”کیا میں یہ ریکوریٹ آپ سے دوبارہ کر سکتی ہوں؟“

اس نے جلال انصر کے چہرے کا رنگ بدلتے دیکھا۔

”اب تو حالات بدل چکے ہیں۔ آپ کسی پراڈیونٹ نہیں ہیں۔ نہ ہی میرے پیرئس کے کسی رول عمل

کا آپ کو اندیشہ ہو گا نہ ہی آپ کے پیرئس اعتراض کریں گے۔ اب تو آپ مجھ سے شادی کر سکتے ہیں۔“

وہ جلال کا جواب سننے کے لئے رُکی۔ وہ بالکل خاموش تھا۔ اس کی خاموشی نے امامہ کے اعصاب

کو متھل کیا۔ شاید یہ اس لئے خاموش ہے کیونکہ اسے اپنی پہلی شادی یا بیٹے کا خیال ہو گا۔ امامہ نے سوچا۔

مجھے اسے بتانا چاہئے کہ مجھے اس کی پہلی شادی کی کوئی پروا نہیں ہے نہ ہی اس بات پر اعتراض کہ اس کا

ایک بیٹا بھی ہے۔

”جلال! مجھے آپ کی پہلی شادی پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔“

جلال نے اس کی بات کاٹ دی۔

”امامہ! یہ ممکن نہیں ہے۔“

”کیوں ممکن نہیں ہے۔ کیا آپ کو مجھ سے محبت نہیں ہے؟“

”محبت کی بات نہیں ہے امامہ! اب بہت وقت گزر چکا ہے۔ ویسے بھی ایک شادی ناکام ہونے کے

بعد میں فوری طور پر دوسری شادی نہیں کرنا چاہتا۔ میں اپنے کیرئیر پر و حیان دینا چاہتا ہوں۔“

”جلال! آپ کو مجھ سے تو کوئی اندیشہ نہیں ہونا چاہئے۔ میرے ساتھ تو آپ کی شادی ناکام

نہیں ہو سکتی۔“

”پھر بھی..... میں کوئی رشک نہیں لینا چاہتا۔“ جلال نے اس کی بات کاٹ دی۔

”میں انتظار کر سکتی ہوں۔“

جلال نے ایک گہرا سانس لیا۔

”اس کا کوئی قاعدہ نہیں امامہ! میں اس پوزیشن میں نہیں ہوں کہ تم سے شادی کر سکوں۔“

وہ دم سادھے اسے دیکھتی رہی۔

”یہ شادی میں نے اپنی مرضی سے کی تھی۔ دوبارہ میں اپنی مرضی نہیں کرنا چاہتا۔ دوسری شادی میں

اپنے پیرئس کی مرضی سے کرنا چاہتا ہوں۔“

”آپ اپنے پیرئس کو میرے بارے میں بتادیں۔ شاید وہ آپ کو اجازت دے دیں۔“ اس نے

ڈونچے ہوئے دل کے ساتھ کہا۔

”نہیں بتا سکتا۔ دیکھو امامہ! کچھ حقائق ہیں جن کا سامنا مجھے اور تمہیں بہت حقیقت پسندی سے کرنا

چاہئے۔ میں اپنے لئے تمہارے جذبات کی قدر کرتا ہوں اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ کسی زمانے میں،

میں بھی تمہارے ساتھ انوارو تھا یا یہ کہہ لو کہ محبت کرنا تھا۔ میں آج بھی تمہارے لئے دل میں بہت

خاص جذبات رکھتا ہوں اور ہمیشہ رکھوں گا مگر زندگی جذبات کے سہارے نہیں گزارا کر سکتی۔“

وہ زکا۔ امامہ کافی کے کپ سے اٹھتے دھوئیں کے پار اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”تم جب سات آٹھ سال پہلے اپنا گھر چھوڑ دی تھیں تو میں نے تمہیں سمجھایا تھا کہ اس طرح نہ کرو

لیکن تم نے اس معاملے کو اپنی مرضی کے مطابق پیٹل کیا۔ اپنے پیرئس کو مجھ سے شادی کے لئے کنوینس

کرنے کے بجائے تم مجھے مجبور کرتی رہیں کہ میں تم سے چھپ کر شادی کر لوں۔ میں ایسا نہیں کر سکا اور

نہ ہی یہ مناسب تھا۔ مذہب کی بات اپنی جگہ، مگر مذہب کے ساتھ معاشرہ بھی تو کوئی چیز ہوتا ہے جس

میں ہم رہتے ہیں اور جس کی ہمیں پروا کرنی چاہئے۔“

امامہ کو یقین نہیں آیا۔ وہ یہ سب اس شخص کے منہ سے سن رہی تھی جو۔۔۔۔۔۔
 ”تم تو چلی گئیں مگر تمہارے جانے کے بعد تمہارا اس طرح غائب ہو جانا کتنا بڑا سکیڈل ثابت ہوا
 اس کا تمہیں اندازہ نہیں۔ تمہارے جرنل نے پریس میں یہ خبر آنے نہیں دی مگر پورے میڈیکل کالج کو
 تمہارے اس طرح چلے جانے کا پتا تھا۔ پولیس نے تمہاری بہت ساری فرینڈز اور دکھاس فیلوز سے
 تمہارے بارے میں انوسٹی گیشن کی۔ زینب بھی اس میں شامل تھی۔ خوش قسمتی سے ہم بچ گئے۔“
 وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”میں نے اتنے سال محنت کر کے اپنا ایک مقام بنایا ہے۔ میں اتنا بہادر نہیں ہوں کہ میں تم سے
 شادی کر کے لوگوں کی چہ گوئیوں کا نشانہ بنوں۔ میرا اٹھنا بیٹنا ڈاکٹر زکی کیونٹی میں ہے اور امامہ ہاشم کی
 میری بیوی کے طور پر وہاں مجھے سکیڈل لاز کر دے گی۔ تم سے شادی کر کے میں لوگوں سے نظریں
 نہیں چھانچا ہوتا۔ تم اتنے سال کہاں رہی ہو، کیسے رہی ہو، یہ بہت اہم سوالات ہیں۔ میرے جرنل کو
 تمہاری کسی بات پر یقین نہیں آئے گا اور مجھے لوگوں کی نظروں میں اپنا یہ مقام برقرار رکھنا ہے۔ تم بہت
 اچھی ہو مگر لوگ سمجھتے ہیں کہ تم اچھی لڑکی نہیں ہو اور میں کسی سکیڈل لاز لڑکی سے شادی نہیں کر سکتا۔
 میں برداشت نہیں کر سکتا کہ کوئی یہ کہے کہ میری بیوی کا کردار اچھا نہیں ہے۔ آئی ہو پ، تم میری
 پوزیشن کو سمجھ سکتی ہو۔“

کافی کے کپ سے اٹھتا دھواں ختم ہو چکا تھا مگر جلال انصر کا چہرہ ابھی بھی نمی دھویں کے پیچھے چھپا نظر
 آ رہا تھا پھر یہ اس کی آنکھوں میں اترنے والی دھند تھی جس نے جلال انصر کو غائب کر دیا تھا۔
 کرسی کے دونوں بٹنوں کا سہارا لیتے ہوئے وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”ہاں، میں سمجھ سکتی ہوں۔“ اس نے اپنے آپ کو کہتے سنا۔ ”خدا حافظ۔“
 ”آئی ایم سوری امامہ!“ جلال معذرت کر رہا تھا۔ امامہ نے اسے نہیں دیکھا۔ وہ پیچھے ہٹنے کی حالت
 میں چلتے ہوئے کمرے سے باہر آئی۔

شام کے سات بج چکے تھے، اندھیرا چھا چکا تھا۔ سڑکوں پر اسٹریٹ لائٹس اور نیون سائن بورڈز
 روشن تھے۔ سڑک پر بہت زیادہ ٹریفک تھی۔ اس پورے روڈ پر دونوں طرف ڈاکٹرز کے کلینک تھے۔
 اسے یاد تھا کسی زمانے میں اس کی بھی خواہش تھی کہ اس کا بھی ایسا ہی کلینک ہو جائے۔ اسے یہ بھی یاد تھا کہ وہ
 بھی اپنے نام کے آگے اسی طرح کو الی ٹیکشن کی ایک لمبی لسٹ دیکھنا چاہتی تھی بالکل ویسے ہی جس طرح
 جلال انصر کے نام کے ساتھ تھیں۔ بالکل ویسے ہی جس طرح اس روڈ پر لگے ہوئے بہت سے ڈاکٹرز کے
 ناموں کے ساتھ تھی۔ یہ سب ہو سکتا تھا، یہ سب ممکن تھا، اس کے ہاتھ کی مٹھی میں تھا اگر وہ۔۔۔۔۔۔ وہ بہت
 سال پہلے اپنے گھر سے نہ نکلی ہوتی۔

وہ بہت دیر تک جلال کے ہاسٹل کے باہر سڑک پر کھڑی خالی الذہنی کی کیفیت میں سڑک پر
 دوڑتی ٹریفک کو دیکھتی رہی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ یہاں سے کہاں جائے اس نے ایک بار پھر
 سڑک ہاسٹل کے ماتھے پر جھکاتے الیکٹرک بورڈ پر ڈاکٹر جلال انصر کا نام دیکھا۔
 ”تم اچھی لڑکی ہو، مگر لوگ تمہیں اچھا نہیں سمجھتے۔“

اسے چند منٹ پہلے کہے ہوئے اس کے الفاظ یاد آئے، وہاں کھڑے اسے پہلی بار پتا چلا کہ اس نے
 اپنی پوری زندگی ایک طرف محبت میں گزاری تھی۔ جلال انصر کو اس سے کبھی محبت تھی ہی نہیں۔ نہ ساڑھے
 آٹھ سال پہلے، نہ اب۔۔۔۔۔۔ اس کو صرف امامہ کی ضرورت نہیں تھی، اس کے ساتھ منسلک باقی چیزوں
 کی بھی ضرورت تھی۔ اس کا لمبا چوڑا فیملی بیک گراؤنڈ۔۔۔۔۔۔ سوسائٹی میں اس کے خاندان کا نام اور
 مرتبہ۔۔۔۔۔۔ اس کے خاندان کے کالمیکلس۔۔۔۔۔۔ اس کے خاندان کی دولت۔۔۔۔۔۔ جس کے ساتھ تھی ہو کر
 وہ ٹھیک لگا کر راتوں رات اپر کلاس میں آ جاتا۔ اور وہ اس خوش فہمی میں مبتلا ہی کہ وہ صرف اس کی
 محبت میں جتنا تھا۔۔۔۔۔۔ اس کا خیال تھا کہ وہ ایک بار بھی اس کے کردار کے حوالے سے کوئی بات نہیں کرے
 گا۔ وہ کم از کم یہ یقین ضرور رکھے گا کہ وہ غلط راستے پر نہیں چل سکتی مگر وہ پھر غلط تھی۔ اس کے نزدیک
 وہ ایک سکیڈل لاز لڑکی تھی جس کے دفاع میں اپنی فیملی یا دوسرے لوگوں سے کچھ کہنے کے لئے اس کے
 پاس کوئی لفظ نہیں تھا۔ ساڑھے آٹھ سال پہلے گھر چھوڑتے ہوئے وہ جانتی تھی کہ لوگ اس کے بارے
 میں بہت کچھ کہیں گے۔ وہ اپنے لئے کانٹوں بھر رات، زیر انگشت زبانیں اور مٹھ کر قی نظریں جن رہی تھی
 مگر اس نے یہ کبھی نہیں سوچا تھا کہ ان لوگوں میں جلال انصر بھی شامل ہو گا۔ زیر انگشت زبانوں میں ایک
 زبان اس کی بھی ہو گی۔ وہ زندگی میں کم از کم جلال انصر کو اپنے کردار کے اچھا ہونے کے بارے میں
 کوئی صفائی یا وضاحت نہیں دینا چاہتی تھی۔ وہ اس کو کوئی صفائی دے ہی نہیں سکتی تھی۔ اس کے لفظوں نے
 ساڑھے آٹھ سال بعد پہلی بار اسے صبح معنوں میں حقارت کے پتے ہوئے صحرا میں پھینک دیا تھا۔ وہ
 معاشرے کے لئے ایک outcast بن چکی تھی۔

”تو امامہ ہاشم یہ ہے تمہاری اوقات، ایک سکیڈل لاز اور stigmatized (داغ دار) لڑکی اور تم
 اپنے آپ کو کیا سمجھتی تھیں۔“

وہ فٹ پا تھ پر چلنے لگی۔ ہر بورڈ، ہر نیون سائن کو پڑھتے ہوئے۔ وہاں لگے ہوئے بہت سے
 ڈاکٹروں کے ناموں سے وہ واقف تھی۔ ان میں سے کچھ اس کے کلاس فیلوز تھے۔ کچھ اس سے جو نیئر،
 کچھ اس سے سینئر اور وہ خود کہاں کھڑی تھی کہیں بھی نہیں۔

”تم دیکھنا امامہ! تم کو اس طرح ذلیل و خوار ہو گی۔ تمہیں کچھ بھی نہیں ملے گا، کچھ بھی نہیں۔
 اس کے کانوں میں ہاشم بھین کی آواز گونجنے لگی تھی۔ اس نے اپنے کالوں پر سیال مارے کو بچتے

مخصوص کیا۔ اس پاس موجود روٹیاں اب اس کی آنکھوں کو اور چند جیانے لگی تھیں۔ جلال اللہ برا آدمی نہیں تھا۔ بس وہ وہ نہیں تھا جو سمجھ کر وہ اس کی طرف لگی تھی۔ کیا دھوکا تھا جو اس نے کھایا تھا۔ جان بوجھ کر کھلی آنکھوں کے ساتھ وہ بھی ایک مادہ پرست تھا مکمل مادہ پرست۔ صرف اس کا یہ روپ اس نے پہلی بار دیکھا تھا اور اس کے لئے یہ سب ناقابل یقین تھا۔ وہ برا آدمی نہیں تھا، اس کی اپنی اخلاقیات تھیں اور وہ ان کے ساتھ ہی رہا تھا۔ امام باہم کو آج اس نے وہ اخلاقیات بتادی تھیں۔ اس نے ایسی تھنیک اور تحقیر آٹھ حلالوں میں پہلی بار دیکھی تھی اور وہ بھی اس شخص کے ہاتھوں جسے وہ خوبیوں کا مجموعہ سمجھتی رہی تھی اور خوبیوں کے اس مجموعے کی نظروں میں وہ کیا تھی؟ گھر سے بھاگی ہوئی ایک اسکیٹ لڑائی لڑی۔ آنسوؤں کا ایک سیلاب تھا جو اس کی آنکھوں سے اُٹ رہا تھا اور اس میں سب کچھ بہ رہا تھا، سب کچھ اس نے بے رحمی کے ساتھ آنکھوں کو رگڑا۔ اپنی چادر کے ساتھ گلے چہرے کو خشک کرتے ہوئے ایک دیکھنے کو روک کر وہ اس میں بیٹھ گئی۔

”کہاں تھیں تم امام۔۔۔ اراٹ ہو گئی۔ میرا تو دل گھبرا رہا تھا۔ حاجہ والوں کے کھر جانے سی والی تھی میں کہ کوئی تمہارے آفس جا کر تمہارا ہتھ کرے۔“

سعدیوں اور وازہ بند کر کے تشویش کے عالم میں اس کے پیچھے آئی تھیں۔
 ”کہیں نہیں اماں!۔۔۔ اب اس میں کچھ کام تھا اس لئے دیر ہو گئی۔“

اس نے ان سے چند قدم آگے چلتے ہوئے پیچھے مڑے بغیر ان سے کہا۔
 ”میلے تو کبھی تمہیں آفس میں در نہیں ہوئی۔ پھر آج کہا ہو گا کہ رات ہو گئی۔ آخر آج کیوں کوئی

”اس کے بارے میں میں کہہ سکتی ہوں۔ آئندہ وہ نہیں ہو گی۔“ وہ اسی طرح اسے کمرے کی

”کھانا گرم کرو اور باقی توڑی دیر بعد کھاؤ گی؟“ انہوں نے اس کے ہاتھ آتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں، میں کھانا نہیں کھاؤں گی۔ میرے سر میں درد ہو رہا ہے۔ میں کچھ دیر کے لئے سونا

اس نے اپنے کمرے میں داخل ہو جاتا ہے۔

لا حق ہوئی۔

”اماں! پلیز مجھے سونے دیں۔ مجھے کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر کوئی تو میں آپ سے کہہ

اس کے سر میں واقعی درد ہو رہا تھا۔ سعیدہ ماں کو شاید اندازہ ہو گیا کہ ان کی تشویش اس وقت

”ٹھیک ہے تم سو جاؤ۔“ وہ جانے کے لئے ٹائٹس۔

اور اپنے بستر پر آکر لیٹ گئی۔ اپنا کبیل کھینچ کر اس نے سیدہ جانیٹے ہوئے اپنی آنکھوں پر بازو رکھ لیا۔ وہ

کی ٹکنگوں سے کچھ اور..... دور ہو گئی نہیں جانتی تھی۔ وہ اپنے مستقبل کے بارے میں سوچتا بھی نہیں جانتی

دووں کے علاوہ اور کوئی شخص تھا۔ وہ اس کے کندھے سے اونچے خانہ کچھپے کے کھلتے ہوئے دروازے کو دیکھ

ہوا تھا۔ وہ خانہ کعبہ کے خلاف پر تحریر آیت کو آسانی دیکھ سکتی تھی۔ وہ آسمان پر موجود ستاروں کی روشنی کو

ان میں سے آگے کھڑا شخص تلبیہ پڑھ رہا تھا۔ وہاں گونجنے والی واحد آواز اسی کی آواز تھی۔

خوش الحان آواز..... اس نے بے اختیار اپنے آپ کو اس کے پیچھے وہی صفا دہرائے پلا۔ اسی طرح جس طرح وہ بچہ رہا تھا، مگر زہر لب پھر وہ اپنی آواز اس کی آواز میں ملائے گئی۔ اسی کی طرح مگر

زیر لب۔۔۔ پھر اس کی آواز بگڑنے لگی جیسا کہ اس کا احساس ہوا۔ وہ اپنی آواز اس کی آواز سے بلند نہیں کر پا رہی تھی۔ اس نے کوشش کر لی۔ وہ اس کی آواز میں آواز ملائی رہی۔

خاندان کے کا دروازہ کھل چکا تھا۔ اس نے اس صحن کو اس کے بڑھ کر دروازے کے پاس جا کر ٹھہرتے ہوئے دیکھا۔ اس نے اسے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھاتے دیکھا۔ وہ دعا کر رہا تھا۔ وہ اسے دیکھتی رہی پھر

اس نے ہاتھ پیچے کر لئے۔ اب وہ پیچھے بیٹھ کر زمین پر سجدہ کر رہا تھا۔ کعبہ کے دروازے کے سامنے۔ وہ اسے دیکھتی رہی۔ اب وہ کھڑا ہو رہا تھا۔ وہ پلٹے والا تھا۔ وہ اس کا چہرہ دیکھنا چاہتی تھی۔ اس کی آواز شام

☆.....☆.....☆

وہ ایک دم ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھی۔ کمرے میں تاریکی تھی۔ ہندو لہجوں کے لئے اسے لگا وہ وہیں ہو، خانہ کعبہ میں، پھر جیسے وہ حقیقت میں واپس آگئی۔ اس نے اٹھ کر کمرے کی لائٹ جلا دی اور پھر بیڈ پر آکر دوبارہ بیٹھ گئی۔ اسے خواب اپنی پوری جزیات سمیت یاد تھا۔ یوں جیسے اس نے کوئی فلم دیکھی ہو۔ مگر اس آدمی کا چہرہ وہاں نہیں دیکھ سکی تھی۔ اس کے مڑنے سے پہلے اس کی آنکھ کھل گئی تھی۔

”خوش الحالن آواز، جلال انصر کے سوا اس کی ہو سکتی ہے۔“ اس نے سوچا۔

مگر وہ شخص دراصل قہر تھا۔ جلال انصر سانوا تھا، اس شخص کے حرام میں سے نکلے ہوئے کتہے اور بازوؤں کی رنگت صاف تھی اور اس کی آواز وہ شناسا تھی۔ وہ یہ پہچان نہیں پاسی تھی کہ وہ آواز جلال کی تھی یا کسی اور کی۔

خواب بہت عجیب تھا مگر اس کے سر کا درد عذاب ہو چکا تھا اور وہ حیران کن لمحوں پر سکون تھی۔ اس نے اٹھ کر کمرے کی لائٹ آن کی۔ وال کلاک ایک بج رہا تھا۔ امام کو یاد آیا وہ رات کو عشاء کی نماز پڑھے بغیر ہی سو گئی تھی۔ اس نے کپڑے بھی تبدیل نہیں کئے تھے نہ ہی سونے سے پہلے وضو کیا تھا۔ اس نے کپڑے تبدیل کئے اور اپنے کمرے سے باہر آگئی۔ سعید واماں کے کمرے میں روشنی نہیں تھی۔ وہ سو رہی تھیں۔ پورے گھر میں کوئی خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ صحن میں بلب بلب رہا تھا۔ بجلی بھی دھند کی موجودگی بھی بلب کی روشنی میں محسوس کی جا سکتی تھی۔ صحن کی دیواروں کے ساتھ چڑھی سبز نیلیں، سرخ اینٹوں کی دیواروں کے ساتھ بالکل ساکت تھیں۔ وہ وضو کرنے کے لئے صحن کے دوسری طرف موجود ہاتھ روم میں جانا چاہتی تھی مگر صحن میں جانے کے بجائے وہ برآمدے کے ستون کے پاس آکر بیٹھ گئی۔ اپنے سویٹر کی آستینوں کو اوپر کرتے ہوئے اس نے اپنی شرت کی آستینوں کے منہ کھولے ہوئے انہیں اوپر فولد کر دیے۔ چند لمحوں کے لئے اسے بھر جھری آئی۔ کتنی بہت زیادہ تھی پھر وہ ان بیلیوں کو دیکھنے لگی۔ ایک بار پھر جلال انصر کے ساتھ شام کو ہونے والی ملاقات اسے یاد آ رہی تھی مگر اس بار اس کی باتوں کی کوئی اسے اشک بار نہیں کر رہی تھی۔

دیکھو میری تنہائی کی تو نے ہی تو کی

میں تو سر جاتا اگر ساتھ نہ ہوتا میرا

تو یہ نہ تیریاں ذہن پر جب فوجی ہیں

نور ہو جاتا ہے کچھ اور ہویدا میرا

کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا میرا

اس کی دولت ہے فقط نقش کھٹ پاتیرا

ایک افسردہ سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر نمودار ہوئی۔ گھر سے ہوئے پچھلے ساڑھے آٹھ

سالموں میں یہ آواز۔ اور یہ الفاظ اس کے ذہن سے کبھی معدوم نہیں ہوئے تھے اور پھر اسے کچھ دیر پہلے کے خواب میں سنائی دینے والی وہ دوسری آواز یاد آئی۔

”لیک اللہم لیک، لیک لا شریک لك لیک، ان الحمد والنعمة لك والملك لا شریك لك۔“

وہ آواز خاص اور شناسا تھی مگر جلال انصر کی آواز کے علاوہ وہ اور کسی آواز سے واقف نہیں تھی۔ آنکھیں بند کر کے اس نے خواب میں دیکھے ہوئے اس منظر کو یاد کرنے کی کوشش کی۔ مقام حترم، خانہ کعبہ کا کھلا دروازہ، خلافت کعبہ کی دور روشن آیات۔ وہ پرسکون اعظمی معطرات۔ خانہ کعبہ کے دروازے سے پتو پٹو وہ دو حیار روشنی اور سجدہ کرتا تلبیہ پڑھتا وہ مرد۔ امام نے آنکھیں کھول دیں۔ کچھ دیر تک وہ صحن میں اتنی دھند میں نظر نہیں بھائے اس آدمی کے بارے میں سوچتی رہی۔

اس آدمی کے برہنہ کندھے کی پشت پر ہلکے ہلکے پالوں میں زخم کا ایک مندر شدہ نشان تھا۔ امام کو حیرت ہو رہی تھی۔ خواب کی اس طرح کی جزیات اسے پہلے کبھی یاد نہیں رہی تھیں۔ اس نے زندگی میں پہلی بار خانہ کعبہ کو خواب میں دیکھا تھا اور وہاں بیٹھے اسے خواہش ہوئی تھی کہ کاش وہ کبھی اسی طرح مسجد نبوی ﷺ میں روئے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سامنے کھڑی ہو۔ اسی طرح مسجد نبوی ﷺ لوگوں سے خالی ہو، وہاں صرف وہ ہو، وہ اندازہ نہیں لگا سکی وہ کتنی دیر وہاں اسی طرح بیٹھی رہی۔ وہ اپنے گرد و پیش میں تب لوئی تھی جب سعید واماں تہجد پڑھنے کے لئے وضو کرنے کی خاطر باہر صحن میں نکلی تھیں۔ امام کو وہاں اس وقت دیکھ کر وہ حیران ہوئی تھیں۔

”تمہارے سر کا درد کیسا ہے؟“ اس کے پاس کھڑے ہو کر انہوں نے پوچھا۔

”اب تو درد نہیں ہے۔“ امام نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

”رات کو کھانا کھائے بغیر ہی سو گئی تھیں؟“ وہ اس کے پاس برآمدے کے صفحے فرش پر بیٹھتے ہوئے پوچھیں۔

وہ خاموش رہی۔ سعید واماں ایک گرم ادنی شال اوڑھے ہوئے تھیں۔ امام نے ان کے کندھے پر

اپنا چہرہ لگا دیا۔ اس کے سن پھرے کو گرم شال سے ایک عجیب سی آسودگی کا احساس ہوا۔

”اب تم شادی کر لو آمنہ!“ سعید واماں نے اس سے کہا۔ وہ اسی طرح گرم شال میں اپنا چہرہ پھپھائے رہی۔ سعید واماں پہلی بار یہ بات نہیں کہہ رہی تھیں۔

”آپ کر دیں۔“ وہ ہمیشہ ان کی اس بات پر خاموشی اختیار کر لیتی تھی۔ کیوں؟ وہ خود بھی نہیں جانتی تھی لیکن آج پہلی بار وہ خاموش نہیں رہی تھی۔

”تم کی کہہ رہی ہو؟“ سعید واماں اس کی بات پر حیران ہوئی تھیں۔

"میں سچ کہہ رہی ہوں۔" لکھار نے سران کے کندھے سے اٹھالیا۔
"تمہیں کوئی پسند ہے؟" سعیدہ اماں نے اس سے پوچھا۔ وہ سر جھکائے بچھن کے فرش کو دیکھ رہی تھی۔

"کوئی مجھے پسند ہے؟ نہیں مجھے کوئی بھی پسند نہیں ہے۔" سعیدہ اماں کو اس کی آواز بھڑائی ہوئی لگی۔ اس سے پہلے کہ وہ اس سے کچھ کہتیں اس نے ایک بار پھر ان کی مثال میں اپنا چہرہ چھپالیا۔

"تمہاری شادی ہو جائے تو میں بھی انگلینڈ چلی جاؤں گی۔"
انہوں نے اس کے سر کو چھتیاتے ہوئے کہا اور اس کے سر کو چھتیاتے ہوئے ہی انہیں احساس ہوا کہ وہ ان کی مثال میں منہ چھپانے لگیوں سے رو رہی تھی۔

"آمت آمت۔" بٹا گیا ہوا؟" انہوں نے پریشان ہو کر اس کا چہرے اٹھانے کی کوشش کی۔

وہ کامیاب نہیں ہوئیں۔ وہ اسی طرح ان کے ساتھ لگ کر رو رہی تھی۔

"اللہ کے لئے..... کچھ تو بتاؤ، کیوں رو رہی ہو؟" وہ لگ کر فٹ ہو گئیں۔

"کچھ نہیں..... بس ایسے ہی..... سر میں درد ہو رہا ہے۔" انہوں نے زبردستی اس کا گیلیا چہرہ اوپر کیا تھا۔ وہ اب اپنی آستینوں سے چہرہ پونچھتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس نے سعیدہ اماں سے آنکھیں نہیں ملائی تھیں۔ سعیدہ اماں کا اٹھا ہوا ہاتھ روم کی طرف جاتے دیکھتی رہیں۔

سعیدہ اماں اس کی شادی کی بات کرنے والی اکیلی نہیں تھیں۔ اس کی تعلیم مکمل ہونے کے بعد ڈاکٹر سید علی نے ایک بار پھر اس سے شادی کا ذکر کیا تھا۔ وہ نہیں جانتی جب اس نے کیوں انکار کر دیا تھا۔ یہ جاننے کے باوجود کہ وہ اب آزاد تھی۔

"مجھے کچھ عرصہ جاب کر لینے دیں اس کے بعد میں شادی کروں گی۔" اس نے ڈاکٹر سید علی سے کہا تھا۔ شاید یہ پچھلے کئی سالوں سے ڈاکٹر سید علی پر مالی طور پر ایک بوجھ بننے کا احساس تھا، جس سے وہ نجات حاصل کرنا چاہتی تھی یا پھر کہیں اس کے لاشعور میں یہ چیز تھی کہ ڈاکٹر سید علی کو اس کی شادی پر ایک بار پھر اعتراضات کرنے پڑیں گے اور وہ یہ چاہتی تھی کہ وہ ان اعتراضات کے لئے خود کچھ جمع کرنے کی کوشش کر لے۔ اس نے یہ بات ڈاکٹر سید علی کو نہیں بتائی تھی مگر اس نے ان سے جاب کی اجازت لے لی تھی۔

شاید وہ ابھی کچھ عرصہ مزید جاب کرتی رہتی، مگر حلال انصر سے اس ملاقات کے بعد وہ ایک تکلیف دہ ذہنی دھچکے سے دوچار ہوئی تھی اور اس نے یک دم سعیدہ اماں کے سامنے ہتھیار ڈال دیے تھے۔ وہ نہیں جانتی۔ سعیدہ اماں نے ڈاکٹر سید علی سے اس بات کا ذکر کیا یا نہیں مگر وہ خود ان دنوں مکمل طور پر اس کے لئے رشتے کی تلاش میں سرگرداں تھیں اور اس کوشش کا نتیجہ فکری صورت میں نکلا تھا۔

فہد ایک کنبی میں اچھے عہدے پر کام کر رہا تھا اور اس کی شہرت بھی بہت اچھی تھی۔ فہد کے گھروالے اسے چکی بار دیکھ کر ہی پسند کر گئے تھے اور اس کے بعد سعیدہ اماں نے ڈاکٹر سید علی سے اس رشتے کی بات کی۔

ڈاکٹر سید علی کو کچھ تامل ہوا..... شاید وہ اس کی شادی اب بھی اپنے جاننے والوں میں کرنا چاہتے تھے، مگر سعیدہ اماں کی فہد اور اس کے گھروالوں کی بے پناہ تعریفوں کے بعد اور فہد اور اس کے گھروالوں سے خود ملنے کے بعد انہوں نے سعیدہ اماں کی پسند پر کوئی اعتراض نہیں کیا تھا، البتہ انہوں نے فہد کے بارے میں بہت چھان بین کروائی تھی اور پھر وہ بھی مطمئن ہو گئے تھے۔

فہد کے گھروالے ایک سال کے اندر شادی کرنا چاہتے تھے لیکن پھر اچانک انہوں نے چند ماہ کے اندر شادی پر اصرار کرنا شروع کر دیا۔ یہ صرف ایک اتفاق ہی تھا کہ ڈاکٹر سید علی اسی دوران اپنی کچھ معصوفیات کی وجہ سے انگلینڈ میں تھے جب فہد کے گھروالوں کے اصرار پر تاریخ طے کر دی گئی تھی۔ سعیدہ اماں فون پر ان سے مشورہ کرتی رہی تھیں اور ڈاکٹر سید علی نے انہیں اپنا انتظار کرنے کے لئے کہا تھا۔ وہ فوری طور پر وہاں سے نہیں آ سکتے تھے، البتہ انہوں نے کٹوم آئی کو واپس پاکستان بھیجوا دیا تھا۔

اس کی شادی کی تیاری کٹوم آئی اور مریم نے ہی کی تھی جو راولپنڈی سے کچھ ہفتوں کے لئے اپنی سرال لاہور آگئی تھی۔ ڈاکٹر سید علی نے اس کی شادی کی تاریخ طے ہو جانے کے بعد فون پر اس سے طویل گفتگو کی تھی۔ ان کی تین بیٹیوں کی شادی ان کے اپنے خاندان میں ہی ہوئی تھی اور ان کے سرال میں سے کسی نے بھی جہیز نہیں لیا تھا، مگر ڈاکٹر سید علی نے تین بیٹیوں کے جہیز کے لئے مخصوص کی جانے والی رقم انہیں تحفہ سے دی تھی۔

"سازمے آٹھ سال پہلے جب آپ میرے گھر آئیں تھیں اور میں نے آپ کو اپنی بیٹی کہا تھا تو میں نے آپ کے لئے بھی کچھ رقم رکھ دی تھی۔ وہ رقم آپ کی لمانت ہے۔ آپ اسے دیسے لے لیں یا پھر میں مریم اور کٹوم سے کہہ دوں گا کہ وہ آپ کے جہیز کی تیاری پر اسے خرچ کریں۔ سعیدہ آپا کی خواہش تھی کہ شادی ان کے گھر پر ہو ورنہ میں چاہتا تھا کہ یہ شادی میرے گھر پر ہو۔ آپ کے گھر پر....."

انہوں نے اس سے کہا تھا۔
"مجھے اس بات پر بہت رنج ہے کہ میں اپنی پوتھی بیٹی کی شادی میں شرکت نہیں کر سکوں گا مگر شاید اس میں ہی کوئی بہتری ہے۔ میں پھر بھی آخری وقت تک کوشش کروں گا کہ کسی طرح شادی پر آ جاؤں۔"
وہ ان کی باتوں کے جواب میں بالکل خاموش رہی تھی۔ اس نے کچھ بھی نہیں کہا تھا نہ ہی اسے اصرار کیا تھا کہ وہ اپنی شادی پر اپنا رقم خرچ کرے گی اور نہ ہی یہ کہ وہ شادی ان کی رقم سے نہیں کرنا چاہتی۔ اس دن اس کا دل چاہتا تھا کہ ایک اور احسان لینے کو۔ وہ اس پر ایسے احسان کر چکے تھے کہ اب اسے ان احسانوں کی عادت ہو گئی تھی۔ اسے صرف ان سے ایک گلہ تھا وہ آخر اس کی شادی میں شرکت کیوں

نہیں کر رہے تھے۔

☆ ☆ ☆

فہد کے گھر والوں کا اصرار تھا کہ شادی سادگی سے ہو اور اس پر کسی کو بھی اعتراض نہیں ہوا تھا۔ امامہ خود بھی شادی سادگی سے کرنا چاہتی تھی مگر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ فہد کے گھر والوں کا سادگی پر اصرار دراصل کچھ اور وجوہات کی بناء پر تھا۔

اس کا نکاح مہندی والی شام کو ہونا تھا، مگر اس شام کو سہ پہر کے قریب فہد کے گھر والوں کی طرف سے یہ اطلاع دی گئی کہ نکاح آگے دن یعنی شادی والے دن ہی ہو گا۔ جب تک اسے یا سعید و اماں کو کوئی اندازہ نہیں ہوا تھا کہ فہد کے گھر میں کوئی مسئلہ تھا۔ مہندی کی ویسے بھی کوئی لمبی پوڑی قریب نہیں تھی۔ صرف سعید و اماں کے بہت قریبی لوگ تھے یا پھر نزدیکی ہمسائے۔ نکاح کی تقریب کے لئے جس کھانے کا اہتمام کیا گیا تھا وہ ان لوگوں کو سرور دیا گیا۔

شادی کی تقریب بھی سادگی سے گھر پر ہی ہوئی تھی۔ چار بیجے بارات کو آ جانا تھا اور چھ بیجے کے قریب رخصتی تھی لیکن بارات آنے سے ایک گھنٹہ پہلے فہد کے گھر والوں نے سعید و اماں کو فہد کی روپوشی کے بارے میں اطلاع دیتے ہوئے اس رشتے سے معذرت کر لی۔

امامہ کو چار بیجے تک اس سارے معاملے کے بارے میں کچھ پتا چلتا تھا۔ فہد کے گھر سے عروسی لباس پہلے بھجوا دیا گیا تھا اور وہ اس وقت وہ لباس پہنے تقریباً تیار تھی جب مریم اس کے کمرے میں چلی آئی، اس کا چہرہ ہستا ہوا تھا۔ اس نے امامہ کو کپڑے تبدیل کرنے کے لئے کہا، اس نے امامہ کو فوری طور پر یہ نہیں بتایا تھا کہ فہد کے گھر والے انکار کر کے چاہتے تھے۔ اس نے امامہ سے صرف یہی کہا کہ فہد کے گھر والوں نے شادی کیمنسل کر دی ہے اس کے گھر میں کئی قریبی عزیز کا انتقال ہو گیا ہے۔ وہ یہ بتا کر بہت افراتفری میں کمرے سے نکل گئی۔ امامہ نے کپڑے تبدیل کر لئے لیکن اس وقت اس کی چھٹی حس نے اسے اس پریشانی سے آگاہ کرنا شروع کر دیا تھا۔ اسے مریم کی بات پر یقین نہیں آیا تھا۔

کپڑے تبدیل کر کے وہ اپنے کمرے سے باہر نکل آئی اور باہر موجود لوگوں کے تاثرات نے اس کے تمام شبہات کی تصدیق کر دی تھی۔ وہ سعید و اماں کے کمرے کی طرف چلی گئی وہاں بہت سے لوگ جمع تھے۔ کلثوم آنٹی، میونہ، نور العین آیا۔ ہمسائے میں رہنے والی چند عورتیں، مریم اور سعید و اماں۔ مریم سعید و اماں کو پانی پلا رہی تھی۔ وہ بہت غلام حال نظر آ رہی تھیں۔ ایک لمسے کے لئے اس کے دل کی دھڑکن لڑی۔ انہیں کیا ہوا تھا۔ اس کے اندر داخل ہوتے ہی سب کی نظریں اس پر پڑیں۔ میونہ آپا اس کی طرف تیزی سے بڑھیں۔

”آمنہ! تم باہر آ جاؤ۔“ انہوں نے اسے ساتھ لے جانے کی کوشش کی۔

”اماں کو کیا ہوا ہے؟“ وہ ان کی طرف بڑھ گئی۔ کلثوم آنٹی نے کمرے میں موجود لوگوں کو باہر نکالنا شروع کر دیا۔ وہ سعید و اماں کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

”انہیں کیا ہوا ہے؟“ اس نے بے تابی سے مریم سے پوچھا۔

اس نے جواب نہیں دیا۔ سعید و اماں کا چہرہ آنسوؤں سے ہیچا ہوا تھا۔ وہ امامہ کو دیکھ رہی تھیں مگر اسے یوں لگا جیسے وہ اس وقت اسے دیکھ نہیں پا رہی تھیں۔ نگاہاں ہاتھ سے دھناتے ہوئے انہوں نے اسے ساتھ لگا کر روٹا شروع کر دیا۔

گھر و خالی ہو چکا تھا۔ صرف ڈاکٹر سیٹ علی کی چلی وہاں پر تھی۔

”کیا ہوا ہے اماں؟“ مجھے بتائیں۔“ امامہ نے انہیں نرمی سے خود سے الگ کرتے ہوئے کہا۔

”فہد نے اپنے گھر والوں کو بتائے بغیر گھر سے جا کر کسی اور کے ساتھ شادی کر لی ہے۔“ مریم نے مدھم آواز میں کہا۔ ”وہ لوگ کچھ دیر پہلے معذرت کرنے آئے تھے۔ وہ لوگ یہ رشتہ ختم کر گئے ہیں۔“ چند چند منٹ تک وہ بالکل سناکت رہی تھی۔ خون کی گردش، دل کی دھڑکن، چلتی ہوئی سالنیں۔ چند سیکنڈز سب کچھ جیسے ٹوک گیا تھا۔“

”کیا میرے ساتھ یہ بھی ہوا تھا؟“ اس نے بے اختیار سوچا۔

”کوئی بات نہیں اماں! آپ کیوں رو رہی ہیں؟“ اس نے بڑی سہولت سے سعید و اماں کے آنسو صاف کئے۔ سب کچھ ایک بار پھر بھال ہو گیا تھا سوائے اس کی رنگت کے وہ حق تھی۔

”آپ پریشان نہ ہوں۔“ سعید و اماں کو اس کی باتوں پر اور روٹا آیا۔

”یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔ میں۔۔۔“ امامہ نے انہیں بات مکمل کرنے نہیں دی۔

”اماں! چھوڑیں ناں۔ کوئی بات نہیں، آپ پریشان نہ ہوں۔ آپ لیٹ جائیں۔ کچھ دیکھ کر آرام کر لیں۔“ وہ انہیں پرسکون کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”میں تمہارے دل کی حالت کو سمجھ سکتی ہوں۔ میں تمہارے غم کو جانتی ہوں۔ آمنہ! میری بچی مجھے معاف کر دو۔ یہ سب میری وجہ سے ہی ہوا ہے؟“ انہیں تسلی نہیں ہو پا رہی تھی۔

”مجھے کوئی غم نہیں ہے اماں! کوئی تکلیف نہیں ہے۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے سعید و اماں سے کہا۔

سعید و اماں یک دم روتے ہوئے اٹھ کر باہر نکل گئیں۔

امامہ کسی سے کوئی بات کہے بغیر ایک بار پھر اپنے کمرے میں چلی آئی۔ اس کے ہاتھ پر تمام چیزیں اسی طرح پڑی ہوئی تھیں۔ اس نے انہیں سینٹا شروع کر دیا۔ اس کی جگہ کوئی اور لڑکی ہوتی تو اس وقت وہاں ہنسی رو رہی ہوتی مگر وہ غیر معمولی طور پر پرسکون تھی۔

”اگر میں جلال کے نہ ملنے پر صبر کر سکتی ہوں تو یہ تو پھر ایک ایسا شخص تھا جس کے ساتھ میری کوئی جہد باقی وابستگی نہیں تھی۔“ اس نے اپنے عروسی لباس کو نہ کرتے ہوئے سوچا۔
 ”زیادہ سے زیادہ کیا ہو گا، یہاں بھی لوگوں کے سامنے نظریں چرا کر اور سر جھکا کر چلنا پڑے گا۔
 کچھ باتیں اور سبے عزتی برداشت کرنی پڑے گی تو پھر کیا ہو۔ اس میں میرے لئے نیا کیا ہے۔“
 مریم کمرے میں داخل ہوئی اور اس کے ساتھ چیزیں بیٹھنے لگی۔

”ابو کو فون کر دیا ہے۔“ اس نے امامہ کو بتایا۔
 وہ ہلکی بار کچھ جھجھکی۔
 ”کیوں خواہ مخواہ تم لوگ انہیں تنگ کر رہے ہو۔ انہیں وہاں سکون سے رہنے دو۔“

”اتنا بڑا حادثہ ہو گیا ہے اور تم۔“
 اس نے مریم کی بات کاٹ دی۔

”مریم میری زندگی میں اس سے بڑے حادثے ہو چکے ہیں۔ یہ کیا معنی رکھتا ہے۔ مجھے تکلیف پہنچنے کی عادت ہو چکی ہے۔ تم سیدہ ماں کو تسلی دو۔ مجھے کچھ نہیں ہوا میں بالکل ٹھیک ہوں اور ابو کو بھی خواہ مخواہ تنگ نہ کرو۔ وہ وہاں پریشان ہوں گے۔“
 مریم کو چیزیں بیٹھنے ہوئے وہاں ہار لگی۔

اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتی۔ کلثوم آئی، سیدہ ماں کے ساتھ یک دم گندہ آئیں۔ امامہ کو ان دونوں کے چہرے بہت عجیب لگے۔ کچھ دیر پہلے کے برعکس وہ دونوں بے حد خوش کھڑی تھیں۔
 اس کے کسی سوال سے پہلے کلثوم آئی نے اسے سالار کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔ وہ دم بخود ان کی باتیں سن رہی تھی۔

”اگر تمہیں اعتراض نہ ہو تو تمہارا نکاح اس سے کر دیا جائے؟“ آئی نے اس سے پوچھا۔
 ”سہیل علی اسے بہت اچھی طرح جانتے تھے، وہ بہت اچھا لڑکا ہے۔“ وہ اسے تسلی دینے کی کوشش کر رہی تھیں۔

”اگر ابو اسے جانتے ہیں تو ٹھیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ آپ جیسا سمجھیں کریں۔“
 ”اس کا ایک دوست تم سے کچھ باتیں کرنا چاہتا ہے۔“ وہ اس مطالبے پر کچھ حیران ہوئی تھی مگر اس نے فرحان سے ملنے سے انکار نہیں کیا۔

”میرے دوست نے آٹھ نو سال پہلے ایک لڑکی سے نکاح کیا تھا۔ اپنی پسند سے۔“
 وہ چپ چاپ فرحان کو دیکھتی رہی۔
 ”وہ آپ سے شادی پر تیار ہے، مگر وہ اس لڑکی کو حلاق دینا نہیں چاہتا۔ کچھ وجوہات کی بنا پر وہ

لڑکی اس کے ساتھ نہیں رہی لیکن وہ اب بھی اسے اپنے گھر میں رکھنا چاہتا ہے۔ اس نے مجھ سے کہا ہے کہ میں آپ کو یہ سب بتا دوں تاکہ اگر آپ کو اس پر کوئی اعتراض ہو تو اس بات کو یقینی بن کر دیں گے لیکن میں آپ سے یہ بات کہنا چاہتا ہوں کہ شاید وہ لڑکی اسے کبھی بھی نہ ملے، آٹھ نو سال سے اس کا میرے دوست کے ساتھ کوئی رابطہ نہیں ہے۔ یہ ایک موبوہم سی امید ہے، جس پر وہ اس کا انتظار کر رہا ہے۔ ڈاکٹر سہیل علی صاحب آپ کو اپنی بیٹی بھجھتے ہیں اور اس حوالے سے آپ میری بہن کی طرح ہیں۔ اس وقت اس سوچنے والے سے نکلنے کے لئے یہی بہتر ہے کہ آپ اس سے شادی کر لیں۔ وہ لڑکی اسے کبھی بھی نہیں ملے گی کیونکہ نہ تو وہ اسے پسند کرتی تھی نہ ہی آج تک اس نے اس سے کوئی رابطہ کرنے کی کوشش کی ہے اور پھر اتنا لبا عرصہ گزر چکا ہے۔“
 وہ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”دوسری بیوی..... تو امامہ ہاشم یہ ہے تمہاری وہ فقیر جو اب تک تم سے پوشیدہ تھی۔“ اس نے سوچا۔

”اگر ڈاکٹر سہیل علی اس شخص کے بارے میں یہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی اس کو میرے لئے منتخب کر رہے ہیں تو ہو سکتا ہے میرے لئے یہی بہتر ہو۔ میں جلال کی بھی تو دوسری بیوی بننے کے لئے تیار تھی، اس سے محبت کرنے کے باوجود..... اور اس شخص کی بیوی بننے پر مجھے کیا اعتراض ہو گا جس سے مجھے محبت بھی نہیں ہے۔“

اسے ایک بار پھر جلال یاد آیا۔
 ”مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ ان کی بیوی جب بھی آئے وہ اسے رکھ سکتے ہیں۔ میں بڑی خوشی سے ان کو یہ اجازت دیتی ہوں۔“ دم آواز میں کسی غلام کے بغیر اس نے فرحان سے کہا۔
 چند روزہ وقف بعد اسے پہلا شاک اس وقت لگا تھا جب نکاح خواں نے اس کے سامنے سالار سکندر کا نام لیا تھا۔

”سالار سکندر..... ولد سکندر عثمان۔“ اسے نکاح خواں کے منہ سے نکلنے والے لفظوں سے پیسے کرنت لگا تھا۔ وہ نام ایسے نہیں تھے جو ہر شخص کے ہوتے۔

”سالار سکندر..... سکندر عثمان؟ اور پھر اس ترتیب میں کیا..... یہ..... محض زعمہ..... ہے۔“

اس کے سر پر جیسے آسمان آکر تھا۔ اس کے چہرے پر چادر کا گھونگھٹ نہ ہوتا تو اس وقت اس کے چہرے کے تاثرات نے سب کو پریشان کر دیا ہوتا۔ نکاح خواں اپنے کلمات وہ بارود ہرا رہا تھا۔
 امامہ کا ذہن مایوس اور دل ڈوب رہا تھا اگر یہ محض زعمہ تھا تو..... میں تو اب تک اس کے نکاح میں

بار اس نے بڑے شوق سے اپنے ہاتھوں پر نقش و نگار بنوائے تھے منہ صرف ہاتھوں پر بلکہ ہروں پر بھی۔ وہ اپنے ہروں کو دیکھنے لگی۔ شال کو اپنے گرد لپیٹتے ہوئے اس نے اپنے ہاتھوں اور بازوؤں کو اس کے نیچے چھپالیا۔

”اسجد سے جلال۔ جلال سے فہد۔ اور فہد سے سالار۔۔۔ ایک شخص کو میں نے رد کیا، دو نے مجھے رد کر دیا اور چار کھ شخص جو میری زندگی میں شامل ہو ا وہ سب سے بدترین ہے۔۔۔ سالار سکندر۔

اس کے اندر دھواں رہا بھر گیا۔ وہ اپنے اسی خلیے کے ساتھ اس کے سامنے تھا۔ کھا کر بیان، گلے میں نکلتی زنجیر، در پر بیٹھ میں بندھے بال، چھتی ہوئی تھنیک آمیز نظریں، دائیں گال پر مذاق آزادی مسکراہٹ کے ساتھ پڑنے والا ڈھیل، کھاتیوں میں لٹکے بیٹھ زاور برسلٹ، عورتوں کی تصویروں والی تنگ جینز۔

وہ جیسے اس کے زندگی کے سب سے خوب صورت خواب کی سب سے بھیاںک تعبیر بن کر سامنے آیا تھا۔ اس کے دل میں سالار سکندر کے لئے ڈویر ابر عزت نہ تھی۔

”میں حق زندگی میں بہت سی غلطیاں کی ہیں مگر میں اتنی بری نہیں ہوں کہ تمہارے جیسا بدامرد میری زندگی میں آئے۔“ اس نے کئی سال پہلے فون پر اس سے کہا تھا۔

”شاید اسی لئے جلال نے بھی تم سے شادی نہیں کی کیونکہ تنگ مردوں کے لئے تنگ عورتیں ہوتی ہیں، تمہارے جیسی نہیں۔“

سالار نے جواب کہا تھا۔ امام نے اپنے ہونٹ بھیجے لئے۔

”چاہے کچھ ہو جائے سالار! میں تمہارے ساتھ نہیں رہوں گی۔ تم واقعی مر جاتے تو زیادہ اچھا تھا۔“ وہ بڑبڑاتی تھی۔

اس وقت ایک لمحے کے لئے بھی اسے خیال نہیں آیا تھا کہ سالار سکندر نے بھی اس پر کوئی احسان کیا تھا۔

☆ ☆ ☆

ڈاکٹر سید علی جس رات پاکستان واپس آئے تھے اس رات امام ان کے گھر پر ہی تھی مگر رات کو اس نے ان سے سالار کے بارے میں کوئی بات نہیں کی۔ مریم ابھی لاہور میں ہی تھی اس لئے وہ سب آپس میں خوش گیموں میں مصروف رہے۔

اگلے دن صبح بھی وہ سب اسی طرح اکٹھے بیٹھے باتیں کرتے رہے۔ وہ امام کو ان تھانف کے بارے میں بتاتے رہے جو وہ انگلینڈ سے امام اور سالار کے لئے لے کر آئے تھے۔ امام خاموشی سے سنتی رہی۔

”سالار بھائی کو تو آج افطاری پر بلائیں۔“ یہ مریم کی تجویز تھی۔

ڈاکٹر سید علی نے مریم کے کہنے پر سالار کو فون کیا۔ امام تب بھی خاموش رہی۔

وہ دوپہر کو نماز پڑھنے کے لئے باہر جانے لگی تو امام ان کے ساتھ باہر پہنچ تک آگئی۔

”ابو! مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔“ اس نے دھیرے سے کہا۔

”ابھی؟“ ڈاکٹر سید علی قدرے حیرانی سے بولے۔

”نہیں، آپ نماز پڑھ آئیں پھر واپسی پر۔“

وہ کچھ دیر قیام نہیں سے اسے دیکھتے رہے اور پھر کچھ کہے بغیر باہر چلے گئے۔

☆ ☆ ☆

”میں سالار سے طلاق لینا چاہتی ہوں۔“ وہ مسجد سے واپسی پر اسے لے کر اپنی اسٹڈی میں آگئے تھے اور امام نے بلا کسی تمہید یا توقف کے اپنا مطالبہ پیش کر دیا۔

”آمنہ! وہ دم بخود ہو گئے۔

”میں اس کے ساتھ نہیں رہ سکتی۔“ وہ مسلسل فرش پر غور رہی تھی۔

”آمنہ! آپ کے ساتھ اس کی دوسری شادی ضرور ہے لیکن اس کی پہلی بیوی کا کوئی بچہ نہیں ہے۔ فرقان بتا رہا تھا کہ تقریباً نو سال سے ان دونوں میں کوئی رابطہ نہیں ہے اور شادی بھی نہیں، صرف نکاح ہوا تھا۔“

ڈاکٹر سید علی، اس کے انکار کو پہلی شادی کے ساتھ جوڑ رہے تھے۔

”کون جانتا ہے وہ کہاں ہے، کہاں نہیں۔ نو سال بہت لمبا عرصہ ہوتا ہے۔“

”میں اس کی پہلی بیوی کو جانتی ہوں۔“ اس نے اسی طرح سر جھکائے ہوئے کہا۔

”آپ؟“ ڈاکٹر سید علی کو یقین نہیں آیا۔

”وہ میں ہوں۔“ اس نے پہلی بار سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

وہ بولنے کے قابل نہیں رہے تھے۔

”آپ کو یاد ہے تو حلال پہلے میں ایک لڑکے کے ساتھ اسلام آباد سے لاہور آئی تھی جس کے بارے میں آپ نے مجھے بعد میں بتایا تھا کہ میری پہلی نے اس کے خلاف ایک آئی آر روج کروائی ہے۔“

”سالار سکندر۔۔۔۔۔“ ڈاکٹر سید علی نے بے اختیار اس کی بات کاٹی۔

”یہ وہی سالار سکندر ہے؟“ امام نے اثبات میں سر ہلایا۔ وہ جیسے شاک میں تھے۔ سالار سکندر سے ان کی فرقان کے توسط سے پہلی ملاقات امام کے گھر سے چلے آنے کے چار سال بعد ہوئی تھی اور ان کے ذہن میں کبھی یہ نہیں آیا کہ اس سالار کا امام سے کوئی تعلق ہو سکتا تھا۔ چار سال پہلے سے جاننے والے ایک نام کو وہ چار سال بعد ملنے والے ایک دوسرے شخص کے ساتھ نہیں کر سکتے تھے اور اگر کبھی دیتے اگر وہ چار سال پہلے والے سالار سے ہی ملتے مگر وہ جس شخص سے ملے تھے، وہ حافظ قرآن تھا۔ اس

ہوں۔ میرے خدا۔ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ ڈاکٹر سید علی اسے کہتے ہیں۔ اس کے ذہن میں ایک فضا برپا تھا۔

”آمنہ۔ بیٹا! ماں کہو۔“ سعید واماں نے اس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھا۔

”سالار سکندر جیسے شخص کے لئے ہاں۔“

اس کا دل بھی نے اپنی محی میں لے کر بھیجا۔ ”وہ“ ہاں کے علاوہ اس وقت کچھ اور کہہ ہی نہیں سکتی تھی۔ خوف اور شاکہ کے عالم میں اس نے کاغذات پر دستخط کیے تھے۔

”کاش کوئی معجزہ ہو۔ یہ وہ سالار سکندر رہے ہو۔ یہ سب ایک اتفاق ہو۔“ اس نے اللہ سے دعا کی تھی۔

ان سب لوگوں کے کمرے سے چلے جانے کے بعد مریم نے اس کے چہرے سے چادر ہٹا دی۔

اس کے چہرے کا رنگ بالکل سفید ہو چکا تھا۔

”کیا ہو؟“ مریم کی تشویش میں اضافہ ہو گیا۔ وہ کچھ نہیں سکی۔ وہ اس سے کیا کہہ رہی تھی۔ اس کا

ذہن کہیں اور تھا۔

”مریم! Just do me a favour! اس نے مریم کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”میں نے نکاح کر لیا ہے۔ مگر میں آج رخصتی نہیں چاہتی۔ تم سعید واماں سے کہو کہ وہ آج میری

رخصتی نہ کریں۔ پلیز۔“

مریم اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”کیوں؟“

”بس تم اس وقت مجھ سے کچھ نہ پوچھو، کچھ بھی نہیں۔ سعید واماں سے کہو میں ابھی رخصتی نہیں

چاہتی۔“

اس کے لہجے میں کچھ نہ کچھ ایسا ضرور تھا کہ مریم آنکھ کر پا کر ہنسنے لگی۔ وہ بہت جلد ہی واپس آگئی۔

”امامہ رخصتی نہیں ہو رہی ہے۔ سالار بھی رخصتی نہیں چاہتا۔“

امامہ کے ہاتھوں کی یکپاخت کچھ کم ہو گئی۔

”ابو کا فون آنے والا ہے تمہارے لئے۔ وہ تم سے کچھ بات کرنا چاہتے ہیں۔“

اس نے امامہ کو مزید اطلاع دی۔ وہ فون سننے کے لئے دوسرے کمرے میں آگئی۔ انہوں نے کچھ

دیر بعد اسے فون کیا تھا۔ وہ اسے مبارکباد دے رہے تھے۔ امامہ کا دل رونے کو چاہا۔

”سالار بہت اچھا انسان ہے۔“ وہ کہہ رہے تھے۔ ”میری خواہش تھی کہ آپ کی شادی اسی سے

ہو، مگر چونکہ آپ سعید واماں کے پاس رہ رہی تھیں اس لئے میں نے ان کی خواہش اور انتخاب کو مقدم سمجھا۔“

وہ سانس لینے تک کے قابل نہیں رہی تھی۔

”مجھے یہ علم نہیں تھا کہ سالار نے اس سے پہلے بھی شادی کی تھی مگر تجھ ہی دیر پہلے فرقان نے مجھے

اس کے بارے میں بتایا ہے۔ وہ صرف ضرور نہ کیا جانے والا کوئی نکاح تھا۔ فرقان نے مجھے تفصیل نہیں

بتائی اور میں سمجھتا ہوں کہ اس کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ میرے جانے والوں میں سالار سے اچھا کوئی

شخص ہوتا تو اس کے نکاح کے بارے میں جان لینے کے بعد میں آپ کی شادی سالار سے کرنے کے

بجائے کہیں اور کھودتا لیکن میرے ذہن میں سالار کے علاوہ اور کوئی آیا ہی نہیں۔ آپ خاموش کیوں

ہیں آمنہ؟“

انہیں بات کرتے کرتے اس کا خیال آیا۔

”ابو! آپ واپس کب آئیں گے؟“

”میں ایک ہفتے تک آ رہا ہوں۔“ ڈاکٹر سید علی نے کہا۔

”مجھے آپ سے بہت ساری باتیں کرنی ہیں۔ مجھے آپ کو بہت کچھ بتانا ہے۔“

”آپ خوش نہیں ہیں؟“ ڈاکٹر سید علی کو اس کے لہجے نے پریشان کیا۔

”آپ پاکستان آجائیں پھر میں آپ سے بات کروں گی۔“ اس نے حسی لہجے میں کہا۔

☆ ☆ ☆

دو رات کو سونے سے پہلے وضو کرنے کے لئے ہاتھ روم میں لی۔ وضو کر کے واپس آتے ہوئے

اپنے کمرے میں جانے کے بجائے وہ صحن میں برآمدے کی سیڑھیوں پہ بیٹھ گئی۔ مگر میں اس وقت کوئی

جہان نہیں تھا۔ وہ اور سعید واماں ہمیشہ کی طرح تھا تھے۔ سعید واماں تھکاوٹ کی وجہ سے بہت جلد سو

گئیں۔ وہ ملازمہ کے ساتھ گھر میں موجود کام بناتی رہی۔ ساڑھے دس بجے کے قریب ملازمہ بھی اپنا کام

ختم کر کے سوئے کے لئے چلی گئی۔ وہ شادی کے کاموں کی وجہ سے پچھلے کچھ دنوں سے وہیں کوہم رہی

تھی۔ امامہ، لیکن اووا اپنے کمرے کے بہت سے چھوٹے چھوٹے کام بناتی رہی۔

وہ جس وقت ان سب کاموں سے فارغ ہوئی اس وقت رات کے ساڑھے بارہ بج رہے تھے۔ وہ

بہت تھک چکی تھی مگر سونے سے پہلے وضو کرنے کے بعد صحن سے گزرتے ہوئے ایک دم ہی اس کا دل

اپنے کمرے میں جانے کو نہیں چاہا۔ وہ وہیں برآمدے میں بیٹھ گئی۔ صحن میں چلنے والی روشنیوں میں اس

نے اپنے ہاتھوں اور کھانچوں پر نگہ پڑی ہوئی مہندی کو دیکھا۔ مہندی بہت اچھی رہی تھی۔ اس کے ہاتھ

کہنوں تک سرخ تیل پوٹوں سے بھرے ہوئے تھے۔ اس نے کل بہت سالوں کے بعد پہلی بار بے شوق

سے مہندی لگوائی تھی۔ اسے مہندی بہت پسند تھی۔ تہواروں کے علاوہ بھی وہ اکثر اپنے ہاتھوں پر مہندی

لگاتی رہی تھی مگر ساڑھے آٹھ سال پہلے اپنے گھر سے نکل آئے کے بعد اس نے کبھی مہندی نہیں لگائی

تھی۔ غیر محسوس طور پر ان تمام چیزوں سے اس کی دلچسپی ختم ہو گئی تھی مگر ساڑھے آٹھ سال کے بعد پہلی

کے اندازہ و اطوار اور گفتار میں کہیں اس ذہنی مرض کا عکس نہیں پایا جاتا تھا جس کا حوالہ انہیں امام نے کئی بار دیا تھا۔ ان کا دھوکا کھانا ایک فطری امر تھا یا پھر یہ سب اسی طرح سے "لے گیا تھا۔"

"اور آپ نے نو سال پہلے اس سے شادی کی تھی؟" وہ اب بھی بے یقینی کا شکار تھے۔

"صرف نکاح۔" اس نے مدغم آواز میں کہا۔

"اور پھر اس نے انہیں سب کچھ بتا دیا۔ ڈاکٹر سیٹھ علی بہت دیر خاموش رہے تھے پھر انہوں نے ایک گہرا سانس لیتے ہوئے کہا۔

"آپ کو مجھ پر اعتبار کرنا چاہئے تھا آمد! میں آپ کی مدد کر سکتا تھا۔"

امام کی آنکھوں میں آنسو آئے۔

"آپ ٹھیک کہتے ہیں، مجھے آپ پر اعتبار کر لینا چاہئے تھا مگر اس وقت میرے لئے یہ بہت مشکل تھا۔ آپ کو اندازہ ہی نہیں ہے کہ میں اس وقت کس ذہنی کیفیت سے گزر رہی تھی یا پھر شاید میری قسمت میں یہ آزمائش بھی لکھی تھی اسے آجانی تھا۔"

وہ بات کرتے کرتے زکی، پھر اس نے تم آنکھوں کے ساتھ سر اٹھا کر ڈاکٹر سیٹھ علی کو دیکھا اور مسکراتے کی کوشش کی۔

"لیکن اب تو سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اب تو آپ طلاق لینے میں میری مدد کر سکتے ہیں۔"

"نہیں، میں اب اس طلاق میں کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ آمد! میں نے اس سے آپ کی شادی کروائی ہے۔" انہوں نے جیسے اسے یاد دلایا۔

"ابھی لئے تو میں آپ سے کہہ رہی ہوں۔ آپ اس سے مجھے طلاق دلوادیں۔"

"لیکن کیوں، میں کیوں اس سے آپ کو طلاق دلوادوں؟"

"کیونکہ..... کیونکہ وہ ایک..... اچھا آدمی نہیں ہے کیونکہ میں نے اپنی زندگی کو سالار جیسے آدمی کے ساتھ گزارنے کا نہیں سوچا۔ ہم دو مختلف دنیاؤں کے لوگ ہیں۔" وہ بے حد دلیرانہ اور ہمتی تھی۔

"میں نے کبھی اللہ سے شکایت نہیں کی ابو! میں نے کبھی اللہ سے شکایت نہیں کی مگر اس بار مجھے اللہ سے بہت شکایت ہے۔"

وہ گلو کیر لے کر بیٹھی۔

"میں اپنی محبت کرتی ہوں اللہ سے۔ اور دیکھیں اللہ نے میرے ساتھ کیا کیا۔ میرے لئے دنیا کے سب سے برے آدمی کو چنا۔"

وہ اب رو رہی تھی۔

"لڑکیاں اتنا کچھ مانگتی ہیں..... میں نے تو کچھ بھی نہیں مانگا، صرف ایک "صالح آدمی" مانگا تھا۔

اس نے مجھے وہ تک نہیں دیا۔ کیا اللہ نے مجھے کسی صالح آدمی کے قابل نہیں سمجھا۔" وہ بچوں کی طرح رو رہی تھی۔

"امام! وہ صالح آدمی ہے۔"

"آپ کیوں اسے صالح آدمی کہتے ہیں؟ وہ صالح آدمی نہیں ہے۔ میں اس کو جانتی ہوں میں اس کو بہت اچھی طرح جانتی ہوں۔"

"میں بھی اس کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔"

"آپ اس کو اتنا نہیں جانتے جتنا میں جانتی ہوں۔ وہ شراب پی پیتا ہے، وہ نفسیاتی مریض ہے کئی بار خودکشی کی کوشش کر چکا ہے۔ گریبان کھلا چھوڑ کر پھرتا ہے۔ عورت کو دلچسپ کرنا اپنی نظر تک پٹی رکھتا نہیں جاتا اور آپ کہتے ہیں وہ صالح آدمی ہے؟"

"امام! میں اس کے ماضی کو نہیں جانتا، میں اس کے حال کو جانتا ہوں۔ وہ ان میں سے کچھ بھی نہیں کرتا جو آپ کہہ رہی ہیں۔"

"آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ وہ ایسا کچھ نہیں کرتا۔ وہ چھوڑا اور مکار ہے۔ میں اس کو جانتی ہوں۔"

"وہ ایسا نہیں ہے۔"

"ابو! وہ ایسا ہی ہے۔"

"ہو سکتا ہے اسے واقعی آپ سے محبت ہو۔ وہ آپ کی وجہ سے تبدیل ہو گیا ہو۔"

"مجھے ایسی محبت کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے اس کی نظروں سے گھن آتی ہے۔ مجھے اس کے کھلے گریبان سے گھن آتی ہے۔ میں ایسے کسی آدمی کی محبت نہیں جانتی۔ وہ بدل نہیں سکتا۔ ایسے لوگ کبھی نہیں بدلتے۔ وہ صرف اپنے آپ کو چھپا لیتے ہیں۔"

"نہیں، سالار! اپنا کچھ نہیں کر رہا۔"

"ابو! میں سالار جیسے کسی شخص کے ساتھ زندگی گزارنے کا طوطی بھی نہیں سکتی۔ وہ ہر چیز کا مذاق اڑاتا ہے۔ مذہب کا، زندگی کا، عورت کا..... کیا ہے جسے وہ چنگیوں میں اڑاتا نہیں جانتا۔ جس شخص کے نزدیک میرا اپنے مذہب کو چھوڑ دینا ایک حماقت ہے، جس کے نزدیک مذہب چار بات کرنا وقت ضائع کرنے کے مترادف ہے جو صرف "What is next to ecstasy" کا مطلب جاننے کے لئے خود کشیاں کرتا پھرتا ہو، جس کے نزدیک زندگی کا مقصد صرف عیش ہے۔ وہ میرے ساتھ محبت کرے بھی تو کیا صرف محبت کی فیاضی ہے میں اس کے ساتھ زندگی گزار سکتی ہوں؟ میں نہیں گزار سکتی۔"

"سازھے آٹھ سال سے وہ آپ کے ساتھ قائم ہوئے والے اس اتفاق پر ریشے کو قائم رکھتے ہوئے ہے۔ آپ کو آپ کے تمہارے نظریات اور عقائد کو جانتے ہوئے بھی اور وہ آپ کے انتظار میں

امامہ اٹھ کر کمری ہو گئی۔

”میں ابھی اس طرح اس سے بات نہیں کرنا چاہتی۔“

اس کا اشارہ اپنی متورم آنکھوں اور سرخ چہرے کی طرف تھا۔

”آپ نے ابھی تک اسے دیکھا نہیں ہے۔ آپ اسے دیکھ لیں۔“ انہوں نے مجھے لمبے میں اس سے کہا۔

”یہاں نہیں، میں اندر کمرے میں سے اس کو دیکھ لوں گی۔“

وہ پلٹ کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔ کمرے کا دروازہ اوپر کھلا تھا۔ اس نے اسے بند نہیں کیا۔ کمرے میں تاریکی تھی۔ اوپر کھلے دروازے سے لاؤنچ سے آنے والی روشنی اتنی کافی نہیں تھی کہ کمرے کے اندر اچھی طرح سے دیکھا جاسکے۔ وہ اپنے بیڈ پر آکر بیٹھ گئی۔

اپنے بیڈ پر بیٹھ کر اس نے اپنی انگلیوں سے اپنی آنکھوں کو مسلا۔ وہ جہاں بیٹھی تھی وہاں سے وہ لاؤنچ کو بخوبی دیکھ سکتی تھی۔ نو سال کے بعد اس نے اوپر کھلے دروازے سے لاؤنچ میں اس شخص کو نمودار ہوتے دیکھا جسے وہ ایک طویل عرصہ پہلے مردہ سمجھ چکی تھی جس سے زیادہ عزت اور محنت اسے کبھی کسی سے محسوس نہیں ہوئی تھی جسے وہ بدترین لوگوں میں سے ایک سمجھتی تھی اور جس کے نکاح میں وہ بیٹھنے لگی سالوں سے تھی۔

نقد پر کیا اس کے علاوہ کبھی اور چیز کو کہتے ہیں؟

اپنی آنکھوں میں آنرٹی وحند کو اس نے انگلیوں کی پوروں سے صاف کیا۔ ڈاکٹر سبط علی اس سے گلے مل رہے تھے۔ اس کی پشت امامہ کی طرف تھی۔ اس نے معاف کر کے سے پہلے ہاتھ میں پکڑے ہوئے پتوں اور ایک بیکٹ سینئر نیل پر رکھا تھا۔ محلہ سے کے بعد وہ صوفے پر بیٹھ گیا اور جب پہلی بار امامہ نے اس کا چہرہ دیکھا۔

کھلا گریبان، گلے میں لٹکتی زنجیریں، ہاتھوں میں نکتے بیٹڈ زہر برینڈ میں بندھے بالوں کی پونی، وہاں ایسا کچھ نہیں تھا۔ وہ کریم ظر کے ایک سادہ شلوار سوٹ پہ ڈاسٹ پیسے ہوئے تھا۔

”ہاں غلابری طور پر بہت بدل گیا ہے۔“ اسے دیکھتے ہوئے اس نے سوچا۔ اسے دیکھ کر کوئی بھی

یقین نہیں کر سکتا کہ یہ کبھی..... اس کی سوچ کا سلسلہ ٹوٹ گیا۔ وہ اب ڈاکٹر سبط علی سے باتیں کر رہا تھا۔

ڈاکٹر سبط علی اسے شادی کی مبارکباد دے رہے تھے۔ وہ وہاں بیٹھی ان دونوں کی آواز میں بآسانی سن رہی

تھی اور وہ ڈاکٹر سبط علی کے استفسار پر انہیں امامہ کے ساتھ ہونے والے اپنے نکاح کے بارے میں

بتا رہا تھا۔ وہ اپنے چھتاوے کا اظہار کر رہا تھا اس طرح اس نے جلال کی شادی کے بارے میں اس سے

جھوٹ بولا۔ اس طرح اس نے طلاق کے بارے میں اس سے مجھوٹ بولا۔

بھی ہے۔ یہ سوچتے ہوئے کہ آپ اس کے ساتھ رہنے پر تیار ہو جائیں گی۔ کیا ان ساری خواہشوں کے ساتھ اس نے اپنے اندر کچھ تبدیلی نہیں کی ہوگی؟“

”میں نے اس کے ساتھ زندگی نہیں گزارنی۔ میں نے اس کے ساتھ نہیں رہا۔“ وہ اب بھی اپنی بات پر مصر تھی۔ ”مجھے حق ہے کہ میں اس شخص کے ساتھ نہ رہوں۔“

”لیکن اللہ یہ کیوں کر رہا ہے کہ اس شخص کو بار بار آپ کے سامنے لا رہا ہے۔ دو دفعہ آپ کا نکاح ہوا اور دونوں دفعہ اسی آدمی سے۔“

وہ ان کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”میں نے زندگی میں ضرور کوئی گناہ کیا ہو گا۔ اس لئے میرے ساتھ ایسا ہو رہا ہے۔“ اس نے

بجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”آدمی! آپ کبھی ضد نہیں کرتی تھیں پھر اب کیا ہو گیا ہے آپ کو؟“ ڈاکٹر سبط علی حیران تھے۔

”آپ مجھے مجبور کریں گے تو میں آپ کی بات مان لوں گی کیونکہ آپ کے مجھ پر اتنے احسانات

ہیں کہ میں تو آپ کی کسی بات کو رد کر ہی نہیں سکتی لیکن آپ اگر یہ کہیں گے کہ میں اپنی مرضی اور خوشی

کے ساتھ اس کے ساتھ زندگی گزاروں تو وہ میں کبھی نہیں کر سکوں گی۔ مجھے کوئی دلچسپی نہیں ہے کہ وہ

میں تعلیم یافتہ ہے، کتنے اچھے عہدے پر کام کر رہا ہے یا مجھے کیا دے سکتا ہے۔ آپ ایک ان پڑھ آدمی سے

شادی کر دیتے لیکن وہ اچھا انسان ہو تا تو میں کبھی آپ سے کوئی شکوہ نہیں کرتی لیکن سالار، وہ آنکھوں

دیکھی کبھی ہے جس کو میں اپنی خوشی سے نہیں نکل سکتی۔ آپ سالار کے بارے میں وہ جانتے ہیں، جو آپ

نے سنا ہے۔ میں اس کے بارے میں جو جانتی ہوں، وہ میں نے دیکھا ہے۔ ہم چند روز سال ایک دوسرے

کے ہمسائے رہے ہیں۔ آپ تو اس کو چند سالوں سے جانتے ہیں۔“

”آمنہ! میں آپ کو مجبور کبھی نہیں کروں گا۔ یہ رشتہ آپ اپنی خوشی سے قائم رکھنا چاہیں گی تو

ٹھیک ہے لیکن صرف میرے کہنے پر اسے قائم رکھنا چاہو تو ایسا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ

دیک بار سالار سے مل لیں پھر بھی اگر آپ کا یہی مطالبہ ہو تو میں آپ کی بات مان لوں گا۔“

ڈاکٹر سبط علی بے حد شجیدہ تھے۔

اسی وقت ملازم نے آکر سالار کے آنے کی اطلاع دی۔ ڈاکٹر سبط علی نے اپنی گھڑی پر ایک نظر

دوڑائی اور ملازم سے کہا۔

”انہیں اندر لے آؤ۔“

”یہاں؟“ ملازم حیران ہوا۔

”ہاں، یہیں پر۔“ ڈاکٹر سبط علی نے کہا۔

"میں اس کے بارے میں سوچتا ہوں تو مجھے بہت تکلیف ہوتی ہے۔ اتنی تکلیف کہ میں آپ کو بتا نہیں سکتا۔ وہ میرے ذہن سے نکلتی ہی نہیں۔"

وہ جیسے لہجے میں ڈاکٹر سبط علی کو بتا رہا تھا۔

"بہت عرصے تو میں بیمار رہا۔ اس نے مجھ سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے واسطے دعا مانگی تھی۔ یہ کہہ کر کہ میں ایک مسلمان ہوں، ختم نبوت پر یقین رکھنے والا مسلمان۔ میں دھوکا نہیں دے گا اسے اور میری پستی کی انتہا دیکھیں کہ میں نے اسے دھوکا دیا۔ یہ جاننے کے باوجود کہ وہ میرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس قدر محبت کرتی ہے کہ سب کچھ چھوڑ کر گھر سے نکل آئی اور میں اس کا مذاق اڑاتا رہا، اسے بالکل سمجھتا اور کہتا رہا۔ جس رات میں اسے لاہور چھوڑنے آیا تھا، اس نے مجھ سے راستے میں کہا تھا کہ ایک دن مجھے ہر چیز کی سمجھ آ جائے گی، تب مجھے اپنی اوقات کا پتہ چل جائے گا۔"

وہ عجیب سے انداز میں ہنسا تھا۔

"اس نے بالکل ٹھیک کہا تھا۔ مجھے واقعی ہر چیز کی سمجھ آگئی۔ اسنے سالوں میں، میں نے اللہ سے اتنی دعا اور توبہ کی ہے کہ۔۔۔"

وہ بات کرتے کرتے رُک گیا۔ امام نے اسے سینٹر نیل کے شیشے کے کنارے پر اپنی انگلی پھیرتے دیکھا۔ وہ جانتی تھی کہ وہ آنسو ضبط کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

"بعض دفعہ مجھے لگتا تھا کہ شاید میری دعا اور توبہ قبول ہوگئی۔" وہ ڈکا۔

"مگر اس دن۔۔۔ میں آمنت کے ساتھ نکاح کے کاغذات پر دستخط کر رہا تھا تو مجھے اپنی اوقات کا پتا چل گیا۔ میری دعا اور توبہ کچھ بھی قبول نہیں ہوئی۔ ایسا ہوتا تو مجھے امام ملتی، آمنت نہیں۔ خواہش تو اللہ انسان کو وہ دے دیتا ہے کہ مجزوں کے علاوہ کوئی چیز جسے پورا کر ہی نہیں سکتی۔ میری خواہش دیکھیں میں نے اللہ سے کیا مانگا۔ ایک ایسی لڑکی جسے کسی اور سے محبت ہے، وہ جو مجھے اسفل السالمین سمجھتی ہے، جسے میں نو سال سے دھونڈ رہا ہوں مگر اس کا کچھ پتہ نہیں ہے۔"

اور میں۔۔۔ میں خواہش لئے پھر رہا ہوں اس کے ساتھ اپنی زندگی گزارنے کی۔ یوں جیسے وہ مل ہی جائے گی، یوں جیسے وہ مل گئی تو میرے ساتھ رہنے کو تیار ہی ہو جائے گی، یوں جیسے وہ جاہل النہر کو بھلا بیگی ہوگی۔ ویوں جتنی اور ویوں جیسی عبادت کرتا تو شاید اللہ میرے لئے یہ معجزے کر دیتا پر میرے جیسے آدمی کے لئے۔۔۔ میری اوقات تو یہ ہے کہ لوگ خانہ کعبہ کے دروازے پر کھڑے ہو کر بخشش مانگتے ہیں۔ میں وہاں کھڑا ہو کر بھی اسے ہی مانگتا رہا۔ شاید اللہ کو یہی برا لگے۔"

امام کے جسم سے ایک کرنٹ گزرا تھا۔ ایک جھماکے کی طرح وہ خواب اسے یاد آیا تھا۔

"میرے لہذا" اس نے اپنے دونوں ہاتھ۔۔۔ نوں پر رکھ لئے۔ وہ بے یقینی سے سالار کو دیکھ رہی

تھی۔ وہ خواب میں اس شخص کا چہرہ نہیں دیکھ سکتی تھی۔ "کیا وہ یہ شخص تھا، یہ جو میرے سامنے بیٹھا ہے۔ یہ آدمی۔۔۔؟" اس نے جب خواب میں اس آدمی کو جلال سمجھا تھا مگر اسے یاد آیا تھا جلال دراز قد نہیں تھا، وہ آدمی دراز قد تھا۔ سالار سکندر دراز قد تھا۔ اس کے ہاتھ کاپٹنے لگے تھے۔ جلال کی رعنت گندی تھی۔ اس آدمی کی رعنت صاف تھی۔ سالار سکندر کی رعنت صاف تھی۔ اس نے خواب میں اس آدمی کے کندھے پر ایک تیسری چیز بھی دیکھی تھی۔ وہ تیسری چیز؟

اس نے کانپتے ہاتھوں سے اپنے چہرے کو مکمل طور پر ڈھانپ لیا۔

وہ معجزوں کے نہ ہونے کی باتیں کر رہا تھا اور۔۔۔ اندر ڈاکٹر سبط علی خاموش تھے۔ وہ کیوں خاموش تھے۔ یہ صرف وہ اور امام جانتے تھے، سالار سکندر نہیں۔ امام نے اپنی آنکھیں مگڑیں اور چہرے سے ہاتھ ہٹا دیے۔ اس نے ایک بار پھر بتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ اس شخص کو دیکھا۔

نہ وہ وہی تھا نہ وہ وہی۔ صرف بچے دل سے توبہ کرنے والا ایک شخص تھا۔ اسے دیکھتے ہوئے اسے پہلی بار احساس ہوا کہ جلال اور اس کے درمیان کیا چیز آنکھ پٹی ہو گئی تھی جس نے اتنے سالوں میں جلال کے لئے اس کی ایک بھی دعا قبول نہیں ہونے دی۔ کون سی چیز آخری وقت میں فہد کی جگہ اس کو لے آئی تھی۔

اس شخص میں کوئی نہ کوئی بات تو ایسی ہوگی کہ اس کی دعائیں قبول ہوئیں، میری نہیں۔ ہر بار مجھے پکارا کہ اسی کی طرف بھیجا گیا۔

اس نے غم آنکھوں کے ساتھ اسے دیکھتے ہوئے سونپا۔ اس نے ڈاکٹر سبط علی کو اسے صالح آدمی کہتے سنا۔ وہ جانتی تھی وہ بات کس کے لئے کہہ رہے تھے۔ وہ سالار کو نہیں بتا رہے تھے۔ وہ امام کو بتا رہے تھے۔ وہ اسے صالح قرار دے رہی دیتے تب بھی وہ اسے صالح ماننے پر مجبور تھی۔

اس کے پاس جو گواہی تھی وہ وہی تھی ہر گواہی سے بڑھ کر تھی۔ اس کے پاس جو ثبوت تھا اس کے بعد اور کسی ثبوت کی ضرورت تھی نہ گنجائش اسے کیا "بتا" دیا گیا تھا، اسے کیا "چکا" دیا گیا تھا۔ وہ جانتی تھی۔۔۔ صرف وہی جان سکتی تھی۔

انطاری کے بعد سالار اور ڈاکٹر سبط علی نماز پڑھنے کے لئے چلے گئے۔

وہ منہ ہاتھ دھو کر کچن میں چلی آئی۔ ان کے آنے سے پہلے اس نے ملازم کے ساتھ مل کر کھانا لگا دیا تھا۔ سالار کی واپسی کھانے کے بعد ہوئی تھی اور اس کے جانے کے بعد ڈاکٹر سبط علی جس وقت کچن میں آئے، اس وقت امام کچن کی میز پر بیٹھی کھانا کھا رہی تھی۔ اس کی آنکھیں اب بھی متورم تھیں مگر اس کا چہرہ سکون تھا۔

امین نے سالار کو آپ کے بارے میں نہیں بتایا لیکن میں چاہتا ہوں کہ آپ اب جلد از جلد اس

سے مل کر بات کر لیں۔

ڈاکٹر سید علی نے اس سے کہا۔

”مجھے اس سے کوئی بات نہیں کرنی۔“ وہ پانی پیتے ہوئے رُک گئی۔ ”اے اللہ نے میرے لئے منتخب کیا ہے اور میں اللہ کے انتخاب کو رد کرنے کی جرأت نہیں کر سکتی۔ اس نے کہا ہے کہ وہ تو بہر حال چکا ہے وہ نہ بھی کرتا وہ سب ہی ہوتا جیسا پہلے تھا تب بھی میں اس کے پاس چلی جاتی اگر میں جان لیتی کہ اسے اللہ نے میرے لئے منتخب کیا ہے۔“

وہ اب دوبارہ پانی پی رہی تھی۔ ”آپ اس سے کہیں مجھے لے جائے۔“

☆.....☆.....☆

سالار جس وقت مغرب کی نماز پڑھ کر آیا تب تک امامہ فرقان کی بیوی کے ساتھ کھانے کی میز لگا چکی تھی۔ فرقان اور سالار کی عدم موجودگی میں اس بار آمدن اصرار کر کے اس کے ساتھ کام کرنے لگی تھی۔

سالار کے آنے پر وہ اپنے قلیٹ جانے کے لئے تیار ہو گئی۔ سالار اور امامہ نے اسے روکنے کی کوشش کی تھی۔

”نہیں، مجھے بچوں کے ساتھ کھانا کھانا ہے۔ وہ بے چارے انتظار کر رہے ہوں گے۔“

”آپ انہیں بھی یہیں بلا لیں۔“ سالار نے کہا۔

”نہیں بھئی، میں اس قسم کی فضول حرکت نہیں کر سکتی۔ امامہ تو پھر جہیں پتا ہے یہاں سے جانے کا نام ہی نہیں لے گی۔“ نوشین نے اپنی بیٹی کا نام لیا۔

”سالار بڑا بھلا لڑکھاتا ہے امامہ کے ساتھ۔“

فرقان کی بیوی نے امامہ سے کہا۔ ایک لمبے کے لئے سالار اور امامہ کی نظریں ملیں پھر سالار برقی رفتار سے مڑ کر ٹیبل پر پڑے گلاس میں جگ سے پانی اٹھ لینے لگا۔ نوشین نے حیرانی سے امامہ کے سرخ ہوتے ہوئے چہرے کو دیکھا مگر وہ سمجھ نہیں پائیں۔

”تم لوگ کھانا کھاؤ۔ سحری بھی میں ملازم کے ہاتھ بھجوادوں گی۔ تم لوگ کچھ تیار مت کرنا۔“

ان کے جانے کے بعد سالار دروازہ بند کر کے واپس آ گیا۔ امامہ کو مخاطب کئے بغیر وہ کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا لیکن اس نے کھانا شروع نہیں کیا۔

امامہ چند لمبے گھڑی کچھ سوچتی رہی پھر خود بھی ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔ اس کے بیٹھ جانے کے بعد سالار نے اپنے سامنے پڑی پلیٹ میں چاول نکالنا شروع کئے۔ کچھ چاول نکال لینے کے بعد اس نے دائیں ہاتھ سے چاولوں کا ایک چمچہ منہ میں ڈالا۔ چند لمحوں کے لئے امامہ کی نظر اس کے دائیں ہاتھ سے

ہوتی ہوئی اس کے چہرے پر مچی۔ سالار اس کی طرف متوجہ نہیں تھا مگر وہ جانتا تھا وہ کیا دیکھ رہی تھی۔ کھانا بہت خاموشی سے کھایا گیا۔ امامہ کو اس کی خاموشی اب بری طرح چھینے لگی تھی۔ آخر وہ اس سے بات کیوں نہیں کر رہا تھا؟

”کیا مجھے دیکھ کر اتنا شاک لگا ہے اسے؟ یا پھر؟“

اسے اپنی بھوک غائب ہوتی محسوس ہوئی۔ اسے اپنی پلیٹ میں موجود کھانا ختم کرنا مشکل لگنے لگا۔ سالار اس کے برعکس بہت اطمینان اور تیز رفتاری سے کھانا کھا رہا تھا۔ اس نے جس وقت کھانا ختم کیا اس وقت عشاء کی آذان ہو رہی تھی۔

امامہ کے کھانا ختم کرنے کا انتظار کئے بغیر وہ میز سے اٹھ کر اپنے بیدروم میں چلا گیا۔ امامہ نے اپنی پلیٹ پیچھے سرکا دی۔

وہ میز پر پڑے برتن سمیٹنے لگی جب اس نے سالار کو تبدیل شدہ لباس میں پر آمد ہوتے دیکھا۔ ایک بار پھر اسے مخاطب کئے بغیر وہ قلیٹ سے نکل گیا تھا۔ امامہ نے بیچے ہوئے کھانے کو فریج میں رکھ دیا۔ برتنوں کو منگ میں رکھنے کے بعد اس نے میز صاف کی اور خود بھی نماز پڑھنے چلی گئی۔

☆.....☆.....☆

وہ عشاء کی نماز کے بعد جس وقت واپس لوٹا اس وقت وہ کچن میں برتن دھونے میں مصروف تھی۔ سالار اپنے پاس موجود چٹائی سے قلیٹ کا دروازہ کھول کر اندر آ گیا۔ سالار لاؤنج کے گزرتے ہوئے رُک گیا۔ کچن کے دروازے کی طرف امامہ کی پشت تھی اور وہ سبک کے سامنے کھڑی تھی۔ اس کا دوپٹہ لاؤنج کے صوفے پر پڑا ہوا تھا۔

سالار سنہ پہلی بار اسے سعیدہ اماں کے ہاں کچھ گھنٹے پہلے دوپٹے کے بغیر دیکھا تھا اور اب وہ ایک بار پھر اسے دوپٹے کے بغیر دیکھ رہا تھا۔

نو سال پہلے وہ شو کرتے دیکھتے ہوئے اسے پہلی بار امامہ کو اس چادر کے بغیر دیکھنے کی خواہش پیدا ہوئی تھی جو وہ اوڑھے رکھتی تھی۔ نو سال بعد اس کی خواہش پوری ہو گئی تھی۔ اس نے نو سال میں کئی بار اسے اپنے گھر میں ”محسوس“ کیا تھا مگر آج جب وہ اسے وہاں ”دیکھ“ رہا تھا تو وہ دم بخود تھا۔ اس کے سیاہ بال ڈھیلے ڈھالے انداز میں جوڑے کی شکل میں لپیٹے گئے تھے اور سفید سویٹر کی پشت پر وہ یک دم بہت نمایاں ہو گئے تھے۔

نکاح نامے پر آمدن مبین ولد ہاشم مبین احمد کو اپنی بیوی کے طور پر تسلیم کرنے کا اقرار کرتے ہوئے اس کے ذہن میں ایک لمحے کے لئے بھی کوئی شک پیدا نہیں ہوا تھا۔ ہی ہاشم مبین احمد کے نام نے اسے چوکھایا تھا۔ وہ سعیدہ اماں کی ”بیٹی“ سے شادی کر رہا تھا۔ اس کا نام امامہ ہاشم بھی ہوتا تب بھی اس کے

وہم وہ گمان میں بھی یہ کبھی نہیں آتا کہ یہ وہی امام تھی، کوئی اور نہیں اور اسے سعیدہ اماں کے صحن میں کھڑا دیکھ کر اسے ایک لمحہ کے لئے بھی شبہ نہیں رہا تھا کہ اس کا کالج کس سے ہوا تھا۔

☆.....☆.....☆

”جسٹیں پاپے امام! نو سال میں کتنے دن، کتنے گھنٹے، کتنے منٹ ہوتے ہیں؟“
خاموشی ٹوٹ گئی تھی۔ اس کی آواز میں جسم کو چٹکا دینے والی شٹلک تھی۔ امام نے ہونٹ ہنپتے ہوئے گل بند کر دیا۔ وہ اس کے پیچھے کھڑا تھا۔ اتنا قریب کہ وہ اگر مڑنے کی کوشش کرتی تو اس کا کندھا ضرور اس کے سینے سے ٹکرا جاتا۔ اس نے مڑنے کی کوشش نہیں کی۔
وہ اپنی گردن کی پشت پر اس کے سانس لینے کی مدھم آواز سن سکتی تھی۔ وہ اب اس کے جواب کا انتظار تھا۔ اس کے پاس جواب نہیں تھا۔ سب کے کناروں پر ہاتھ جمائے وہ گل سے گرتے ہوئے چند آخری قطروں کو دیکھتی رہی۔

”کیا ان سالوں میں ایک بار بھی تم نے میرے بارے میں سوچا؟ سالار کے بارے میں؟“

اس کے سوالی مشکل ہوتے جا رہے تھے۔ وہ ایک بار پھر چپ رہی۔

”What is next to ecstasy?“ وہ جواب کا انتظار کئے بغیر کہہ رہا تھا۔

”تم نے کہا تھا pain تم نے ٹھیک کہا تھا pain۔“

وہ ایک لمحہ کے لئے رکا۔

”میں یہاں اس گھر میں ہر جگہ جہیں اتنی بار دیکھ چکا ہوں کہ اب تم میرے سامنے ہو تو مجھے یقین نہیں آتا۔“

امام نے ٹھیک کے کناروں کو اور مضبوطی سے تھام لیا۔ ہاتھوں کی کپکپاہٹ کو روکنے کے لئے وہ اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔

”مجھے لگتا ہے، میں کوئی خواب دیکھ رہا ہوں۔ آنکھیں کھولوں گا تو۔“

وہ رکا۔ امام نے آنکھیں بند کر لیں۔

”تو سب کچھ ہو گا، بس تم نہیں ہو گی۔ آنکھیں بند کروں گا تو۔“

امام نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے گل ہریک رہے تھے۔

”تو بھی اس خواب میں دوبارہ نہیں جاپاؤں گا۔ تم وہاں بھی نہیں ہو گی، مجھے جہیں ہاتھ لگاتے ڈر لگتا ہے۔ ہاتھ بڑھاؤں گا تو سب کچھ تحلیل ہو جائے گا جیسے پانی میں نظر آنے والا عکس۔“

وہ اس کے اتنے قریب تھا کہ ذرا ہلکا تو اس کے ہونٹ اس کے بالوں کو چھو جاتے مگر وہ اسے چھو نہیں چاہتا تھا۔

”اور تم ہو کون امام.....؟ آمت.....؟ میرا وہم.....؟ پاپھر کوئی مجھ کو؟“

”کیا میں جہیں یہ بتاؤں کہ مجھے..... مجھے تم سے.....“

وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ امام کی آنکھوں سے نکلنے والا پانی اس کے چہرے کو بھگوتا ہوا اس کی غنڈھڑی سے ٹپک رہا تھا۔ وہ کیوں رکا تھا وہ نہیں جانتی تھی مگر اسے زندگی میں کبھی خاموشی اتنی بری نہیں لگی تھی جتنی اس وقت لگی تھی۔ وہ بہت دیر خاموش رہا۔ اتنی دیر کہ وہ اسے پلٹ کر دیکھنے پر مجبور ہو گئی اور جب اسے پتا چلا وہ کیوں خاموش ہو گیا تھا۔ اس کا چہرہ بھی بیجا ہوا تھا۔

وہ دونوں زندگی میں پہلی بار ایک دوسرے کو اتنے قریب سے دیکھ رہے تھے۔ اتنے قریب سے کہ وہ ایک دوسرے کی آنکھوں میں نظر آنے والے اپنے آپ کو بھی دیکھ سکتے تھے پھر سالار نے اس سے نظریں چرانے کی کوشش کی تھی۔

وہ اپنے ہاتھ سے اپنے چہرے کو صاف کر رہا تھا۔

”تم مجھ سے اور میں تم سے کیا چھپاؤں گے سالار.....! سب کچھ تو جانتے ہیں ہم ایک دوسرے کے بارے میں۔“

امام نے مدھم آواز میں کہا۔ سالار نے ہاتھ روک کر سر اٹھایا۔

”میں کچھ نہیں چھپا رہا۔ میں آنسوؤں کو صاف کر رہا ہوں تاکہ جہیں اچھی طرح دیکھ سکوں۔ تم پھر کسی دھند میں لپٹی ہوئی نظر نہ آؤ۔“

وہ اس کے کان کی لومیں نکلنے والے اُن موتیوں کو دیکھ رہا تھا، جنہیں اس نے بہت سال پہلے بھی دیکھا تھا۔ فرق صرف یہ تھا آج وہ بہت قریب تھے۔ ایک بار اُن موتیوں نے اسے بہت زلایا بھی تھا۔ وہ موتی آج بھی راز ہے، اسے اپنے ہر ہلکے راز کے ساتھ، وہم سے جنہش..... جنہش سے وہم بنتے ہوئے۔ وہ اپنے کانوں کی لوؤں پر اس کی تحویت محسوس کر رہی تھی۔

”میں نے بھی نہیں سوچا تھا کہ میں کبھی تمہارے اتنے قریب کھڑے ہو کر تم سے بات کر دوں گا۔“

وہ مسکرایا تھا لیکن تم آنکھوں کے ساتھ..... امام نے اس کے دائیں گال میں چند لمحوں کے لئے ٹھہرنے والا گڑھا دیکھا۔ مسکراتے ہوئے اس کے صرف ایک گال میں ڈھیل پڑنا تھا۔ دائیں گال میں اور نو سال پہلے امام کو اس ڈھیل سے بھی بڑی جھنجھلاہٹ ہوتی تھی۔ نو سال کے بعد اس ڈھیل نے پہلی بار عجیب سے انداز میں اسے اپنی طرف کھینچا تھا۔

”میں نے ابھی یہ نہیں سوچا تھا کہ میں کبھی تمہارے کان میں موجود ایر رنگ کو ہاتھ لگاؤں گا اور۔۔۔۔۔۔“

وہ اب اس کے دائیں کان میں ہلکورے لیتے ہوئے موتی کو اپنی انگلیوں کی پوروں سے روک رہا تھا۔
”اور تم..... تم مجھے ایک تھپڑ نہیں کھینچ مارو گی۔“

امامہ نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔ سالار کے چہرے پر کوئی مسکراہٹ نہیں تھی۔ اگلے لمبے وہ چیلے
چہرے کے ساتھ بے اختیار ہنسی تھی۔ اس کا چہرہ مٹھرا ہوا تھا۔

”تمہیں ابھی بھی وہ تھپڑ یاد ہے۔ وہ ایک reflex action تھا اور کچھ نہیں۔“

امامہ نے ہاتھ کی پشت سے اپنے ہیکے ہوئے گالوں کو صاف کیا۔ وہ ایک بار پھر مسکرایا۔ ڈھیل ایک
بار پھر نمودار ہوا۔ اس نے بہت آہستگی سے اپنے دونوں ہاتھوں میں اس کے ہاتھ تھام لئے۔

”تم جانتا چاہتے ہو کہ میں اتنے سال کہاں رہی، کیا کرتی رہی، میرے بارے میں سب کچھ؟“
وہ نفی میں سر ہلاتے ہوئے اس کے دونوں ہاتھ اپنے سینے پر رکھ رہا تھا۔

”میں کچھ جانتا نہیں چاہتا، کچھ بھی نہیں۔ تمہارے لئے اب میرے پاس کوئی اور سوال نہیں ہے۔
میرے لئے کافی ہے کہ تم میرے سامنے کھڑی ہو، میرے سامنے تو ہو۔ میرے جیسا آدمی کسی سے کیا
تحقیق کرے گا۔“

امامہ کے ہاتھ سالار کے سینے پر اس کے ہاتھوں کے نیچے دبے تھے۔ پانی نے اس کے ہاتھوں کو
سرد کر دیا تھا۔ وہ جانتی تھی وہ کیوں اس کے ہاتھ اپنے سینے پر رکھے ہوئے تھا۔ لاشعوری طور پر وہ اس
کے ہاتھوں کی خشک شرم کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ بالکل اسی طرح جس طرح کوئی بڑا کسی بچے کے سرد
ہاتھوں میں حرارت پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

اس کے سینے پر ہاتھ رکھے وہ سویر کے نیچے سے اس کے دل کی دھڑکن کو محسوس کر سکتی تھی۔ وہ
بے ترتیب تھی۔ بچہ..... پر جوش..... کچھ کہتی ہوئی..... کچھ کہنے کی کوشش کرتی ہوئی..... اس کے سینے پر
ہاتھ رکھے وہ اس وقت اس کے دل تک پہنچی ہوئی تھی، اسے شبہ نہیں تھا۔

وہ شخص اس سے محبت کرتا تھا، کیوں کرتا تھا؟ اس کا جواب سامنے کھڑا ہوا شخص بھی نہیں دے سکا
تھا۔ اس نے اس شخص سے یہ سوال کیا بھی نہیں تھا۔ سالار کی آنکھیں پر سکون انداز میں بندھیں نہ بھی
ہوئیں تب بھی ان آنکھوں کو دیکھتے ہوئے اب اسے کوئی الجھن نہیں ہو رہی تھی۔ ان آنکھوں میں جو کچھ
نوسال پہلے تھا اب نہیں تھا۔ جواب تھا وہ نوسال پہلے نہیں تھا۔

”ہم کیا ہیں، ہماری محبتیں کیا ہیں، کیا چاہتے ہیں، کیا پاتے ہیں۔“

اس کی آنکھوں میں ایک بار پھر غمی اترنے لگی تھی۔

”جلال انصر..... اور سالار سکندر..... خواب سے حقیقت..... اور حقیقت سے خواب..... زندگی

کیا اس کے سوا اور کچھ ہے؟“

امامہ نے آہستگی سے اپنے ہاتھ کھینچے۔ سالار نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھوں میں ایک
ٹاپے کے لئے ابھرنے والے تاثر کو صرف وہی پہچان سکتی تھی۔

پریشانی، اضطراب، خوف..... تینوں میں سے کچھ تھا۔ امامہ نے ایک نظر اس کے چہرے کو دیکھا
پھر سیاہ سویٹر کے گلے سے باہر نکلے ہوئے سفید کارڈ کو دیکھا۔ کچھ کہے بغیر بہت نرمی کے ساتھ اس کی
گردن کے گرد بازو جمائے کرتے ہوئے اس نے سالار کے سینے پر سر رکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔ اس نے
پہلی بار سالار کے کولون کی ہلکی سی مہک کو محسوس کیا۔ نوسال پہلے وہ بہت تیز قسم کے پریگوس استعمال
کرتا تھا۔ نوسال بعد.....؟

سالار بالکل سانس تھا۔ یوں جیسے اسے یقین نہیں آیا ہو۔ چند لمحوں کے بعد اس نے بڑی نرمی کے
ساتھ امامہ کے گرد اپنے بازو پھیلائے۔

”I am honoured“ (یہ میرے لئے اعزاز ہے)۔

امامہ نے اسے مدھم آواز میں کہتے سنا۔ وہ اس کی بند آنکھوں کو نرمی سے چوم رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

وہ سالار کے ساتھ خانہ کعبہ کے صحن میں بیٹھی ہوئی تھی۔ سالار اس کے دائیں جانب تھا۔ وہ وہاں
ان کی آخری رات تھی۔ وہ پچھلے پندرہ دن سے وہاں تھے۔ کچھ دیر پہلے انہوں نے تہجد ادا کی تھی۔ وہ
تہجد کے نوافل کے بعد وہاں سے چلے جایا کرتے تھے۔ آج نہیں گئے، آج وہیں بیٹھے رہے۔ ان کے اور
خانہ کعبہ کے دروازے کے درمیان بہت لوگ تھے اور بہت فاصلہ تھا۔ اس کے باوجود وہ دونوں جہاں
بیٹھے تھے وہاں سے وہ خانہ کعبہ کے دروازے کو بہت آسانی سے دیکھ سکتے تھے۔

وہاں بیٹھتے وقت ان دونوں کے ذہن میں ایک ہی خواب تھا۔ وہ اس رات کو اب اپنی آنکھوں
سے دیکھ رہے تھے۔ حرم پاک کے فرش پر اس جگہ گھٹنوں کے بل بیٹھے ہوئے سالار سو کر زمین کی
ملاوت کر رہا تھا۔ امامہ جان بوجھ کر اس کے برابر میں بیٹھنے کی بجائے بائیں جانب اس کے عقب میں بیٹھ
گئی۔ سالار نے ملاوت کرتے ہوئے گردن موڑ کر اسے دیکھا پھر اس کا ہاتھ پکڑ کر آہستگی سے اپنے برابر
والی جگہ کی طرف اشارہ کیا۔ امامہ اٹھ کر اس کے برابر بیٹھ گئی۔ سالار نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ وہ اب
خانہ کعبہ کے دروازے پر نظر جمائے ہوئے تھا۔

امامہ بھی خانہ کعبہ کو دیکھنے لگی۔ وہ خانہ کعبہ کو دیکھتے ہوئے اس خوش الحان آواز کو سنتی رہی جو اس
کے شوہر کی تھی۔ طبای الاء دیکھا فکدہ بان۔

اور تم اپنے پروردگار کی کون کون سی نعمتوں کو جھٹلاؤ گے۔

”تم جو کچھ کر رہی ہو امامہ! تم اس پر بہت بچھتاؤ گی۔ تمہارے ہاتھ کچھ بھی نہیں آئے گا۔“

نو سال پہلے ہاشم مبین نے اس کے چہرے پر تھپڑ مارتے ہوئے کہا تھا۔

”ساری دنیا کی اذیت اور رسوائی، بدنامی اور بھوک تمہارا مقدر بن چاہئے گی۔“

انہوں نے اس کے چہرے پر ایک اور تھپڑ مارا۔

”تمہارے جیسی لڑکیوں کو اللہ ذلیل و خوار کرتا ہے۔ کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑتا۔“

امامہ کی آنکھیں نم ہو گئیں۔

”ایک وقت آئے گا جب تم دوبارہ ہماری طرف لوٹو گی۔ منت سماجت کرو گی۔ گڑگڑاؤ گی۔ تب

ہم تمہیں دھتکار دیں گے۔ تب تم جی جی کر اپنے منہ سے اپنے گناہ کی معافی مانگو گی۔ کیوں کہ میں غلام تھی۔“

امامہ انگلیاں آنکھوں سے مسکراتی۔

”میری خواہش ہے بابا!“ اس نے زیر لب کہا۔ ”کہ زندگی میں ایک بار میں آپ کے سامنے

آؤں اور آپ کو بتا دوں کہ دیکھ لیجئے، میرے چہرے پر کوئی اذیت، کوئی رسوائی نہیں ہے۔ میرے اللہ

اور میرے خلیفہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے میری حفاظت کی۔ مجھے دنیا کے لئے قاتل نہیں بنایا، نہ دنیا

میں بنایا ہے نہ ہی آخرت میں میں کسی رسوائی کا سامنا کروں گی اور میں آج اگر یہاں موجود ہوں تو

صرف اس لئے کیونکہ میں سیدھے راستے پر ہوں اور یہاں بیٹھ کر میں ایک بار پھر اقرار کرتی ہوں کہ محمد

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اللہ کے آخری رسول ہیں۔ ان کے بعد کوئی پیغمبر آیا ہے نہ ہی کبھی آئے گا۔ میں

اقرار کرتی ہوں کہ وہی پیر کامل ہیں۔ میں اقرار کرتی ہوں کہ ان سے کامل ترین انسان دوسرا کوئی نہیں۔

ان کی نسل میں بھی کوئی ان کے برابر آیا ہے نہ ہی کبھی آئے گا اور میں اللہ سے دعا کرتی ہوں کہ وہ مجھے

آنے والی زندگی میں بھی ایسی ہی ساتھ شریک کر دے نہ ہی مجھے آخری پیغمبر محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کے برابر کسی کو لاکڑا کرنے کی جرأت ہو۔ میں دعا کرتی ہوں کہ اللہ زندگی بھر مجھے سیدھے راستے پر

رکھے۔ بے شک میں اس کی کسی نعمت کو نہیں جھٹلا سکتی۔“

سالار نے سورہ رخصی کی تلاوت ختم کر لی تھی۔ چند لمحوں کے لئے وہ زکا پھر سجدے میں چلا گیا۔

سجدے سے اٹھنے کے بعد وہ کھڑا ہوتے ہوئے رک گیا۔ امامہ آنکھیں بند کئے دونوں ہاتھ پھیلائے دعا

کر رہی تھی۔ وہ اس کی دعا ختم ہونے کے انتظار میں بیٹھ گیا۔ امامہ نے دعا ختم کی۔

سالار نے اٹھنا چاہا، وہ اٹھ نہیں سکا۔ امامہ نے بہت نرمی کے ساتھ اس کا دایاں ہاتھ پکڑ لیا۔ وہ

حیرت سے اسے دیکھنے لگا۔

”یہ جو لوگ کہتے ہیں کہ ناکہ جس سے محبت ہوئی وہ نہیں ملا۔ ایسا ہوتا ہے؟“

رات کے اس چٹیلے پہر نرمی سے اس کا ہاتھ تھامے وہ بیکل آنکھوں اور مسکراتے چہرے کے

ساتھ کہہ رہی تھی۔

”محبت میں صدق نہ ہو تو محبت نہیں ملتی۔ نو سال پہلے میں نے جب جلال سے محبت کی تو پورے

صدق کے ساتھ کی۔ دعائیں، دھپنے، مٹیں، کیا تھا جو میں نے نہیں کر چھوڑا مگر وہ مجھے نہیں ملا۔“

وہ جھٹکوں کے بل بیٹھی ہوئی تھی۔ سالار کا ہاتھ اس کے ہاتھ کی نرم گرفت میں اس کے کھینے پر

دھرا تھا۔

”تباہ کیوں؟ کیونکہ اس وقت تم بھی مجھ سے محبت کرنے لگے تھے اور تمہاری محبت میں میری

محبت سے زیادہ صدق تھا۔“

سالار نے لپٹے ہاتھ کو دیکھا۔ اس کی ٹھوڑی سے پھٹنے والے آنسو اب اس کے ہاتھ پر گر رہے

تھے۔ سالار نے دوبارہ امامہ کے چہرے کی طرف دیکھا۔

”مجھے اب لگتا ہے کہ اللہ نے مجھے بہت پیار سے بنایا تھا۔ وہ مجھے کسی ایسے شخص کو سوچنے پر تیار نہیں

تھا جو میری ناقدری کرتا۔ مجھے ضائع کرتا اور جلال، وہ میرے ساتھ ہی سب کچھ کرتا۔ وہ میری قدر بھی

نہ کرتا۔ نو سال میں اللہ نے مجھے ہر حقیقت بتا دی۔ ہر شخص کا اندر اور باہر دکھایا اور پھر اس نے مجھے

سالار سکندر کو سونپا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ تم وہ شخص ہو جس کی محبت میں صدق ہے۔ تمہارے علاوہ اور

کون تھا جو مجھے یہاں لے آتا۔ تم نے ٹھیک کہا تھا تم نے مجھ سے پاک محبت کی تھی۔“

وہ بے حس و حرکت اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ اب اس کے ہاتھ کو نرمی سے چومے ہوئے باری باری

اپنی آنکھوں سے لگا رہی تھی۔

”مجھے تم سے کتنی محبت ہو گی، میں نہیں جانتی۔ دل پر میرا اختیار نہیں ہے مگر میں جتنی زندگی

تمہارے ساتھ گزاروں گی تمہاری وفادار اور فرمانبردار رہوں گی۔ یہ میرے اختیار میں ہے۔ میں

زندگی کے ہر مشکل مرحلے، ہر آزمائش میں تمہارے ساتھ رہوں گی۔ میں اچھے دنوں میں تمہاری

زندگی میں آئی ہوں۔ میں برے دنوں میں بھی تمہیں اگلا نہیں چھوڑوں گی اس نے جتنی نرمی سے اس کا

ہاتھ پکڑا تھا اسی نرمی سے چھوڑ دیا۔ وہ اب سر جھکا کے دونوں ہاتھوں سے اپنے چہرے کو صاف کر رہی تھی۔

سالار کچھ کہے بغیر اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ خانہ کعبہ کے دروازے کو دیکھ رہا تھا۔ بلاشبہ اسے زمین پر

اُتاری جائے والی صالح اور بہترین عورتوں میں سے ایک بخش دی گئی تھی۔ وہ عورت جس کے لئے

نوح جلال اس نے ہر وقت اور ہر جگہ دعا کی تھی۔

ایسا سالار سکندر کے لئے نعمتوں کی کوئی حد نہ تھی اور اب جب وہ عورت اس کے ساتھ تھی تو

اسے احساس ہوا تھا کہ وہ کسی بھاری ذمہ داری اپنے لئے لے بیٹھا تھا۔ اسے اس عورت کا ٹھیک بتا دیا گیا

تھا، جو نیکی اور پارسائی میں اس سے کہیں آگے تھی۔

امامہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ سالار نے کچھ کہے بغیر اس کا ہاتھ تھام کر وہاں سے جانے کے لئے قدم

بڑھادیئے۔ اسے اس عورت کی حفاظت سوپ دی گئی تھی، جس نے اپنے اختیار کی زندگی کو اس کی طرح کسی آلائش اور غلاظت میں نہیں ڈبویا، جس نے اپنی تمام جسمانی اور جذباتی کمزوریوں کے باوجود اپنی روح اور جسم کو اس کی طرح نفس کی بھیٹ نہیں چڑھایا۔ اس کا ہاتھ تھامے قدم بڑھاتے ہوئے اسے زندگی میں پہلی بار پارسانی اور تقویٰ کا مطلب سمجھ میں آ رہا تھا۔ وہ اس سے چند قدم پیچھے تھی۔ وہ حرم پاک میں بیٹھے اور چلتے لوگوں کی قطاروں کے درمیان سے گزر رہے تھے۔

وہ اپنی پوری زندگی کو جیسے فلم کی کسی اسکرین پر چلتا دیکھ رہا تھا اور اسے بے تحاشا خوف محسوس ہو رہا تھا۔ گناہوں کی ایک لمبی فہرست کے باوجود اس نے صرف اللہ کا کرم دیکھا تھا اور اس کے باوجود اس وقت کوئی اس سے زیادہ اللہ کے غضب سے خوف نہیں کھا رہا تھا۔ وہ شخص جس کا آئی کیولیول ۱۵۰+ تھا اور جو فوٹو گرافک میموری رکھتا تھا نو سال میں جان گیا تھا کہ ان دونوں چیزوں کے ساتھ بھی زندگی کے بہت سارے مقامات پر انسان کی اندھے کی طرح ٹھوکر کھا کر گر سکتا تھا۔ وہ بھی گرا تھا بہت بار..... بہت مقامات پر..... تب اس کا آئی کیولیول اس کے کام آیا تھا نہ اس کی فوٹو گرافک میموری۔

ساتھ چلتی ہوئی لڑکی وہ دونوں چیزیں نہیں رکھتی تھی۔ اس کی مٹھی میں ہدایت کا ایک ننھا سا جگنو تھا اور وہ اس جگنو سے اُندتی روشنی کے سہارے زندگی کے ہر گھپ اندھیرے سے کوئی ٹھوکر کھائے بغیر گزر رہی تھی۔

